



IV

Encuentro de lectores

Red Capital de Bibliotecas Públicas de Bogotá - BiblioRed
Septiembre de 2008





IV

Encuentro de lectores

Red Capital de Bibliotecas Públicas de Bogotá - BiblioRed
Septiembre de 2008

Samuel Moreno Rojas
Alcalde Mayor de Bogotá

Abel Rodríguez Céspedes
Secretario de Educación del Distrito Capital

Jaime Augusto Naranjo
Subsecretario Académico

Ignacio Montenegro
Director de Gestión Institucional

Virginia Torres Montoya
Subdirectora de Medios Educativos

Silvia Prada Forero
Directora de BiblioRed

Sandra Patricia Suescún Barrera
Coordinación de Promoción de Lectura y Escritura

Compilación de textos
Equipo de promotores de lectura de BiblioRed:

María Adelaida Londoño
Juan Alberto Riveros
Vanessa Pinzón Rodríguez

Daniela Restrepo Navarro
Diseño y diagramación

María Cristina Olivar
Armada digital

Secretaría de Educación del Distrito Capital
BiblioRed - Red Capital de Bibliotecas Públicas de Bogotá
Todos los derechos reservados. 2008



La biblioteca va la gente

“No es preciso quemar libros para destruir una cultura,
basta con que la gente deje de leer...”¹

Semana tras semana, los promotores de lectura y los libros de las 19 bibliotecas de BiblioRed se dan cita con niños, jóvenes y adultos de toda la ciudad, quienes los esperan para tener un encuentro con las palabras.

Este encuentro tiene lugar desde 2001 en el marco de los programas de extensión bibliotecaria para las personas que están en condiciones de vulnerabilidad o en situación de desventaja, los cuales buscan llegar a diversos espacios no convencionales con la magia de las historias y los textos, ratificando que “únicamente donde haya palabra habrá mundo”².

Cada espacio de lectura y escritura se ha convertido en un importante lugar de encuentro, de diálogo, de relaciones y de creación en donde los participantes encuentran otras posibilidades de relación con su mundo y con el otro. De esta manera las bibliotecas públicas se han convertido en espacios sin muros ni barreras: **bibliotecas que van a la gente.**

Estos lectores se dan cita cada año en el Encuentro de Lectores, el cual llega en 2008 a su cuarta edición.

La publicación que se encuentra en sus manos es la tercera que publica BiblioRed, con el objetivo de ser un espacio abierto a todas las expresiones de quienes leen y escriben. Algunos de estos escritos están cargados de imaginación. Otros, de vivencias. Todos provienen de las diversas historias personales de sus autores, quienes las ponen a nuestra disposición para que conozcamos lo que tienen para contar, lo que han vivido, imaginado y creado.

Esperamos, así, continuar año a año contando con lectores y escritores en toda la ciudad. Esperamos darnos cita a diario en las bibliotecas, llenar sus salas, desocupar sus estantes, continuar construyendo historias y llenar el aire con las voces y las palabras de quienes no han sido escuchados.

¹ Tomado de: Brecht, Bertolt. *Cuentos europeos modernos y contemporáneos*. Editorial Servicios Pedagógicos. México, 2002.

² Heidegger, Martin. En: Del Amo, Elena. *Círculo de la choza cuentos populares africanos*. Ediciones Gaviota. Barcelona, 2005.



Agradecimientos

La Red Capital de Bibliotecas Públicas - BibloRed hace un especial agradecimiento a todas las instituciones que se han unido desde hace más de seis años a nuestro sueño de construir una ciudad de lectores y que le han apostado a la lectura y la escritura como una herramienta de inclusión e integración social en sus programas de atención a jóvenes y adultos.

Biblioteca Pública Virgilio Barco

- Centro de Evacuados de la Armada Nacional
Infantes de marina heridos en combate
Vinculado a BibloRed desde hace 2 años

- Hogar el Camino
Adultos habitantes de la calle
Vinculado a BibloRed desde hace 6 años

- Centro de Desarrollo Personal Transitorio
Adultos habitantes de la calle
Vinculado a BibloRed desde hace 3 años

- Reclusión de Mujeres de Bogotá
Mujeres privadas de la libertad
Vinculada a BibloRed desde hace 4 años

- Clínica Nuestra Señora de la Paz
Adultos con enfermedades mentales
Vinculada a BibloRed desde hace 3 años

- Clínica Santo Tomás
Adultos con enfermedades mentales
Vinculada a BibloRed desde hace 1 año

Biblioteca Pública Parque El Tunal

- Hogar Geriátrico San Vicente de Paúl
Adultos mayores
Vinculado a BibloRed desde hace 2 meses

- IDIPRON Santa Lucía
Jóvenes infractores
Entidad vinculada a BibloRed desde hace 3 años

- Cárcel Distrital de Varones y Anexo de Mujeres
Adultos
Vinculada a BibloRed desde hace 4 años



Biblioteca Pública de Suba

- San Felipe Neri
Jóvenes y adultos
Entidad vinculada a BibloRed desde hace 1 año

Biblioteca Pública Venecia

- Canitas Encantadas
Personas Mayores
Entidad vinculada a BibloRed desde hace 1 mes

Biblioteca Pública Timiza

- Hogar Hospitalario San José
Personas Mayores
Vinculado a BibloRed desde hace 1 año

Biblioteca Pública Perdomo

- Comedor Comunitario IDIPRON
Personas Mayores
Vinculado a BibloRed desde hace 8 meses

Biblioteca Pública Puente Aranda

- Clínica Veraguas
Pacientes Maternas
Vinculada a BibloRed desde hace 1 mes

Biblioteca Pública La Giralda

- Comedor Comunitario Selva Dorada
Jóvenes
Vinculado a BibloRed desde hace 18 meses

Biblioteca Pública Arborizadora Alta

- Parroquia San Francisco de Asís
Personas mayores
Vinculada a BibloRed desde hace 1 mes

Biblioteca Pública Rafael Uribe Uribe

- Villas del Sol
Jóvenes
Entidad vinculada a BibloRed desde hace 1 mes





El último árbol

En un futuro gris
más que el tiempo presente,
teniendo solamente
un árbol en el país
ordenó el presidente
cortarlo de raíz
porque el árbol estaba
por donde pasaría
una importante vía
y se consideraba
que si se construía
el país progresaba.

Aunque más de una era
tenía el árbol de edad
para la sociedad
lo importante era
darle prioridad
a la gran carretera
y, siendo el mandatario
un tipo “muy moderno”,
se taló en su gobierno
el árbol milenario
con un estrafalario
serrucho marca infierno.

El país arboricida
progresó en un desierto
todo de humo cubierto;
su gente seca en vida
se ufana del país muerto
con flamante avenida.

Alberto López de Mesa Escorcía
Hogar El Camino

Nunca jamás

Pides vivir entre mis rimas
haciéndome sentir la obligación
de un algo portentoso
que no está en mi manos entregar
pretendes dar ocaso
a este puro sentimiento
reclamando -que te escriba-
a sabiendas que estas letras
están hechas de requiebros... de place-
res... y maldad.

Entonces te odio
cuando beso tus mejillas
y se acerca a mí tu cuerpo
mis palabras os dirán
¡que te odio con desdicha!
pues te metes en mi cama
disfrazándote de niña
no sos rosa, sos espina
¡no lo puedo soportar!

Me hacen daño tus cabellos
tu hermosura cuando humillas
tu estructura y tu carisma
¡no me dejan escapar!
pero lo que más hiere
es amar esta ironía
de tener allí en mi lecho
a la que nunca por poesía
estas manos de poeta
osarán jamás tocar.

A Marcela, mi amante amiga.

Edgar Alexander Huertas Pulgarín
Centro de Desarrollo Personal Transitorio



Un nuevo día

Un amanecer, un alba, un hermoso día
arriba las nubes danzan haciendo miles de figuras sin fin
siento el aire fresco que penetra por mis poros
que me da una sensación de bienestar de armonía
que me hace sentir que soy una de esas figuras que danzo libremente
sin ataduras sin flagelos, que vivo, que existo
y que soy el ser más maravilloso de la creación
que estoy llena de lucidez, de amor y bondad
que puedo seguir moviéndome libremente con sensatez
y ser libre de mis movimientos como las nubes.

Ángela María Cardona
Centro de Desarrollo Personal Transitorio

Terquedad

(Producto de un ejercicio
de creación literaria llamado
CUT UP)

El derroche de pensar
en la inolvidable vida...
joya de la perdida parte
para el final de mis abiertos ojos
Mas se casó con la inocencia de una
mujer
protagonista de la fiesta...
Sin embargo muchos asumen el riesgo
de que todo el premio sea
conocer más la vida...

Róbinson Aroca
Centro de Desarrollo Personal Transitorio

Comunismo

(Producto del CUT UP)

Espíritu y sensibilidad, no pobreza y
desigualdad
Por fin el corazón incomoda el secreto
No más ricos errores en la vida
La batalla la pelea todo a su medida
sea posible
Mano dura y apoyo social mejore
las armas dejan crisis

La cosa no es así
es todavía posible vivir en Colombia
ley para nuestras manos
El gobierno aplaza su deuda
entregó a la justicia No podemos
así cayeron en jaque económico.

Marlon Pineda
Centro de Desarrollo Personal Transitorio

Arte poética

La naturaleza de este mundo ilusorio
en él nada permanece
esfuérzate en ser valiente y animoso
y no agotes tu corazón en la ficción.

Aunque puedo ganar combates con la
espada
no son más que una barca de piedra
en el mar de la vida.

Una mujer adorna su blanca piel
pinta sus labios de rojo
de negro las cejas.

Y sin embargo el placer carnal
entre dos seres no es más que
el abrazo de huesos hediondos.

A la hora del crepúsculo
las nubes se disponen como
estandartes.

Pienso en esto
en lo que significa amar
a quien vive más allá de mi mundo.

La poesía es como un escape
que se permite el alma
una esperanza
un grito que se le escapa a la vida.

Marina Jiménez
Lectura sin Barreras

Eclipse

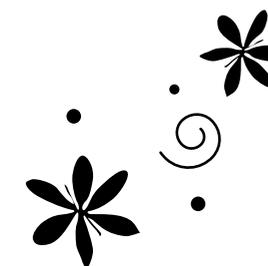
¡Atención, atención!
va a empezar
el rito celeste:
viene el sol
de oro vestido
y la luna
con traje de plata.

Él la ve
se torna engreído
la coqueta parece una gata
si lo alcanza
es beso seguro
si lo besa
todo queda oscuro...

