

ACERCANDO REALIDADES

DOCUMENTO DE ANÁLISIS



ACERCANDO REALIDADES

DOCUMENTO DE ANÁLISIS

SUBSECRETARÍA DE INTEGRACIÓN INTERINSTITUCIONAL

DIRECCIÓN DE RELACIONES CON EL SECTOR EDUCATIVO PRIVADO

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

Acercando Realidades

Alcalde Mayor de Bogotá

Gustavo Francisco Petro Urrego

Secretario de Educación del Distrito

Óscar Sánchez Jaramillo

Subsecretaría de Integración Interinstitucional

Gloria Mercedes Carrasco Ramírez

Directora de Relaciones con el Sector Educativo Privado

Martha Ayala Jara

Equipo Dirección de Relaciones con el Sector Educativo Privado

Alberto Escarraga Peñuela

Carmen Stella Penagos Castellano

Edgar Fernando Valderrama Álvarez

Edisson Giovanni García García

Luz Adriana Ramírez Franco

Marcela Albán López

Natalia Isabel Salazar Penagos

Autores

Martha Ayala Jara

Edisson Giovanni García García

Nathalia Isabel Salazar Penagos

Jefe Oficina Asesora de Comunicación y Prensa

Rocio Jazmín Olarte Tapia

Diseño y diagramación

Marcela Ávila Andrade

Oficina Asesora de Comunicación y Prensa

Fotografía

Juan Pablo Duarte

Oficina Asesora de Comunicación y Prensa

ISBN: 978-958-8917-74-0

Bogotá, D.C. - diciembre de 2015

Tabla de Contenido

Introducción	5
1. ENCUESTA DE ACTUALIZACIÓN DE DATOS PARA EL SECTOR EDUCATIVO PRIVADO	9
1.1. Información general	10
1.2. Desarrollos Institucionales.....	14
1.3. Relación con la SED-DRSEP	26
2. SISTEMATIZACIÓN DE ACTIVIDADES.....	29
2.1. Acercando Realidades	32
2.1.1. Acercar contextos	32
2.1.2. Del otro al nosotros.....	36
2.2. Intercambio de experiencias.....	39
2.2.1. Aprendizaje desde las experiencias.....	40
2.2.2. Promoción de interacción y aprendizajes.....	42
2.3. Reducción de la segregación.....	46
2.3.1. Interrelación en igualdad de condiciones	47
2.3.2. Mejora de la convivencia	49
2.4. Calidad educativa	53
2.4.1. Habilidades académicas y comunicativas.....	53
2.4.2. Pertinencia académica.....	56
2.4.3. Formación académica y formación ciudadana.....	58
3. CONCLUSIONES.....	63
Bibliografía.....	67

INTRODUCCIÓN

La separación física de las personas por causa de las diferencias socioeconómicas es un síntoma de que el ser humano no ha sido el centro del desarrollo económico de las sociedades (González, 2013). En tal medida, a través del *Plan Distrital de Desarrollo: Bogotá Humana*, se plantea la necesidad de superar la discriminación y la segregación en la ciudad a través del eje denominado: “*una ciudad que reduce la segregación y la discriminación: el ser humano en el centro de las preocupaciones del desarrollo*”.

La segregación tiene dos aristas, la primera, hace referencia al aspecto socioeconómico y se presenta cuando la ciudadanía con distintos niveles de

ingreso no interactúa ni se encuentra en el espacio urbano; y la segunda, aborda el aspecto cultural y antropológico, que simboliza, de acuerdo con Sennet (1975), el temor del ser humano ante la diferencia, lo que propicia su encierro en comunidades con las que comparte varios elementos que le son comunes.

En Bogotá, en el período comprendido entre 2007 y 2011, se evidenciaron avances en la reducción de la segregación en cuanto al mejoramiento de niveles de ingreso y al acceso a equipamientos educativos, de bienestar social, recreativos y deportivos. No obstante, esos logros siguen siendo modestos, si se tiene en cuenta la magnitud de

la problemática, pues la segregación urbana ha logrado encerrar a los ciudadanos de una misma urbe en sociedades diferentes, donde las personas de menores ingresos, son privadas del acceso a los lugares centrales de poder, educación y producción cultural (González, 2013).

En este sentido, la ciudad se consolida como un espacio fragmentado y separado entre los distintos grupos sociales, donde no existe el espacio público y común sino que se estructuran guetos con claras fronteras para evitar el intercambio, el encuentro y el diálogo entre las clases sociales.

La *Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE)* reconoce que en Latinoamérica son: *Brasil, Colombia y Chile* los países con mayores niveles de **polarización**. Esta última como la alienación (o distancia) que los individuos y grupos sociales tienen unos con otros, (Duclos, Esteban y Ray, 2004).

Esta polarización puede entenderse como una medida de la segregación tanto física como simbólica que resulta en los diferentes grupos sociales, y que se ve reflejada en una distribución particular en el territorio. La polarización no suele ser una elección en la mayoría de los casos, sino el resultado de una imposición (Orfield, 2001); y el sector educativo tiene una importante responsabilidad en este tipo de situaciones, bien sea en su perpe-

tuación o en la definición de acciones que la contrarresten.

Para superar esta disyuntiva, la educación juega un papel importante, no solo por ser el elemento que más promueve la movilidad social sino porque es desde la escuela desde donde se erigen las primeras fronteras y se consolidan las sociedades diferentes; estas, a pesar de cohabitar en la misma ciudad, no interactúan ni se encuentran en el espacio urbano.

Según la *Unesco*, para reducir la segregación y la discriminación social, se debe partir de reconocer el papel determinante de la educación no solo en la consolidación de un paradigma para el desarrollo, sino en la construcción cotidiana de la formación cívica, la cohesión social y el desarrollo de la democracia.

Para la *Bogotá Humana*, los procesos educativos de la ciudad deben apuntar a superar la segregación y la discriminación, en tanto se considera que los sistemas educativos diversos e inclusivos son los que logran mejores aprendizajes, contribuyendo a superar y evitar conflictos sociales.

La *Secretaría de Educación del Distrito –SED–* ha hecho importantes aportes en la búsqueda de calidad y pertinencia en la educación oficial, logrando una mejora significativa de sus resultados desde

proyectos como la *Jornada Completa*, la *Educación para la Ciudadanía y la Convivencia*, así como la *cualificación docente*, entre otros.

Sin embargo, en un escenario de escuelas públicas y privadas que marcan un contraste evidente en la ciudad, surge la necesidad no solo de fortalecer la educación oficial, sino de generar espacios de encuentro, en los que el sector educativo privado también tenga la oportunidad de superar lógicas segregadoras, y contribuir en la construcción de una ciudad desde la diversidad.

Es en este contexto que, la *Dirección de Relaciones con el Sector Educativo Privado –DRSEP–*, se ha propuesto generar escenarios para el intercambio y la articulación entre los sectores educativos oficial y privado desde el proyecto *Diálogo Social* y su componente *Acercando Realidades*, el cual se ha configurado como una posibilidad para que niños, niñas y jóvenes vivan su *ciudadanía* en el encuentro cercano con la experiencia colectiva y el reconocimiento del otro. Al respecto Huget (2006), reconoce que es en estos encuentros donde se materializa la propia experiencia, reconstruyendo aprendizajes y fortaleciendo la identidad propia.

Es así como los objetivos de *Acercando Realidades* promueven, en línea con los planteamientos de Ortiz-González y Lobato (2003), tres aspectos fundamentales:

- i. **Las diferencias individuales:** Los fenómenos de segregación suelen caracterizarse o alimentarse por la identidad de los individuos que se desarrollan dentro del grupo (Duclos, Esteban y Ray, 2004), generando una homogenización al interior de estos, situación que contribuye a la pérdida de identificación restringiendo la posibilidad de que co-existan estudiantes con características distintas, lo que resulta un reto a la tolerancia. En este sentido, *Acercando Realidades* promueve convivencias que respeten las diferencias, la individualidad y evidencien las multiplicidades que construyen la realidad en la que vivimos.
- ii. **La calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje:** *Acercando Realidades* pone en el panorama de los niños, niñas, jóvenes y maestros, múltiples posibilidades de vivir la escuela y, desde esta, la ciudad. Dotando sus imaginarios de nuevas formas de ser y hacer que invitan a la búsqueda de herramientas para la construcción de una Bogotá más justa. Más allá del adiestramiento o la obediencia cívica, la apuesta es por una educación que guíe la acción desde la reflexión, y conduzca a la comprensión del actuar y de los procesos ciudadanos. Vivir la ciudadanía en la escuela, significa que la ciudad se hace flexible para poder ser habitada, observada y, por supuesto, cuestionada y re-creada.

iii. El desarrollo de actitudes para favorecer la interacción y la participación de los sujetos en la vida social: *Acercando Realidades* sugiere el reconocimiento de las diferencias y las similitudes, para la formación de habilidades que nos conduzcan a una ciudadanía justa en la que todos somos actores dinámicos y potentes transformadores.

Materializar la propuesta de *Acercando Realidades* sugiere un acercamiento a las condiciones y características de los diferentes sectores a favor de consolidar una agenda de investigación y acción que permita la construcción de mecanismos de inclusión social y académica. Siendo el primer paso, en este camino, una revisión a profundidad que nos permita una referencia más certera de la vida social, para emprender un proceso comparativo.

Es desde esta premisa que, en el marco del proyecto **Diálogo Social**, la *Dirección de Relaciones con el Sector Educativo Privado*, desde *Acercando Realidades*, se ha propuesto un ejercicio de diagnóstico de las instituciones del sector privado, con miras a identificar intereses y nuevos puntos de encuentro desde los cuales trazar puentes que faciliten el intercambio entre los sectores oficial y privado. Esto, a su vez, con la intención de contribuir con la consecución de los objetivos planteados en el primer eje del *Plan de Desarrollo: Bogotá Humana*.

Una de las estrategias definida por la Dirección para el alcance de este objetivo, fue el desarrollo de una encuesta de actualización de datos, instrumento definitivo en la identificación de las necesidades y los interés a partir de los cuales se planificaron las acciones que desde la DRSEP están dirigidas a responder a los requerimientos de la *Bogotá Humana*; pero, asimismo, articular las acciones de la SED con los interés, objetivos y necesidades del *Sector Educativo Privado* de la ciudad.

De tal manera, el presente documento, en un primer momento, brinda la descripción de los principales resultados de la encuesta de actualización de datos del sector educativo privado y las principales reflexiones alrededor de la misma; para, posteriormente, analizar los resultados de una serie de encuestas semiestructuradas que se aplicaron a directivos, docentes y estudiantes que fueron partícipes de las actividades más emblemáticas de *Acercando Realidades*. Estas encuestas tienen como fin evaluar las actividades y generar perspectivas de agendas que continúen con el acercamiento y la reducción de la segregación entre las comunidades educativas del sector privado y el sector oficial de la *Bogotá Humana*. ■

1. ENCUESTA DE ACTUALIZACIÓN DE DATOS PARA EL SECTOR EDUCATIVO PRIVADO

Durante el primer trimestre del año 2013 se implementó la encuesta de actualización de datos, instrumento que, durante un período de tres meses, permitió que las instituciones educativas privadas de la ciudad tuvieran la oportunidad de participar en este proceso, a través de un aplicativo virtual al que se ingresaba a través de la página oficial de la *Secretaría de Educación del Distrito*, y cuya notificación se envió por correo electrónico a todos los colegios privados de la ciudad.

El objetivo de esta encuesta era identificar las necesidades y los intereses, así como los principales desarrollos, de las instituciones educativas del sector privado, a fin de generar información pri-

maria que permitiera direccionar con mayor pertinencia las acciones que desde la DRSEP se lideran para el fortalecimiento de las relaciones con dicho sector.

La encuesta estaba constituida por una batería de preguntas clasificadas en tres categorías:

- **Información general.** Se recolectaron datos de ubicación geográfica, contacto para comunicación, descripción demográfica y niveles de enseñanza.
- **Desarrollos institucionales.** En este apartado se dio lugar a la identificación de énfasis, proyectos institucionales prioritarios o mayormente

desarrollados, otro tipo de experiencias o procesos pedagógicos de interés.

- **Relación con la SED-DRSEP.** Discurre en un sondeo de la participación de las instituciones en los procesos liderados por la Dirección, su nivel de conocimiento de las instancias vigentes e intención de vinculación.

Las categorías de la encuesta abarcaban tres ejes esenciales para poder implementar las acciones que permitieran la ejecución del *Plan Distrital de Desarrollo: Bogotá Humana*, sin dejar de lado la voz de las instituciones. En tal sentido, la **información general** brindó a la DRSEP la actualización de datos de los colegios privados con lo que no solo se mejoraban los canales de comunicación entre entidades, sino que permitió hacer un mapeo efectivo de la distribución de los colegios privados de la ciudad y, asimismo, poder desagregar cada una de las respuestas por UPZ, localidad o unidad territorial que permitirá un mejor accionar de la SED frente a los colegios privados.

De igual forma, la categoría de **Desarrollos Institucionales** contribuyó a visualizar las principales apuestas pedagógicas y curriculares de las instituciones, con el fin de articularlas con los intereses principales de la SED. Es decir, generó un diálogo entre las apuestas del *Nivel Central de la Secretaría* y los objetivos académicos de los colegios priva-

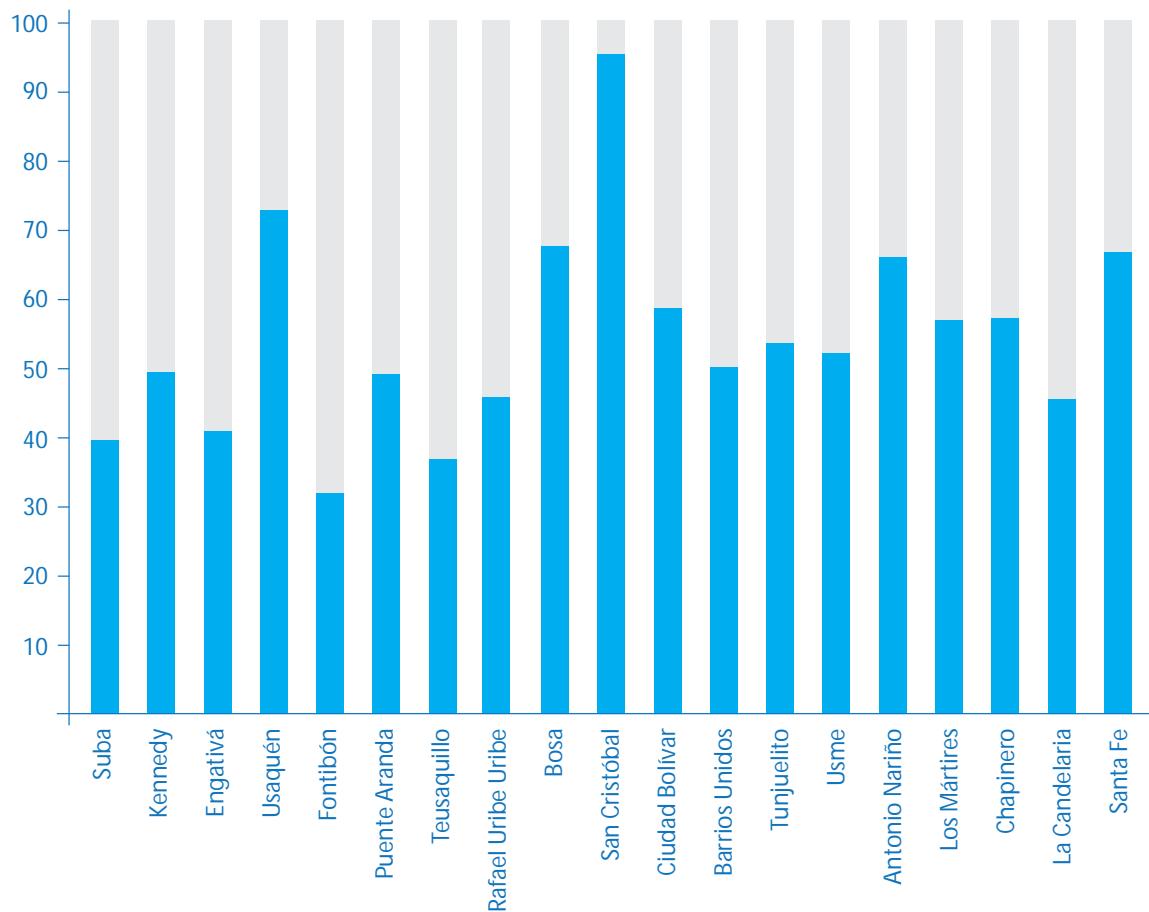
dos para generar procesos asertivos en cuanto a la implementación de planes, programas y proyectos que, desde la *Administración Distrital*, busquen impactar en las comunidades educativas de los colegios privados de la ciudad.