¡Atención!
¿Qué paso?
¿El sol se apagó?
¡No!

Ella lo arropó
lo besó
lo besó
lo besó.

Alberto López de Mesa Escorcia
Hogar El Camino



El Bazuco

Es derroche del espíritu y yermos de vergüenza
El vicio que mata nuestras vidas es cruel es salvaje es culpa inmensa
jamás confiable y apenas disfrutada
Y es que vuelve loco a quien lo toca
Y cuando se acaba su encanto con razón detestada
Y se piensa ya tuve ya tengo y ansío tenerla
Es una gloria al probarla
y ya probada un lamento
y ya el mundo bien lo sabe
que se toca el cielo que nos lleva al infierno.

Ángela María Cardona
Centro de Desarrollo Personal Transitorio

Sin título

No puedo ser bueno
porque tengo el alma pesimista,
no alcanzo a ser malo
porque tengo la carne optimista,
debería ser normal
pero destella mi voz,
tan poco artificial
porque me arde el pensamiento.

Quisiera ser feliz
pero me hace falta tiempo
pudiera ser triste
pero me sobra la vida.

Sólo he sido hombre
humano y casi bestia
fugaz y eternamente.

Alberto López de Mesa Escorcía
Hogar El Camino

Madurez

Recostado sobre el prado del pasado
escuchando las pisadas del ayer
calculando fecha y hora en que jugá-
bamos
tachonando el calendario de la piel.

Si las cuentas te han llevado a lo de
antaoño
y te acuerdas de ese niño entusiasmado
saboreando algún helado
y zapatos al revés.

Cada instante, cada arruga, cada cana,
en la luna, en la cara y en la sien,
se congelaron
y escuchando recostado sobre el pra-
do del pasado
las pisadas del ayer,
hallarás a ese niño emocionado
tachonando calendarios
y comiéndose el helado
de su tiempo congelado
llamado madurez.

Edgar Alexander Huertas Pulgarín
Centro de Desarrollo Personal Transitorio

Dormitar perverso

Desapareces para que no me duela
pero mi lengua extraña
impúdicamente tu sexo.

Vagué las mismas calles
en el mismo sueño
rondaba conocidas caras
lascivas, aburridas
asechando alguna alondra amante
que me ofrendase el cuerpo.

Rodaba sin esfuerzo
y con los pantalones rastros
tenía tantas ganas
de hacerte otra vez mi perra
pues mi lengua sabía
que lo hacía
por extrañar tu sexo.

Demasiadas esquinas tupidas
de hermosas puticas perdidas
y yo aquí anhelando a una
que sepa la manera exacta de timarme
para sumiso arrodillarme ante sus bellos
tomarla en la cama
abandonarla en la avenida...

Largo correr frenético, asustado
¡suplicante! al lavamanos
y después desinfectado
claro está
también fumado.

Merodearte pernoctando
o seducirte entre mis sueños
Más... desapareces para que no me duela
y mi lengua extraña
impúdicamente tu sexo.

Alexander Huertas
Centro de Desarrollo Personal Transitorio

Hueco negro

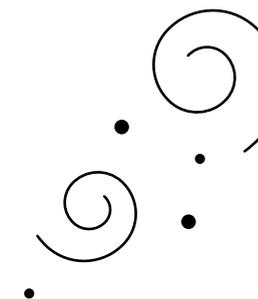
Cuatro son las historias
tres son hermanos
dos los amantes
uno el fin
yo
y

Alberto López de Mesa Escorcía
Hogar El Camino

(!)

El arma del poeta es la palabra
con ella puede si quiere
sentar un valiente
en la M del miedo,
romper con una tilde
la A de su cárcel
o nunca, nunca decir
y, si es preciso
romper su lápiz
antes de escribir.

Alberto López de Mesa Escorcía
Hogar El Camino



Declaración pirata

Estoy en punto de abordar el lápiz
e irme a navegar el bardo mundo
aferrado de la prosa como mástil
corsario de la rima cual perjurio.

Absurdo en altamar, ebrio y volátil
perdido en el vagar iré sin rumbo
el alma y el ocaso etéreo y frágil
inspiran literas mientras doy tumbos.

Pirata de las letras insigne, soñador,
poeta
amante de las rosas, iluso, embaucador
e idiota
que clama a Dios por una pena y al
recitarla hinchas sus velas.

Para indagar como náufrago hasta el
fondo
voy al botín de las náyades en el foso
y estando allí escribiré la poesía del
ahogo.

Edgar Alexander Huertas Pulgarín
Centro de Desarrollo Personal Transitorio

Tú eres mi refugio

Con fuerte voz aclamo al Señor
con fuerte voz le pido misericordia
en su presencia expongo mi queja
en su presencia doy a conocer mi angustia
cuando me encuentro totalmente deprimido.

Señor, tú conoces mi camino
en el camino por donde voy
me han puesto una trampa
vuelvo la mirada a la derecha
y nadie viene en mi ayuda
no hay nadie que me defienda
no hay nadie que se preocupe por mí.

A ti aclamo, Señor
y te digo “tú eres mi refugio”
tú eres todo lo que tengo en esta vida
presta atención mis gritos
porque me encuentro sin fuerzas
líbrame de los que me persiguen
porque son más fuertes que yo
sácame de mi prisión
para que pueda alabarte
los hombres honrados me rodean
cuando me hayas tratado bien.

María Elvira Guerrero Cifuentes
Lectura sin Barreras



En ti he puesto mi confianza

Señor, escucha mi oración
pon atención a mi súplica
respóndeme, pues tú eres justo y fiel
no llames a cuentas a tu siervo
porque ante ti nadie es inocente.

Me encuentro totalmente deprimida,
turbado tengo el corazón
me acuerdo de tiempos anteriores
y pienso en todo lo que he hecho
hacia ti tiendo las manos.

Señor, respóndeme pronto
por la mañana hazme saber de tu amor
porque en ti he puesto toda mi confianza
hazme saber cual debería ser mi conducta.

Porque a ti dirijo mis anhelos
porque en ti busco refugio
enséñame a hacer tu voluntad
porque tu eres mi Dios
que tu buen espíritu me lleve
por tu camino recto.

Por tu nombre hazme vivir
porque eres justo
sácame de la angustia
¡porque eres fiel!

Bendito sea el Señor, mi protector
Él es quien me prepara y me entrena
para combatir en la batalla,
Él es mi amigo fiel
mi lugar de protección
mi más alto escondite, mi libertador
Él es mi escudo y con Él me protejo.

María Elvira Guerrero Cifuentes
Lectura sin Barreras

Vida

¿Qué eres?
Laberinto indescifrable que nos
encierra,
confinándonos a vivir en penumbras
¡Cuánto anhelo conocerte y saber de
tus rumbos!

Pero hoy me resigno a caminar
solitario,
entre el abrumador miedo
y la espléndida alegría,
la segunda es la que más anhelo
e irónicamente es la más efímera.

Para mí eres caminar sin sendero,
tesoro sin mapa,
destino sin meta, aventura sin
equipaje,
lucha si descanso, locura que te ríes
de nosotros.

Alfreidy Báez
Comedor Comunitario IDIPRON Perdomo



El Señor es mi Pastor

El Señor es mi pastor
nada me falta
en verdes praderas
me hace descansar
a las aguas tranquilas me conduce
me da nuevas fuerzas
y me lleva por caminos rectos
haciendo honor a su nombre.

Aunque pase por el más oscuro de los valles
no temeré peligro alguno
porque tú Señor, estás conmigo
tu vara y tu bastón
me inspiran confianza.

Me has preparado un banquete
ante los ojos de mis enemigos
y has vertido perfume sobre mi cabeza
has llenado mi copa a rebosar.
Tu bondad y tu amor me acompañan
a lo largo de mis días
y en tu casa oh, Señor
por siempre viviré.

En todo lo escrito pongo fe en ti Señor,
tú eres mi padre celestial, en quien confío,
porque es muy grande el amor que siento por ti,
te amo.

Señor todopoderoso
porque en lo alto de la cima
Señor, tú nos refugias en tu corazón.

Señor tú eres mi mejor defensor
nos cuidas y nos iluminas
por donde quiera que vamos.
Nos das grandes bendiciones
porque somos tus hijos y seguidores.
Nos has enseñado a conocer
tu palabra fiel.

Él nos protege bajo sus alas
y nos cubre con su sangre preciosa,
porque nos da esa libertad,
que tanto necesitamos
para estar al lado de nuestros hijos
Amén.

María Elvira Guerrero Cifuentes
Lectura sin Barreras



Muerte infame

Avanza suave y letal
cada momento viviendo es un paso menos en este mundo
cada risa es la certeza de que las que quedan por vivir,
sin duda alguna, son escasas.

Rondar hasta en los momentos de mayor placer y plenitud humana.
Vivir en el silencio de nuestros días,
en los besos de los amantes,
en los lugares más abandonados y
en aquellos en donde la riqueza y la comunidad abundan.

Cuanto me gustaría aceptarte con serenidad,
como mi compañera de camino,
como la amante más fiel, muerte.

María C. Herrera
Comedor Comunitario IDIPRON Perdomo

Hice mis versos yo

Para que los leamos con los ojos grises
Para que los cantes con tu clara voz
Para que llenen de emoción tu pecho
Hice mis versos yo.

Para que encuentre en tu pecho asilo
Y les des juventud, vida y calor
Tres cosas que yo no puedo darles
Hice mis versos yo.

Para hacerte gozar con mi alegría
Para que sufras con mi dolor
Para que sientas palpitar mi vida
Hice mis versos yo.

Para poder poner ante tus plantas
La ofrenda de mi vida y de mi amor
Con alma, sueños rotos, risas y lagrimas,
Hice mis versos yo.

María de Jesús Barriga
Comedor Comunitario Barrio Monteblanco



Himno del abuelo

Cuando pienso en las canas que crecen
y mirando un futuro de paz,
mis sentidos se van apagando
pero veo una luz mas allá.

Si en la calle mi paso va lento
e inseguras las manos están
yo mantengo la esperanza de vida
y no quiero dejar de luchar.

Los trabajos que voy realizando
les indica lo útil que soy
no me dejen sin actividades
el quehacer me ayuda a vivir.

El mal genio que creen yo tengo
es efecto de mi soledad
si me animan yo canto y bailo
la amargura no nace de mí

Desde luego que tengo defectos
son los mismos de la juventud
la humildad es virtud del anciano
me limito a mirar y a callar .