Finalmente, la categoría **Relación con la SED-DRSEP** generó un diagnóstico frente al impacto que han tenido las acciones que la SED ha dirigido hacia el sector educativo privado, lo que permitió reorganizar los espacios y mesas de participación, así como la estructuración de nuevos canales de participación para el sector educativo privado no asociado que permitirá el acceso de todas las instituciones educativas privadas de la ciudad a los espacios y acciones que son coordinados desde la DRSEP.

1.1. INFORMACIÓN GENERAL

La encuesta contó con la participación de 1.049 instituciones educativas de carácter privado de la ciudad de Bogotá; lo que, teniendo como referencia el *Directorio Único de Colegios de la Ciudad –DUC– 2013*, indica que las respuestas dadas en el aplicativo generan una representatividad del **54,41%** de las 19 localidades donde existen establecimientos educativos de carácter privado, tal y como se describe en el *Gráfico 1* y la *Tabla 1*.

Gráfico 1: participación por localidades



Elaboración: datos SED.

Tabla 1: participación por localidades

LOCALIDAD	ACTUALIZADOS	TOTAL**	PARTICIPACIÓN %
Suba	146	370	39,45
Engativá	120	294	40,81
Kennedy	145	294	49,31
Usaquén	109	150	72,66
Fontibón	35	110	31,81
Puente Aranda	48	98	48,97
Teusaquillo	36	98	36,73
Rafael Uribe Uribe	42	92	45,65
Bosa	58	86	67,44
San Cristóbal	78	82	95,12
Ciudad Bolívar	48	82	58,53
Barríos Unidos	34	68	50,00
Tunjuelito	30	56	53,57
Usme	26	50	52,00
Antonio Nariño	29	44	65,90
Los Mártires	21	37	56,75
Chapinero	20	35	57,14
La Candelaria	10	22	45,45
Santa Fe	14	21	66,66
	1049	2089	54.41%

** DIRECTORIO ÚNICO DE COLEGIOS (DUC), 2013

Elaboración: datos SED.

De igual manera, es importante resaltar que instituciones de todas las localidades de Bogotá, que cuentan con planteles educativos privados, respondieron a la encuesta, lo que permite focalizar las acciones de la DRSEP. Aun así, es importante destacar que las localidades con mayor porcentaje de participación fueron *San Cristóbal, Usaquén y Bosa*, mientras que las que tuvieron la participación más reducida fueron *Fontibón, Teusaquillo y Suba*.

Al respecto, es preciso indicar que según el reporte del DUC, el **53,03%** de los colegios privados de la ciudad se concentran en las localidades de *Suba, Engativá, Kennedy y Usaquén*, donde el promedio de participación fue de **50.55%**.

Con relación al nivel educativo ofrecido por los colegios privados que respondieron la encuesta, el **86.06%** cuenta con educación preescolar, el **80.39%** con educación básica, el **53.35%** con educación media y el **7.71%** con educación especial. Así bien, aunque la mayoría de las instituciones educativas del sector privado ofrece educación preescolar, la educación media concentra el mayor número de estudiantes con el **67,7%** de la matrícula, seguida por el **18.44%** en educación básica y el **13,77%** en educación preescolar.

De igual manera, y en relación a los procesos de inclusión, es importante señalar que el **7.71%** de

instituciones consultadas cuentan con programas orientados a atender población con algún nivel de discapacidad o excepcionalidad, lo que a su vez representa el **0.9%** de la matrícula del sector educativo privado.

Frente a las apuestas pedagógicas que los colegios privados proyectan en sus PEI, la encuesta arrojó, tal y como lo muestra el *Grafico 2*, que la mayoría tiene un enfoque dirigido a la educación en *Ética y Valores (40%)*, seguido por el énfasis *Académico (26%)*, el *Técnico Empresarial (5%)*, el *Medio Ambiental (5%)* y en *Comunicaciones (2%)*.

Gráfico 2. Énfasis del PEI



Elaboración: datos SED.

Lo anterior, permite dilucidar que los proyectos que desde la SED están dirigidos a la construcción de una *Educación Participativa* y enfocada a la *Ciudadanía y Convivencia* pueden ser bien recibidos por los colegios privados, dado que en su mayoría, proyectan un decido interés en la formación social ligada a elementos de ética y valores.

Así mismo, la apuesta que la *Administración Distrital* y la *SED* han hecho en torno a los procesos de educación ambiental puede articularse como se ha venido haciendo desde la DRSEP, con los intereses de las instituciones privadas, las cuales en un porcentaje bastante relevante, señalan la importancia del tema en los enfoques de sus PEI. De igual forma, es importante tener en cuenta la educación para el trabajo y la articulación con la educación superior que la educación privada genera cuando hace hincapié en la *Educación Técnica Empresarial*. Esto no solo en relación a lo que la SED puede ofrecer al respecto, teniendo en cuenta las limitantes normativas, sino lo que el sector oficial puede aprender en cuanto a las dificultades y aciertos de estas apuestas.

Valga resaltar que existe un **22%** de instituciones que no apuestan a ninguna de estas categorías y que se ubican en "Otras", ya que en su mayoría se concentran en acciones pedagógicas dirigidas a los campos de *idiomas, tecnología e informática y formación comercial*, lo que refleja que estos énfasis

siguen cobrando una gran importancia en la educación privada de la ciudad.

1.2. DESARROLLOS INSTITUCIONALES

La segunda categoría de la encuesta de actualización de datos giró en torno a las actividades institucionales que los colegios desarrollan de manera interna y de forma externa en interacción con otros establecimientos educativos. Este punto se consideró de gran relevancia debido a que *Acercando Realidades*, iniciativa rectora de los proyectos de la DRSEP, generará espacios de articulación entre instituciones oficiales y privadas alrededor de distintas actividades, ya sean de corte académico, deportivo y/o cultural, entre otros. En tal sentido, las respuestas brindadas por los colegios privados permiten visualizar el interés que tienen estos planteles por ampliar el espacio de la escuela más allá de la estructura física del colegio, el nivel de receptividad frente a la interrelación con otros planteles, ya sean oficiales o privados, y los campos de beneficio mutuo en los que desearían generar acercamiento e intercambios de experiencias con otras instituciones educativas de la ciudad.

Como uno de los hallazgos de este apartado, se reflejó una especial predilección por parte de las instituciones educativas de la ciudad frente al desarrollo de actividades artísticas y deportivas, como parte de su oferta pedagógica.



Al respecto de los programas tradicionales de la DRSEP, los colegios respondieron preguntas sobre su inclinación en el desarrollo o participación de actividades institucionalizadas por la Dirección como los concursos del *Proyecto Institucional de Lectura, Escritura y Oralidad —PILEO—*, el acompañamiento a *Proyectos Ambientales Escolares —PRAE—* y otros proyectos planteados por la Dirección, tales como la *Simulación de la Organización de las Naciones Unidas —SIMONU Bogotá—*. Finalmente, como preguntas abiertas, los colegios privados tuvieron la oportunidad de indicar en qué escenarios creían podrían verse fortalecidos por la presencia de la DRSEP.

En tal sentido, y retomando el interés de las instituciones en los escenarios artístico y deportivos, se hizo evidente que el **45%** de los establecimientos que respondieron a la encuesta (*ver: Gráfico 3*), desarrollan proceso inter-colegiados alrededor de estas actividades, encontrándolos como escenarios, potentes para la consecución de sus objetivos pedagógicos y exhibiendo una propensión por vincularse a iniciativas similares.

Gráfico 3. ¿La institución desarrolla actividades, eventos y/o encuentros académicos, deportivos, culturales, y/o científicos con otros colegios de la Ciudad?



Elaboración: datos SED.

El **55%** de las instituciones, sin embargo, no desarrolla este tipo de actividades con otros planteles educativos, pues si bien cuentan con equipos y procesos al interior de sus instituciones, no registran intercambios con otras comunidades escolares. Es importante anotar que, una de las principales razones que argumentan los colegios para no realizar o participar en estos intercambios o encuentros, es *por falta de información o por no disponer de escenarios*.

En este contexto surge una demanda particular para la SED y una oportunidad, para vincular a este importante número de instituciones en acciones o estrategias que estimulen el intercambio de experiencias académicas, culturales y deportivas a fa-

vor del reconocimiento y como es objetivo de este proceso: *a la construcción de una ciudadanía desde la inclusión en igualdad de condición*.

Con relación a las actividades desarrolladas al interior de las instituciones, el **69%** de las instituciones consultadas afirmó contar con grupos artísticos, mientras que el **31%** indicó no tener dichas agrupaciones. Del universo de colegios que cuentan con grupos de esta índole, el **83%** señaló tener grupos de *música*, el **69%** de *danzas*, el **33%** de *teatro*, el **22%** de *pintura*, el **9%** de *video o fotografía* y el **17%** señaló contar con grupos artísticos en otras categorías, (los porcentajes descritos no son excluyentes, dado que un colegio puede tener un solo grupo artístico o varios en múltiples modalidades y actividades).

Se observa entonces, como la *expresión artística*, particularmente la *música*, retoma una parte importante de los intereses de las instituciones educativas de la ciudad, situación que se corresponde con las preocupaciones de las instituciones oficiales, siendo este un contexto apropiado para el desarrollo de actividades de intercambio y construcción colectiva. Esto refleja que actividades bandera de la DRSEP, como las *Olimpiadas de Mentes Activas —OMA—* y *Colegio al Festival*, constituyen un espacio propicio para evidenciar el esfuerzo del sector privado por fomentar el desarrollo artístico en las instituciones y, además, se estruc-

turan como actividades para generar intercambio y acercamiento de realidades entre los colegios de la ciudad.

Es en este contexto, se define como una de las principales actividades a desarrollarse durante el cuatrienio, la vinculación de estas expresiones y grupos artísticos a las actividades impulsadas desde la DRSEP con el fin que estos elementos sirvan para estimular escuelas más activas que abran sus puertas al intercambio con otras comunidades educativas, logrando así, el objetivo de *Acercar Realidades*.

Con relación a las actividades deportivas, la encuesta develó que el **31%** de los colegios no cuentan con grupos deportivos, mientras que el **69%**, sí tiene registrado alguno. De estos últimos, el **42%** son *equipos de microfútbol*, el **36%** de *fútbol*, el **32%** de *baloncesto*, el **22%** de *voleibol*, el **17%** de *ajedrez* y el **15%** tiene equipos en otras disciplinas deportivas.

Así, es posible visualizar que existen en los colegios privados de Bogotá más de **747** equipos formados en diferentes disciplinas deportivas, con interés expreso en conocer e intercambiar con otros



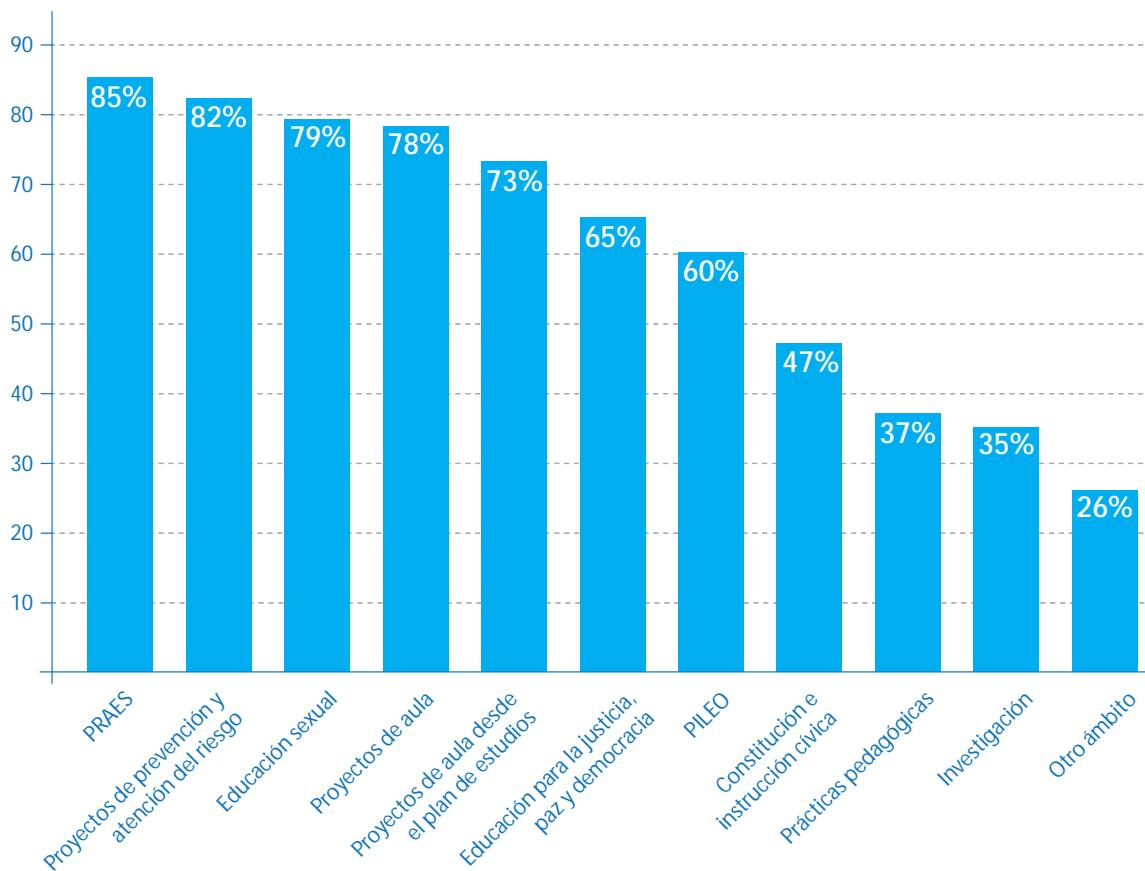
equipos de la ciudad, situación que invita a examinar este interés como el reflejo de un fenómeno sociocultural que exige una estructura y unas condiciones para su desarrollo. En ese sentido, desde la DRSEP se piensa en una articulación constante de estos procesos a las actividades propuestas en *Acercando Realidades*. De tal forma que desde el evento inaugural del componente, que contó con la muestra de las actividades deportivas que se desarrollarían en 2013, y pasando por *Colegio al Festival* y *las Olimpiadas de Mentes Activas —OMA—*, se tiene por objetivo fomentar a través de esta disciplina el intercambio de experiencias entre el sector educativo oficial y privado de la ciudad. Incluso, Bogotá cuenta con espacios para desarrollar actividades deportivas tales como *fútbol, tenis, baloncesto, microfútbol* y otras destrezas que, según los resultados de la encuesta, son prioritarias para los colegios privados de Bogotá. Por ejemplo, *Ciudad Ajedrez*, evento que contó con la participación de más de 2.000 estudiantes de los colegios oficiales y privados de la ciudad.

En este sentido, y para alimentar las actividades propuestas por *Acercando Realidades*, los datos arrojados por la encuesta permiten justificar el accionar de este componente, cuyo objetivo fundamental es generar un espacio que vincule al sector educativo privado en propuestas de trabajo conjunto que redunden en una mejor educación,

enfocando las relaciones hacia los planes y proyectos prioritarios que tiene previsto desarrollar la SED en el cuatrienio. Además, pretende propiciar el intercambio y articulación entre los sectores educativos oficial y privado para avanzar en la calidad de la educación y contribuir a la reducción de la segregación en Bogotá, dando cumplimiento a lo establecido en el *Plan de Desarrollo*, en lo referente a la disminución de la discriminación.

Otro de los puntos consultados a los colegios privados fue el referente a los proyectos curriculares que cada colegio desarrolla. En ese sentido, la mayoría de colegios (85%) incluyen PRAES en su currículo. Asimismo, el 82% abarca proyectos de *prevención y atención del riesgo*, el 79% de *educación sexual*, el 78% *proyectos de aula*, el 73% *proyectos de área desde el plan de estudios*, el 65% de *educación para la justicia, paz y democracia*, el 60% sobre el *proyecto institucional de lectura, escritura y oralidad*, el 47% de *constitución e instrucción cívica*, el 37% en *prácticas pedagógicas*, el 35% en investigación y el 26% en otro ámbito (ver: *Gráfico 4*). Cabe resaltar que estas cifras no son excluyentes, y que un colegio puede desarrollar sus proyectos curriculares en varios de estos tópicos, lo que demuestra que las instituciones se han preocupado particularmente por incluir a los PRAES, la prevención y atención del riesgo y la educación sexual en su planeación pedagógica.

Gráfico 4.
Proyectos curriculares desarrollados en la institución



Elaboración: datos SED.

Así mismo, se evidencia que los proyectos dirigidos a la formación ciudadana cuentan con un alto respaldo en las instituciones privadas, ya que el **65%** de colegios incluyen la *Educación para la justicia, paz y democracia* y el **47%** cuentan con elementos formativos en torno a la *Constitución y la instrucción cívica*.

Los anteriores datos representan un insumo de alta relevancia para la SED, puesto que los *Proyectos Curriculares* de las instituciones educativas privadas demuestran un interés de los planteles educativos por los temas que son prioridad para la actual *Administración Distrital*, entre los que están la *Educación Ambiental*, la *Educación para la Ciudadanía* y la *Convivencia* y el reconocimiento y la mejora de las prácticas pedagógicas docentes.

De igual forma, y en reconocimiento del **82%** de las instituciones que incluye el desarrollo proyectos de **prevención y atención del riesgo**, la DRSEP ha dado lugar a la vinculación de los colegios privados al **Simulacro Distrital de Evacuación**, con el objetivo de incluirlos en la medición de capacidad de respuesta de la SED ante la ocurrencia de un evento de gran magnitud en la ciudad, la evaluación de aspectos logísticos y validación de la plataforma virtual institucional de inscripción, reporte y evaluación para los ejercicios de simulacro.

En este mismo sentido, y teniendo en cuenta que para la DRSEP los PRAE han sido un tema de especial importancia, la encuesta consultó a los colegios privados sobre este tópico. Valga anotar que el *Proyecto Ambiental Escolar —PRAE—* es la iniciativa desarrollada mayoritariamente por las instituciones educativas privadas, las cuales demandan de la SED, acciones que les permitan fortalecer sus procesos en cumplimiento del decreto 1743 de 1994. En respuesta a esto, la DRSEP ha dado lugar al desarrollo de la herramienta virtual y didáctica, para la formulación y fortalecimiento de PRAEs dispuesta en la página web de *Red Académica*¹, además del espacio de Asesoría personalizada, el *Foro Ambiental del sector Educativo Privado* y la *Red Ambiental de Maestros*, escenarios que han contado con una participación permanente y dinámica por parte de la comunidad de los colegios oficiales y privados de la ciudad.

En comparación con el último diagnóstico del estado de los PRAE del sector educativo privado (2009), se observa que continúa predominando la identificación de la contaminación por residuos sólidos como principal problemática ambiental, esta contaminación se refiere al inadecuado uso de las basuras dentro de los establecimientos educativos,

¹ Disponible en: <http://www.redacademica.edu.co/en/proyectos-pedagogicos/areas-tematicas/educacion-ambiental/praes-sector-privado.html>

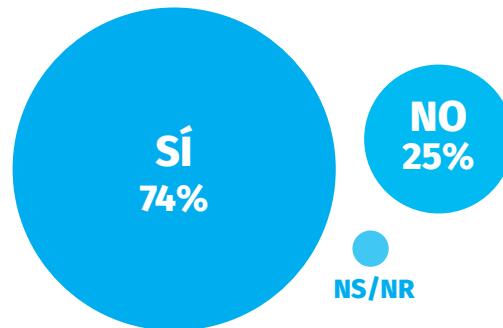
situación que si bien responde a comportamientos y actitudes, (de consumo por ejemplo), está fuertemente ligada a la necesidad de escenarios de gestión eficientes que permitan validar en el hacer cotidiano de los individuos y las instituciones, los objetivos que desde la *Educación Ambiental* se persiguen.

Buena parte de esta dificultad está relacionada con el desconocimiento de las instituciones educativas respecto a sus obligaciones en el manejo sostenible de energía, agua y residuos sólidos, que deben desarrollarse aún sin ser el objetivo del PRAE, que, como estrategia de educación, debe suscitar en las comunidades educativas los valores ambientales que les permitan realizar una gestión eficiente. Sin embargo, en consideración de los resultados arrojados por la encuesta se puede visualizar el alto compromiso que desde el sector educativo privado se vislumbra alrededor del tema, siendo importante, a su vez, continuar con el diseño de estrategias que apoyen en este proceso a las instituciones educativas.

Otra de las iniciativas que se encuentran en el marco de acción de la DRSEP es el *Concurso PILEO*, este reconoce a los mejores *Proyectos Institucionales de Lectura, Escritura y Oralidad*. El interés por dicho reconocimiento, que ha sido trabajado desde la Dirección, se ha reflejado en las respuestas

de los colegios privados consultados, tal y como se evidencia en el *Gráfico 5*.

Gráfico 5. ¿Ha participado en alguna ocasión en el concurso PILEO?



Elaboración: datos SED.

Así, el **74%** indica que ha participado en los concursos promovidos por la SED, mientras que solo el **25%** se ha abstenido de hacerlo. No obstante, la no participación no es equivalente a falta de interés en el proyecto, ya que el **83.4%** de los colegios consultados manifiesta su disposición por participar en el concurso, mientras que solo el **16.3%** dice no querer hacerlo, lo que impone un reto a la DRSEP, dado que debe buscar mecanismos que aseguren la participación efectiva de los planteles privados en el concurso, el cual se erige como la oportunidad para que las instituciones educativas realicen



un ejercicio de autoevaluación de sus procesos académicos, de revisar los lineamientos del proyecto pedagógico institucional, de analizar los resultados de la institución y evaluarlos frente a los procesos desarrollados. Igualmente, en la medida en que el Concurso permite socializar los procesos pedagógicos de diversas instituciones, se convierte en un herramientas para que las instituciones conozcan *otras experiencias, otras perspectivas, otros enfoques y enriquezcan su propio quehacer*.

En las investigaciones sobre educación se reconoce la importancia del proceso educativo en los primeros años de las niñas y los niños. Este elemento está inmerso en el *Plan de Desarrollo de Bogotá* y en el *Plan Sectorial de Educación*, lo que demuestra que la ciudad está dedicando esfuerzos importantes a la primera infancia.

Por lo anterior, el *Concurso PILEO* pretende resaltar los procesos instituciones que privilegien la atención de los niños y las niñas desde la primera infancia con el diseño y desarrollo de los procesos de lectura, escritura y oralidad desde los primeros años, teniendo en cuenta la necesidad de vincular a los colegios que, aunque no han participado en ocasiones anteriores, demuestran disposición por participar en los futuros certámenes.

Con respecto a la *Simulación de la Organización de las Naciones Unidas –SIMONU Bogotá–*, inicia-



tiva promovida conjuntamente por la SED, en cabeza del despacho, la *Dirección de Participación y Relaciones Interinstitucionales* y la *DRSEP*, en convenio con el *Centro de Información de las Naciones Unidas*, la encuesta consultó a las instituciones educativas privadas sobre su experiencia en el desarrollo de *Modelos ONU* y su interés en participar en una *Simulación Distrital*. Así, se pudo observar que aunque el **96%** de los colegios no tenían ninguna experiencia en el tema, el **83%** contaba con interés en implementarla al interior de la institución y en participar en la iniciativa distrital, lo cual impone un reto mayúsculo a la *DRSEP*, dado que

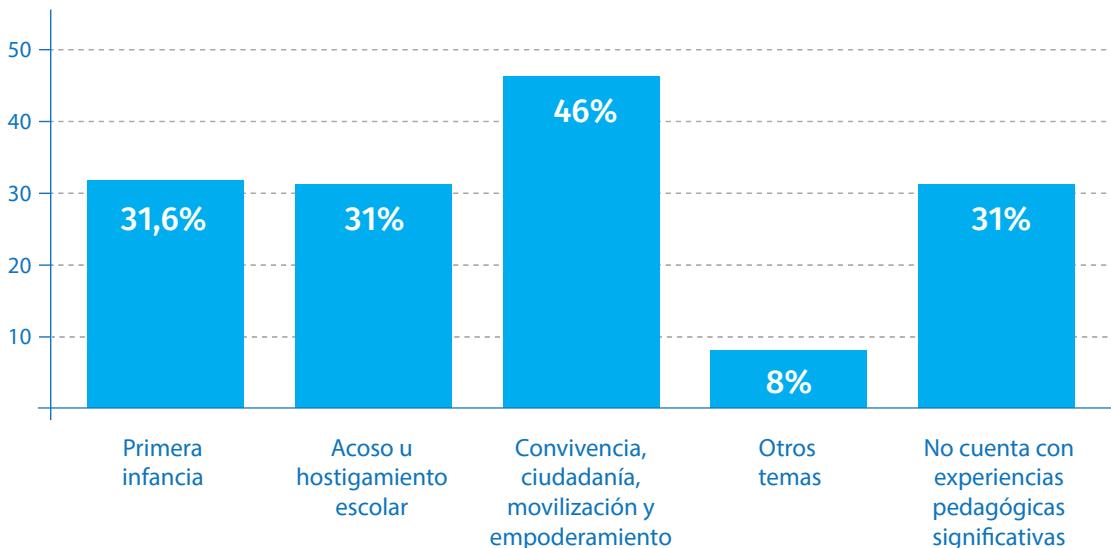
en este caso no solo se debe pasar del interés a la participación efectiva, sino que dicha participación debe ser constante, dado que *SIMONU Bogotá*, más que un evento puntual, se erige como un proceso que pretende ser desarrollado a lo largo del año académico entre colegios oficiales y privados de la ciudad. En ese sentido, lograr la participación de un alto número de colegios privados permite que directivas, docentes y estudiantes de los colegios oficiales y privados de la ciudad puedan generar intercambios profundos en un amplio lapso de tiempo que proporciona un proceso de formación equivalente para los dos sectores.

Otro tema por el cual preguntó la DRSEP, que sirve de insumo para los distintos procesos de la SED tales como el *Foro Feria Educativo*, fue el concierne a las experiencias pedagógicas relevantes de los planteles. Esto es de suma relevancia, dado que permite identificar si los colegios han desarrollado acciones o tienen experiencia en tópicos priorizados por la SED.

Así, la encuesta consultó a los colegios privados sobre la experticia de los planteles en temas re-

lacionados con primera infancia, acoso u hostigamiento escolar y convivencia, ciudadanía, movilización y empoderamiento, tal y como se evidencia en el *Gráfico 6*. De este modo, el **31.6%** los colegios indicó tener experiencia frente al primer ítem, el **31%**, con respecto al segundo y el **46%**, en relación al tercero, mientras que el **8%** dijo contar con experiencias relevantes frente a otros temas y el **31%** señaló no contar con experiencias pedagógicas significativas.

Gráfico 6. ¿La institución desarrolla actividades, eventos y/o proyectos académicos en torno a alguno de los siguientes temas?



Dichos datos permiten generar insumos para trabajar los temas abordados, pero, también hacen intuir que el **31%** de colegios que dicen no tener experiencias significativas tal vez no presenten ausencia de las mismas, sino que no tiene mecanismos de seguimiento para identificar las prácticas innovadoras al interior de las instituciones. De igual forma, en relación a los colegios que tienen experiencia en los temas, se observa que *muy pocos han abordado acciones y proyectos* frente a estos, dado que a excepción del ítem de Convivencia, ciudadanía, movilización y empoderamiento, ningún otro logra superar el **31%**, lo que implica que desde la SED se debe generar un trabajo especial para que los colegios privados despierten un mayor interés en el trabajo con la primera infancia, una apuesta del *Plan de Desarrollo de la Bogotá Humana* y en la generación de acciones y proyectos que analicen o contrarresten los casos de acoso escolar al interior de los planteles educativos. Lo que debe redundar en la generación de procesos de empoderamiento que impulsen proyectos que desde los colegios privados aborden temáticas que vayan más allá de la educación tradicional y que generen una relación entre escuela, entorno y sociedad.