Llevo en mí un inmenso deseo
convivir con mi gente hasta el fin
no quisiera cargar mis achaques
al hermano que ofrece bondad

Yo no temo al final de mis días
sólo busco el encuentro con Dios
alegría ha de llegar a mi casa
donde reine la vida y la paz

María de Jesús Barriga
Comedor Comunitario Barrio Monteblanco

Aldea de zipas y virreyes

Bogotá cumple 470 años
Te deseamos mucha felicidad
Que reine la paz en todos tus barrios
Y en nombre de Dios padre te quere-
mos desear
Que siga progresando así como va.

Con triunfo y dignidad, para más
adelante
Llegar a culminar
Con la meta que pensamos
Que reine la paz.

En tus cumpleaños te queremos
brindar
La corona de triunfo, amor y lealtad
Porque tú eres la reina sin igual
Que nos acoge a todos por igual

Que viva Bogotá.

María Dolores Barrera
Comedor Comunitario Monteblanco

Adivinanzas

1.) Mi compadre está en la cama
Mi comadre de rodillas
Con el chilingo en la mano
Queriéndole hacer cosquillas.
(chapa y llave)

2.) Asenhauer lo tiene largo
Croche lo tiene corto
El santo papa no lo utiliza
Y la mujer usa el del marido.
(el apellido)

María Dolores Barrera
Comedor Comunitario Monteblanco

Vive

Ya tenemos 60-70 años
Y tal vez muchos más
Hemos gozado
hemos
Sufrido
pero aquí estamos
pues Dios
lo ha permitido.

Sigamos disfrutando las cosas bellas
Que él nos ha ofrecido
Por que nada te llevarás cuando
te marches
Cuando se acerque el día de tu final.

Si sientes correr la sangre por tus venas
Habla con tus seres queridos
Y ponte a descansar
Deja volar libre tu pensamiento
Y echa tu barco a navegar.

Abre tus brazos a la vida
No dejes nada a la deriva
Que del cielo nada caerá.

Y cuando llegue al fin
Tu despedida será segura y feliz sonreirás
Por haber conseguido lo que amabas
Por encontrar lo que buscabas
Y por que viviste feliz
Hasta el final.

Rosalba Aguirre
Comedor Comunitario Monteblanco

Coplas

Allá arriba en aquel alto
Tengo un pozo de agua clara
Donde se baña la virgen los pies y la
cara.

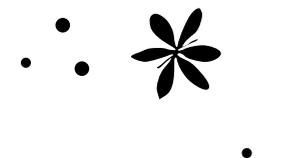
El armadillo es un santo
Por que yo lo vide ayer
En la puerta de su cueva
Persignando a su mujer.

Cien palomas volando
Cien tiradores tirando
Tal cual mató una
Las otras salieron volando.

Por aquella loma arriba
A caballo en una pizca espuela
y espuela
Este diablo ya no arrisca.

Mi madre me castigó
Con un rabito de oveja
Quisiera ser buena hija
Pero el rabito no me deja.

Margarita Robayo
Comedor Comunitario Monteblanco



Coplas

En la luna va mi nombre
Y en el sol mi apellido
Y a la vuelta de Sogamoso
Tengo mi amor escondido

En el alto
Donde se me voló mi sombrero
Y en la cima va diciendo
Adiós hermoso lucero.

Allá arriba en aquel alto
Me tiraron un limón
La cáscara cae al suelo
Y al caldo mi pañolón.

Esta calle está mojada
Como si hubiera llovido
Lágrimas de mi amante
Que andan por aquí perdidas.

Ana Isabel Combariza
Comedor Comunitario Monteblanco

Copla

Sol que ilumina
mi vida cada mañana
no dejes de brillar
porque se me entristece el alma.

Paula Eugenia Bueno
Comedor Comunitario IDIPRON Perdomo

Trova

Un cotudo se murió
y el otro le hizo la memoria
el otro cotudo le dijo
para los cotudos no hay gloria.

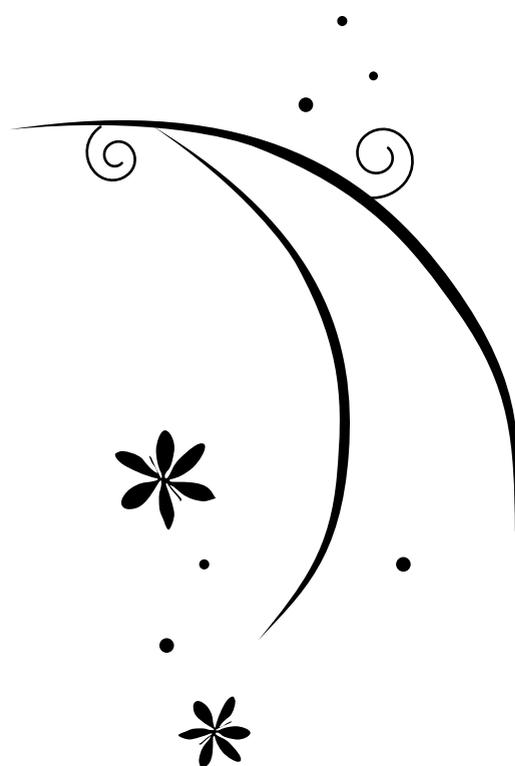
Florinda González
Comedor Comunitario IDIPRON Perdomo

Coplas de mi tierra

Yo la naranja madura
todo su caldo fragante
esgrimiré con ternura
de su boquita palpitante.

Rico regalo chiquilla
que tu paladar merece
es esa carne amarilla
que el aguacate te ofrece.

Obdulia Riaño
Comedor Comunitario IDIPRON Perdomo



Coplas

La noche estaba llorando
como una niña pedida
de pronto alegre reía
porque se hallo con el día.

Siempre llego con las lluvias
a vivir en un charquito
y mi canto es muy alegre
muy sonoro y muy bonito.

Cuando yo me fui pa'l llano
a aprender a jinetear
me monté en un burro muerto
y no me pudo tumbar.

Mi mamá se llama arepa
y mi papá maíz tostao
de ella salio un chiquito
y se llamo chorizo asao.

La panela para buena
debe ser a pedacitos
a orilla de una quebrada
corriendo y dando besitos.

Que puse a sembrar corales y
mirar como nacían y eran tan
boníticos que a tus labios parecían.

Me puse a sembrar corales donde el
agua no corría
me puse a poner amores
donde no me convenía.

Al otro lado del río
tiraron piedras con candela
la una le cayó a su tía
la otra le cayó a su abuela.

Esto dijo el armadillo
subiendo por un bejuco
tengo pelao mi rabo
de tanto bailar bambuco.

Esto dijo el armadillo
yendo para Ibagué
si quiere comer arepa
arremángate y mole

Pregúntele al saca muelas
cual es el mayor dolor
al que le quitan las muelas
o al que le quitan su amor.

La vecina de aquí enfrente
es una buena cristiana
se va a misa por la noche
y regresa por la mañana.

En el patio de mi casa
tengo una mata de ají
pa' que se piquen la lengua
todo el que hable de mí.

Los calzoncillos de mi novio
un chulo se los llevó
los calzoncillos aparecieron
pero el chulo se murió.

A las manzanas maduras
se les quita la pepita
a los muchachos bonitos
se le chupa la trompita.

Pajarito me mostró
las plumas de su copete
no hay pajarillo en el mundo
que cumpla lo que promete.

Mercedes Velásquez
Salón Comunal Barrio Ismael Perdomo



El color de la felicidad

Había una vez en un pequeño pueblo un niño llamado Camilo, este niño tenía 9 años de edad, él no era un niño normal porque tenía un problema, este niño era ciego; a pesar de su discapacidad era muy feliz.

Un día hablando con su madre le dijo: ¿me gustaría ir al bosque para conocerlo!, la madre le contestó: ¿por qué dices que lo quieres conocer si no puedes ver?, Camilo contestó: Es cierto que no puedo ver, pero al pasar el tiempo y con mi corta edad, desarrolle muy bien mis sentidos del oído y el tacto. Además para poder conocer las cosas no necesito verlas, con escucharlas y sentir las puedo conocerlas más de lo que piensas.

Al fin y después de tanta insistencia, la madre se convenció y lo llevó a lo más profundo del bosque, lugar que Camilo quería conocer. Al llegar a aquel sitio la madre le dijo: hemos llegado hijo. Camilo le contestó: no es necesario que me lo digas lo siento con claridad. Camilo se sentó en una roca y le dijo a su madre: ¿cómo es que nunca me habías traído a este lugar tan maravilloso!. La madre le respondió: hijo mío nunca se me ocurrió, la verdad yo si había venido por aquí, es un lugar donde se siente tanta paz. Camilo por un momento empezó a meditar y le dijo a su madre: ¡mira esos árboles con sus hojas verdes y sus troncos, mira aquellos pájaros que están sobre el árbol con sus cantos, y que me dices de la brisa que corre y acaricia con suavidad mis mejillas.

La madre lo observaba sorprendida y le dijo: ¿como es posible que digas esas cosas con tanta certeza?, Camilo le respondió: madre a pesar de mi discapacidad, tengo corazón y soy muy feliz, yo sólo me imagino como será el color de los bosques, por eso ahora que estamos aquí en este lugar tan mágico, a pesar de que tú no me creas Madre, he visto el color de la felicidad, hoy lo conocí. Camilo fijamente dirigió su mirada hacia su madre y con una lágrima en sus mejillas la abrazó, la madre le preguntó: hijo, ¿puedes ver? Él contestó: sí, puedo ver. La madre le contestó: ¿Cómo es posible?. Camilo le contestó: Fácil madre, yo desde que tengo razón he pensado que la magia de la felicidad hace milagros.

Camilo al llegar al bosque y sentir, tocar, oler y escuchar percibió toda la paz que había en este lugar y con ese corazón tan grande sus ojos pudieron ver y es así como Camilo conoció el color de la felicidad.

*Graciela Pinzón
Comedor Comunitario Monteblando*

Mundo feliz

Empezó desde que me entregué al ser superior, a ese poder que todo lo puede. Empezando una nueva forma de vida, fortalecida con la oración, la fe y el amor, cambiando pensamientos, hábitos comportamientos. Quiero agradecer a Bogotá, a su administración que nos brinda la posibilidad de salir adelante, ver la bondad de pertenecer al mundo de lo bueno, lo normal, lo productivo, ya que la vida en la calle es una vida sin futuro, no es nada parecida a la que se vive de puertas para adentro. Es una vida hecha de andenes, parques, cárceles, hospitales. Es una vida cargada de anécdotas y dolor, donde se aprende a perder la vergüenza. El consumo es dominable, basta poner la voluntad en Dios. Toma tu decisión, este es el poder que gobierna en la naturaleza del hombre de elegir y decidir. El tiempo se agota y mi Jesús espera por ti.