Finalmente, al cuestionar a los colegios sobre los escenarios donde la DRSEP no hace presencia y a juicio de ellos debería estar presente, se encon-

traron datos de gran relevancia sobre los cuales cabe resaltar que no solo dan cuenta de espacios específicos, sino que también referencian acciones puntuales y temáticas que despiertan interés en el sector educativo privado. Acerca de los escenarios puntuales, las instituciones privadas indican que la DRSEP debe estar presente en *eventos locales* tales como *espacios institucionales, carnavales y ferias pedagógicas*. Además, resaltan la necesidad que la Dirección cuente con un espacio web dentro de la página oficial de la SED, no solo para generar mayor interacción, sino para dar a conocer a mayor profundidad la labor de esta dependencia, puesto que un número importante de instituciones educativas manifestaron no conocer a cabalidad las funciones oficiales de la Dirección.

Lo anterior, refleja en un primer momento, la necesidad que la SED no solo funcione como entidad que direcciona planes, programas y proyectos hacia la comunidad educativa, sino que además se retroalimentan y participan en los espacios y actividades generados por la comunidad educativa. Esto es de suma relevancia, puesto que dichos espacios son canales y ejes de retroalimentación para conocer las distintas realidades de los diversos planteles educativos privados, con lo cual se pueden coordinar y planificar acciones propicias y adecuadas según el nivel de impacto que persiga la DRSEP.

De igual manera, sobre las acciones a desarrollar, los colegios manifestaron que es importante poder acompañar a los padres y madres de familia en diferentes temas tales como el embarazo adolescente, el acceso a sustancias psicoactivas, entre otras temáticas; que en muchas ocasiones sobrepasan las fronteras del quehacer académico. Es decir, dan cuenta de cómo los impactos sociales tocan al colegio privado, de tal forma que se presentan situaciones sobre las cuales la institución privada no sabe dar respuesta, puesto que las temáticas van más allá del ejercicio de producción y transmisión de saberes académicos.

Otro punto relevante para los planteles privados, en el cual señalan la necesidad de generar acciones desde la SED, es el relacionado con la articulación con Instituciones de Educación Superior con el fin de brindar mayor acceso a los y las jóvenes a este tipo de educación. Asimismo, la promoción de acciones conjuntas con otros colegios y la intermediación frente a acciones de otras entidades públicas que trabajan en los colegios tales como la Secretaría de Salud, IDR, entre otras.

Finalmente, sobre las temáticas que según los colegios privados debería abordar la Dirección, las relacionadas con primera infancia, respeto y convivencia y la normatividad vigente son las que despiertan mayor interés, lo que de manera evidente se relaciona con el *Grafico 4*, el cual recoge

los proyectos pedagógicos desarrollados en la institución, develando una ausencia de estos temas en los planteles educativos. No obstante, son las limitantes de cómo abordar ciertas temáticas las que no permiten un buen desarrollo de proyectos en las instituciones.

1.3. RELACIÓN CON LA SED-DRSEP

En el tercer eje de la encuesta de actualización de datos, los colegios privados de la ciudad fueron consultados sobre la asistencia a las mesas de participación y divulgación dispuestas por la SED, su condición asociativa y finalmente sobre las dudas presentes alrededor del *Plan Maestro de Equipamientos Educativos –PMEE–* (DD 449/06).

En tal sentido, las inquietudes expresadas en la encuesta se orientaban a la necesidad de acceder a una documentación amplia de la norma aplicable relacionada con el PMEE, concentrada en una sola ubicación, que cuente con piezas comunicativas complementarias que permitan una fácil comprensión. De igual manera, se solicitó la realización de eventos colectivos de amplia divulgación y aumento de los escenarios individuales de orientación y asesoría de carácter técnico. Asimismo, se encontró de forma recurrente, el interés por información y acciones orientadas al financiamiento o estímulo económico por parte del Estado para el cumplimiento de las adecuaciones y actualizacio-

nes de la infraestructura educativa privada, lo que, sin embargo, no es posible realizar de acuerdo a la normatividad vigente.

Al indagar sobre la asistencia a las reuniones locales de rectores que se realizan mensualmente, se evidenció que el **98%** de las instituciones asiste regularmente, mientras que solo el **2%** ha estado ausente de las mismas. En este mismo sentido, al observar la asistencia a las mesas distritales se reflejó una alta participación, en tanto el **70%** de los rectores ha participado en las mismas. Lo anterior, demuestra que ambos escenarios son propicios para la interacción con los niveles directivos de las instituciones educativas privadas.

Aun así, es imperante que la DRSEP mantenga una interacción constante con los escenarios locales, ya que es allí donde se registra la más alta participación. Además, en estos espacios se eligen los representantes de los rectores a la mesa distrital, tema en el que se debe trabajar decididamente, puesto que, aunque la participación es alta, no se refleja la importancia de participar en los escenarios distritales; solo el **30%** de las instituciones señala que le interesaría ser elegida para asistir a esta instancia, es decir, existe la necesidad de estar informados de lo que ocurre en las mesas, pero no despierta un alto interés el poder ser delegados ante las mesas distritales que coordina directamente la DRSEP, lo que ocasiona que se

mantengan los mismos representantes por largos períodos de tiempo sin que exista una renovación en la representación.

Sin embargo, la *Secretaría de Educación*, a partir de sus objetivos estratégicos, fortalece el diálogo y la participación con distintos actores de la comunidad educativa, razón por la cual, desde la *Dirección de Relaciones con el Sector Educativo Privado* se desarrollarán reuniones bimensuales de la *Mesa Distrital de Rectores de Colegios Privados*, en las que participan los rectores delegados (2 por localidad), y supervisores de las *Direcciones locales de educación*, con el fin de generar mejoras en dichos espacios de socialización. Asimismo, la DRSEP buscará la participación de un grupo focal de colegios privados asociados y no asociados para brindar apoyo en temas de calidad educativa, política educativa y normatividad; temas que son requeridos por las instituciones privadas, según los resultados plasmados en la encuesta realizada. ■



SIMONU
BOGOTÁ

SIMONU

GUATEMALA



TURKMENISTÁN



SIMONU
BOGOTÁ

Tú puedes mover el mundo

2. SISTEMATIZACIÓN DE ACTIVIDADES

Las principales actividades diseñadas por la *Dirección de Relaciones con el Sector Educativo Privado* en el marco del componente *Acercando Realidades* se estructuraron con base a los resultados de la Encuesta de Actualización de Datos. No obstante, es preciso anotar que teniendo como referencia el *Plan Distrital de Desarrollo: Bogotá Humana* y el eje: *“una ciudad que reduce la segregación y la discriminación: el ser humano en el centro de las preocupaciones del desarrollo”*, se hacía necesario generar simbiosis entre las apuestas de la SED y los intereses del sector educativo privado.

En este sentido, se diseñó una encuesta semiestructurada como instrumento de recolección de información que tuvo por objeto: *i) identificar*

si las acciones de Acercando Realidades cumplían con los objetivos del Plan Distrital de Desarrollo, ii) precisar si tales acciones eran congruentes con las apuestas pedagógicas de los planteles educativos participantes y iii) conocer las perspectivas sobre dicho componente de acuerdo a los intereses de la comunidad educativa.

Así bien, la encuesta preguntó a 17 docentes y 4 estudiantes de colegios privados y 12 docentes y 4 estudiantes de instituciones oficiales que participaron entre 2012 y 2015 en:

- **Olimpiadas de Mentes Activas –OMA–:** espacio dirigido a la comunidad educativa de colegios oficiales y privados con el fin de generar interacción e intercambio de experiencias entre es-

tas. Allí, las niñas, niños y jóvenes, a partir de su creatividad matemática, el uso del lenguaje y la ciencia, interactúan de una manera innovadora mediante juegos tradicionales usando como espacio de encuentro los colegios oficiales y privados que se postulan como anfitriones.

- **Educación y gestión ambiental:** comprende las asesorías PRAE, los encuentros de experiencias pedagógicas, un foro anual ambiental del sector educativo privado, proceso de actualización técnica y conceptual, así como la dinamización de la *Red Ambiental de Maestros*.
- **Bogotá, Ciudad Ajedrez:** encuentro anual de la comunidad educativa privada y oficial en torno al ajedrez como herramienta pedagógica de aprendizaje. Este se lleva a cabo desde 2012.
- **Concurso PILEO:** concurso con instituciones educativas del sector privado para premiar y generar intercambio de saberes entre los proyectos institucionales de *lectura, escritura y oralidad* más destacados del sector.
- **Colegio al festival:** actividad desarrollada en el marco del *Festival de Verano de Bogotá*, donde se dan cita colegios oficiales y privados para compartir experiencia alrededor de la *música, el deporte*, experiencias medio ambientales, emisoras escolares, porras y deportes, entre otras actividades, que buscan fomentar la interacción y el intercambio de experiencia educa-

tivas entre ambos sectores educativos. Desde el año 2013 se desarrolla este evento que en sus tres versiones sumas más de 120.000 participantes entre estudiantes, docentes, directivos y padres de familia de los colegios oficiales y privados de la ciudad, promoviendo la reflexión con relación a la convivencia, el respeto, autorregulación, el cuidado y la participación.

- **Espacios de participación, ciudadanía y convivencia:** espacios que buscan fomentar espacios de intercambio entre el sector educativo privado y el oficial en torno a temas de participación, ciudadanía y convivencia. Así, con distintos aliados se han desarrollado acciones tales como *“Cine para la Paz”* durante 2014 y 2015, el Taller de Producción Radial para emisoras escolares en 2015, el Foro *“Acercando Realidades-Manejo de situaciones críticas en la escuela”*, SIMONU Bogotá, entre otros.

Dado que la *Simulación de las Naciones Unidas —SIMONU Bogotá—*, es el espacio de mayor constancia, con mayor número de participantes y que se consolida como proceso de formación anual, la encuesta preguntó acerca de esta actividad, cuyo propósito es transversalizar las simulaciones como proceso curricular para la ciudadanía y la convivencia.

- **Mesas de trabajo y socialización de la normatividad concerniente al POT y al PMEE:** aunque

la encuesta no indagó sobre estas dos actividades, es preciso señalar estas mesas como espacios donde presidentes de asociaciones y rectores de colegios privados se dan cita para debatir y proponer políticas con relación a los temas de mayor relevancia para el sector educativo privado.

Con el fin de generar un análisis más acertado que abordará los postulados del *Plan Distrital de Desarrollo: Bogotá Humana*, las apuestas de la SED y los

intereses de las instituciones educativas oficiales y privadas que hicieron parte de las actividades mencionadas que, cuyo período de 2012 a 2015, han vinculado a 179,600 personas de colegios oficiales y privados (ver: *Tabla 2*). El instrumento de recolección de investigación se estructuró alrededor de tres categorías: *Acercando Realidades*, *Reducción de la Segregación* y *Calidad Educativa*, las cuales tenían entre dos y tres preguntas para conocer la opinión de docentes, directivos y estudiantes sobre la temática.



Tabla 2: participación anual en actividades del componente Acercando Realidades

AÑO	COLEGIOS PRIVADOS	COLEGIOS OFICIALES	NÚMERO DE PERSONAS PARTICIPANTES
2012	52	23	2.612
2013	357	246	73.872
2014	247	165	52.375
2015	998	472	50.741

Elaboración: datos SED.

Posterior al agrupamiento de las respuestas, se procedió con una dinámica de análisis al agrupar las palabras en una nube, esta es una técnica que por medio de una representación visual de un texto (en este caso el corpus recogido con las encuestas no estructuradas) permite presentar las palabras y los temas más importantes, más frecuentes y con más prominencia; lo que ayudó a identificar los cinco conceptos clave en cada una de las preguntas.

Valga anotar que las encuestas se respondieron vía correo electrónico y de manera anónima, por lo cual los artículos correspondientes al género de las personas se usan de manera indiscriminada en el análisis.

2.1. ACERCANDO REALIDADES

Acercando Realidades es el componente del *Proyecto Diálogo Social*, este rige las acciones de la *Dirección de Relaciones con el Sector Educativo Privado* para el cuatrienio 2012-2016; razón por la cual en la encuesta se indagó sobre el impacto de las actividades desarrolladas con relación al acercamiento y el diálogo entre las comunidades del sector educativo privado y el sector oficial de la ciudad, promoviendo un acceso más equitativo al conocimiento, los bienes y valores de la cultura, los derechos humanos, la paz y la democracia, la práctica del deporte y la recreación, y el respeto por el medio ambiente, dado que estos eran los postulados del componente.

En tal medida se realizaron dos preguntas, la primera de estas fue: *¿La actividad en la que participó logra acercar realidades entre las comunidades educativas del sector educativo oficial y el privado?* Y la segunda: *¿La actividad en la que participó ha contribuido para que las estudiantes y los estudiantes de su colegio logren interactuar de forma positiva con estudiantes de otros planteles educativos de la ciudad? y ¿por qué?*

2.1.1. Acercar contextos

Con relación a la pregunta sobre si las actividades

planteadas por la *Dirección de Relaciones con el Sector Educativo Privado* logran *Acercar Realidades* entre el sector educativo oficial y el privado, las personas encuestadas dieron una gran prominencia a los conceptos: *Colegio, Estudiantes, Diferentes, Nos-Entre-Nuestro* y *Privado*, lo que, en un primer acercamiento, permitió dilucidar que las actividades le han apuntado al colegio y a sus estudiantes como ejes de intercambio de experiencias entre las comunidades educativas de los colegios oficiales y privados de Bogotá.

De igual forma, a través de las respuestas se señaló que mediante las actividades se permite mostrar y socializar las capacidades y habilidades con las que las y los estudiantes de los distintos planteles cuentan, estas incluyen deportes, destrezas lúdicas mentales y actividades académicas, lo que a su vez genera una constante interacción, permitiendo construir escenarios de trabajo colaborativo entre el sector educativo oficial y el privado: tal y como lo señaló el estudiante del *Colegio Cooperativo del Magisterio* (encuesta aplicada en abril, 2015), quien indicó que SIMONU Bogotá, una de las iniciativas de *Acercando Realidades*, “logra de forma óptima interactuar e intercambiar ideas y pensamientos entre estudiantes y profesores de colegios privados y públicos. Se demuestran las habilidades, talentos, aptitudes y competencias de los estudiantes, todos ellos con las mismas opciones y oportunidades de participación.”

Lo anterior, se suma a lo que indican quienes son parte de las actividades, dado que reconocen que dichas iniciativas permiten disminuir diferencias sociales, culturales y económicas no solo a través del intercambio de experiencias, sino también por medio de contextos de participación donde todas y todos tienen las mismas opciones de incidencia. Por esta razón, se puede explicar la preponderancia de conceptos como: “*nos, entre y nuestro*”, ya que la inclusión en iguales condiciones genera un cambio del lenguaje donde no prima la singularidad sino el reconocimiento del otro como parte de un mismo entorno, lo que permite pensarse desde lo común y no solo desde la individualidad:

“ *nos acerca, nos visibiliza en nuestra forma de expresión, que aunque nos hace diferentes, a la vez esa diferencia nos enmarca en una categoría llamada juventud, fortalecida con el nombre de comunidad educativa, que aunque el mismo sistema de estratificación nos señala con ciertos mitos económicos, la realidad es una, la música es una y no tiene ese sentido de exclusión y de discriminación*” (docente colegio Indoamericano, encuesta aplicada en abril, 2015).

En ese sentido, la inclusión, comprendida como un enfoque que responde positivamente a la diversidad de las personas y a las diferencias in-



dividuales, entendiendo que la diversidad no es un problema, sino una oportunidad para el enriquecimiento de la sociedad, a través de la activa participación en la vida familiar, en la educación, en el trabajo y en general en todos los procesos sociales, culturales y en las comunidades (Unesco, 2005), permite generar un enriquecimiento social desde la interacción desde los distintos estamentos educativos que participan en las actividades de *Acercando Realidades*, llegando a impactar la calidad educativa de los proyectos pedagógicos de los colegios participantes, toda vez que según lo reseñado por las personas entrevistadas, el intercambio de experiencias permite aunar esfuerzos entre la educación pública y privada para mejorar

la calidad educativa, y a su vez brinda una formación académica integral.

En este sentido, una profesora del colegio privado *Carmen Teresiano*, indicó que el *Foro Educativo Ambiental “consolida experiencias desde diferentes contextos y hace sentir que la educación pública y privada van de la mano, especialmente en educación ambiental, la cual abarca todo lo concerniente a formación integral en los estudiantes”* (encuesta aplicada en abril, 2015), lo que da cuenta de cómo la interlocución de experiencias similares no solo estrecha lazos y reduce desigualdades entre los sectores educativos, sino que también visibiliza y acerca las experiencias exitosas, constituyendo es-

cenarios donde la educación se potencializa mejorando la calidad sin importar la naturaleza o ubicación de las instituciones educativas.

En este contexto, el concepto de **Privado** da cuenta del reconocimiento de la inclusión de este sector en las actividades de la SED, lo que se refuerza con el concepto de **Participación**, para resaltar como varios planteles resaltan el hecho de estar incluidos en actividades en las que anteriormente no estaban. Es decir, se brinda la oportunidad de reconocerse como iguales generando espacios de unión en una ciudad donde el contexto social está marcado por el realce de los que los separa:

“*es una experiencia en la cual los estudiantes pueden participar, intercambiar experiencias, conocer gente y actividades nuevas así como compararse a nivel personal e institucional y darse cuenta de cómo cada establecimiento educativo cuenta con dinámicas propias que le dan las características a los estudiantes y a quienes los conforman. Sirve también para que los estudiantes se involucren en actividades propias de la sociedad y se sientan más que estudiantes ciudadanos*” (docente colegio Integrado de Fontibón, encuesta aplicada en abril, 2015).

A pesar que en la mayoría de iniciativas de *Acercando Realidades* se generan espacios de interacción entre el sector educativo oficial y privado, existen otras donde esta interacción es limitada o nula. En estas iniciativas, la percepción de las personas entrevistadas cambia por cuanto reconocen el impacto pedagógico que estas puedan tener; pero señalan que no cuentan con espacios de intercambio de experiencias. Por ejemplo, el concurso de los *Proyectos Institucionales de Lectura, Escritura y Oralidad —PILEO—*, que se encuentra dirigido únicamente al sector educativo privado, lo que impide el diálogo entre los colegios oficiales y privados. Sobre este tema un docente del colegio Agustiniiano Tagaste indica que “*en el concurso PILEO solamente se premian los colegios, pero no se comparten las experiencias y/o actividades que estos realizan*” (encuesta aplicada en abril, 2015).

Es decir, que el concurso no propende por el diálogo entre los proyectos que se presentan, lo que impide un mejor aprovechamiento de la actividad con miras a mejorar la calidad de los PILEO y generar un *Acercamiento de Realidades* entre los planteles participantes.

Por consiguiente, el concurso debería ser una plataforma que se constituya como un lugar de interacción entre los colegios participantes para reconocer y aprender de los proyectos de las demás instituciones, al mismo tiempo que se generan la-

zos sociales entre docentes y estudiantes. De igual forma, uno de los objetivos a trazar es generar la interacción con el concurso dirigido a instituciones oficiales, puesto que esto permitiría cerrar brechas, generar intercambio de experiencias y mejorar la calidad de los PILEO, tanto en los planteles privados como en los oficiales.

Así bien, se puede indicar que las iniciativas planteadas por las *Dirección de Relaciones con el Sector Educativo Privado* permiten **Acercar Realidades** entre las instituciones, docentes y estudiantes participantes por medio de experiencias que centran su accionar la comunidad educativa, fomentando el intercambio y el diálogo social en-

tre la comunidades educativas, y resaltando que las diferencias son una oportunidad para fomentar una participación comunitaria, donde los individuos reconocen al otro como miembro de su propio entorno, lo que conlleva el respeto por los demás puntos de vista y el aprendizaje, a partir de las distintas opiniones y experiencias académicas y de vida.

2.1.2. Del otro al nosotros

Frente a la segunda pregunta, donde se cuestionaba no solo sobre la interacción de las y los participantes en las actividades, sino que se solicitaba indicar si estas habían sido positivas o negativas,



las respuestas de acuerdo a la nube de palabras, indicaron que los conceptos que más se repitieron y que por ende generaron mayor confluencia entre las personas para calificar la actividad fueron: *Estudiante, Otra-Otro, Entre, Colegio-Instituciones, Diferentes, e Interacción.*

Lo anterior, sirve como base para dilucidar si en efecto las actividades propuestas por el componente *Acercando Realidades*, lograron generar una interacción constructiva entre estudiantes de colegios oficiales y privados, objetivo base del mencionado componente, pues no basta con generar espacios de intercambio e interacción si estos no conllevan a un cambio de imaginarios y a la estructuración de nuevas formas de reconocer al otro como un sujeto con los mismos derechos desde una perspectiva constructiva y propositiva.

En tal medida, las palabras usadas generan una primera proyección sobre el escenario de interacción que se construye en *Acercando Realidades*, dando cuenta de cómo la palabra “Estudiante” propuesta por la pregunta, refleja según las respuestas brindadas, que es este sujeto el principal actor de interacción en los escenarios generados por la SED, esto no supone que otros actores de la comunidad académica no interactúen, sino que en efecto, el estudiante como eje de la escuela es así mismo el eje de las actividades del componente.

De esta manera, con respecto a esta categoría, el docente del colegio Indoamericano señaló que: *“no existe otra palabra positiva que pueda calificar la interacción que hubo entre mis estudiantes y los estudiantes de otras instituciones, pues se evidencia un lazo de admiración y fraternidad para quienes se solidarizan cuando un grupo pasa al escenario, teniendo en cuenta los riesgos al momento de entrar a escena”* (encuesta aplicada en abril, 2015), proceso que permite indicar que la interacción genera admiración y fraternidad al reconocer situaciones que son propias en terceros que comparten dicha situación en los mismos espacios. Es decir, los estudiantes cambian su perspectiva e imaginario frente a los demás estudiantes comparándose con estos y aprendiéndolos a respetar a través de la aceptación de las diferencias.

En ese mismo sentido, al analizar las respuestas abarcadas por el concepto **otra-otro**, idea se usa en referencia a instituciones y estudiantes diferentes a los del plantel educativo que responde la entrevista, se evidencia que se parte de una construcción identitaria donde observar al “otro” es reconocer que no es un sujeto idéntico pero que aun así se comparten elementos comunes (Buganza, 2006). Es decir, que, aunque ese otro no forma parte de la existencia individual de quien responde, sí genera una interacción de gran riqueza social y de crecimiento personal.

Lo anterior, se evidencia con la respuesta del docente del colegio *Carlos Albán* quien indica que: los estudiantes de su plantel *“en las diferentes participaciones han tenido la oportunidad de compartir con otros estudiantes que le presentan diferentes maneras de ver la vida”* (encuesta aplicada en abril, 2015). Es decir, se reconocen como sujetos con experiencias distintas, pero de las cuales se puede aprender y retroalimentar la propia, lo que permite dilucidar la riqueza del “otro-otra” desde la parte personal y desde la institucional para los colegios inmersos en *Acercando Realidades*.

Así bien, los espacios fomentados por la SED generan una interacción constante de dos actores de la ciudad con similitudes y diferencias: el o la “estudiante” y el “otro-otra”, lo que evidencia con el análisis del concepto “entre”, el cual devela dicha interacción, a la que se le suma la palabra “instituciones”, reflejando que los planteles educativos también son impactados y generan retroalimentación a partir de las diferencias evidenciadas en las actividades en las que participan.

En este contexto, se puede inferir que la “diferencia” es el componente esencial de las actividades de *Acercando Realidades*, el cual no solo permite y estimula la interacción entre estudiantes de los planteles participantes, sino que logra que esta sea positiva y provechosa. No obstante, aún es necesario seguir profundizando estos espacios con el

fin de estimular la interacción constructiva entre estudiantes de colegios oficiales y privados de la ciudad, esto para poder aprovechar la diferencia como elemento de aprendizaje y de cohesión social a fin de reducir las brechas sociales que se evidencian en el sector educativo de la ciudad.

Por tal razón, se hace relevante seguir potencializando espacios como *Bogotá Ciudad Ajedrez, Colegio al Festival, las Olimpiadas de Mentes Activas y SIMONU Bogotá* que estimulan profundamente la interacción, así como fortalecer en este aspecto, actividades tales como el *concurso PILEO* ya que en estas últimas no se generan interacción directa entre las y los estudiantes de los planteles educativos que participan en dichas actividades, para lo cual el docente del colegio Indoamericano propone *“tomar como modelo esta forma de integración (Colegio al Festival) para los demás espacios como Pileo y mesa de rectores, de los cuales hemos sido partícipes, pues aún no se evidencia”* (encuesta aplicada en abril, 2015).

Así bien, con relación a la cuestión planteada y a la información recolectada, se puede afirmar que las actividades de *Acercando Realidades*, permiten generar una interacción positiva entre estudiantes de distintos planteles educativos de la ciudad por cuanto logran hacer de la diferencia una riqueza donde cada estudiantes se encuentra e interactúa con otros sujetos que son similares y con los cua-



les estructura un proceso de alteridad a partir del descubrimiento del otro-otra, donde se genera una amplia gama de posibilidades del “nosotros”.

2.2. INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS

Teniendo en cuenta que los objetivos del componente *Acercando Realidades* no se limitan únicamente a generar espacios donde el sector educativo oficial y el privado se encuentren, sino que propende por generar diálogos e intercambios entre dichos sectores para hacer más equitativo el acceso a los conocimientos, a los bienes culturales, a los derechos humanos, al medio ambiente, entre otros, la DRSEP ha buscado que las actividades

desarrolladas permitan intercambiar experiencias entre ambos sectores con el fin que maestros y estudiantes estén en contacto directo con diversas y significativas formas de desarrollo educativo y social.

Es decir, que las actividades se erigen como excusa para que los distintos planteles educativos puedan aprender de otras experiencias y compartir las propias sobre lo que puede ser útil en la escuela, no solo desde el aspecto del saber sino también desde el ser, teniendo en cuenta las circunstancias particulares. En tal medida, se le hicieron dos preguntas sobre este tema a las personas encuestadas: i) *¿Ud. hizo parte u observó intercambio de ex-*

periencias entre estudiantes de distintos colegios en la actividad en la que participó? Sí, (cuáles) No, (por qué), ii) ¿A partir de la actividad en la usted participó, cómo cree que se pueden generar mayores interacciones y aprendizajes entre el sector educativo privado y el oficial? Estas se analizan a partir del mapa de palabras.

2.2.1. Aprendizaje desde las experiencias

Para analizar el intercambio de experiencias generado a partir de las actividades promovidas desde el componente *Acercando Realidades*, se hacía necesario preguntar si, en efecto, dichas actividades habían generado algún intercambio de experiencias entre el estudiantado de los planteles educativos participantes. Así, para la primera pregunta sobre este ítem y de acuerdo a la nube de palabras, los conceptos más usados para responder al interrogante fueron: *Estudiantes, Experiencia, Colegio, Actividad e Intercambio*.

Valga anotar que si bien algunos de estos conceptos son sugeridos por el interrogante, sirven para dilucidar el alcance de *Acercando Realidades* en el estímulo de un intercambio asertivo de experiencias entre el estudiantado. En este contexto, cuando las personas entrevistadas hacen referencia al concepto estudiantes, la usan como en las anteriores preguntas, para señalar que son estos los actores principales de las actividades; es decir,

quienes más interactúan y quienes son el centro del accionar propuesto desde el componente, con lo que se refleja que aunque no son los únicos, son los actores que más logran interactuar en estos escenarios.

Así, la docente del colegio *Alfonso Reyes Echandía*, quien participó en *Colegio al Festival*, señaló que “*antes de subir a tarima los estudiantes de un grupo se acercaron a otro y vi que compartían inquietudes y saberes; lo hacían con tanta destreza y seguridad que fue motivante verlos en esas*” (encuesta aplicada en abril, 2015), lo que además permite indicar que al ser los actores principales de las actividades, las y los estudiantes logran interactuar de forma asertiva, compartiendo experiencias y resolviendo inquietudes que les son comunes, lo que en el ámbito de la segregación estimula el encuentro tanto en el ámbito cultural, a través de la música, y en el antropológico, al establecer relaciones horizontales entre estudiantes provenientes de contextos económicos, sociales y geográficos distintos.

En este mismo sentido el docente del colegio Integrado de Fontibón, quien participó en *Ciudad Ajedrez* indicó que los estudiantes no siempre logran interactuar entre sí debido a que los grupos generalmente van con acompañados de profesores y cada colegio se aísla de los demás (encuesta aplicada en abril, 2015), lo que hace que haya di-

versidad de jóvenes en un mismo contexto sin interrelacionarse. Sin embargo, este mismo profesor es claro en mencionar que lo que permite la interacción son los escenarios de competición, puesto que cuando hay partidos de ajedrez, por ejemplo, empiezan a reconocerse y a entablar amistad. Es decir, que la competencia, que en algunos escenarios puede generar liderazgos nocivos, es también un motor para generar un intercambio de experiencias entre las y los estudiantes.

Por tal motivo, la competencia, en el marco del intercambio de experiencias, fue recurrente al responder la pregunta, permite *“observar los comportamientos de los demás, abriendo posibilidades al*

reconocimiento de fortalezas y así, al querer saber más sobre el “rival”, se da el inicio al intercambio de experiencias que se busca” (Docente, colegio Integrado de Fontibón, encuesta aplicada en abril, 2015). En tal medida, el señalado intercambio es el que finalmente estimula que las instituciones y sus estudiantes vuelvan a participar en nuevas versiones de las actividades propuestas dado que este elemento es el que enriquece la participación.

En este contexto, el concepto de experiencia cobra gran relevancia puesto que las personas a las que se les consultó indican que es este el elemento central del intercambio entre las y los estudiantes, incluso docentes. Es decir, se intercambian expe-



riencias académicas, personales, artísticas, entre otras, que se consolidan como redes sociales, lo que permite, que el intercambio de experiencias vaya más allá de los escenarios propiciados por la Secretaría de Educación, dado que tal y como señala la docente del colegio Luis Carlos Galán quien participó en SIMONU Bogotá el intercambio de experiencias no se da *“solamente en el desarrollo del simulacro sino en los descansos, almuerzos y luego en las redes sociales en donde comparten experiencias de su aspecto escolar, laboral y/o familiar.”*

Así mismo, en actividades propuestas y donde no estuvieron presentes las y los estudiantes se generaron intercambio de experiencias pedagógicas en torno al estudiantado a través del acercamiento de realidades con otras experiencias. En este sentido, la docente del colegio Policarpa Salavarrieta quien fue parte del Foro de Educación Ambiental señala que *“Se hizo exposición de una experiencia de un Colegio de Bosa donde se trabaja un proyecto de energías alternativas que nos muestra como desde el Colegio se pueden hacer actividades que permiten no solo aprender sino contribuir con el cuidado del planeta”* (encuesta aplicada en abril, 2015).