*Jorge Luis Cabeza
Centro de Desarrollo Personal Transitorio.*

La cárcel

La cárcel, ¿Qué es la cárcel? Más que un concepto físico de encierro, más que una definición de seguridad, más que puertas con rejas, más que vigilancia noche y día, ¿no es un encierro de personas que están pagando, unos de manera justa, otros injusta, penas impuestas por una sociedad enmarcada por unas leyes y unas normas? ¿No es el encierro de personas que antes que nada tienen dignidad? ¿No es el encierro de sueños frustrados? ¿No es el encierro de metas inconclusas? ¿No es el encierro y la división de la unidad familiar? ¿El encierro quiere decir preso? ¿Quiere decir coartar y cortar su libre pensamiento y su libre expresión? No creo eso. Una cárcel debe ser cómo lo decía un padre de la patria en la época de la independencia, “es donde entra el delito pero sale el hombre reformado”. Esa debe ser la verdadera cárcel que le permita al hombre con delitos, no solo poder pagarle a la sociedad, sino poder reivindicarse y resocializarse en toda su dimensión ante la sociedad que ve los presos con estigma de contaminación total. Una cárcel es poder darle la oportunidad al ser humano de cambiar su mundo a través de mejores opciones de vida ofrecidas por esta institución llamada cárcel.

*Libro – Men
Lectura sin Barreras*

Un amor entre rejas

Una vez una joven llamada Yessica fue a dar una charla en una cárcel y allí conoció un joven muy apuesto, pero a la vez este joven se le veía en su mirada rencor, con su actitud pareciera que odiara al mundo entero, se veía que en su corazón sólo se arraigaba el odio, no había espacio para el amor.

Ella trató de acercarse a él y entablar una conversación, pero sólo recibió malas palabras de su parte. Al preguntarle por qué se comportaba de esa manera, él la miró con rabia y se alejó.

Yessica se interesó mucho por ese joven, quería saber el por qué de su actitud agresiva hacia la gente, pues veía que detrás de esa mirada de rencor, se escondía un hombre bueno y con un gran corazón. Tal fue el interés de Yessica por este joven, que intentó varias veces entablar conversación con él pero era inútil.

Un día ella llegó como de costumbre a dictar la charla y el joven Carlos, para entonces Yessica ya sabía su nombre, la estaba esperando en el umbral de la puerta.

Después de la conferencia empezaron a hablar y entablaron una bonita amistad, le contó su triste historia y el por qué del resentimiento y su odio hacia la gente. Él no confiaba en nadie, su mejor amiga y socia lo había traicionado: su novia y lo metió a la cárcel. Su familia lo había abandonado en ese lugar. Entonces Yessica comprendió del rencor que Carlos tenía arraigado en su corazón.

Por tal razón ella vio en aquel hombre solo, a una persona que necesitaba volver a confiar en alguien y poco a poco entablaron una linda relación. Ella se dio cuenta de que Carlos era el hombre más maravilloso que había conocido, que tenía un corazón muy grande y unos sentimientos que jamás se habría podido imaginar.

Carlos por su parte volvió a la vida, pues se enamoró perdidamente de Yessica, y de su rostro desapareció su odio y ahora se le veía lleno de felicidad, sus ojos le brillaban llenos de amor.

Empezó a agilizar los trámites para que pudiera salir pronto de ese lugar, pues Yessica estaba esperando un hijo suyo y su anhelo era estar pronto con su futura esposa y su hijo. Así empezaron una nueva vida al lado de su nueva familia.

Aurora Acero Franco
Lectura sin Barreras

Soñar cuesta

En este momento voy caminando por una calle oscura y sola de la gran ciudad, es una noche fría, el piso está húmedo, pasa uno que otro carro, las grandes tiendas están cerradas, quiero estar solo y nada mejor que esta noche que es tan especial; sigo caminando y se oye una música a lo lejos, me acerco y veo un bar, decido entrar; en él me encuentro con un par de parejas al fondo, música suave, pido una cerveza y un cigarrillo, una joven me atiende muy amablemente, cruzamos unas palabras mientras me tomo la cerveza, una de las parejas baila, con la mirada en todas partes acabo la cerveza y el cigarrillo, pago la cuenta y sigo por la misma calle caminando.

Cuando vuelvo a la realidad me encuentro en la celda de una cárcel de la gran ciudad y me doy cuenta de cuán fácil es soñar con la libertad. Mi realidad es esta: estoy condenado a un año por hurto; esta realidad me dice que le tengo que pagar primero a la sociedad, ¿será que cuando salga y obtenga mi libertad podré pasar una noche tan maravillosa?

Lo único que sé es que en medio de mis sueños realmente añoro mi libertad.

Erick Flórez
Lectura sin Barreras

Te extraño

Extraño tu piel,
Extraño tus ojos,
Extraño esos abrazos fuertes que siempre me dabas cuando me decías: aquí estoy.
Extraño tu linda sonrisa, me acuerdo de aquel día que estaba junto a ti y de un momento a otro me derrumbé, la vida me dice que en estos momentos, encerrado aquí, en esta mole de concreto, debo seguir adelante con más fuerza para poder encontrarte algún día al salir de aquí.
Extraño el viento cuando golpea mi rostro.
Extraño lo hermosa que es la calle.
Extraño la gente
Extraño la naturaleza.
Extraño la vida junto a aquellas personas que siempre han estado conmigo.
¿Son siete meses verdad?, pero sigo con mi frente en alto, porque sé que estar aquí no me hace menos que todas aquellas personas de la calle.
Extraño todo aquello que me ha hecho feliz en mi vida, pero pronto recuperaré todo lo que extraño.

MEGO
Lectura sin Barreras

¿Qué pasaría si pudiera devolver el tiempo?

Si yo pudiera devolver el tiempo, me gustaría terminar mis estudios haciendo primero que todo mi bachillerato y posiblemente inspirarme para lograr un sueño que desde siempre he tenido, estudiar medicina forense. Pero por casualidades de la vida no pude ni siquiera terminar mi bachillerato, encontrándome rodeado por la delincuencia que en mi camino se presentaba; aparecieron la plata fácil, las zapatillas y la buena vida que me seducía con lo que me mostraba, por esta razón dejé los estudios y me dediqué a una manera sencilla de conseguir dinero. Dejé mis sueños atrás y empecé a soñar de otra manera. Ahora que me encuentro encerrado, me doy cuenta de lo ignorante que he sido y el tamaño de los sueños que tiré por la borda. Quizás este sea el momento de comenzar a salir adelante, pero bueno no es tan fácil; sin embargo, ya no estoy solo, tengo dos lindos niños que me han puesto a recapacitar y quizá por ellos pueda cambiar para una buena vida comenzar, buscando darles un futuro bueno y de mucho porvenir, dándoles lo que no me dieron, una buena educación. Así que buscaré estar por los caminos de la legalidad para nunca alejarme de ellos y acompañarlos en las buenas y en las malas hasta que se cansen de mí y me abandonen. Y colorín colorado, de este sueño me he despertado. ¿Realidad, sueño; realidad sueño?

*Alex Ferney Rojas
Lectura sin Barreras*

La calle

Comienzo de la vida y las experiencias
Amargura, soledad y tristeza
Lágrimas y dolor
Largo camino que hay que recorrer
Esperanza para salir de ella

*Nieto
IDIPRON Santa Lucía*

Mi vida en la calle

Yo viví dos meses en la calle con mi hermano, una experiencia que fue muy dura porque nadie nos extendió la mano, así que nos tocó aguantar mucha hambre y frío mientras deambulábamos por las calles de la ciudad, siempre cerca de un parque llamado el Llacucho, hasta que un día se nos apareció la virgen y mi hermano pudo conseguir un dinero, con él sacamos una pieza para los dos donde luego de dormir decentemente, nos comenzó a ir muy bien.

Mi hermano consiguió un camello de celador, a partir de ese momento la vida nos comenzó a cambiar, aquí fue que yo conocí la sede educativa IDIPRON. Ellos fueron de los pocos que no me voltearon la espalda desde el primer momento en que los conocí, antes me recibieron muy bien, haciéndome sentir como en mi casa, lo mejor es que desde ese momento no aguantamos más hambre.

Ahora sí nuestros papas estaban orgullosos de nosotros, en especial de mi porque no los quise dejar solos, todo esto paso por el trabajo de mi hermano y mi encuentro con IDIPRON.

Julián Pinzón, IDIPRON Santa Lucía

La lírica

Yo vengo es a cantarte y vengo es a rapiarte el ritmo callejero que en la vida se hace parte
Yo vengo es a cantarte lo que llevo yo en la mente, yo quiero que tú sepas, no somos delincuentes
Te vengo a contar, te vengo a decir que no nos discrimines por la forma de vestir,
Las cosas que nos pasan no son para cualquiera, queremos ya la paz, que se termine esta guerra,
Hablar por hablar o por aborrecer,
Hablar por hablar o para conocer,
Algunos hablan mucho, poco es lo que conocen
Si tú no sabes nada, mejor hazte ya a un lado.

*William Fajardo
IDIPRON Santa Lucía*



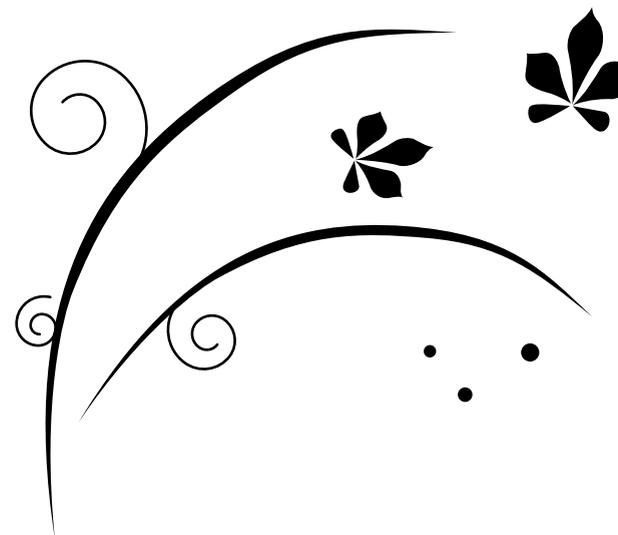
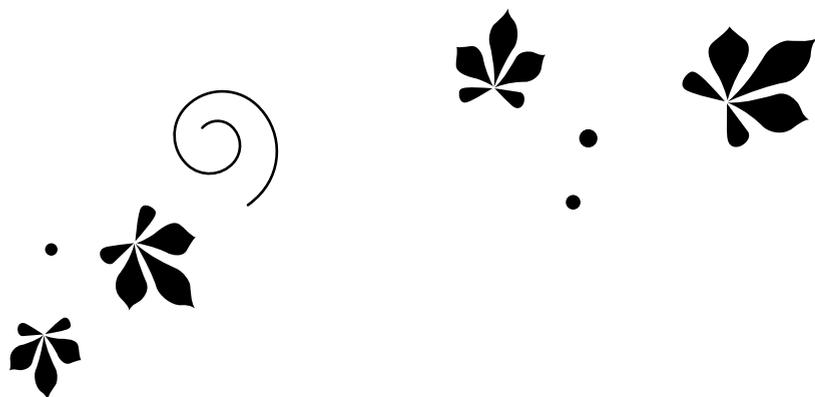
La discriminación

Yo les voy a hablar de la discriminación en la calle por parte de las personas que habitan esta sociedad, sobre el abuso de la tomba, con sus brillantes botas llenas de resentimiento, llenado las calles con su monotonía, donde los jóvenes que van un poco mal vestidos se convierten en delincuentes, delincuentes para requisar, acompañando la requisa de los murmullos de la señora que al igual que yo por las calles camina. Pero es ese mismo policía quien se fuma lo que nos quita, además un golpe nos encima, porque está bien que a uno lo guarden cuando algo no hace bien, pero que no nos maltraten porque no saben cuál es mi día a día, si yo tuviera plata estaría bien vestido y hablando bien bonito, pero estoy en la pobreza y al gobierno no le importa, no hay oportunidades, pero eso ya no importa.

Cuando me ven parezco el Diablo, pero soy mucho peor, pues hace mucho rato que no creo en el dolor, por eso me persiguen, me apuntan con sus fierros directo al corazón, golpes en la cabeza sin sentir compasión, eso es lo que yo llamo la discriminación y lo veo cada día en esta gran nación, hay un diablo en cada esquina que vive manteniendo esta estúpida guerra en punto de explosión.

Por eso reflexiono pensando en el mañana, que si hubiera mejores gobiernos nuestro país no sería así, pues cuando yo era chinche la cosa no era así, estamos inconscientes sobre esta nuestra vida... llena de indiferentes.

Juan Carlos Castro
IDIPRON Santa Lucía



Del cortijo al Perdomo

La historia del Perdomo

Era una parcela que en realidad se convirtió en una gran hacienda que vendieron por pequeños lotes. En el año de 1936 eran muy costosos estos lotecitos, desde \$16 pesos hasta \$200 pesos, pagaderos en pequeñas cuotas, mis padres compraron uno de estos diminutos lotes cuando se vinieron del Tolima, traían unos ahorros ya que estaban desplazados por la violencia de los godos y los liberales de ese entonces, allí nacimos nosotros los nueve hermanos, era muy tranquilo vivir en este terruño ya que vivíamos como en una vereda sin agua, ni luz, no teníamos ningún servicio público. Por esto mi mamá nos mandaba por agua, hasta lo que hoy en día llamamos Madeleña. No había transporte y nos íbamos hasta Soacha a comprar el petróleo para poder cocinar, durante el recorrido jugábamos con el trigo, las vacas, las papas, el cilantro y todo lo que se cosechaba alrededor; a la laguna que hoy en día es Barlovento me gustaba ir a jugar con ranas y helechos que abundaban en este lindo lugar, con mis hermanos corríamos por todos los lugares sin ningún peligro ya que vivíamos muy alegres en este sitio. Luego, cuando se pobló, ya llegaron los problemas propios de todo barrio nuevo, violencia, inseguridad, también el comercio apareció, la educación, la iglesia, el centro de salud (botica). Pero siguió siendo un bonito lugar para vivir hasta el día de hoy. Y como decía mi padre: “El mejor profeta del mundo es el pasado”.

María C. Herrera,
Comedor Comunitario IDIPRON Perdomo



Sin título

En este momento estoy mal por mí, por mis actos, la única que puede tratar de remediar las consecuencias soy yo, con ayuda de Dios. De todo lo que a diario he aprendido, lo primero es que sé que todo va a cambiar, de lo que más he adquirido sabiduría es de haber perdido, de estar sola y así, en mi soledad he tenido la oportunidad de convencerme de que tengo valiosos motivos, como personas que me esperan... Tengo por ellos, más que por mi misma, que tratar de estar bien en todo sentido, convenciéndome de que hay mucha moral, dándole lugar a lo que es primero y realmente valioso.

De lo que más estoy segura es que para todo hay solución, que todo tiene una causa y un efecto... nunca nada sigue, ni termina como ha venido siendo. Todo absolutamente todo va cambiando. El curso del tiempo es incalculable hasta llegar al punto, al día que llegue la calma, a lo que llamo de pronto recompensa "equidad".

Podemos llegar a sorprendernos a tal punto mañana, pues lo que hoy nos atormenta, nos está dejando mucho para ese mañana, para un futuro. Lo que alguna vez dejé a un lado, lo único que en realidad me ha logrado llenar, tanto, por muchos momentos hermosos, buenos, malos, difíciles pero siempre positivos, son las personas que amo, lo único más valioso que Dios me ha dado, hoy son los únicos que están conmigo, así no haya ningún contacto con ellos, me aman, siento su dolor, dolor que no deberían estar sintiendo, no lo merecen tan sólo por amarme. Permanezco en todo momento pensando y preguntándome por qué, cuando ahora es tarde, cuando ya estoy metida de cabeza en todo esto, son varias circunstancias, situaciones, en fin, en todo momento vienen a mí recuerdos del pasado. De todo lo que más presente tengo, es que siempre tuve la oportunidad de escoger, para haber tenido hoy mejores recuerdos... si hubiera en el pasado sembrado bien.

Vengo de no caminar mucho, pero anduve demasiado, en todo momento perseguida, hubo un momento en el que crecí positivamente, ya que por lo menos, lo que quiso afectarme negativamente no me tocó, simplemente le vi pasar muy pequeño por mi lado. Desde hace pocos días, pero mucho tiempo la verdad, han sido días muy largos, parece como si los segundos, fueran más lentos que los minutos, ¡tanto!. Hasta el punto de tener tanto tiempo de pensar tan bien las cosas, de meditar todo tan cuidadosamente, hasta convencerme de que todo lo sucedido días atrás, desde hace mucho tiempo, viene mal, pero de lo que si estoy segura es de que es por mi bien, todo va a mejorar y a cambiar pronto, con la voluntad de Dios, estaré junto a las personas que amo y que en realidad me aman, anhelo mucho ese día y los que vengan de ahí en adelante junto a los míos.

Cuando más sinceramente se habla, buscando la manera de decir lo que es necesario y justo, al simplemente hablar con la verdad, somos merecedores de que no nos engañen, para tener la oportunidad de decidir sobre cada situación: si tiene mejoría, si sigue estancada, si definitivamente la dejamos pasar, y la realidad es que todo pasa, cada momento que vivimos es un instante que fue permitido vivirlo en ese momento únicamente, para aprender algo y sacar siempre la mejor enseñanza de cada situación, para así adquirir sabiduría a lo largo de la vida, que sea cada día más positiva y el camino más transitado.

En resumidas cuentas, la verdad siempre dudo, dudo casi en todo momento por todo lo que de una o de otra forma me hizo aprender algo preciso, en ese justo momento en el cual sufrí un dolor, y que después de cada curación, que cada vez fue más dolorosa, por cegarme ante la verdad, vengo sintiendo poco a poco un gran alivio, una calma y ya hoy, estoy totalmente segura de que es un privilegio para mí, saber que cuando dudé, no obré mal, y aceptar que en el momento que no acaté a lo que sentí, tuve que permitir dar paso a un cambio y así creer primero en Dios y segundo en mí. Ah! Y no permitirme nunca más, dudar de mi misma.

En la vida pasan cosas, muchas diría yo, que en el momento en que los viví, uno a uno, paso a paso, pocas veces he actuado por impulsos o porque traten de impulsarme. Simplemente porque después he tenido que vivir para convencerme de que pasa lo que tiene que pasar y no tenemos que tratar ni forzar que las cosas sean como nosotros queramos o pensamos. Todo tiene un transcurso natural, es infructuoso tratar de interrumpir cualquier proceso, es mejor esperar que pase para que ahí sí termine.

En este preciso momento que estoy sintiendo tanto el peso de mis errores y reconociendo que hice mal, que siento la necesidad de hablar con alguien y lo único que puedo hacer es esperar una llamada, entra esa llamada a mi corazón y me convence de que no estoy sola, de que tengo personas tan valiosas a mi alrededor, encerrada en este círculo vicioso pero sin vicio, me he liberado de causas como la anterior, dándome cuenta de que era un error grande, que sintiéndome tan lejos de los míos, es cuando más les he amado, que teniendo los errores que he tenido he aprendido y madurado, que no me encuentro tan sola, tengo varias personas en mi vida que ocupan mi mente y consigo mi espacio.

Sin título

Oye, sabes que te cuento, desde estas cuatro paredes, sin escuchar la voz de madre, ni de hermanos, ni de amigos, sólo la voz de una amiguita que ha sido tan especial conmigo que no tengo como pagarle, es la única que llevo en mi corazón, porque fue la que no me dejó sola ni me volteó la espalda. De ella sí pudo gritar y decir “esa sí es amiga”, como siempre que nos reíamos, tomábamos, ella en mi casa y yo en la de ella.

Si, Diosito santo, pronto estaré compartiendo esa amistad que siempre llevamos. Mis vecinos, cuanto los recuerdo, mis locuras cuando llegaba tomada, los hacía reír siempre, con mi sonrisa de loquilla, como siempre, uy, uy, uy...

¿Cuándo, cuándo estaré en mi casa escuchando música, hablando por teléfono?
¿Cuándo Dios mío, cuándo, cuándo papito santo?

Oye, aquí no se ven sino piojos, charangas, mujeres cochinas, con un aliento tenaz. ¿Cómo la ve? ¡Terrible! Unas lloramos y otras gritan, no les importa si las condenan, otras son lesbianas y tienen marido y mujer, otras consumen ese maldito vicio, otras son ñeras, aquí sólo existe la hipocresía, la envidia, la maldad, el chisme, la mentira, el odio. Llegan flacas y salen gordas, mejor dicho, ja, ja, ja...

Uy, uy, uy, me pone de mal genio ese ruido del pito, la bulla y el grito, cuando unas reciben malas noticias, desesperantes: que le mataron el hermano o el hijo... Mejor dicho, es terrible. Noticias en este cautiverio no son buenas, que ‘jartera’, porque las noticias malas llegan como una flecha ya, ya, como la ven, uy, uy, tenaz.