En tal sentido, se puede indicar que las actividades de *Acercando Realidades*, donde interactúan las y los estudiantes de los sectores educativos oficial y privado, permiten generar un intercambio asertivo de experiencias que estimula el recono-

cimiento de sí mismo y el aprendizaje desde diferentes experiencias ya actividades que acercan a las y los participantes a los escenarios de ciudad. Por tanto, es dicho intercambio el que logra que las instituciones participen en las distintas actividades propuestas por la SED y que a su vez, se estructuren dinámicas donde las y los estudiantes se conocen e integran de tal manera que generan lazos sociales que en efecto, reducen la segregación en la que habitualmente están inmersos.

2.2.2. Promoción de interacción y aprendizajes

Teniendo como referencia la pregunta anterior donde las personas entrevistadas indicaron si las actividades de *Acercando Realidades* habían permitido y estimulado procesos de intercambio de experiencias entre estudiantes de distintos colegios de la ciudad, se evidenció que en la mayoría de los casos este elemento estaba presente, no obstante, varias respuestas adicionaban elementos para profundizar tal intercambio, en ese sentido, el docente del colegio Porfirio Barba Jacob indicó que *“se pueden generar mayores interacciones y aprendizajes generando actividades deportivas, culturales, artísticas y académicas donde siempre participe el sector privado y el oficial. Adicional a ello se debe aprovechar, documentar y aprender de los éxitos alcanzados por algunos colegios del sector privado en el deporte y la academia”* (encuesta

aplicada en abril, 2015), lo cual pone de manifiesto, la necesidad de seguir impulsando no solo los espacios y actividades de *Acercando Realidades*, sino los elementos que permiten que estos espacios sean un eje de intercambio de experiencias y diálogo de saberes entre el sector educativo privado y el oficial.

Así bien, la Dirección de Relaciones con el Sector Educativo Privado preguntó, en el marco de categoría de Intercambio de Experiencias, cómo creían las personas entrevistadas que se podían generar mayores interacciones y aprendizajes entre el sector educativo privado y el oficial, a partir de las actividades que ofrece la Dirección. Al respecto, y de acuerdo a la nube de palabras, los conceptos más recurrentes para abordar el tema fueron: *Colegio, Estudiante, Actividad, Privado y Experiencias*.

A diferencia de las preguntas anteriores, el concepto más usado, en este caso Colegio, no estuvo inmerso en la formulación de la pregunta, lo que le otorgó más importancia y peso, dado que su uso no fue sugerido. Así bien, al analizar las respuestas de la población entrevistada, se evidencia que dicho concepto es usado para referirse al espacio donde se debe llevar a cabo el intercambio de experiencias entre el sector educativo privado y el oficial, en ese sentido el docente del colegio Carlos Albán indica que *“en los colegios se realizan eventos como foros, olimpiadas etc., por me-*

dio de los cuales se pueden vincular a estudiantes de sector privado y oficial. De hecho, colegios que cuentan con infraestructura física realizan este tipo de eventos a los cuales invitan a colegios de diferentes sectores” (encuesta aplicada en abril, 2015), esto implica que una de las posibilidades de la SED para estimular el intercambio de experiencias es apoyar o reforzar los espacios intercolegiados que algunos planteles educativos oficiales y privados generan. Esto con el fin de acercar a estudiantes y docentes a realidades de otros colegios, y asimismo, fortalecer la autogestión de los proyectos e iniciativas de este tipo en las instituciones educativas.

En este mismo sentido, los docentes de los colegios *Gimnasio del Campo Juan de la Cruz Varela* y del *San Benito de Tibatí*, quienes participaron en *SIMONU Bogotá* y en los procesos de *Educación Ambiental* respectivamente, señalaron la relevancia de conocer otros colegios, incluso los oficiales rurales, pues esto permitirá intercambiar experiencias por medio de acercar a estudiantes y docentes a espacios de la ciudad que no conocen y con los cuales no se identifican (encuestas aplicadas en abril, 2015).

Lo anterior, pone de manifiesto la necesidad de profundizar el intercambio de experiencias en espacio locales y no solamente desde lo distrital. Es decir, que se aseguren procesos locales donde en

un primer momento se reconozcan e intercambien experiencias entre los planteles educativos más cercanos y posteriormente, se vaya avanzando hacia un intercambio más global y amplio. Sobre esto el docente del Colegio Indoamericano, quien participó en el concurso PILEO de 2014, indicó que para generar mayores interacciones y aprendizajes entre el sector educativo privado y el oficial

“ una buena opción podría ser realizar encuentros INTERSECTORIALES en las diversas localidades de Bogotá de los mismos eventos, por ejemplo PILEO INTERLOCAL de experiencias afines a la lectura, la escritura, la oralidad. MESA INTERSECTORIAL de rectores en LOCALIDADES AGRUPADAS, colegios al festival en localidades agrupadas y cercanas geográficamente, y así con los demás eventos de Acercando Realidades.” (encuesta aplicada en abril, 2015).

Lo cual corrobora la importancia de localizar los intercambios en espacios cercanos donde las y los distintos participantes puedan reconocer territorios y realidades comunes, para posteriormente intercambiar experiencias con docentes y estudiantes de localidades más lejanas (como las rurales).

Con relación a la palabra **estudiante**, el segundo concepto más usado para responder a la pregunta

planteada, las opiniones recogidas permiten observar que esta se emplea en el mismo sentido que la palabra **Colegio**. Es decir, se aboga por un mayor intercambio de experiencias y aprendizajes a través del trabajo con las realidades más inmediatas de las y los estudiantes con el objeto de generar mayores interacciones, que además impacten de manera más concisa los contextos escolares. Así, el docente del colegio Jordán de Sajonia, propone vincular “realidades propias de los contextos de donde provienen los estudiantes” (encuesta aplicada en abril, 2015).

Lo anterior, implica estimular una integración profunda entre el estudiantado de ambos sectores educativos, toda vez que no se encontrarían únicamente para compartir actividades lúdicas, recreativas o académicas, sino que dichos encuentros permitirían reconocerse desde sus propias realidades, brindando elementos para modificarlas o conservarlas. Es decir que como lo señala el docente del colegio Alafás del Norte, *Acercando Realidades* debe promover la apertura de “más espacios de integración donde los estudiantes puedan compartir más experiencias de aprendizaje” (encuestas aplicadas en abril, 2015).

En esta misma línea, el uso de la palabra **Actividad** da cuenta del tipo de actividades que permitirían generar mayores interacciones y aprendizajes entre el sector educativo privado y el oficial. Así,



las personas entrevistadas manifiestan la importancia de continuar estructurando actividades deportivas, culturales, artísticas, entre otras que permitan un diálogo e intercambio entre los estamentos de los planteles educativos oficiales y privados con el fin de reducir la segregación, esto se evidencia en la respuesta del docente del *Gimnasio Madre Trinidad de Calcuta* quien expresó que es necesario *“seguir impulsando estas actividades que fortalecen los lazos tan rotos que existen por culpa de nuestros mandatarios entre la educación pública y la privada y de esta manera ganamos como comunidad y ganamos como país”* (encuesta aplicada en abril, 2015).

Del mismo modo, el abordaje de la palabra **Privado** intenta recalcar la relevancia de tener en cuenta a este sector educativo en las actividades de la SED, pues esto permite no solo un fluido intercambio de experiencias, sino que como lo señaló el docente del colegio *Agustiniano Tagaste*, logran modificar imaginarios y precepciones que impiden el acercamiento entre estudiantes de colegios oficiales y privados, puesto que en la mayoría de ocasiones, las y los estudiantes de un sector, desconocen la realidad del estudiantado del sector opuesto (encuesta aplicada en abril, 2015).

Por esta razón, la relevancia del uso de la palabra **Experiencias** demuestra que este elemento

es el que estimula el intercambio, el que reduce brechas y el que permite Acercar Realidades entre ambos sectores educativos, razón por la cual, las personas entrevistadas abogan por abrir *“más espacios de integración donde los estudiantes puedan compartir más experiencias de aprendizaje”* (Docente colegio Alafás del Norte, encuesta aplicada en abril, 2015), teniendo en cuenta que dichas experiencias deben estar mediadas por el intercambio de saberes, tal y como lo señala la docente del colegio Luis Carlos Galán, quien indicó que la experiencia en estos espacios debe permitir *“conocer, invitar y participar de otros espacios y actividades académicas y culturales para ir a conocer y traer a nuestra institución y compartir de otras experiencias que tanto sector privado como público podamos realizar”* (encuesta aplicada en abril, 2015),

Así bien, para propiciar mayores interacciones y aprendizajes entre el sector educativo privado y el oficial se requiere:

- Mantener y generar espacios que tengan en cuenta las experiencias intercolegiadas ya existentes.
- Estimular el acercamiento con la ruralidad, con el fin de conocer el espacio no urbano de la ciudad.

- Tener en cuenta las realidades de los contextos de los cuales proviene el estudiantado, toda vez que esto permite modificar los imaginarios pre-existentes.

2.3. REDUCCIÓN DE LA SEGREGACIÓN

Como se indicó al inicio del presente documento, en la ciudad se presentan dos tipos de segregación, una socioeconómica y otra cultural, social y antropológica. Ambas conllevan a evitar que los grupos poblacionales diferenciados por sus niveles de ingresos, interactúen o se encuentren en espacios urbanos, generando además la estructuración de espacios físicos claramente diferenciados donde habitan los distintos grupos sociales.

La escuela, en este caso, como réplica de la sociedad, ha mantenido y profundizado esta diferenciación en la ciudad. Así, las comunidades educativas no se encuentran, ni interactúan de manera usual en los distintos espacios urbanos, y cuando lo hacen se evidencia la segmentación entre las distintas clases de planteles educativos. Esto hace que la segregación se profundice y se generen imaginarios errados sobre los distintos grupos sociales, lo que se transforma en un círculo vicioso donde los prejuicios consolidan aún más el encierro de la escuela en sí misma y fomentan la no interacción con otros planteles educativos que provengan de otros contextos socioeconómicos.

Lo preocupante de estos atributos es la dificultad de promover la equidad en una ciudad donde grupos sociales distintos se forman y se educan aislados unos de otros. Así, aunque se generen mecanismos de mejora de la calidad educativa en el sector educativo privado y en el oficial, se seguirá manteniendo la desigualdad si no se estructuran espacios que permitan la integración socioeconómica, cultural antropológica y social del sistema educativo escolar.

Con el objetivo de conocer si las actividades de *Acercando Realidades* logran reducir la segregación y la discriminación sociales en la ciudad se

efectuaron dos preguntas en la encuesta dirigidas a reconocer este proceso. Estas fueron: i) *¿Considera que la actividad en la que participó posibilita la no segregación y la no discriminación social? ¿Por qué?*; ii) *¿La actividad en la que participó contribuye al mejoramiento de las relaciones de convivencia con las y los estudiantes? ¿Por qué?*

2.3.1. Interrelación en igualdad de condiciones

Dado que la intencionalidad del componente *Acercando Realidades* es lograr que se reduzcan las brechas sociales y la segregación entre el sector



educativo oficial y el privado, se le preguntó a las personas encuestadas: *¿Considera que la actividad en la que participó posibilita la no segregación y la no discriminación social? ¿Por qué?*; los conceptos más usados al momento de la respuesta fueron: *Discriminación Social, Colegio, Estudiante, Persona y Privado*.

En ese contexto, al referirse a la discriminación social, se observa que las personas encuestadas reconocen que las actividades planteadas en *Acercando Realidades* buscan reducir la segregación y la discriminación, lo que se refleja en la respuesta brindada por el estudiante del colegio *Fernando Soto Aparicio* al indicar que:

“*es claro evidenciar la eliminación de la discriminación; puesto que el programa permite que no exista una agresión hacia los colegios público, ni a los privados, creando unos estándares de formalidad, para generar una igualdad entre los participantes. Dejando de lado la clase social y/o una formación pública o privada*” (encuesta aplicada en abril, 2015).

Ante esto se puede inferir que la segregación y separación de ambos sectores genera imaginarios, donde la interrelación está permeada por elementos violentos provenientes de la diferenciación. En este sentido, el uso de *Discriminación Social*

se circunscribe en esta lógica toda vez que hace referencia a las clases sociales y a como las actividades planteadas desde la SED permiten una interacción en igualdad de condiciones sin que las clases o cualquier otro elemento de diferenciación socioeconómica estén presentes. (Docente colegio Gimnasio Especializado del Norte, encuesta aplicada en abril, 2015).

En este mismo sentido, el uso de **Colegio** da cuenta de la interacción entre el sector educativo privado y el oficial y como, de acuerdo a lo expresado por la docente del colegio *Agustiniano Tagaste* quien fue participante de las Olimpiadas de Mentes Activas, *“estamos comenzando un proceso el cual llevará mucho tiempo, lo más importante es darle continuidad y realizar más invitaciones, tratando de involucrar a más y más colegios privados”*

Valga anotar que dicho proceso, como se dijo en el análisis del uso de **Discriminación Social** es una oportunidad que, según la docente del colegio *San Bartolomé de la Merced*, permite *“cambiar los imaginarios de los estudiantes, los profesores y las directivas de las instituciones, se debe hacer énfasis en los procesos de educación y no tanto en la forma como los colegios se sostienen económicamente”* (encuesta aplicada en abril, 2015). Es decir, que los escenarios de *Acercando Realidades* se constituyen en una oportunidad para transformar imaginarios y prácticas que segregan a las comuni-

dades educativas de los colegios de la ciudad y no permiten que estas se interrelacionen, en especial en el caso de los estudiantes.

De igual manera, se observa en las repuestas brindadas, que la disminución de la segregación y discriminación permite retirar rótulos sociales a los y las participantes para ubicarlos como personas. Es decir, de acuerdo con la docente del colegio oficial *Porfirio Barba Jacob*, quien fue parte de *Colegio al Festival* en las actividades de *Acercando Realidades*, “*se interactúa con multitud de personas de toda condición, género, raza y estrato*”, lo que constituye escenarios de equidad e igualdad.

Lo anterior, se logra por medio de la integración de las comunidades educativas, pues es este el elemento que permite la no segregación y la no discriminación social. Esto lo expresa el docente del colegio privado *Jordán de Sajonia* quien estuvo inmerso en *SIMONU Bogotá* y señala que “*hay una integración y conformación de equipos de trabajo tanto de estudiantes de colegios oficiales como privados.*” Valga anotar, que en esta iniciativa, los estudiantes de los distintos colegios, tanto oficiales como privados, hacen equipos de países para defender una misma posición en diferentes comisiones, lo que permite no solo el trabajo colaborativo, sino el reconocimiento de capacidades y el estímulo de nuevos aprendizajes a través del trabajo mancomunado.