Por ese maldito vicio se ahorcó una compañera el 11 de marzo, 9:00 p.m., un martes, Alexandra de 19 años, una niña jovencita, todo esto es un terror.

Uy, uy, uy, me fascina cuando me despierto y escucho los pajaritos cantar y me fascina escucharlos, nunca los olvidaré... ¿Cuál es mi ritmo? Es levantarme, bañarme, si tengo minutos para llamar pues paso al teléfono y si no espero la contada, que abran la puerta para salir corriendo para la iglesia y saludar a los padrecitos que se encuentran y de ahí, me voy a la escuela o a la biblioteca, a leer un poquito para relajar la mente, porque en este lugar, se vuelve loco sino se pone pilas...

Uy, uy, uy, terrible, cuando de le acercan compañeras que son consumidoras de droga y ese humo le hace doler la cabeza a uno, porque pasan y no les importa echarle ese humo en la cara a las personas.

Leidy Karina Rodríguez
Lectura sin Barreras

A los que esperan por mí

Sé que me extrañan, se preguntarán por qué, recordarán tantas veces que me reflejaban de lo más profundo de su corazón, con palabras y hechos, que me amaban y aunque mis actos han sido reprochables, no me dejarán de amar nunca, así por este tiempo no haya comunicación verbal ni física, sé que me piensan y que esperan por mí. Esperan esa que quieren ver en mí.

A todos ustedes quiero decirles que me perdonen por todo el daño que he causado, por no escucharlos, por no estar con ustedes cuando he tenido las puertas de sus corazones dispuestas a compartir conmigo la experiencia que me llevan por delante, siendo capaces de no tomar en cuenta mis fallas, por favor perdón.

Quiero decirles que voy a llegar, no sé cuando, pero ese día lo estoy trabajando, y estoy trabajando en que vean a esa Jessika que quieren que llegue.

A todos ustedes gracias, los quiero mucho y los extraño más. Pienso y pienso y llego a la misma conclusión: cuando algo no funcionó en el pasado, por cualquier motivo, actitudes, que nos hacen pensar, que pueden llegar a tocarnos una segunda vez, cuando ya seguramente creemos cada vez menos en palabras bonitas, como tú. Eres ese ser positivo desde el ángulo que te enfoquen, y así con tu poder de convencimiento, llegas aquí, ¿por qué viniste tu a mí?, ¿a qué? ¿Acaso dudas que te amé?, ¿acaso piensas que puedes llegar un día a remover mis sentimientos, todo lo que en algún momento, un día decidí olvidar, porque nos estábamos haciendo un daño juntos?.

Ahora te digo que no te alcanzas a imaginar la moral que tú trasmites, no sabes cuanto me llegaron a tocar tus palabras, te digo también que me estás causando en este momento un daño, pues no te imaginas como me mueves el mundo, cuando intentas acercarte.

Jessika Natalia Ezpeleta
Lectura sin Barreras

Un viaje para no olvidar

Era el mes de junio del año 2005, yo era muy rebelde no le hacía caso a nadie. Tenía un novio llamado Luís Ramos, el más malo del colegio o al menos eso decían. Por esos días hubo una comparsa en el colegio y a mi salón nos toco disfrazarnos de costeños, a mi me dieron un traje de color fucsia y a Luís uno de color verde fluorescente, imaginense, éramos la boleta, nos volamos de la comparsa y con tan mala suerte que nos pescaron, mi mamá me castigó no me dejó salir en las vacaciones ni hablar por teléfono.

Pero Luís me escribía cartas y me las metía por debajo de la puerta. En una de ellas había un plan de fuga; yo anhelaba mucho irme a vivir con él, entonces acepté ese plan, era fugarnos en la noche del jueves 23 de junio de 2005, él sacaría el carro de su papá y yo me volaría por el patio de la casa, todo iba muy bien, yo me volé y él me esperaba; cuando salí al carro estaba muy feliz, pero no sabía lo que iba a pasar en aquel viaje, el cual nunca podré olvidar.

Empezamos a tomar aguardiente que Luís llevaba, llegamos a un peaje y pasamos como si nada, como si fuéramos mayores de edad. Pero solo contábamos con diecisiete años. Toda esa noche Luís maneja no se cuantos kilómetros, ya era de madrugada. y había un reten. Yo le dije a Luís “devolvámonos porque yo no quiero que nos devuelvan a nuestras casas, por que esta vez el castigo será más fuerte”.

Entonces dio reversa con tan mala suerte que un policía se dio cuenta y se montó a una moto y la manejaba muy rápido, estábamos muy asustados. Esa carretera estaba muy fea y el policía todavía nos perseguía, Luís no sé como, perdió el control del carro y empezó a girar, como intentando dar vueltas yo no recuerdo muy bien, me vi en llamas y creo que fue donde perdí el conocimiento.

Cuando desperté estaba en una clínica del pueblo de Cáqueza empecé a girar me sentía muy extraña, algo que nunca he podido comprender ni describir, me dolía la cabeza sentía la cara y el cuello muy caliente mi brazo izquierdo tenía un yeso y me dolía y picaba mucho; llegó una doctora y sin decirme nada, empezó a tomarme la tensión en el brazo derecho, me revisó los ojos uno por uno, con una linterna chiquita, los oídos y hasta la lengua.

Después de eso empezó a preguntarme cosas, como mi nombre y los de mi compañero, o sea de Luís, nuestros teléfonos y nuestras direcciones yo recuerdo que le dije todo lo que ella me preguntaba, pero ella no me respondía dónde estaba Luís, cuando le preguntaba ella me hacía otras preguntas y anotaba en un cuadernillo. Como quince minutos después me dieron desayuno un poquito bajito de sal y desagradable para mí gusto, pero aún así me lo comí, tenía mucha hambre.

Como al medio día llegó mi mamá, yo quería llorar pero no sé cómo no pude, tenía miedo de su reacción; ella no me decía nada solo me miraba feo como juzgándome, yo tampoco le hablaba, pasaron como diez minutos los más largos de mi vida hasta que por fin habló y me dijo, Ruth alístese por que nos vamos y salió de esa habitación, entró una enfermera y ella me ayudó a vestirme pues me dolía todo el cuerpo.

Ya estando en la recepción pregunte por Luís y la señorita de ahí me dijo fue trasladado a una clínica en Bogotá. Le pedí unas monedas a mi mamá y de un teléfono llame a la casa de Luís, la mamá de él me dijo que el estaba en la clínica en el pabellón de quemados. Salimos de ahí con mi mamá y en una flota llegamos a Bogotá, mi papá nos esperaba en el Terminal para recogernos, yo tan sólo le dije “déme dinero necesito visitar a Luís en la clínica”, él me dijo “yo voy con usted”.

Cuando llegamos a la clínica Luís estaba muy mal, tenía quemaduras en todo el cuerpo, dijeron que eran de tercer grado, me lo dejaron ver un minutos pero por una ventana. Yo salí de esa clínica destrozada llegué a la casa y mis hermanos empezaron a juzgarme, yo empecé a llorar y me senté en una silla hasta la hora de la comida. Comí como siempre y me fui a dormir. Esa noche soñé con Luís, él se despedía de mi como su único amor, yo le decía que lo amaba pero él me dijo: ¡Tú me amas, pero no tanto como yo a ti y ni la muerte terminará nuestro amor!.

Al otro día desperté era sábado 25 de junio, a mi teléfono llamaron y mi papá contestó, dijo algo y colgó, me llamó, yo fui y me dijo: “Ruth siéntese aquí en mis piernas como cuando era una niña”, yo le hice caso y me dijo: “Luís murió al amanecer”, empecé a llorar me levante de las piernas de mi papá, no podía creer lo que me decía, mi cuerpo empezó a temblar y vi todo negro, mi vida pasó por mi mente, en un momento recordé cuando Luís me dijo que fuera su novia y yo acepté, cuando nos escapábamos de las clases, cuando hacíamos travesuras, en fin...

Me vestí en cinco minutos ni me bañé, ni desayuné, sólo pensaba en Luís, mi papá me acompañó a la clínica y ya él no estaba ahí, estaba en la morgue, pero mi papá no permitió que yo fuera allí y me invitó a desayunar a un restaurante. Después mi papá llamó al papá de Luís al celular y él dijo que el cuerpo lo llevaría a la funeraria de los Olivos del Restrepo.

Nos fuimos para ese sitio y estuvimos allí como al medio día, nos toco esperar un poco para entrar a la sala, la mamá de Luís no paraba de llorar y yo tampoco. Todo ese día estuve en la funeraria y me puse a orar mucho, como en la vida no lo había hecho.



En las horas de la noche me fui con mi papá, iban a cerrar la funeraria. El entierro sería el domingo 26 de Junio a las 10:00 a.m. Ese día llegué a la funeraria donde estaba Luís, mis padres y mis dos hermanos estaba conmigo. La carroza salió normal yo me fui en un carro con el hermano de Luís y la mamá, mientras mis padres iban en un bus.

Llegamos a la iglesia del barrio Perdomo donde hubo una misa y luego salimos para el cementerio del sur. Todo transcurrió como un entierro normal, yo estaba muy débil y muy triste. Luego llegué a mi casa y poco a poco fui asimilando la muerte de Luís, iba todos los días al cementerio después cada quince días y ahora voy cada 25 de cualquier mes, todavía lo recuerdo como lo más lindo que pasó en mi vida.

Ahora soy muy obediente, le hago caso a mi mamá y a mi papá, dejé de pelear por todo, la vida es muy corta para pelear por algo. Donde esté Luís siempre lo recordaré como lo mejor que he tenido. Si algún día me llego a enamorar, me gustaría hacerlo de una persona juiciosa y no de un rebelde.

“Te amo, Luís, aunque ya no estés a mi lado”.

Ruth Castiblanco
Comedor Comunitario IDIPRON Perdomo

Lamentos macabros

Es popular en varios países de Latinoamérica, con diferentes versiones según la idiosincrasia de cada pueblo, una historia como la que les voy a contar. Se trata del espíritu de una mujer que mató a su pequeño hijo y fue condenada a vagar clamando, llorando, gritando, desesperada y quejumbrosa a la vez, este ser produce terror entre quienes habitan los campos e inclusive escuchan la historia en lugares urbanos. Su representación típica es la de una figura esquelética de ojos de fuego, con un niño muerto en brazos y un tabaco encendido en la boca. Se pasea por los campos en las noches de luna en busca de consuelo como alma en pena.

Eloisa Ochoa
Salón Comunal Barrio Ismael Perdomo

¿Qué pasaría si todo fuera una inmensa oscuridad?

Qué pasaría si mientras observo un bello atardecer sentada sobre un roca empiezo a pensar y me pregunto cómo sería si en un parpadeo al abrir los ojos todo fuera una inmensa oscuridad, un silencio impenetrable, si toda la vida existente se cayera bajo un manto oscuro y aunque corriéramos buscando una salida no la encontráramos, porque no hay a donde correr, llegando al punto de perder la fe por recuperar los colores y el sonido, cómo si todo se desvaneciera en un agujero negro que no llega a ninguna parte, encontrándonos en un punto donde no tuviéramos a donde ir; simplemente terminaríamos sentados esperando sin fe el final de este absoluto vacío que nunca llegará.

Hasbleidy

¿Qué pasaría si el sol no saliera?

Hoy es un miércoles de agosto del año 2008. Estoy a punto de acostarme a dormir después de un largo día en mi dormitorio o, mejor, en el lugar que hoy cumple esta función, no es muy confortable. De repente pasa por mis pensamientos la idea de que al levantarme siendo las 6 de la mañana, me doy cuenta que no ha llegado la luz del día, todo es oscuridad, todavía no cantan los pajaritos como de costumbre, el sol no muestra sus primeros rayos. Pero con el paso del tiempo me doy cuenta que estoy despierta, miro el reloj y siguen pasando los minutos y las horas, todavía no veo sobre mí ese azul del cielo como todas las mañanas, sigue la perpetua oscuridad; pero ¿por qué? Me pregunto yo, y cualquiera que estuviera en mi situación se lo preguntaría también.

En este justo momento me doy cuenta que estoy perdida en la oscuridad de mi cuarto pero qué pasaría si esto fuera la realidad. ¿Te lo has preguntado alguna vez? Nuevamente reflexiono sobre cómo nuestro existir es algo especial lleno de cosas sencillas como el canto de un pájaro o la luz de una nueva mañana, ante esto vuelve a mis pensamientos la posibilidad de que no existiera el día sino solo la noche oscura. Se me ocurre que todo sería un caos ¿Tú qué piensas?

Ximena

La niña sin futuro

En un pueblo lejos de la civilización se encontraba una pequeña familia de cuatro personas: La madre, dos hijas y un hijo, todos pequeños, vivían muy pobremente porque a la madre le tocaba irse a trabajar lejos y quedaban las criaturas solas hasta tarde de la noche.

Al otro día regresaba de donde le tocaba ir y cuando tenían que ir a estudiar las dos niñas, tenían que llevarse al niño para no dejarlo solo en el rancho. Cuando la niña más grande cursaba segundo año, llegó una hermana que no conocían y se la llevó para la capital a servirle a ella, al marido y al hijo que iba a tener y del mucho sufrimiento que sentía la niña, se la pasaba llorando por estar lejos de la mamá y los hermanos.

Pasó el tiempo y llegó un tío hermano de la mamá, también se la llevó para la ciudad de Bogotá. Le arrebató la maleta de la poca ropa que tenía y la dejó sin nada; al llegar a Bogotá tuvo que conseguir quien le diera vestuario y la llevó a una familia de sólo hombres, donde corría peligro, no sabía como se llamaba el barrio donde la dejó trabajando.

Un día salió y se perdió por las calles de la ciudad. Duró perdida domingo y lunes, caminando de un lado a otro, sin encontrar la casa donde trabajaba. Se arriesgó a coger un carro para llegar donde el tío, pero no tenía ni un centavo para pagar a quien la llevaba a ese lugar, pero tal fue la pobreza, que él ya se había ido para su casa y la muchacha lloraba, porque no tenía como pagar la carrera.

El conductor estaba furioso porque no le pagaba la carrera, entonces salió un compañero del tío, le colaboró y la llevó a la casa del tío, quien la regañó, le abrió la puerta a regañadientes. El amigo se fue y al otro día la mando con la señora de él, donde tenía que trabajar.

Transcurrió el tiempo, conoció a otra familia que le pagaba bien, podía recibir su platica, porque donde estaba antes el tío recibía la plata y no le daba nada a la niña. Estuvo mucho tiempo con esa familia y le iba bien, pero como todo pasa, a la niña le toco irse para otra parte.

Ella seguía luchando y llegó donde un paisano, él tenía un sobrino y se trataban los dos y el tío de él muchacho se enteró y la persiguió, hasta conseguir lo que quería de ella y después del tiempo se lo volvió a encontrar y al abrazarlo le dijo que por qué le había hecho ese mal y así siguió rodando por la vida hasta que por voluntad propia se trató con el hermano de un amigo. Quiso tener un hijo con él, pero la familia le hizo la guerra para que él no respondiera por ese hijo.

Entonces le tocó a ella sola sacarlo adelante y después conoció otro hombre, se fue a vivir con el tuvieron tres niñas y se casó después, él le daba malos tratos y se fue, la dejó con los hijos luchando sola, ahora las hijas tienen su hogar y ella está sola arrimada donde su hijo mayor.

Esta es la historia de una pobre y frustrada madre que tanto luchó en la vida y que narra su propia historia

Lucía Bohada.
Salón Comunal Barrio Ismael Perdomo

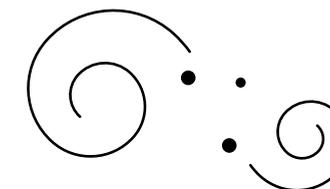
Terror de los ríos

Existe una figura legendaria del Tolima grande, Cundinamarca y Choco, se dice que deambula por todas partes y aparece repentinamente con el único propósito de asustar a la humanidad, especialmente roba mujeres y hunde las canoas de los pescadores.

Es gran nadador, vive en una cueva en la profundidad de los ríos, acompañado de algunas mujeres que rapta y de gran cantidad de oro. Lo describen como un león con grandes ojos negros de los que le salen chispas de fuego, mechas que son lanzas y manos con uñas muy largas y garrudas.

Cuando hay desaparecidos siempre dicen que fue esta extraña criatura de los ríos de Colombia, por los que se desplaza a todos los rincones de nuestro país.

Rubiela Ochoa
Salón Comunal Barrio Ismael Perdomo



Historia de vida

En los años 70, en un barrio popular se hallaba una familia feliz, unida y trabajadora, conformada por el padre y la madre, los cuales eran de descendencia paisa y piel blanca como la nieve, con un hogar de 4 hijos: Roberto, el mayor, seguido de Jorge, Olga y Héctor, el menor, quien es el encargado de narrar esta historia. Todos eran rubios excepto yo, el negrito de la casa, cómo si el destino ya me hubiera seleccionado para ser la “Oveja Negra”.

Mi niñez transcurría tranquila y feliz, llena de afecto y cariño de parte de todos; tal vez por ser el menor inclusive me sobreprotegían, todos apostaban a que yo sería el mejor, dado que en mis estudios siempre ocupaba el primer puesto y por consiguiente izaba bandera. Cierta noche, cuando ya cursaba 5 de primaria con nueve años, mi madre que nunca llegaba a casa sin un dulce o algún detalle para mí, traspasó la puerta con una caja de cartón gritando mi nombre y diciendo: ¡Mi negrito, mire lo que le traje! Tal sería mi sorpresa al destaparla y hallar en su interior un conejo de tamaño diminuto totalmente blanco y con ojos tan rojos como el carmesí; esa noche todo fue conmoción, se hizo un debate sobre cuál sería el nombre de aquel ser que me acompañaría sirviéndome de confidente y paño de lágrimas durante muchos días; la decisión, “Copo de nieve”. Al día siguiente todo transcurría normal; mi madre al despedirse para el trabajo me miró tiernamente, me besó en la boca y le dijo a mi hermana: “ me cuida a mi negrito”, pues el resto de mi familia estaba trabajando, todo era normal; mi hermana pensando en su novio y dialogando con sus amigas por teléfono, yo muy encarretado brindándome en fabricar lo necesario para copo de nieve. Al anochecer escuché el timbre del teléfono; cómo era costumbre, mi hermana de un salto se paró frente a él, de un momento a otro vi como por sus mejillas llenas de pecas bajaban dos ríos incontenibles de lágrimas; al colgar, mis dudas se despejaron con estas palabras: “Chino, mi mamá se murió, me tengo que ir”. Mi alma se abrió en dos, mi corazón se desboronó y yo me aferré a Copo de nieve con un llanto incontenible. A través de este suceso mi vida y la de todos cambió dando un giro total, mi padre se entregó por completo a la bebida, a mis hermanos se les dio la oportunidad de salir del país y sin más ni más así lo hicieron, yo me desinteresé por la escuela quedándome como compañía un padre alcohólico y por supuesto el último recuerdo de mi madre, Copo de nieve, que por acción del tiempo murió de viejo, dejándome su recuerdo para siempre impregnado en mi ser.

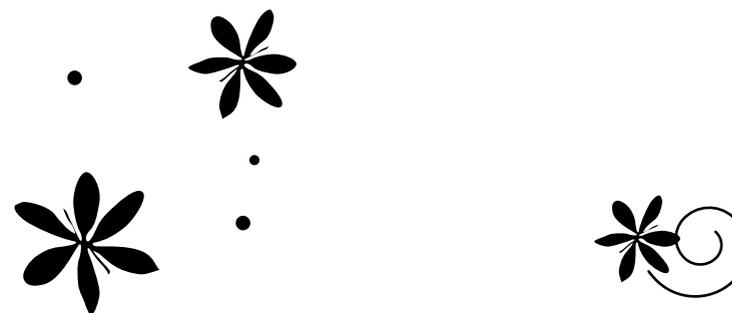
Cierto día me desperté y me hallé solo, con un hambre atroz, así que me paré y me dirigí donde sabía de seguro que estaría mi padre, en la tienda de doña Mercedes tomando cerveza. Efectivamente, allí estaba; me le acerqué y le comuniqué mi apetito, a lo cual él me respondió: “Tómese una Bavaria y déjese de niñerías, usted tiene que ser un berraco cómo yo; bebí dos, tres tragos, la cabeza me giraba y salí con el estomago más desocupado aun, pues fuera de allí trasboqué un par de veces; me sentí más solo que nunca y sin saber para donde coger, así que me alejé de aquel

sitio, cabizbajo y meditabundo, pensando tan solo en un pedazo de pan. Caminé por varias calles y al pasar al frente de una tienda vi en el mostrador una torta sobre una bandeja metálica cubierta por una especie de acrílico; de inmediato y dada la situación en la que me hallaba, por mi mente pasó la idea de hacerme a ella; ingresé al sitio con las piernas como si fuesen un par de gelatinas y mi rostro totalmente sudoroso, pensé que el dueño no se hallaba en la tienda, que seguro estaría dentro en la casa, pero para mi sorpresa y beneficio, sentí una voz que me dijo: ¡A la orden! Sentí ganas de salir corriendo, pero descubrí que se trataba de una anciana que se batía en una mecedora.

Aquí pensaba que la vieja nunca me alcanzaría , entonces dije: “buenos días, hágame el favor y me da 6 huevos, una bolsa de pan y una bolsa de leche; en el momento exacto en que la anciana metió su cabeza en el refrigerador, me aferré a la torta y salí corriendo como si fuera partícipe de una competencia olímpica, llegando hasta un potrero; allí sintiéndome totalmente fatigado, me dejé caer sobre el pasto con una sed terrible, pero eso no impidió que devorara mi botín y que quedara en mi ser el sabor a Victoria, determinando este momento cuál sería mi profesión, la que solo me ha traído desdichas, soledades y encierros a través del tiempo, pues a los 11,13 y 16 años, correccionales. Siendo mi mayoría de edad el punto de partida para convertirme en carne de presidio, hoy tengo 33 años y me encuentro tras las rejas.

Teniendo en cuenta que mi historia es muy larga, algún día, querido lector, le contaré el resto.

Héctor Gómez



Suceso

En el puesto último de la fila
un hombre en silencio mira
desde las sombras, la luz brillar.

Y en el atestado recinto del cual este mustio observante es tan sólo uno más, se desprenden comentarios de impresión estético-morbosos, pues las formas voluptuosas centelleantes de las niñas practicantes de trabajo social, que prorrumpen vacilantes al salón, queman las gargantas a cerca de 70 habitantes de calle, que tienen la testosterona, gracias a la abstinencia, a punto de reventar.

Marlon metido en su chamarra oscura, pantalones ceñidos y botas altas de amarrar, se asemeja en medio de la algarabía al típico caso del drogadicto que ha llegado al humo pensando “nadie me quiere, todos me odian, me quiero comer un gusano” y el objetar de vociferar la hermosura de éstas, le hace más evidente, o por lo menos esto le parece a Johana, que fija de inmediato su mirada en el grito sin palabras del hombre mustio, pues ella por experiencias pasadas, reconoce a los que suelen quejarse sin demostrarlo y sabe mejor que nadie, lo que estos afectados guardan dentro de sí.

Por esta misma causa sensible, fue escogida por su profesión, como llamada por la intuición al destino que desde niña presintió y no desdenaba. Presentimiento que nació el día de sus calificaciones siempre sobresalientes, su comportamiento intachable y una circunspecta forma de obediencia a sus padres. Pero tomó la decisión de llevar toda la contraria, arriesgando su reputación. Ella, la niña adorada de papi, que con apenas 15 añitos, quería probar el agrisulce sabor del amor. Fijó la meta anhelada en lo prohibido, en lo para otras despreciado, pero para sí encantador. El drogo de tabla peludo del barrio, que aunque ya conocía de compartir los juegos de coquetería ingenua de chica, siempre le agradó él y su manera despreocupada de abordar los días. El ser capaz de atreverse a todo, el hacerle sonreír de diferentes modos, su rebeldía, su locura, le arrebataron el corazón.

El primer beso fue en la propia casa del amado bufón, donde la niebla densa del cigarro de marihuana, usó constantemente Marlon como ambientador.

Rodeando el entorno de algo desafiante, así lo interpretó Johana “algo desafiante pero poco halagador”, ella se lo hizo notar asiduamente a Marlon, pero este de su parte se empujaba por las fosas los pases más rebosantes, mirándola con altanería y profiriendo obcecado ¡sí, soy yo!

Palabras que quedaron grabadas indeleblemente en el disco duro de los pensamientos de la niña insobornable, pero también terca que nunca se los creyó, pues no

podía darle cabida en el alma, al segurísimo acabose del que tendría que ser testigo. Prefiriendo entonces el obstinamiento, convirtiéndolo de manera paradójica en una vocación, ya que quien sino ella, tendría el atrevimiento de retar al monstruo amenazante de la adicción... con brillo, candidez e irreverencia, y tal vez, sólo tal vez, derrotarle con el amor. Alejose entonces del símbolo de su orientación -Marlon- que representaba el espíritu que le conmovía, pero no podía en ese momento enfrentar la dura tarea que le esperaba por propia elección.

Se preparó a lo mejor sin idea latente de lo que ya se le había sembrado en el pecho: ¡una profesión!

De su parte el amado bufón estaba en lo suyo, más drogas y filosofal y cárnicamente entregado al hedonismo, al todo lo puedo hacer y al “bueno, ya que se le va a hacer”. Pero como la vida es un círculo, o diciéndolo literalmente con las palabras de Marlon “Es un pañuelo y nosotros somos los mocos, doblémoslo y verá como nos pegamos” el sino mismo, nuevamente los estrelló.

Lugar: Centro de rehabilitación de habitantes de calle.

Motivación para ella: el rescate

para él: no morir.

Contexto de ella: Prácticas para mi graduación: “ese que veo es... no, no puede ser”

Él: “hijueputa droga siquiátrica tan brava, no reconozco tan siquiera mis manos”: “uy, esa flaca está como buena ¿no?”

Encuentro días después: Ella “sin duda es él”.

Él: “esa pelada como que se parece a alguien que conocí, me voy a acercar... oiga usted se parece a alguien que conocí...”

Ella: Después de que el disco duro en su cerebro se activa ante la presencia de su bufón, sin dejarle terminar la frase a Marlon, como por un desquite, un jaque, un yo tenía razón, atina a interpretar “si soy yo”. Bueno, y que se puede decir, tan sólo, tal vez... silencio.

En el puesto último de la fila
un hombre sentado mira,
desde las sombras, la luz brillar.



Los consejos de la abuela

El saúco es una planta medicinal que sirve como analgésico diurético antirreumático, anti inflamatorio, sarampión, regulador de la bilis, inflamaciones de las vías urinarias y respiratorias, broncolitis, catarros, gripes, tos ferina, amigdalitis, enfermedades de la piel, paludismo, infección de los ojos.

A pesar de todas sus ventajas debe advertirse que no todas las plantas pueden usarse sin riesgo, pues algunas de ellas tienen entre sus componentes sustancias que pueden causar alergias o rechazos por parte de algún órgano protegido, por ello antes de emplearlas deben conocerse muy bien sus propiedades y características y sino son del todo conocidas, utilizarlas en pequeñas cantidades para poder observar la reacción del organismo ante su aplicación.

En Colombia contamos con hierbas de destacadas virtudes que ejercen efectos saludables en el organismo, que estimulan las funciones y procesos orgánicos del cuerpo y son de fácil adquisición.

Graciela Mora
Salón Comunal Barrio Ismael Perdomo

Consejos para la juventud

Me encuentro recluso en la cárcel Distrital de Bogotá debido a mis actitudes antisociales, robos, drogas, vandalismo, etc.; llevo seis meses y no sé cuál será mi condena, si 24, 37 o 61 meses. Acabo de cumplir 26 años, de los cuales 13 han sido desperdiciados en la delincuencia, pero estoy arrepentido de haber llevado esta vida. Por eso les digo: nuestro futuro, destino y vida está en nosotros, porque esto es de decisiones, de ser radicales, de saber decir no cuando debamos.

Yo lo tuve todo: estudio, familia, amor, pero por mi desobediencia, todo lo que pensé que había construido se derrumbó de un momento a otro como un castillo de naipes. Cuando me di cuenta estaba solo, no tenía nada ni a nadie a mi alrededor, mis supuestos amigos no me apoyaron, mi familia no quería saber de mí; el único ser que estuvo y estará a mi lado, es Dios.

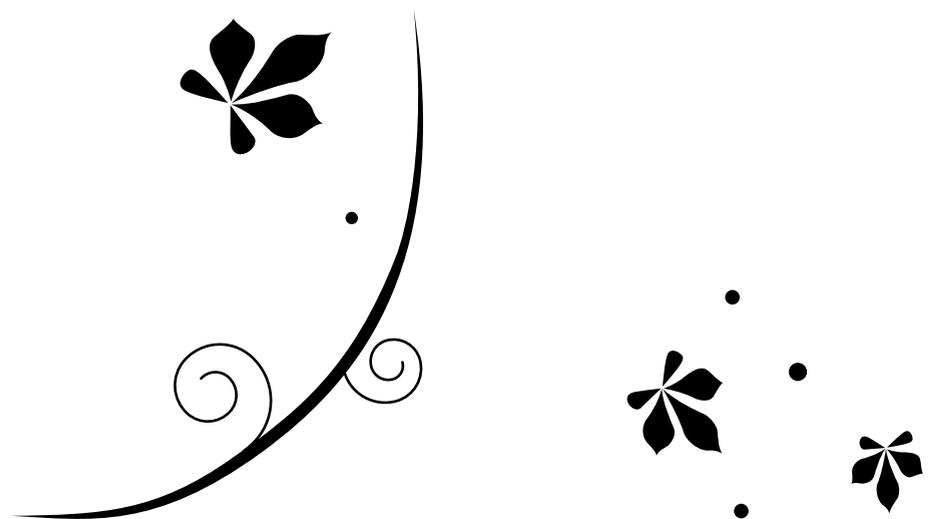
Jóvenes, quiero decirles que estudien, sean obedientes a sus padres, esfuércense por hacer las cosas bien: “todo lo que uno hace sea bueno o malo será devuelto”.

En este momento mi familia me apoya, porque son conscientes de esta situación; tengo un hijo de seis años al cual amo mucho; mi mujer y mi madre siempre me visitan, mis amigos ya no existen.

Cuando todo esto pase, quiero ser una persona nueva, salir a trabajar, compartir con mis seres queridos el tiempo que desperdicié, teniendo siempre presente que nuestro futuro está en nuestras decisiones.

Y si de pronto estás actuando mal, no importa; deja el mal y empieza de nuevo porque de algo estoy seguro y es que nunca es tarde.

Erick Florez
Lectura sin Barreras





IV ENCUENTRO DE LECTORES
FUÉ EDITADO POR
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL
DISTRITO CAPITAL
BIBLORED - RED CAPITAL DE
BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE BOGOTÁ
SE IMPRIMIÓ EN EL MES DE SEPTIEMBRE
DEL AÑO 2008 EN BOGOTÁ - COLOMBIA