En tal medida, es acertado indicar que las actividades propuestas desde el componente *Acercando Realidades* estimulan la no segregación y la no discriminación social en la medida en que estas permiten que los colegios oficiales y privados se interrelacionen en igualdad de condiciones, sin que medie alguna diferenciación de tipo social, económico o político. Así mismo, las actividades permiten generar una interacción directa entre los estamentos del sector educativo oficial y privado, lo que brinda la posibilidad de transformar o generar nuevos imaginarios que contrastan con las creencias previas y mediante las cuales se evitaba la interacción, razón por la cual, como indican las personas entrevistadas, se requiere profundizar estos escenarios en pro de conseguir más participación de colegios oficiales y privados, y de igual forma estimular la equidad, la igualdad y el trabajo en equipo como elementos primordiales para consolidar una interacción constructiva entre los miembros de ambos sectores.

2.3.2. Mejora de la convivencia

Enmarcados en la categoría de “reducción de la segregación” se le preguntó a docentes y estudiantes que participaron en las actividades del componente: *¿La actividad en la que participó contribuye al mejoramiento de las relaciones de convivencia con las y los estudiantes? ¿Por qué?* Esto dado que la DRSEP considera que las actividades dirigidas a re-



ducir la segregación deben redundar en el mejoramiento de la convivencia al modificar imaginarios y propiciar relaciones de interacción constructiva.

Frente a las respuestas a dicho interrogante los conceptos más usados para responder fueron: *Estudiante, Colegio, Convivencia, Actividad, Relaciones*, lo que demuestra que las respuestas estuvieron dirigidas a responder de manera directa al cuestionamiento, ya que las palabras están relacionadas con la pregunta. Así, el concepto **Estudiante** es usado de manera constante para denotar que las actividades planteadas mejoran la convivencia dado que se le asigna al estudiantado la responsabilidad de representar dicho grupo, lo

que de acuerdo con la docente del Colegio Integrado de Fontibón, quien fue participante de las Olimpiadas de Mentes Activas –OMA–, *“sirve para que se pule en su comportamiento y reconozca la importancia que tiene el bienestar en la convivencia con los compañeros del colegio y con los estudiantes de los otros colegios”* (encuesta aplicada en abril, 2015). Es decir, que la representación institucional le permite reconocer la importancia de una buena y sana convivencia.

Así mismo, el docente del colegio Luis Carlos Galán señaló que la actividad *“resulta ser una herramienta efectiva y eficaz para la consolidación de las relaciones, no solamente entre estudiantes sino*

también por la vinculación de todos los docentes y áreas del conocimiento de nuestra institución” (encuesta aplicada en abril, 2015), lo que demuestra que los y las estudiantes, al ser el centro de las actividades propuestas por *Acercando Realidades*, logran mejorar sus relaciones interpersonales a través del reconocimiento de los otros y de la importancia de interactuar de manera asertiva no solamente con sus pares, sino con otros miembros de la comunidad educativa.

En este mismo sentido, **Colegio** refleja que es este el escenario donde los aprendizajes sociales y académicos generados en los escenarios *Acercando Realidades* se proyectan así en las actividades no participan de manera directa los estudiantes. Este es el caso del Foro Educativo Ambiental, donde no participaron estudiantes, pero de acuerdo a la docente del colegio Policarpa Salavarieta sí *“se pueden mejorar las relaciones de convivencia, puesto que los docentes reciben información pedagógica que pueden implementar en el colegio”* (encuesta aplicada en abril, 2015).

En tal medida, las actividades planteadas permiten estructurar conocimientos vivenciales, lo que modifica suposiciones e imaginarios y logra mejorar la convivencia al posibilitar el diálogo y la retroalimentación entre las y los estudiantes que allí participan. Lo anterior, se obtiene por medio del trabajo en equipo y participativo, favoreciendo la

armonía y el buen vivir (Docente Colsubsidio IED, encuesta aplicada en abril, 2015).

Esto se observa con mayor profundidad en las actividades que implican trabajos artísticos o musicales ya que:

“ para los mismos músicos la convivencia se genera en varias etapas de inconformidad y de amor al trabajo, con la tolerancia a las diferencias y el fortalecimiento de las mismas, entonces se genera una misma forma de comunicación entre los y las estudiantes y los géneros musicales acorde a la edad. La música nos une, y nos separa, pero esa separación a la vez toma cierto carácter amistoso y respetuoso” (docente Colegio Indoamericano, encuesta aplicada en abril, 2015).

En este contexto, al analizar el impacto de las actividades, la interacción entre estudiantes de distintos contextos, planteles y espacios de la ciudad permite que estos se conozcan, aprovechando similitudes para generar afinidades y aprendiendo de las diferencias para construir nuevos saberes e imaginarios, lo que, en palabras de la estudiante del Colegio Cooperativo de Cundinamarca, *“contribuye el mejorar las relaciones entre estudiantes de los colegios tanto privados como públicos, al compartir los conocimientos, ideologías, opiniones y*

puntos de vista. Se fortalecen los lazos y valores de tolerancia” (encuesta aplicada en abril, 2015).

Así bien, se puede indicar que las actividades de *Acercando Realidades* permiten mejorar la convivencia en la escuela puesto que *“se rompen barreras que comienzan a construirse en el imaginario de los Jóvenes de tal manera que encontrarse ambos sectores permite reconocerse en toda su valía y por ende como sujeto y objeto de las mejores relaciones”* (Docente Colegio Ariel David, encuesta aplicada en abril, 2015). Es decir, que las relaciones interpersonales, dentro y fuera de la escuela se ven fortalecidas toda vez que la representación

escolar genera conciencia sobre el buen trato para con los demás, al igual que permiten estructurar y modificar imaginarios y percepciones a través de la experiencia directa de interrelación con sus pares y del reconocimiento de la diferencia como un valor, no como una deficiencia social.

Finalmente, como valor agregado, las actividades permiten mejorar la convivencia incluso desde actividades donde no están presente el estudiantado, ya que se socializan experiencias y se aprende del camino recorrido por otras instituciones para manejar distintas situaciones al interior del plantel educativo.



2.4 CALIDAD EDUCATIVA

Como precepto de la *Dirección de Relaciones con el Sector Educativo Privado de la SED* se asume que *Acercar Realidades*, promover el intercambio de experiencias y reducir la segregación entre el sector educativo oficial y el privado influye en la calidad de la educación; de acuerdo con Gortazar (2015) el mejor desempeño académico se explica principalmente por factores socioeconómicos de los estudiantes y las escuelas y no por las prácticas pedagógicas de los centros educativos, lo que evidencia que la segregación social impacta en la calidad educativa puesto que a mayor separación entre los sectores, mayor es la brecha entre los colegios con respecto al desempeño académico.

Así bien, las actividades de *Acercando Realidades* debe permitir y promover la mejora en la calidad de la educación al estimular el diálogo pedagógico, al mismo tiempo que se logra conectar las actividades propuestas con las apuestas pedagógicas y académicas de los planteles educativos que participan en estas. Por tal razón, para este tema, se realizaron las siguientes preguntas a las personas encuestadas: i) *¿Cree que la actividad en la que participó aporta a la calidad de la educación en Bogotá? ¿Por qué?*; ii) *¿Cree que la actividad en la que participó es pertinente con el proceso y actividades escolares de su colegio?*; iii) *¿Sería importante continuar desde la SED, con actividades como*

en la que usted participó? (Max. 2000 caracteres o 500 palabras).

2.4.1. Habilidades académicas y comunicativas

La primera pregunta con respecto a la *“Calidad educativa”* estuvo orientada a analizar la opinión de docentes y estudiantes frente al impacto de las actividades de la *Dirección de Relaciones con el Sector Educativo Privado* en la calidad educativa. Es decir, se buscaba, a partir del interrogante *¿Cree que la actividad en la que participó aporta a la calidad de la educación en Bogotá? ¿Por qué?*, analizar si más allá de reducir la segregación social, *Acercando Realidades* permite contrarrestar la brecha con respecto a la calidad educativa.

En tal medida, a las personas encuestadas se les planteó la pregunta acerca de si la actividad en la que habían participado, contribuía a la calidad educativa de la ciudad. Así, los conceptos más recurrentes al momento de responder y de acuerdo al mapa de palabras fueron: *Estudiante, Calidad Educativa, Actividad, Educación y Habilidades*.

Con relación a la palabra más citada y teniendo como base las respuestas brindadas, se evidencia que para las personas entrevistadas, las actividades sí redundan en la mejora de la calidad educativa, puesto que *“compartir las buenas prácticas*

siempre será una buena estrategia para aprender y mejorar los procesos. No solamente a nivel de estudiantes sino de profesores y directivos” (Docente colegio Colsubsidio IED, encuesta aplicada en abril, 2015). Es decir, que, aunque el concepto de estudiante es el eje de las actividades, la mejora educativa no se da solo en torno a este, sino que impacta a otros estamentos de la escuela, quienes pueden dar a conocer las buenas prácticas que implementan y aprender de las de otros centros educativos. Para el caso de *Colegio al Festival* esto se hizo visible al interactuar y reconocer otros procesos, puesto que todos los colegios que se postularon para estar en la tarima del festival fueron citados a un taller de formación musical donde aprendieron técnicas para mejorar el desempeño de sus grupos musicales.

En este mismo sentido, la docente del colegio *Integrado de Fontibón* señaló que:

“*son espacios en los cuales los estudiantes aprenden matemáticas, ajedrez, valores, comportamiento, ética, responsabilidad, autonomía y un sin número de virtudes que conllevan al desarrollo de la personalidad y que logran en nuestros estudiantes hallar un sentido diferente al colegio y al aprendizaje. Por otro lado abre la mente y los visualiza más que como estudiantes como miembros de una sociedad. Lo*

cual es a veces difícil de lograr en el interior de un plantel educativo” (encuesta aplicada en abril, 2015).

Lo anterior se refuerza al analizar las respuestas en las que está inmerso el concepto **Calidad Educativa**, el segundo más utilizado para responder a la pregunta, ya que *Acercando Realidades* tiene como objetivo mejorar la calidad de la educación, ya que:

“*se ofrecen otros espacios de aprendizaje diferentes al aula, también mejora las habilidades cognitivas como la memoria, la concentración y la toma de decisiones, todas ellas valiosas para el aprendizaje. Adicional a ello el alumno mejora en sus habilidades comunicativas por interactuar con sus pares que generalmente son de otros cursos y de diferentes edades a la suya”*. (Docente Gustavo Rojas, (encuesta aplicada en abril, 2015).

Con respecto a **Actividad**, que es el tercer concepto más recurrente, las personas entrevistadas indicaron que, desde la participación en *Acercando Realidades*, las y los estudiantes “*se convierten en líderes que potencian otras actividades en la institución educativa a la que se pertenece”* (Docente colegio Carlos Albán, encuesta aplicada en abril, 2015). Lo que significa que las y los jóvenes



toman un rol protagónico en la estructuración de escenarios de aprendizaje al interior de la escuela, aumentando la participación de estos como generadores y modificadores de los escenarios de aprendizaje.

Así, por ejemplo, quienes participan en *SIMONU Bogotá*, generan simulaciones internas en sus colegios e incluso invitan a otros planteles educativos a dichos escenarios, lo que los convierte en líderes de dichas prácticas educativas en sus colegios. Valga anotar que esto mismo sucede en otras actividades del componente, toda vez que *“todas las actividades en las que la Comunidad Educativa*

tenga el espacio para manifestar sus habilidades y competencias cognitivas y emocionales permiten el mejoramiento de la calidad educativa” (Docente Colegio Agustiniiano Tagaste, encuesta aplicada en abril, 2015).

Lo anterior enriquece la calidad de la educación, no solo porque promueve la transversalización de los saberes y brinda autonomía al estudiante, sino porque rescata áreas del saber que en ocasiones se encuentran relegadas o subordinadas a otras, lo que refleja lo señalado por el docente del *Colegio Indoamericano*:

“ *Creería que aporta más a la tan legada EDUCACIÓN ARTÍSTICA que por obligación deben asumir todos los colegios de Colombia. Es una realidad ser la materia del relleno, de las izadas de bandera, y de eventos que promueven el entrenamiento a la comunidad educativa, pero que se acepte y se tenga en cuenta como una forma de producir conocimiento” (encuesta aplicada en abril, 2015).*

De tal forma, se refleja que las actividades promovidas por la Dirección de Relaciones con el Sector Educativo Privado permiten y estimulan el desarrollo de:

“ *habilidades cognitivas como la memoria, la concentración y la toma de decisiones, todas ellas valiosas para el aprendizaje. Adicional a ello, el alumno mejora en sus habilidades comunicativas al interactuar con sus pares, quienes generalmente son de otros cursos y de diferentes edades a la suya” (Docente colegio Porfirio Barba Jacob, encuesta aplicada en abril, 2015).*

Es decir, que la mejora en la educación que se genera por las actividades de *Acercando Realidades* se da principalmente al promover el desarrollo de habilidades académicas y comunicativas que se

ven fomentadas aún más, en la interrelación con sus pares y por la integración académica de distintas áreas del saber, la cual es necesaria para poder obtener un buen desempeño en las actividades planteadas desde la Dirección de Relaciones con el sector Educativo Privado.

2.4.2. Pertinencia académica

Con el fin de ahondar acerca del impacto de las actividades de *Acercando Realidades* con relación a la calidad educativa, se le preguntó a estudiantes y docentes si la actividad en la que habían participado era pertinente con los procesos y actividades de su respectiva institución. Esto con el fin de ir más allá de la percepción acerca del impacto de las actividades en la calidad de la educación y analizar si estas son pertinentes con las apuestas institucionales de los planteles participantes.

En este sentido, al momento de responder a la inquietud planteada desde la SED, las y los docentes y estudiantes consultados señalaron de manera recurrente los conceptos para identificar su opinión al respecto: *Colegio, Actividad, Nuestro, Pertinente y Formación.*

Así, la palabra Colegio, la más recurrente en las respuestas y la cual está inmersa en la pregunta, sirve para señalar, como en respuestas anteriores, que es este el espacio donde más impactan las ac-

tividades de *Acercando Realidades*, siendo en este caso, la pertinencia con las apuestas institucionales el factor a subrayar.

De tal forma, se indica que las actividades logran ser pertinentes en el colegio en la medida en que se abordan temas que impactan y son visibles en el contexto escolar. Un ejemplo de ello es el Foro Educativo Ambiental, el cual: *“es pertinente con el proceso y actividades escolares del colegio ya que trató de diversos temas ambientales que nos afectan y además nos permite fortalecer nuestro proyecto ambiental escolar con diversas acciones que podemos implementar o mejorar”* (Docente colegio

Policarpa Salavarieta, encuesta aplicada en abril, 2015).

En concordancia con lo anterior, la palabra **Actividad** es usada para mostrar cómo por medio de la recreación se pueden generar espacios de práctica e implementación de los saberes escolares: *“las actividades realizadas en mentes activas están diseñadas para que todos los estudiantes puedan participar. La idea es ver que las matemáticas pueden ser divertidas y esto es muy bueno”* (Docente colegio Integrado de Fontibón, encuesta aplicada en abril, 2015).



Es decir, se genera una conexión entre la actividad recreativa de *Acercando Realidades* con las apuestas pedagógicas de los planteles, permitiendo afianzar los procesos de aprendizaje más allá de las aulas de clase y apropiándolos al interior de la escuela, lo que se ve reflejado en el uso de la palabra **Nuestro**, ya que esta es citada para demostrar el impacto de las actividades en la cotidianidad del colegio. De esta forma el docente del colegio Indoamericano escribió en su respuesta, que la actividad, en este caso el concurso PILEO,

“*es pertinente para nuestra institución, nuestra filosofía, nuestra misión y nuestra visión”, asimismo el docente del colegio Alfonso Reyes, quien participó en Colegio al Festival, indicó “nuestro colegio tiene 3 énfasis, dos de ellos están relacionados con lo que hicimos en colegio al Festival: Comunicación y Tecnología” (encuesta aplicada en abril, 2015).*

Con lo que se logra evidenciar que el impacto y la acogida de las actividades propuestas por la SED, logran entrelazarse con los procesos pedagógicos y académicos de los colegios vinculados.

Esto mismo se observa en el uso de **Pertinente**, concepto que se encuentra explícito en la pregunta, señalado por las personas entrevistadas al referirse a la pertinencia de las actividades y de la ar-

ticulación con los proyectos y las metodologías de los colegios (docente colegio Santa Rosa de Lima, encuesta aplicada en abril, 2015), concibiendo que *Acercando Realidades* va más allá de un espacio de encuentro e interacción entre el sector educativo oficial y privado, para lograr vincularse a los procesos de formación que los mismos estudiantes reconocen: *“para mí sí ha sido muy bueno contribuir con estas actividades ya que he aprendido muchísimas cosas no solo en la formación académica y aprendizaje de las diferentes áreas, si no también he aprendido mucho como persona”* (estudiante colegio Alafás del Norte, encuesta aplicada en abril, 2015).

Finalmente, se puede indicar que las actividades logran ser pertinentes en el quehacer académico ya que se logran relacionar y poner en práctica las apuestas pedagógicas de los colegios en los escenarios promovido desde el componente *Acercando Realidades*, lo que redundo en un diálogo, reflexión y formación integral para los estudiantes que allí participan. (Docente Instituto Guimarc, encuesta aplicada en abril, 2015).

2.4.3 Formación académica y formación ciudadana

Teniendo en cuenta que las preguntas planteadas a la comunidad educativa sobre las actividades desarrolladas por la Dirección de Relaciones con

el Sector Educativo Privado de la SED durante el periodo 2012-2015, abordan tres grandes categorías que representan los objetivos que se propuso la mencionada dirección, es decir, Acercar Realidades, Reducir la Segregación y mejorar la Calidad Educativa, se decidió culminar el cuestionario preguntando sobre la proyección a futuro y si, en este sentido, se hace necesario, desde la opinión de los planteles educativos oficiales y privados, continuar con este tipo de actividades.

Al momento de responder esta inquietud, las personas entrevistadas coincidieron en el constante uso de los conceptos: Actividad, Estudiante, Importante, Educación y Nuestro, para dar a conocer su posición frente al tema.

La primera de estas palabras, **Actividad**, que se encuentra inmersa en la pregunta, no hace referencia únicamente a las actividades como espacio formal promovido por la SED, sino que se usa para describirlas como espacio de integración de las distintas instituciones educativas. Así, el docente del colegio *San Bartolomé La Merced*, manifestó que las instituciones estatales deben propender por desarrollar actividades académicas que integren no sólo a las distintas instituciones educativas de la ciudad, sino que incluso, estructuren espacios comunes con planteles educativos de otras regiones del país, (encuesta aplicada en abril, 2015). En este mismo sentido, la docente del co-

legio *Carlos Albán* quien fue partícipe de las OMA, señaló que es muy importante continuar con estas actividades, puesto que para muchos docentes y estudiantes no solo han representado una actividad más, sino que son espacios de compartir, intercambiar ideas y estrechar lazos de amistad (encuesta aplicada en abril, 2015).

Con relación a la palabra **Estudiante**, y manteniendo la intencionalidad con la que se usó la palabra **Actividad**, se evidencia en las respuestas brindadas, que se solicita la continuidad de estas actividades dado que las mismas generan una experiencia de interacción relevante y asimismo, aportan a la formación académica del estudiante. Así lo señala el estudiante del colegio Luis Carlos Sarmiento: *“esta oportunidad y experiencia la deben vivir otros estudiantes y ojalá nunca se acabe porque es muy formativo y nos dan un diploma que en algún momento de nuestras vidas nos puedan ayudar en nuestra profesión como adultos”*, (encuesta aplicada en abril, 2015).

De igual forma, comunidades de estudiantes como las del colegio *Alafás del Norte* indican que:

“ estas actividades dejan mucho aprendizaje a nosotros los estudiantes y es una forma y una manera distinta del poder dialogar con nuestros diferentes compañeros no solo de nuestra misma

institución sino de otras también. Y me parece excelente que se enfoquen en estas actividades porque nuestra vida de aprendizaje se calificará cada vez mejor” (Estudiante colegio Alafãs del Norte, (encuesta aplicada en abril, 2015).

Con lo que se demuestra que la continuidad de las actividades de *Acercando Realidades* impactan al estudiante en su formación académica, pero, también en su formación ciudadana y personal, toda vez que el reconocimiento de quien es diferente permite generar y modificar conocimientos y asimismo, transformar o estructurar nuevos imaginarios.

Lo anterior es **importante**, según lo señalado por las personas entrevistadas, dado que con el intercambio de experiencias que permiten los escenarios de *Acercando Realidades*, se enriquece el quehacer pedagógico de una forma dinámica, activa y participativa (docente colegio Policarpa Salavarrieta, encuesta aplicada en abril, 2015). No obstante, también se señala desde los colegios participantes, la necesidad de estructurar mecanismos que permitan conocer de forma más profunda las experiencias académicas de otros planteles, pues en algunas actividades esto no se logra. Sobre esto la docente del colegio *Agustiniano Tagaste* quien participó en concurso Pileo, respondió a la pregunta indicando que *“es importante, pero no solo como*

un evento informativo y luego de premiación, es necesario socializar las experiencias para poder replicar las más relevantes y crear oportunidades de mejora a aquellas instituciones que no tienen muy claro el eje o el sentido de la actividad PILEO” (encuesta aplicada en abril, 2015).

Así bien, se considera que mantener y profundizar las actividades que permiten acercar realidades entre planteles oficiales y privados de la ciudad es una oportunidad para *“pensar la educación como un beneficio para todos, no importa el lugar donde estemos”* (Docente instituto Guimarc, encuesta aplicada en abril, 2015), lo que demuestra que las actividades planteadas desde la Dirección de Relaciones con el Sector Educativo Privado de la SED, *“son estrategias innovadoras que vemos como programas bandera en el logro de una educación de calidad”* (estudiante, colegio Alquería La Fragua). Es decir, que a partir de la interacción se logra pensar la educación como un derecho al cual deben tener acceso todo niño, niña y joven de Bogotá, sin importar su lugar de procedencia; con lo que no solo se mejora la calidad de la educación en el sector oficial y privado de manera simultánea.

La mencionada interacción y el intercambio de experiencias que se genera en los espacios comunes permiten romper las fronteras donde el otro es señalado como un individuo externo al grupo.



Esto se evidencia al analizar el concepto **Nuestro**, puesto que la mismo denota cómo lo observado y aprendido se integra en el espacio que le es común al estudiantado, con lo que es pertinente afirmar que es necesario continuar, profundizar e incluso generar más actividades que permitan reducir la segregación existente entre los colegios oficiales y privados de la ciudad puesto que las mismas no son observadas por la comunidad estudiantil como actividades académicas o recreativas externas, sino que son percibidas como espacios para compartir, intercambiar experiencias y fortalecer procesos pedagógicos que aportan a la formación

académica pero también a la formación ciudadana, permitiendo reconocer al otro como un sujeto con los mismos derechos y posibilidades. ■



3. CONCLUSIONES

En el período 2007-2011 se generaron avances en la ciudad con respecto a la segregación y discriminación social al dotar a la ciudad de equipamientos que mejoraban la posibilidad de accesos a los bienes y servicios públicos del Distrito sin importar su nivel de ingreso. No obstante, la tarea de reducir la segregación espacial, social y cultural fue un tema pendiente que se abordó con especial ahínco en el *Plan de Distrital Desarrollo: Bogotá Humana*.

Para el sector educación este tema ha sido abordado desde el primer eje del plan de desarrollo: *“una ciudad que reduce la segregación y la discriminación: el ser humano en el centro de las preocupaciones del desarrollo”* y por medio del proyec-

to *“Diálogo Social”* en su componente *“Acercando Realidades”*.

En este sentido, la *Dirección de Relaciones con el Sector Educativo Privado*, la cual es la dependencia de la SED encargada de desarrollar el mencionado componente, ha logrado generar avances en la generación de espacios donde el intercambio y el diálogo entre la comunidad educativa oficial y la privada se propicia y potencializa evitando la fragmentación y separación propia de las lógicas de segregación.

Dicha segregación, más que una elección propia de la ciudadanía, es una imposición simbólica

resultante del poder adquisitivo de los individuos que se releja en las relaciones sociales y la distribución de las escuelas, las actividades de *Acercando Realidades* han permitido contrarrestar tales situaciones con una serie de actividades resultantes de la encuesta de actualización de datos llevada a cabo en 2013.

Con respecto a dichas actividades, lo primero que es importante destacar es que las mismas no surgieron únicamente desde la concepción técnica de la *Administración Distrital*, sino que se desarrollaron tratando de dialogar con los resultados de la mencionada encuesta, lo que pone de relieve la necesidad y la importancia de generar diálogos fluidos, en este caso con el sector educativo privado.

Valga anotar que tal discusión fue la que se usó al momento de planificar las actividades; pero, también se implementó durante y después de estas para evaluarlas y generar las conclusiones inmersas en el presente documento. Así, las necesidades e intereses de los planteles educativos permitieron fortalecer las relaciones institucionales de la SED con el sector educativo privado de la ciudad.

Aunque en efecto, con las actividades implementadas por el componente *Acercando Realidades* se han desarrollado avances en la reducción de la

segregación en el sector educativo, aún persisten grandes retos por superar, razón por la cual, la encuesta de actualización de datos de 2013 es un instrumento al que aún debe proceder un mayor análisis para desarrollar apuestas institucionales, teniendo en cuenta los intereses de los colegios privados incluso, y si se quiere, de manera minuciosa por Localidad, UPZ, énfasis académico u otro elemento de relevancia.

La encuesta de actualización de datos, que tiene una amplia representatividad cuantitativa, incluye la información general, los desarrollos institucionales y las impresiones de la relación de los colegios privados de Bogotá con la *Secretaría de Educación*, razón por la cual permite generar una relación complementaria entre la institucionalidad y los planteles educativos privados.

La oportunidad de ampliar la participación del sector educativo privado en los proyectos y programas oficiales es un elemento que ofrece el diálogo propiciado por la encuesta, permitiendo identificar escenarios de vital importancia para los colegios privados, pero donde aún la SED no está presente. Un ejemplo de ello son las ferias pedagógicas, muestras culturales y espacios institucionales reseñados en las respuestas.

Las distintas actividades desarrolladas por la DRSEP, a partir de este mecanismo, permitieron

acercar realidades entre colegios oficiales y privados, estimulado el intercambio de experiencias donde estudiantes, docentes y directivas se reconocieron como ciudadanos de una misma sociedad con igualdad de derechos. Esto generó aprendizajes que, según las encuestas semiestructuradas, fomentaron la estructuración de lazos sociales entre las comunidades estudiantiles de las diferentes localidades de la ciudad.

Asimismo, tales encuestas permitieron identificar que *i) es necesario mantener y desarrollar espacios donde se generen actividades intercolegiadas reconociendo no solo aquellas que se planifican desde la institucionalidad, sino también las que son fomentadas de manera directa por los colegios oficiales y privados; ii) se hace relevante propiciar el acercamiento con la ruralidad, toda vez que este espacio es el mayor componente geográfico de la ciudad; pero, a su vez, es el más desconocido y menos apropiado por las comunidades escolares de Bogotá; y iii) las actividades se erigen como excusas para modificar prejuicios sociales que evitan el intercambio y diálogo entre colegios oficiales y privados.*

Como elemento importante de las actividades de *Acercando Realidades*, también se percibe que estas mejoran la convivencia escolar e influyen en la calidad académica, pues el diálogo que se entabló para planificarlas permitió que estas fueran per-

mitentes con el quehacer académico de las instituciones educativas.

Finalmente, queda el reto para la institucionalidad de continuar proyectando este tipo de actividades como herramientas que permitan que la educación rompa las fronteras de la segregación, evitando que la escuela se constituya como un muro de exclusión social. Esto estimula la consolidación de prácticas ciudadanas, de convivencia y de calidad académica que no solo mejoren el saber al interior de los colegios, sino que fomente el desarrollo del ser como un elemento de especial relevancia en la construcción de conocimiento. ■



REFERENCIAS

- Buganza, J. (2006). *La Otredad o Alteridad en el Descubrimiento de América y la Vigencia de la Utopía* Lascasiana. Razon y palabra. N.54.
- Duclos, J., Esteban J. y Ray D. “Polarization: Concepts, measurement, estimation”, *Econometrica* 72, 2004, pp. 1737-1772.
- Esteban, J. y Ray D. “Conflict and distribution”, *Journal of Economic Theory* 87, 1999, pp. 379-415.
- González, J. (2013). *Segregación socioeconómica en el espacio urbano de Bogotá*. Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá. Secretaría Distrital de Planeación.
- Gortazar, L. (2015). *Segregación escolar o el dilema de las clases medias*. Recuperado de: <http://politikon.es/2015/04/23/segregacion-escolar-o-el-dilema-de-las-clases-medias/>
- Huguet, T. (2006). *Dos maestros en el aula*. En Huguet, T. (Ed.). *Aprender juntos en el aula: Una propuesta inclusiva* (pp. 89-127). Barcelona: Grao.
- Orfield, G. (2001). *Schools more separate: Consequences of a decade of resegregation*. Cambridge, MA: *The Civil Rights Project: Harvard University*.
- Ortiz-González, M. y Lobato, X. (2003). *Escuela inclusiva y cultura escolar*. Bordón, revista de pedagogía.
- Sennet, R. (1975). *Vida urbana e identidad personal*. Barcelona: Península.



Subsecretaría de Integración Interinstitucional
Dirección de Relaciones con el Sector Educativo Privado
Avenida El Dorado No. 66-63 • PBX: 324 1000

www.educacionbogota.edu.co

 @Educacionbogota

 Educacionbogota

 Educacionbogota

 @educacion_bogota

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN