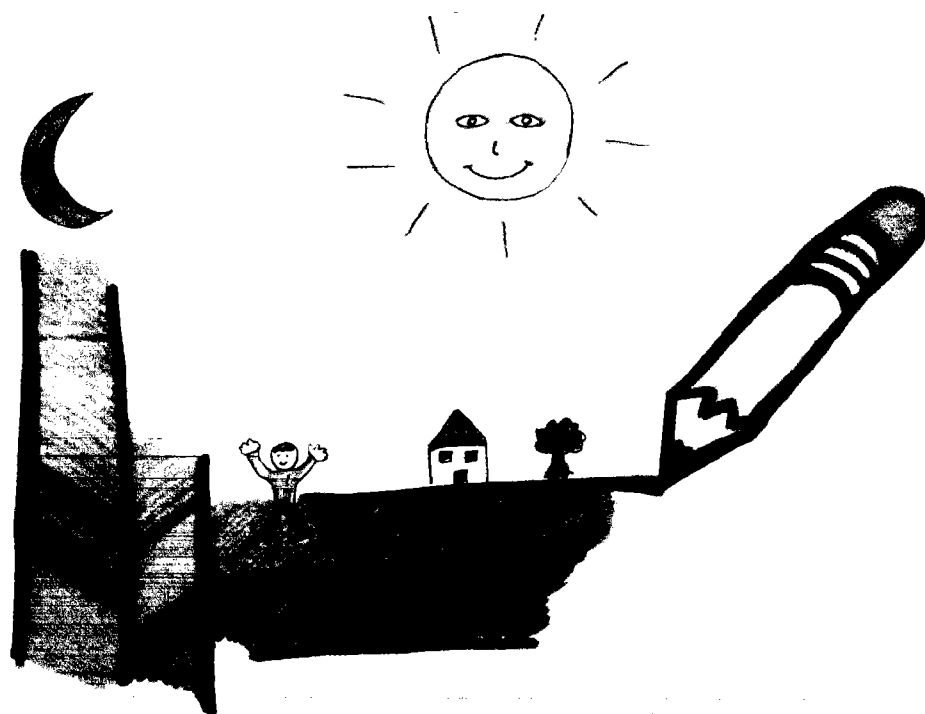


# MIS PRIMEROS PASOS EN EL COLEGIO

## Primer Ciclo

Ideas y propuestas en el área de Lengua Castellana para promover la inclusión y plena participación de los y las estudiantes con discapacidad intelectual.



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**BOG**  
BOGOTÁ  
POSITIVA

GOBIERNO DE LA CIUDAD



CORPORACION  
SINDROME DE  
**DOWN**

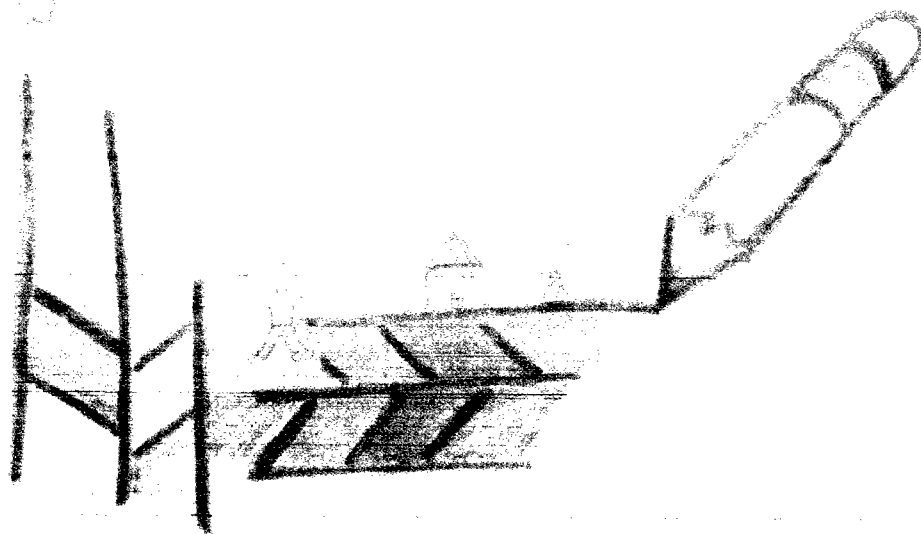
Crear en una vida plena y feliz



# MIS PRIMEROS PASOS EN EL COLEGIO

Primer Ciclo

Ideas y propuestas en el área de Lengua Castellana para promover la inclusión y plena participación de los y las estudiantes con discapacidad intelectual.



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

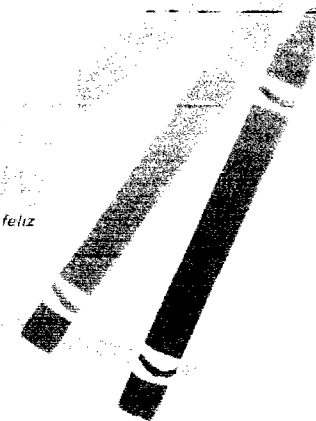
**BOG**  
BOGOTÁ  
POSITIVA

GOBIERNO DE LA CIUDAD

JUNTA ADMINISTRATIVA LOCAL  
CIUDAD BOLIVAR



Crear en una vida plena y feliz



**SAMUEL MORENO ROJAS**  
Alcalde Mayor de Bogotá

**ABEL RODRÍGUEZ CÉSPEDES**  
Secretario de Educación del Distrito

**JAIME AUGUSTO NARANJO RAMÍREZ**  
Subsecretario de Educación

**DANIT TORRES FUENTES**  
Directora de Inclusión e Integración a Poblaciones

**ADRIANA ELIZABETH GONZÁLEZ SANABRIA**  
**LILIANA ÁLVAREZ BERMÚDEZ**  
Profesionales Equipo Dirección de Inclusión

**EDGAR ORLANDO HERRERA PRIETO**  
Alcalde Localidad de Ciudad Bolívar

**LEONARDO RAMÍREZ ONOFRE**  
Planeación Alcaldía Local de Ciudad Bolívar

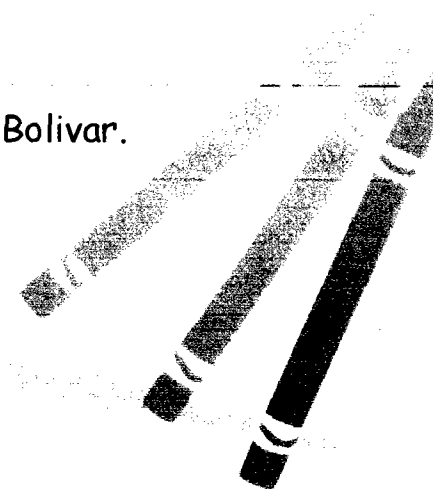
**LUZ GARCÍA DE GALINDO**  
Directora Corporación Síndrome de Down

**COLEGIOS DISTRITALES DE LA LOCALIDAD DE CIUDAD BOLIVAR**  
Acacia II  
Guillermo Cano Isaza  
República de México

**Diseño pedagógico - Textos y Actividades:**  
Corporación Síndrome de Down.

Publicado con financiación de la SED - UEL Alcaldía Local de Ciudad Bolívar.

Impreso por: Oxecopias.  
Se terminó de imprimir en: Febrero de 2009.



# Proyecto realizado por la Secretaría de Educación del Distrito y la Corporación Síndrome de Down.

## **Diseño Pedagógico**

**Carmenza Salazar Soto**

Licenciada en Ciencias de la Educación.  
Especialización en psicología.

## **Textos y Actividades**

**Carmenza Salazar Soto**

Licenciada en Ciencias de la Educación.  
Especialización en psicología.

## **Pilotaje y Trabajo de Campo**

**IED ACACIA II**

Docente: **Dora Yaneth Jiménez**  
Docente: **María Consuelo Garzón M.**  
Docente: **Patricia Lancheros Trujillo**

## **IED GUILLERMO CANO ISAZA**

Docente: **Esther Bernal Collazo**

Docente: **Gladys Mabel Ríos P.**

Docente: **Ligia Inés Ortiz M.**

Docente: **Martha E Pineda O.**

Docente: **Sara Eugenia Quintero M.**

## **IED REPÚBLICA DE MÉXICO**

Coordinador: **Académico: Luis E. Neva**

Docente: **Carmen Elisa Pinzón**

Docente: **Carmen Rosa Fandiño**

Docente: **Nancy Mireya Puentes G.**

## **Diseño Gráfico**

**Ilustración**

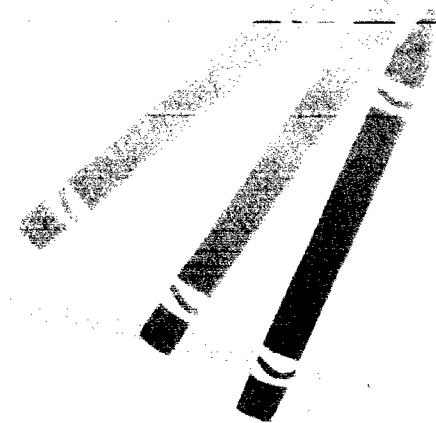
**Rodrigo Isaza Mendoza**

**Diagramación**

**Santiago Torres Acevedo**

Todas las imágenes cortesía de [www.bigphoto.com](http://www.bigphoto.com)

Para reproducir esta cartilla, solicite autorización a la  
Secretaría de Educación del Distrito. [www.sedbogota.edu.co](http://www.sedbogota.edu.co)



## **Presentación de la cartilla**

**Es importante destacar que filosóficamente este proyecto reconoce a las personas con discapacidad intelectual como ciudadanos y ciudadanas que reclaman como todos los seres humanos, mayores niveles de independencia y autonomía. Pero mas allá del discurso, es el desarrollo de las habilidades instrumentales básicas de lectura y escritura así como de procesos de pensamiento, lo que contribuye de manera eficaz a dignificarlos y a brindarles herramientas que les den la posibilidad de ser cada vez más independientes y autónomos.**

**Bajo este marco conceptual se identifica la urgente necesidad de brindar todos los apoyos necesarios para garantizar la permanencia y promoción de los estudiantes con discapacidad intelectual en el sistema educativo. Se identifica además la necesidad de fortalecer los procesos de lectura y escritura para favorecer el desarrollo de nuevos aprendizajes dentro del contexto escolar.**

**En el diseño pedagógico de las cartillas para estudiantes con discapacidad intelectual se tuvieron en cuenta los siguientes aspectos:**

- Las necesidades reportadas por los docentes.**
- El nivel de competencia curricular de los escolares con discapacidad intelectual.**



- Los mecanismos y procesos de aprendizaje que se encuentran afectados en los estudiantes con NEE.
- El plan de estudios de las instituciones educativas distritales.
- Los lineamientos generales para la transformación pedagógica de la escuela y la enseñanza, orientada a una educación de calidad integral. En este sentido el primer ciclo va desde el ingreso de los niños y niñas al colegio en jardín o transición, hasta segundo grado de primaria. En este período los niños están aprendiendo a adaptarse al medio escolar, a relacionarse con sus compañeros y maestros, a desarrollar sus habilidades de comunicación oral, desarrollar su motricidad fina e iniciar los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura.

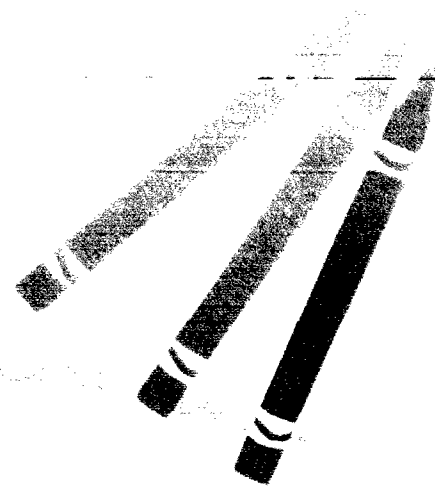
Dentro del diseño pedagógico de las cartillas, los contenidos curriculares se convirtieron en un insumo fundamental para promover el desarrollo de mayores habilidades de pensamiento y comunicación en los estudiantes con discapacidad intelectual.

Se destaca igualmente que se manejaron todos los contenidos curriculares para el Primer Ciclo en la dimensión comunicativa y en el área de lengua castellana, para los grados de pre escolar, primero y segundo de primaria, con el fin de favorecer la plena participación de los estudiantes con discapacidad intelectual.

Es de destacar además que las cartillas plantean muchas actividades para promover el trabajo en equipo, lo que permite al estudiante con NEE convertirse en parte real del grupo.

Se buscó además manejar un enfoque integral favoreciendo a través de las actividades propuestas el desarrollo de competencias comunicativas, sociales y ciudadanas.

Igualmente desde la perspectiva de diseño universal se proponen actividades que son útiles para todos los estudiantes, no solo para los escolares con discapacidad intelectual.



# OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE ÉSTA CARTILLA

Como se planteó inicialmente, esta cartilla presenta algunas ideas y propuestas para favorecer el desarrollo de habilidades y la participación de los estudiantes con discapacidad intelectual. No es la única herramienta sino otra herramienta más, que sin duda será enriquecida por la experiencia y el saber pedagógico de los y las docentes.

**Capítulo 1. Me gusta hacer Trazos:** en éste capítulo se pretende llevar a los niños en forma paulatina y agradable a apoderarse de las características convencionales básicas de la escritura. Las actividades diseñadas buscan:

**Seguimiento de instrucciones:** para enseñar a los niños a realizar actividades con un propósito, fortalecer la memoria auditiva y favorecer el desarrollo de lenguaje comprensivo.

Favorecer el autocontrol o freno inhibitorio en la ejecución de los trazos, desarrollando el concepto de límite.

Detectar posibles dificultades a nivel de percepción figura-fondo, lo que permitirá a los docentes desarrollar actividades de recuperación en este sentido.

**Favorecer desarrollo de constancia perceptual mediante el pareamiento de lámina-lámina, llevando paulatinamente a los niños de los objetos concretos a los primeros niveles de abstracción, mediante la representación gráfica de los mismos.**

**Promover habilidades de observación y comparación mediante la realización de ejercicios que implican fuga de detalles.**

**Aplicación de las habilidades aprendidas a nivel de desarrollo gráfico-motor.**

**Capítulo 2. Juego y aprendo con las vocales: en este capítulo se busca la discriminación auditiva y visual de las vocales asociando fonema - grafemas para facilitar los posteriores procesos de decodificación. Las actividades diseñadas pretenden:**

**Favorecer la discriminación de mayúsculas y minúsculas.**

**Aumentar el vocabulario y ampliar de campos semánticos.**

**Aplicar y fortalecer habilidades de desarrollo grafo-motor.**

**Favorecer desarrollo de procesos de pensamiento deductivo a través de adivinanzas sencillas.**



**Capítulo 3. Pienso, leo y aprendo:** en este capítulo se busca promover el desarrollo de habilidades de pensamiento, especialmente de aquellas que a través del análisis de competencia curricular se vieron más débiles en los estudiantes con discapacidad intelectual. Las actividades diseñadas pretenden:

**Favorecer el desarrollo de los dispositivos básicos de aprendizaje, especialmente de memoria visual.**

**Promover habilidad de clasificar de acuerdo a 3 criterios.**

**Promover habilidad de clasificar de acuerdo a una característica conceptual común.**

**Promover habilidad de relacionar el todo y las partes.**

**Identificar y argumentar absurdos visuales. (Iniciar competencia argumentativa)**

**Favorecer desarrollo de conceptos temporales mediante la organización de secuencias.**

**Promover habilidad de secuenciar mediante la copia y complemento de modelos gráficos.**

**Iniciar lectura de logotipos.**

**Favorecer desarrollo de lenguaje comprensivo y expresivo mediante la complementación de oraciones e historias cortas, por parte de**

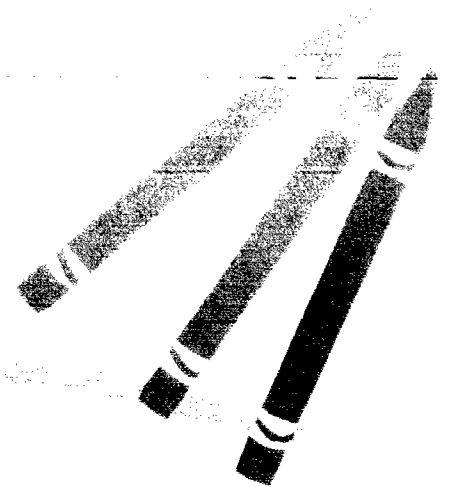
los niños. (Iniciar competencia propositiva)

Iniciar lectura y explicación de secuencias cortas. (Iniciar competencia interpretativa)

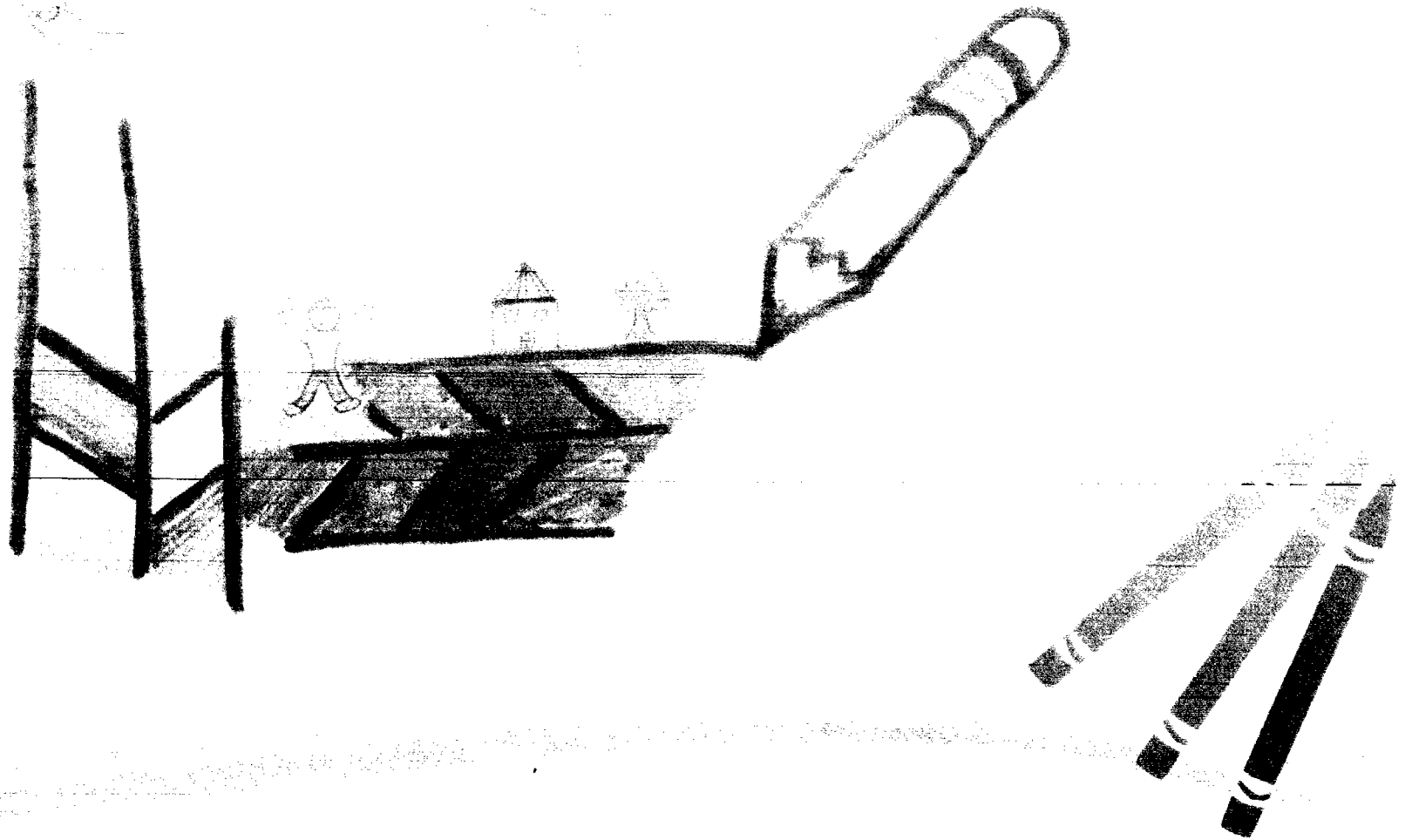
Favorecer desarrollo de valores y competencias ciudadanas a través de historias cortas interpretadas por los niños.

Favorecer el desarrollo de estructuras sintácticas y semánticas a través de la lectura de pictogramas.

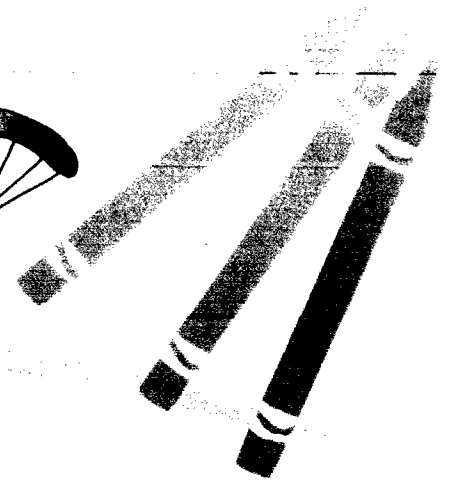
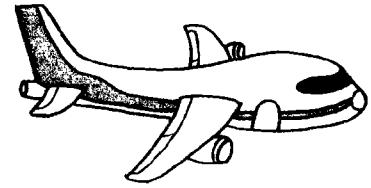
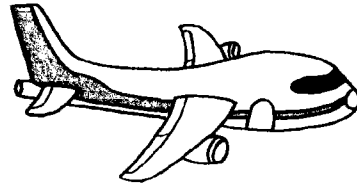
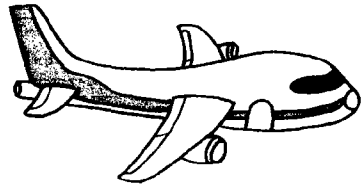
Iniciar reconocimiento visual de palabras como facilitador del proceso de lectura.



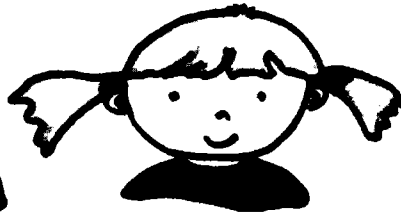
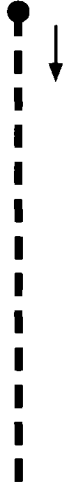
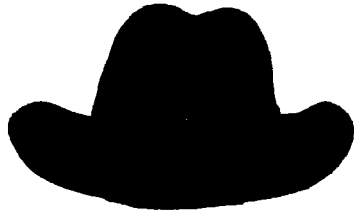
Me gusta hacer trazos



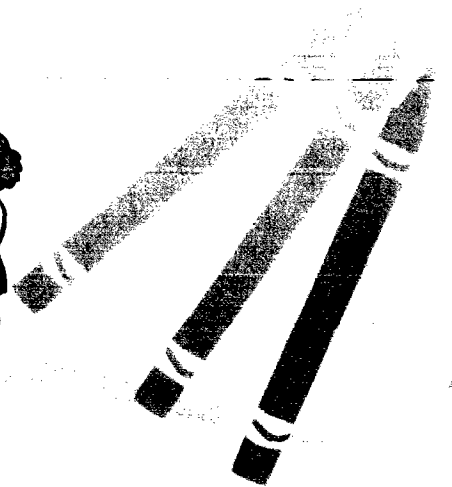
Traza una línea del avión al paracaídas.



Traza una línea de los sombreros a las cabezas.



Retiñe el hilo de las cometas.



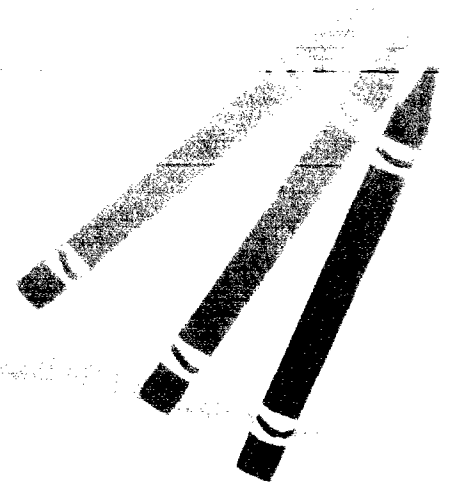
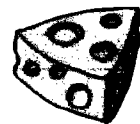
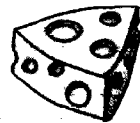
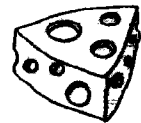
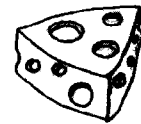
Traza la cuerda de las cometas.



Ayuda al ratón a encontrar el queso trazando líneas.



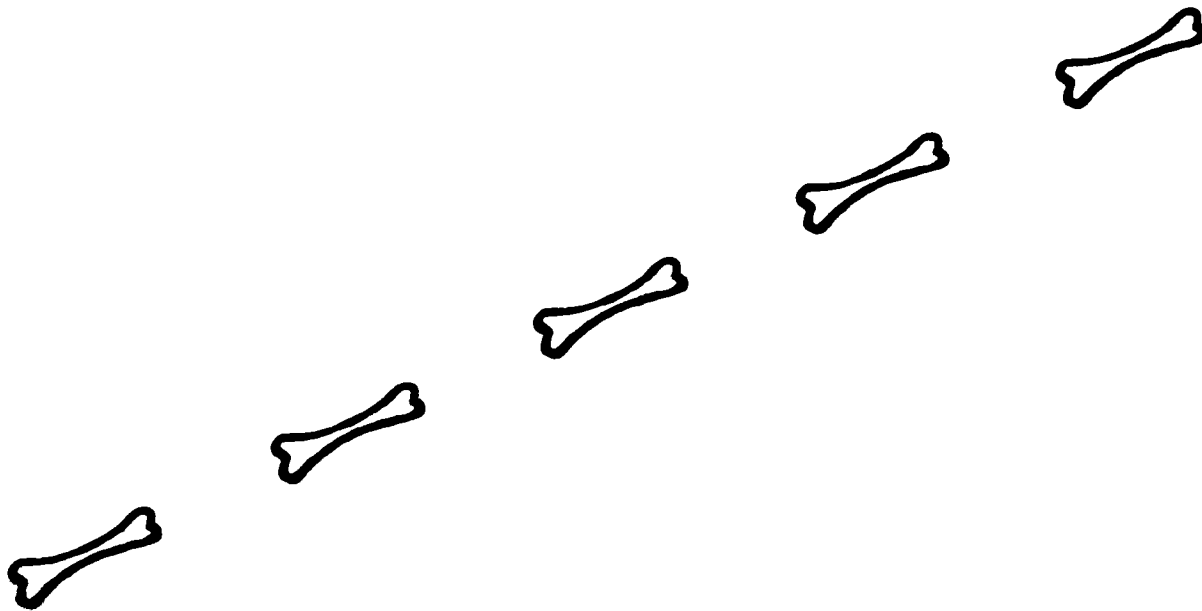
¡GRACIAS!



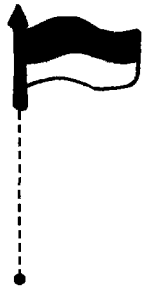
Ahora ayuda al perro a encontrar su hueso.



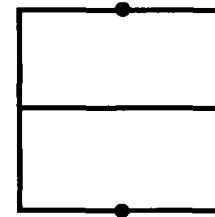
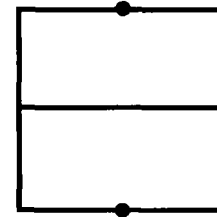
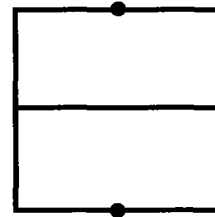
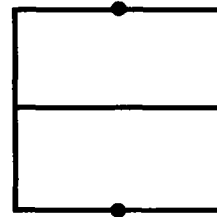
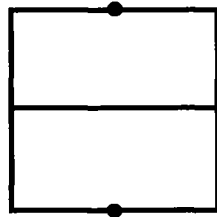
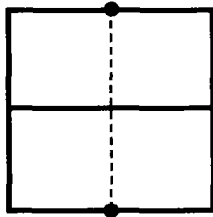
¡QUE RICO!



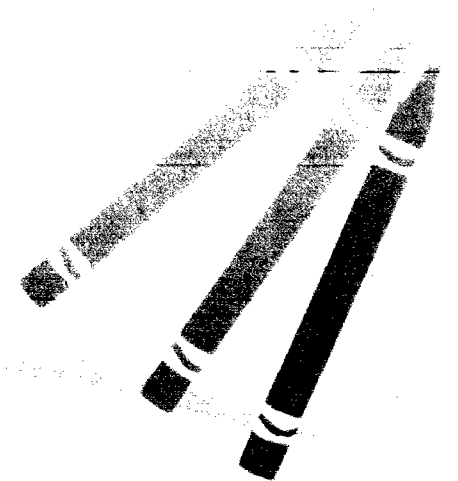
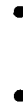
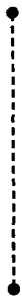
Completa el palo de las banderas.



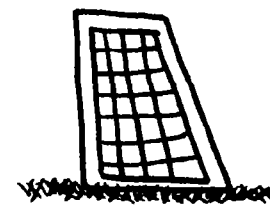
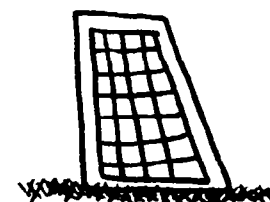
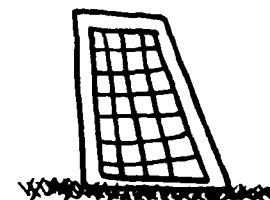
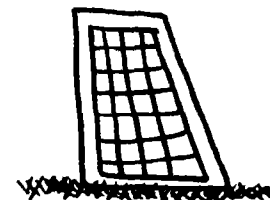
Completa las ventanas.



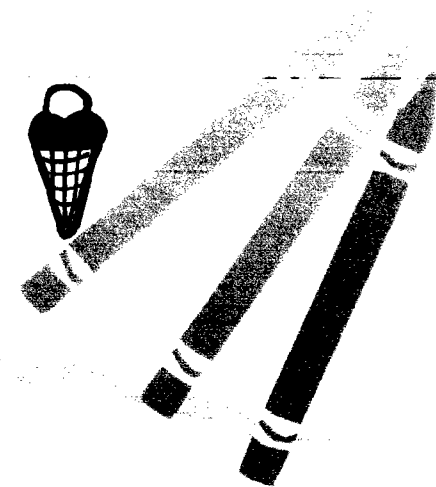
Une los puntos.



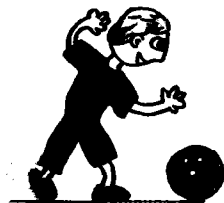
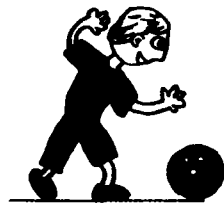
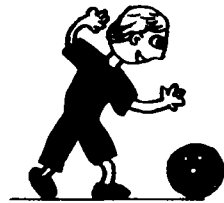
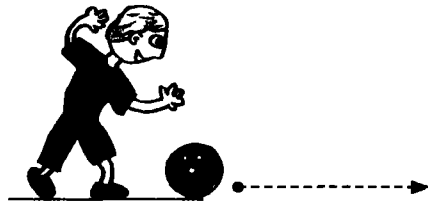
Lleva el balón hasta el arco.



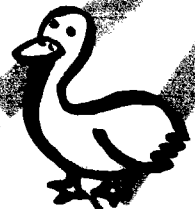
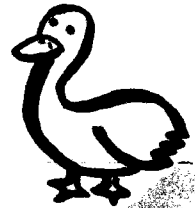
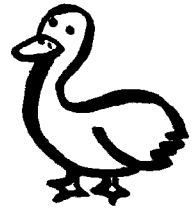
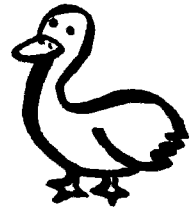
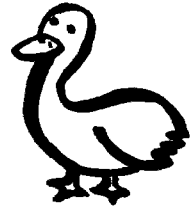
Lleva la niña hasta el helado.



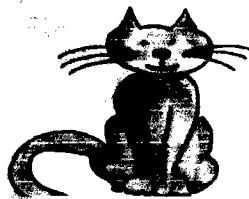
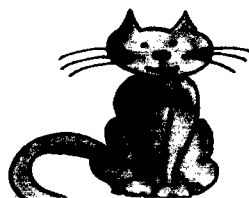
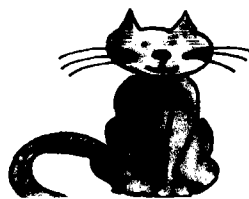
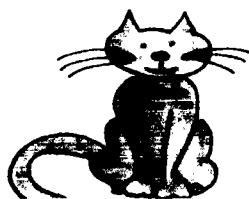
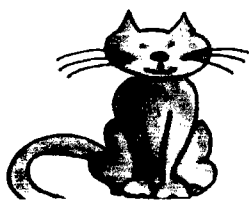
Lleva la pelota hasta los bolos.



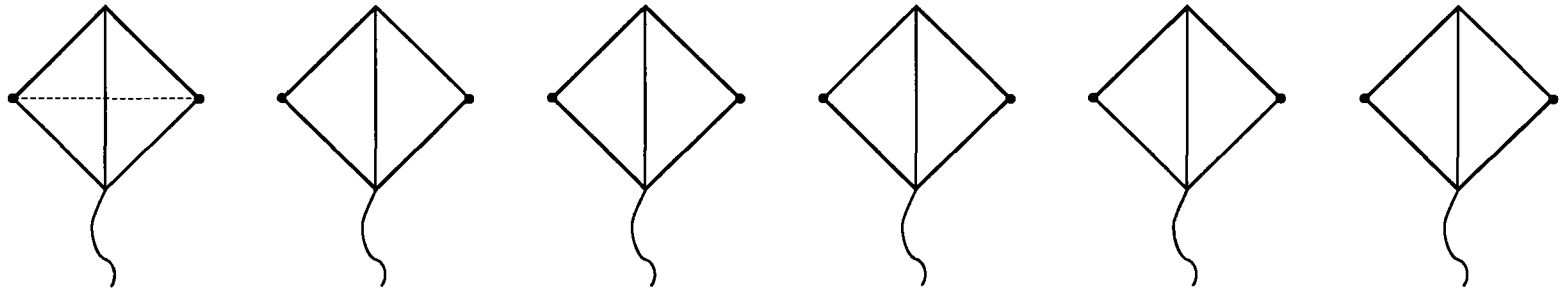
Ayuda al patito a encontrar a la mamá trazando líneas.



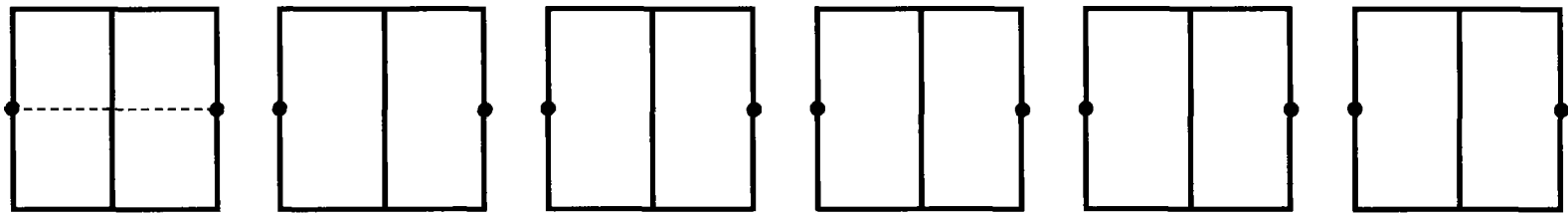
Aleja al pajarito del gato trazando líneas.



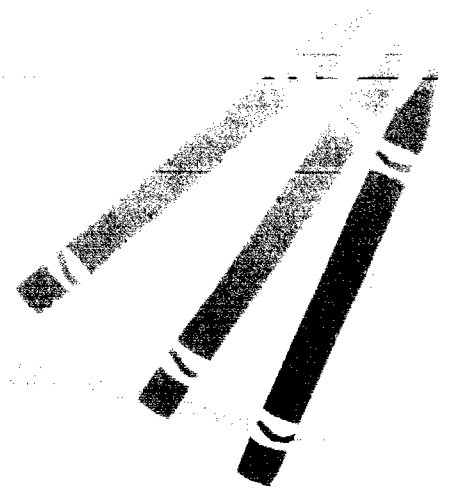
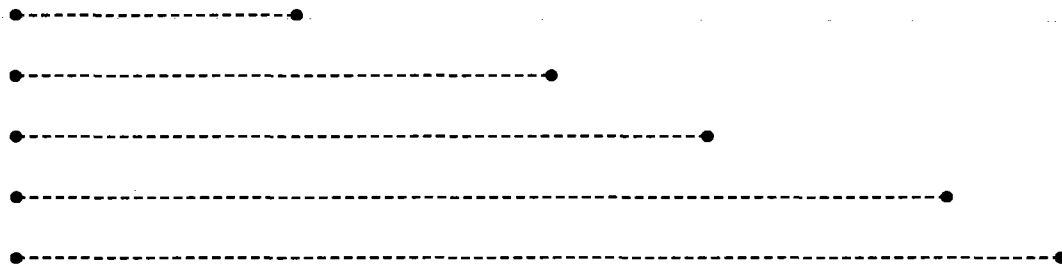
Completa las cometas.



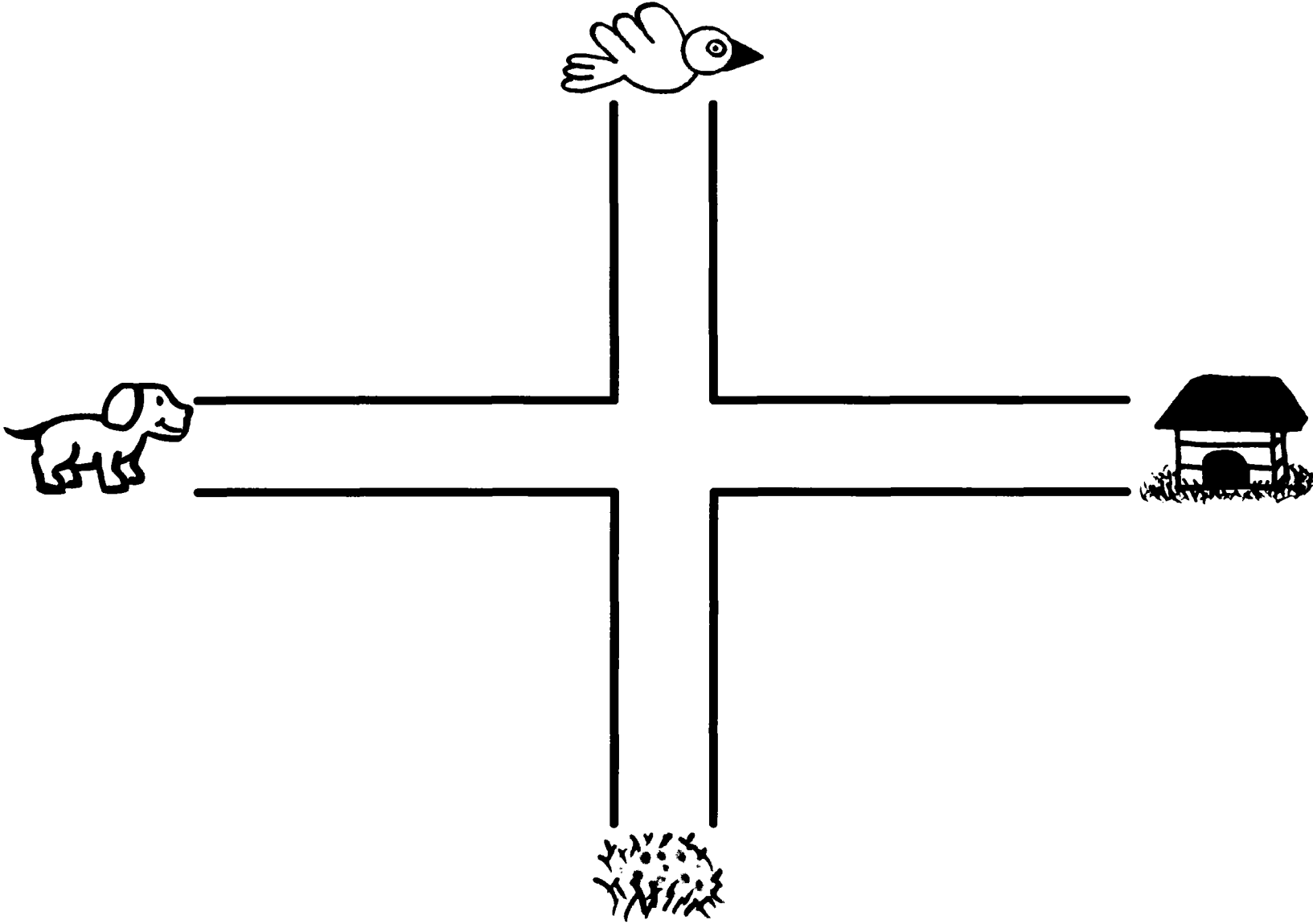
Completa las ventanas.



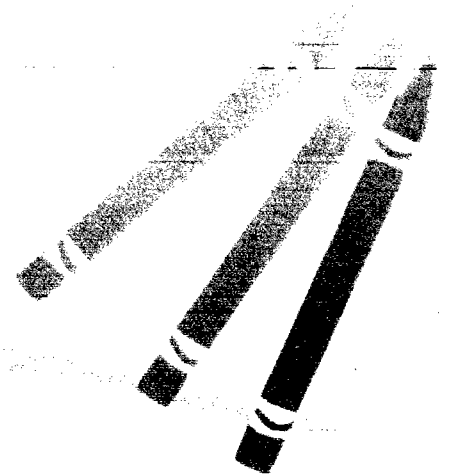
Une los puntos.



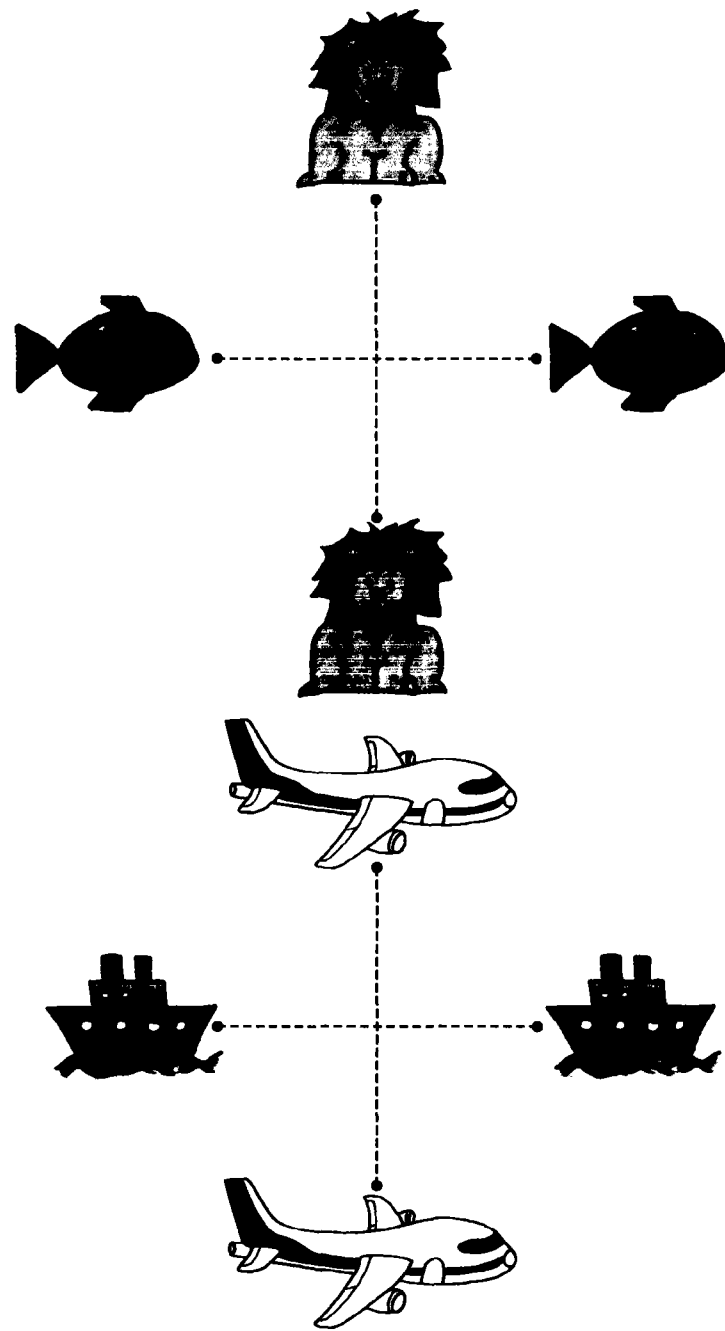
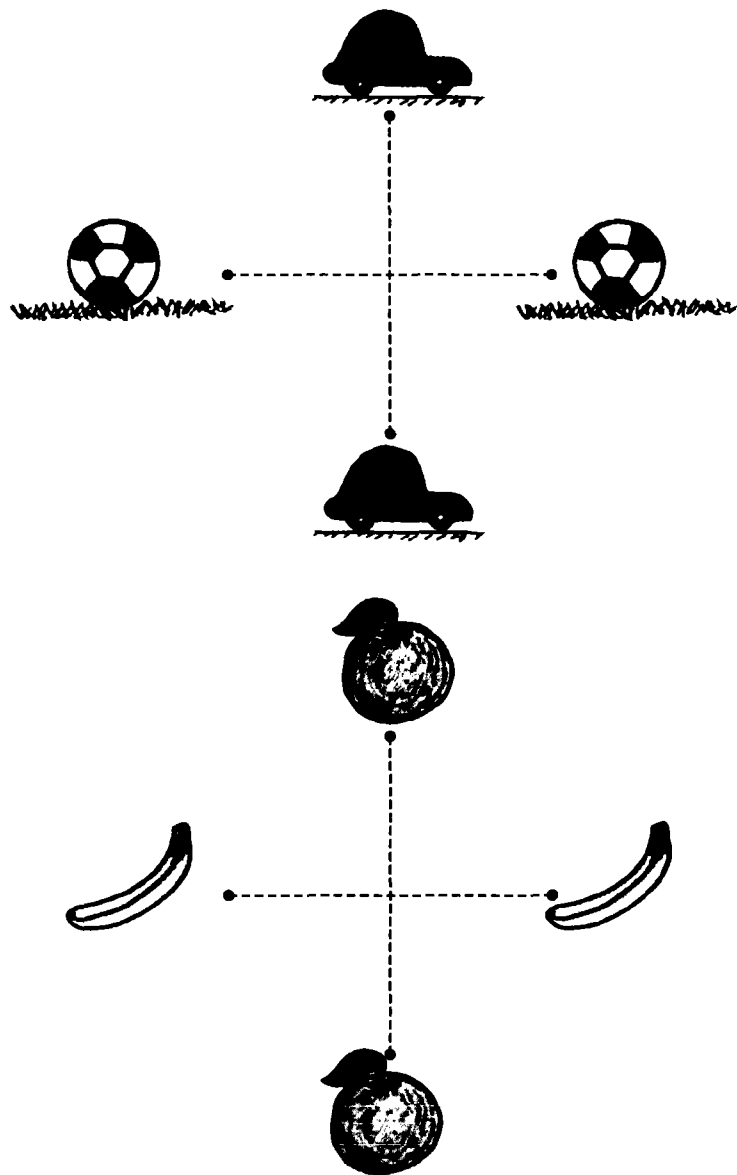
Lleva el pajarito a la comida y el perro a la casa.



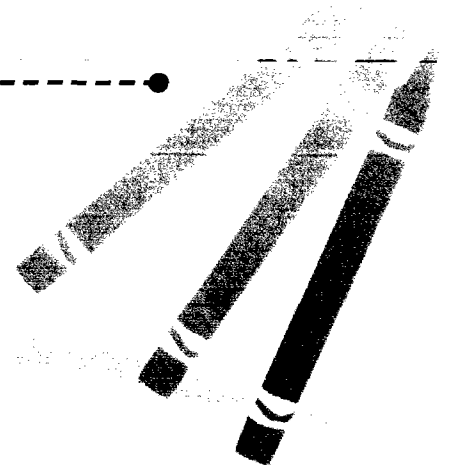
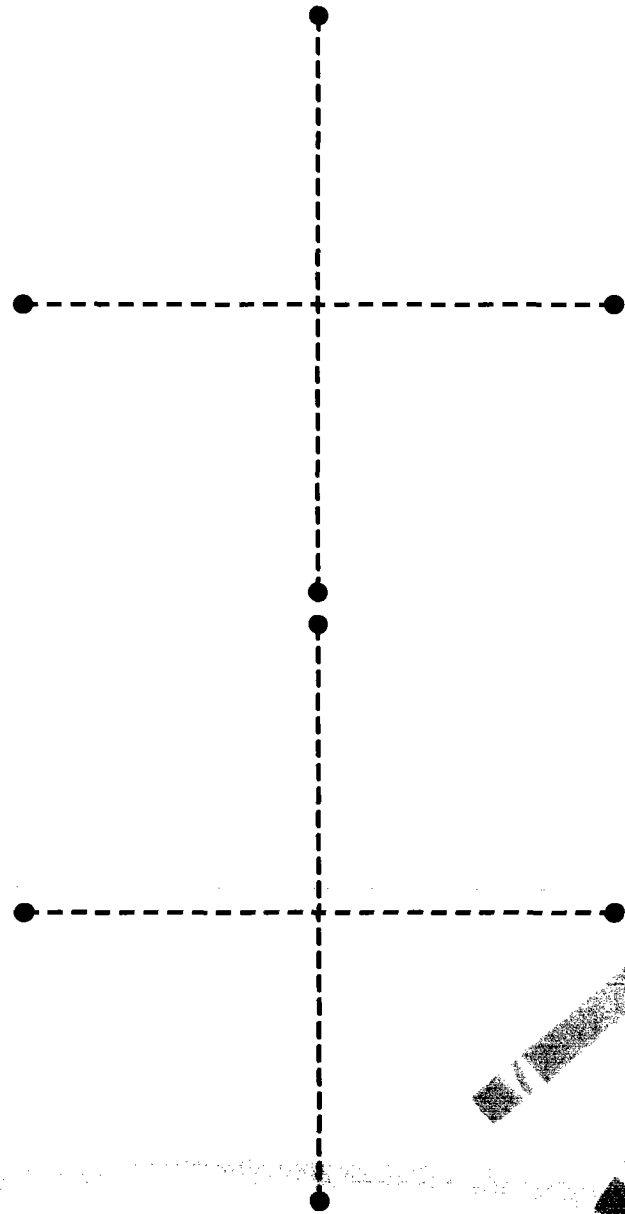
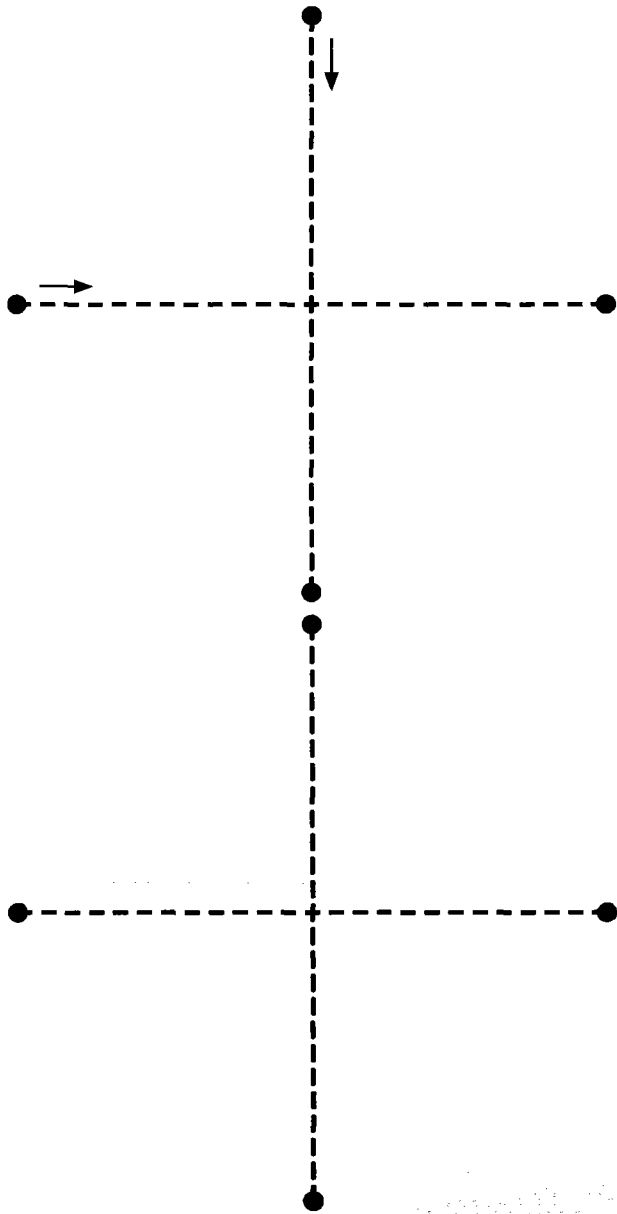
¡Tienen hambre! Lleva la niña a la naranja y el niño a la manzana.



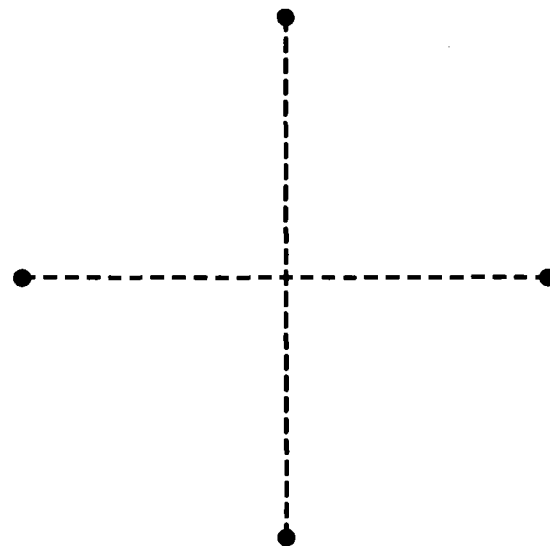
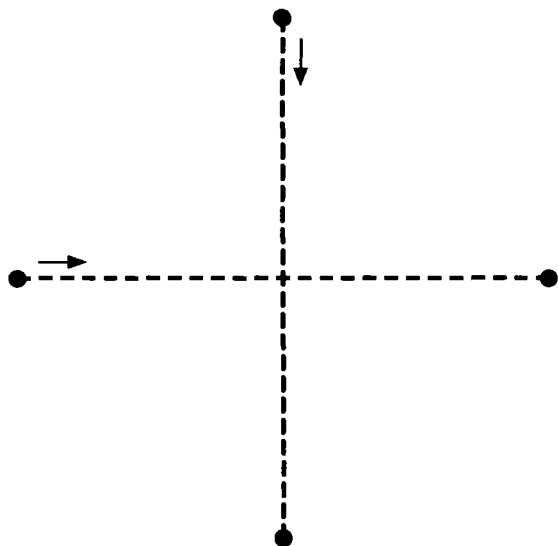
Retiña las líneas que unen los objetos iguales con el mismo color.



Retiñe las líneas.



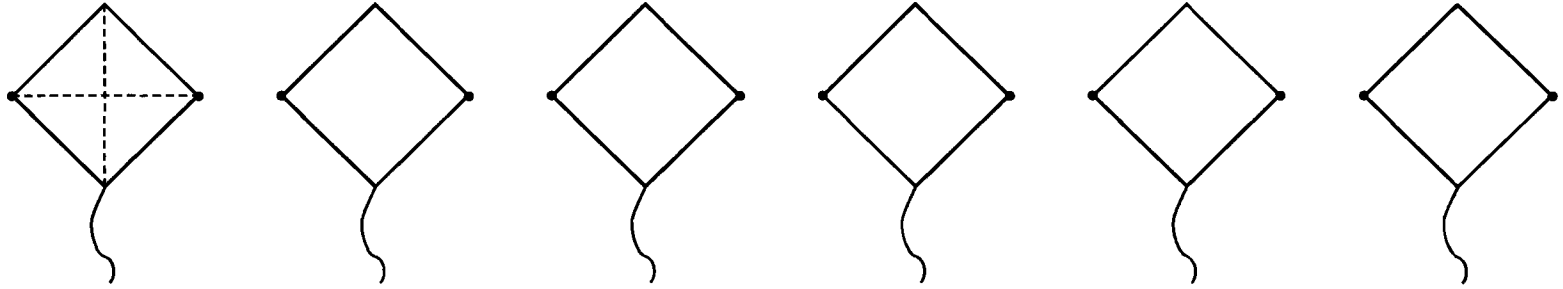
Retiña las líneas.



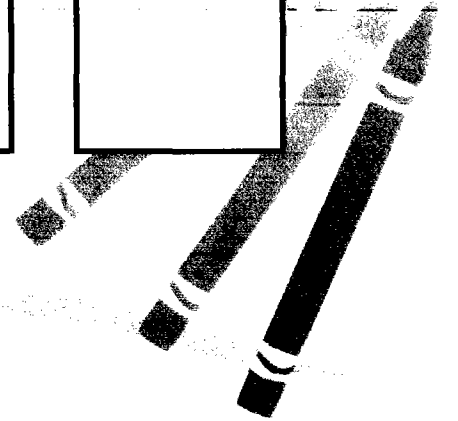
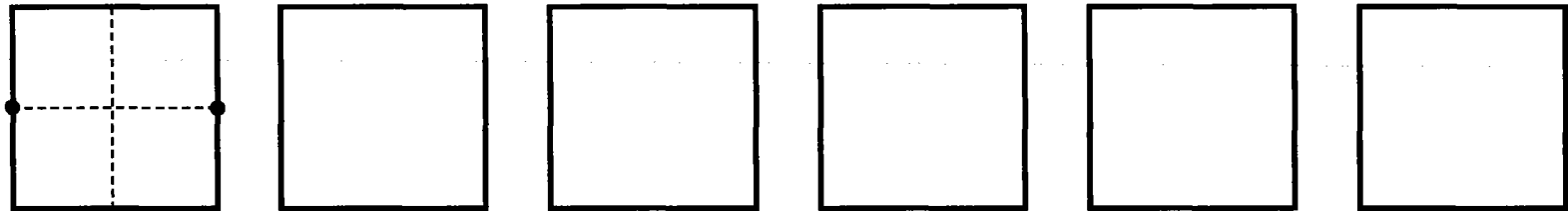
Traza las líneas.



Completa las cometas.



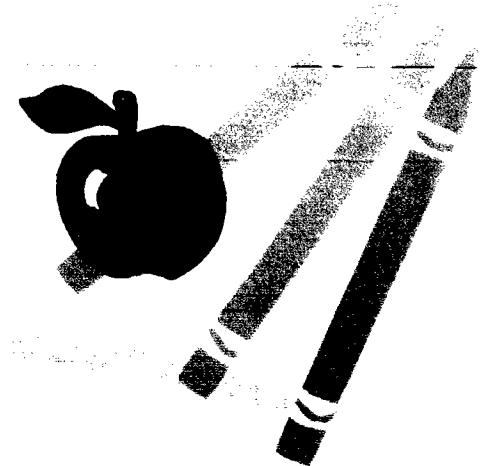
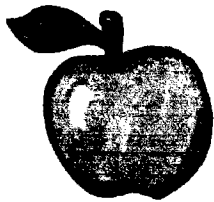
Completa las ventanas.



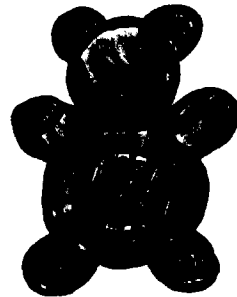
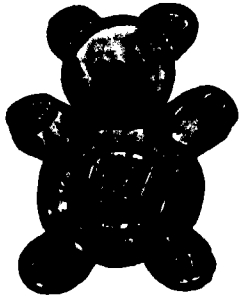
Lleva a la abeja a la flor y al niño a la casa.



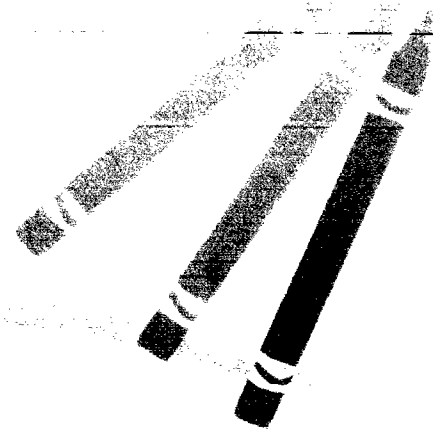
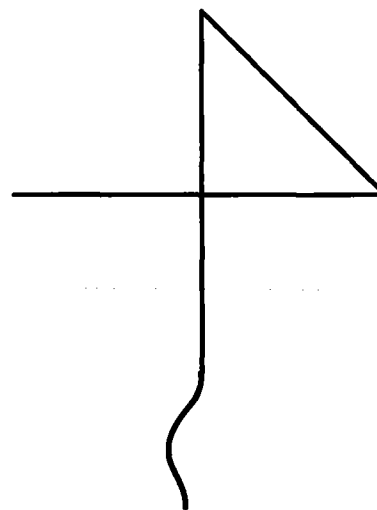
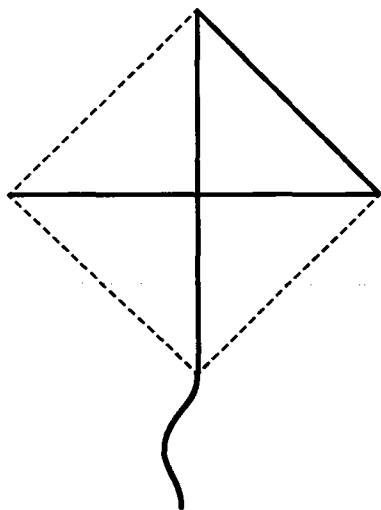
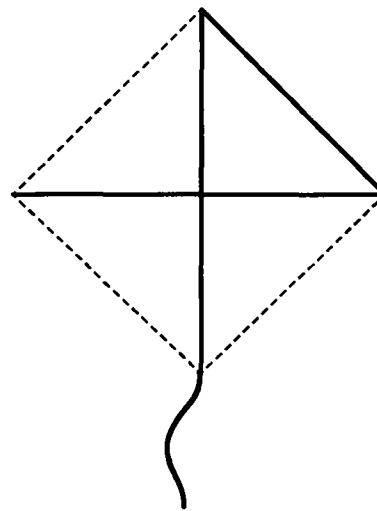
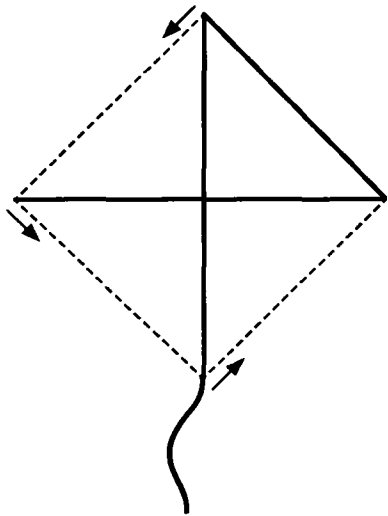
Une los dibujos iguales.



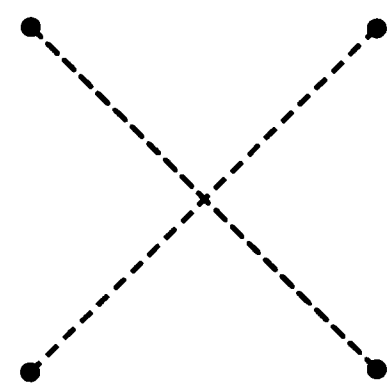
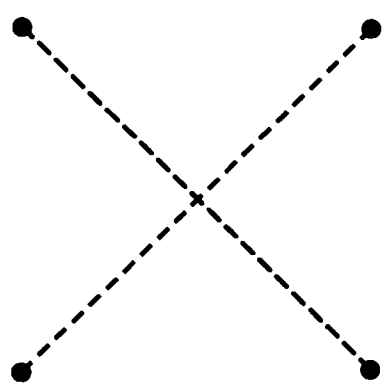
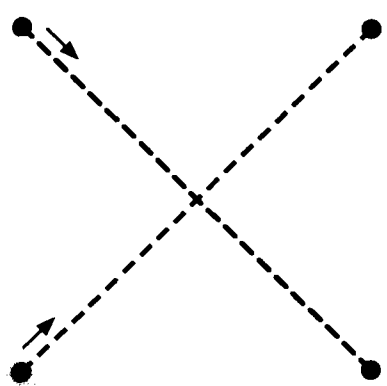
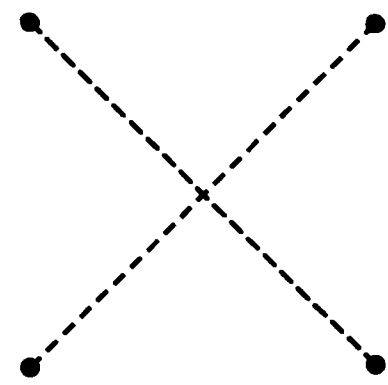
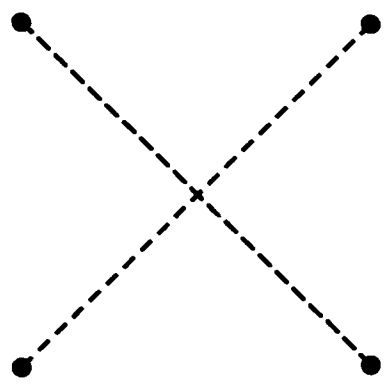
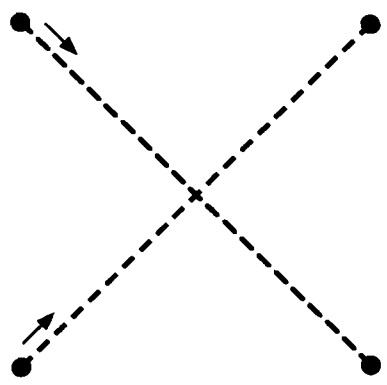
Une los dibujos iguales.



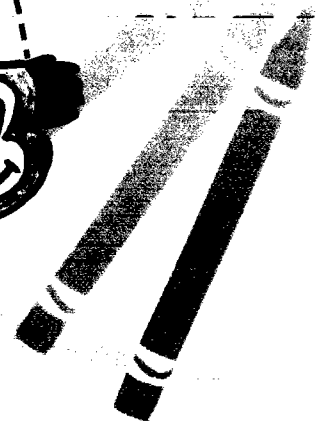
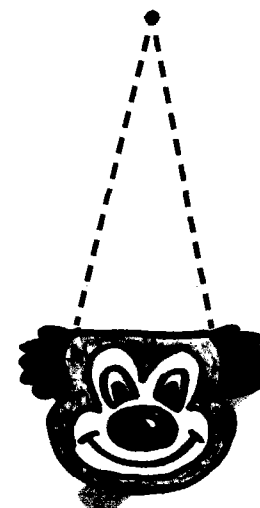
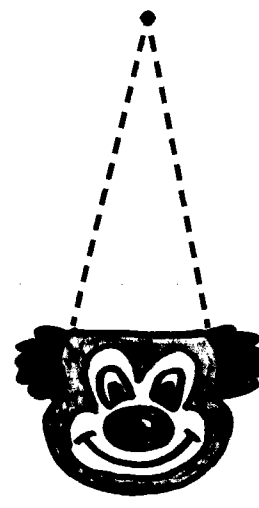
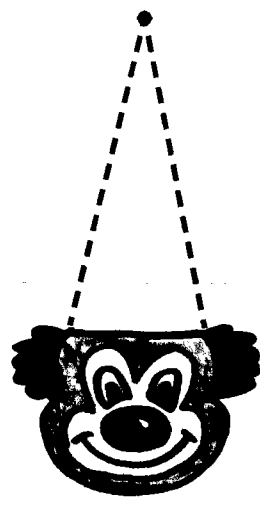
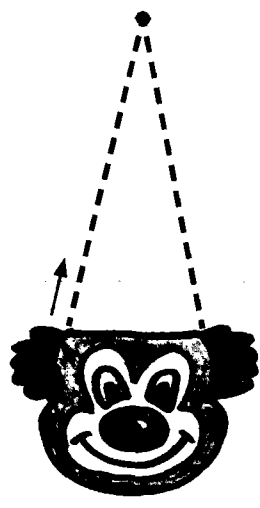
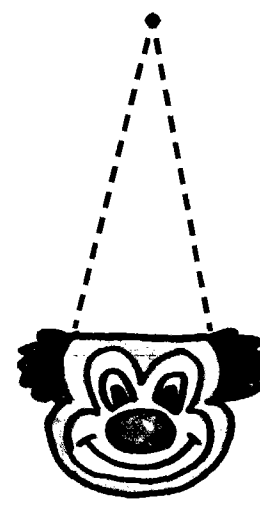
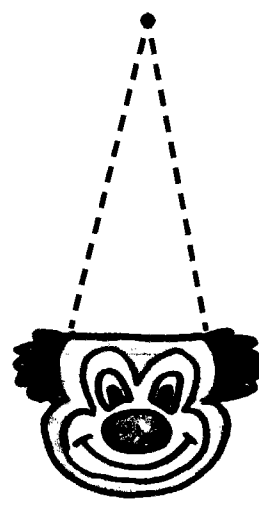
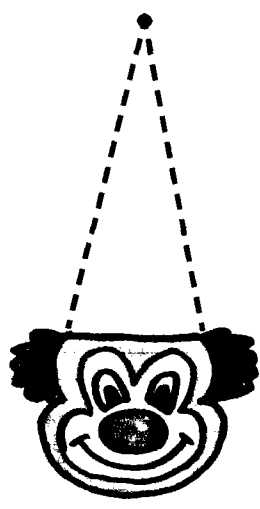
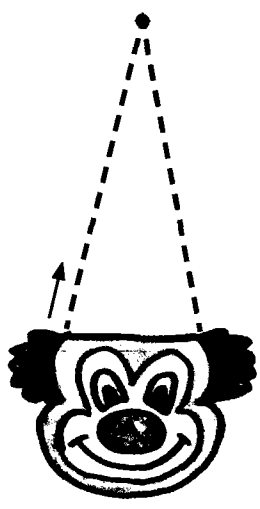
Completa las cometas.



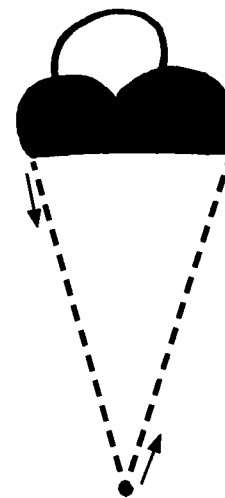
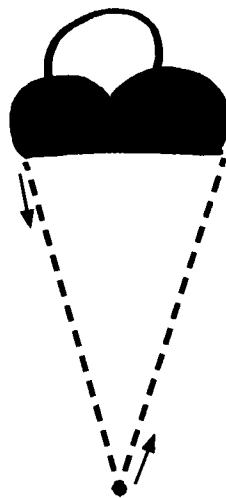
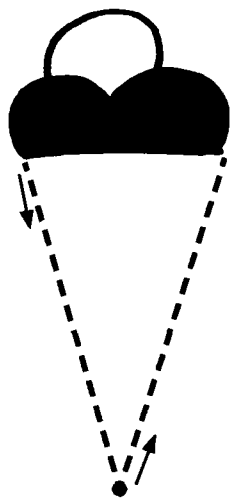
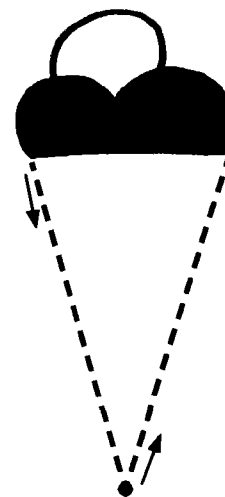
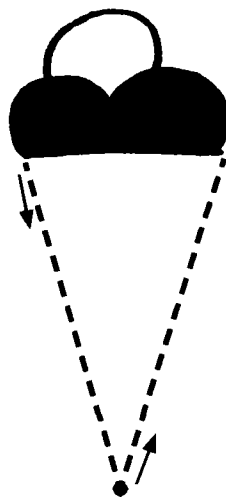
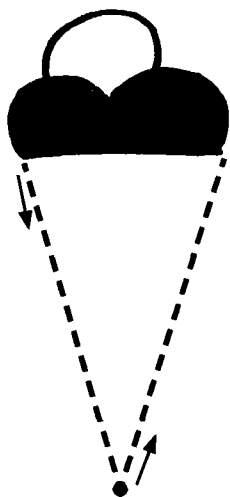
Une los puntos como indican las flechas.



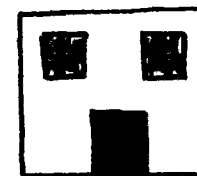
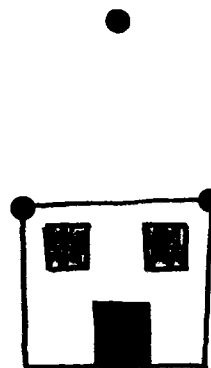
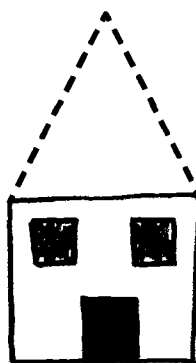
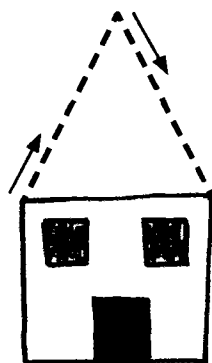
Retiñe los sombreros de los payasos.



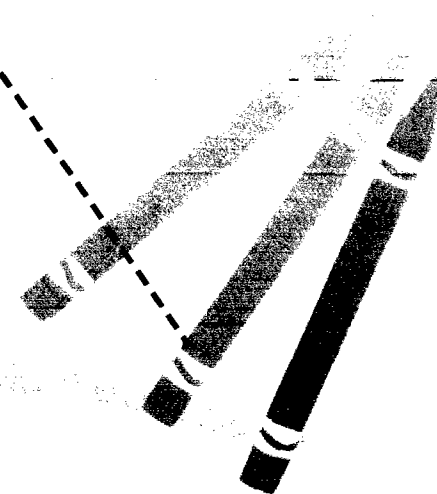
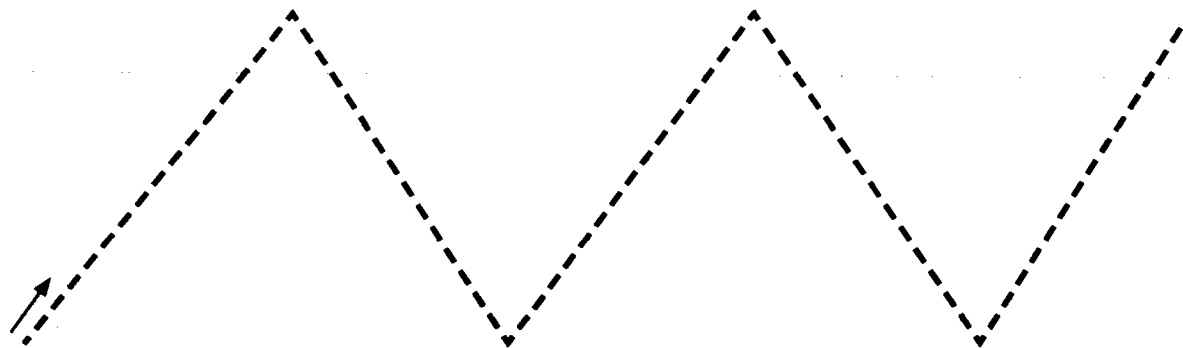
Retiñe el cono de cada helado como indican las flechas.



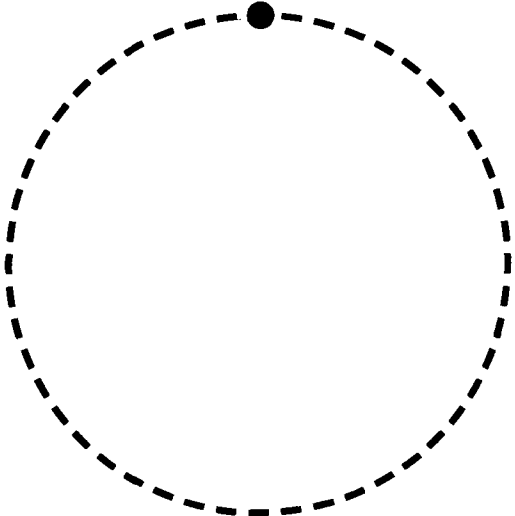
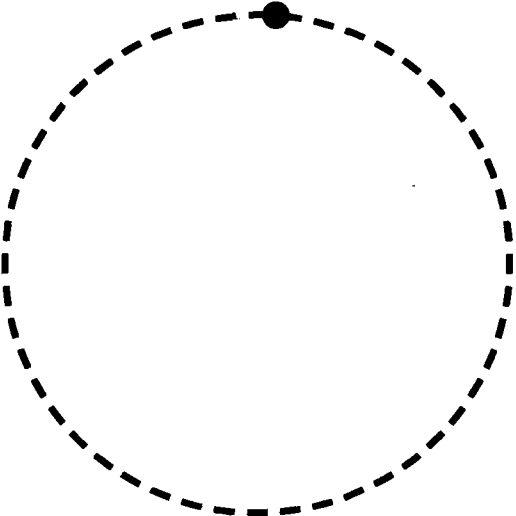
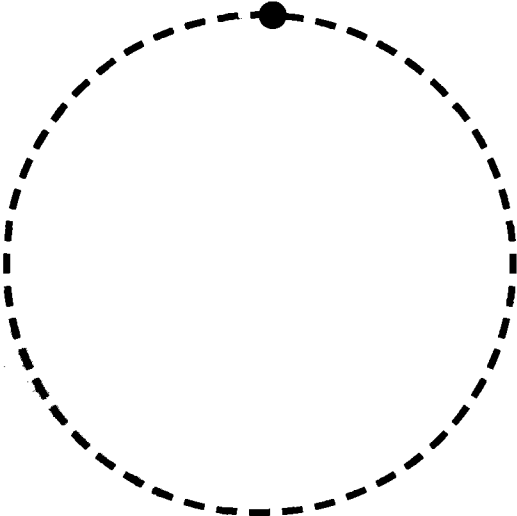
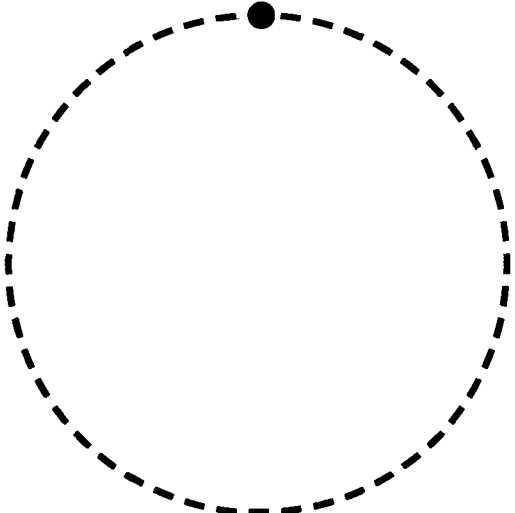
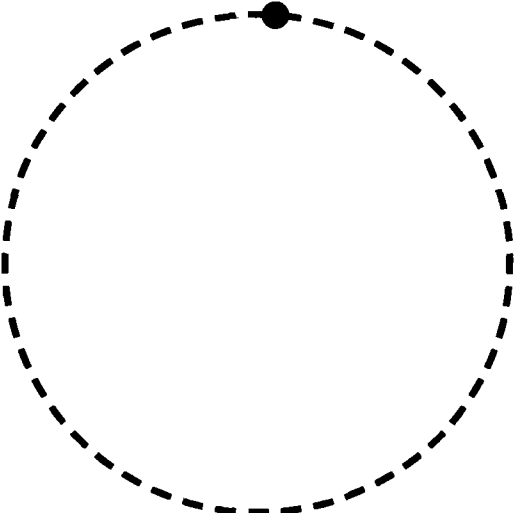
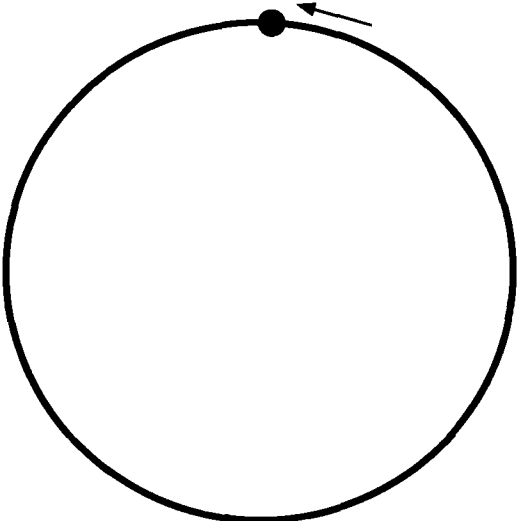
Traza el techo de las casitas.



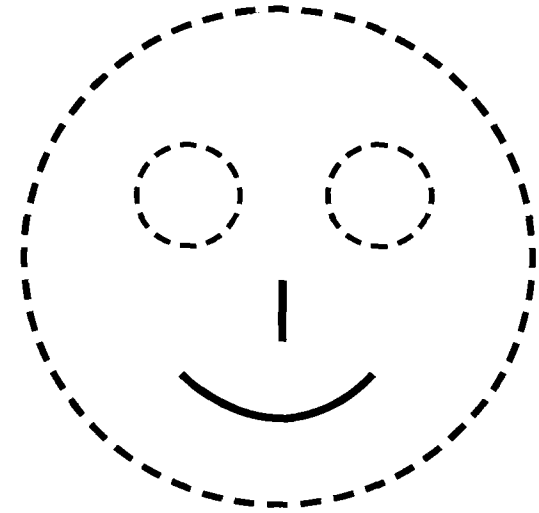
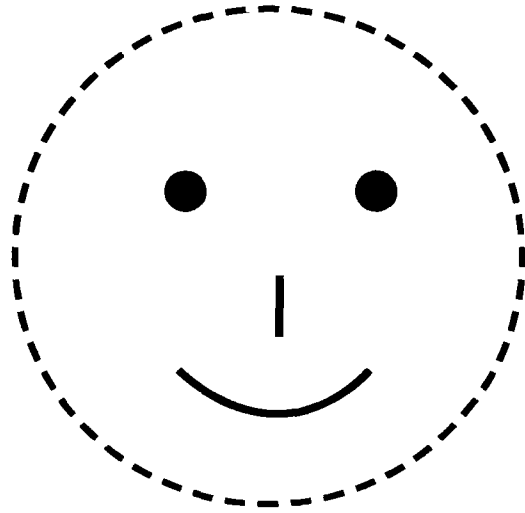
Forma las montañas repisando las líneas.



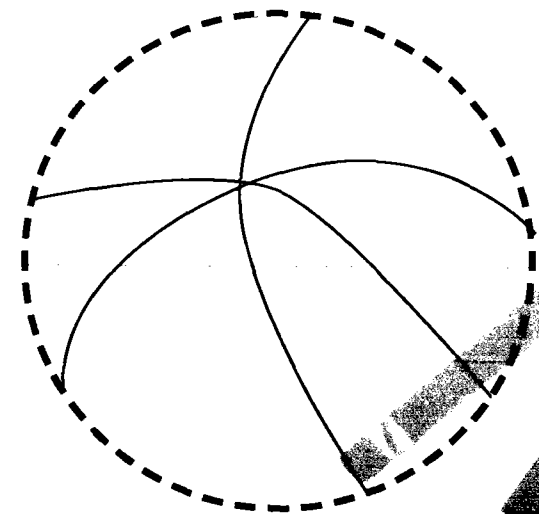
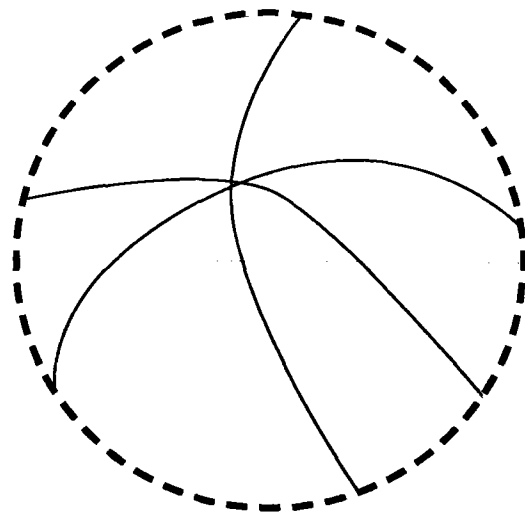
Me gustan los círculos y yo los repiso.



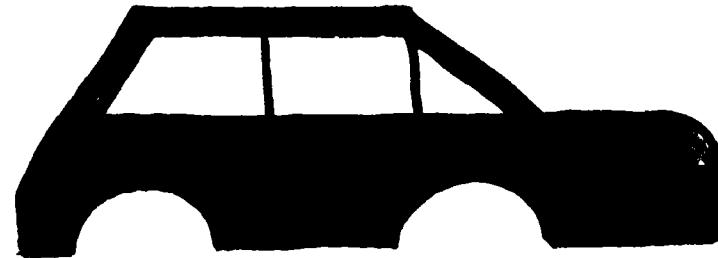
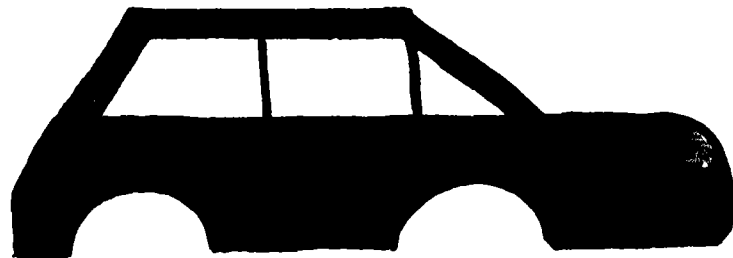
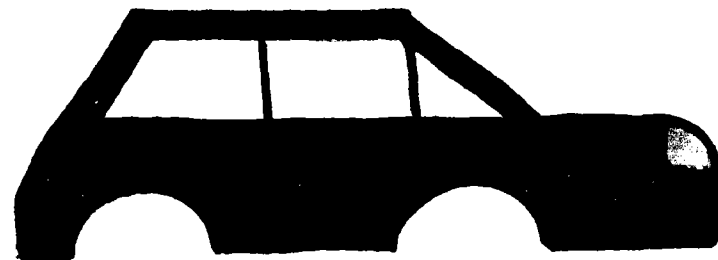
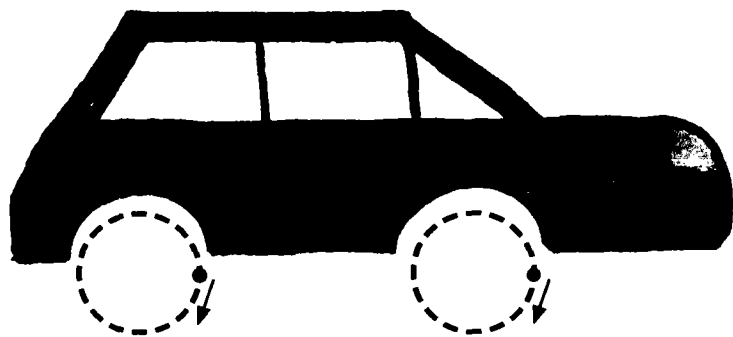
Completo las caritas.



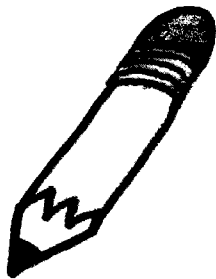
Completo las balones.



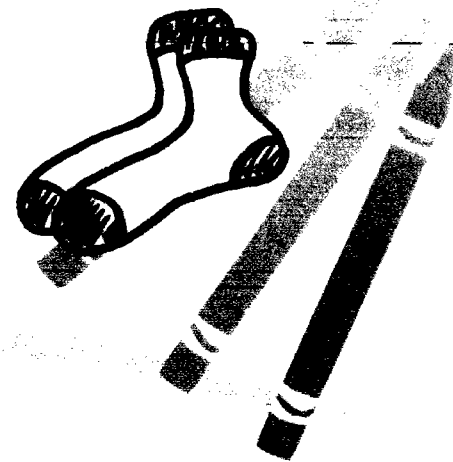
Arreglo los carros, les pongo las llantas.



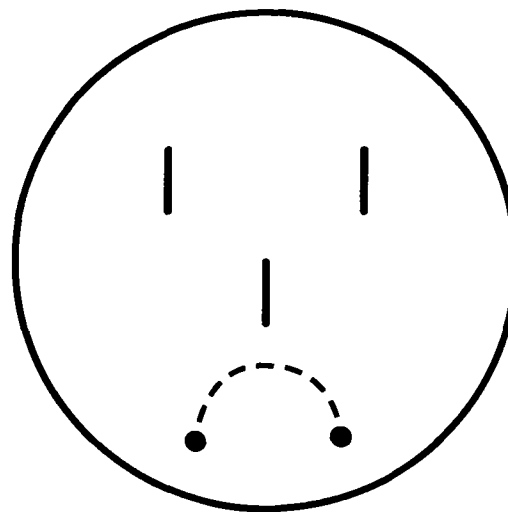
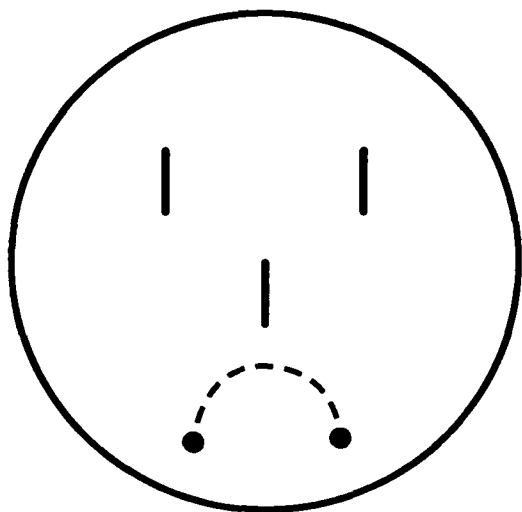
Encierra todos los alimentos.



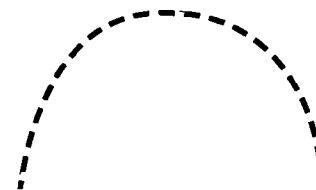
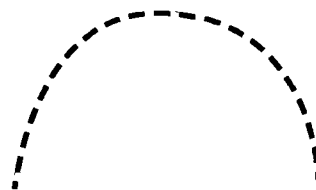
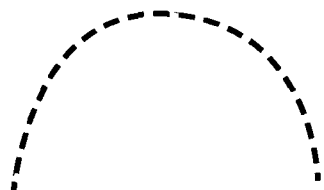
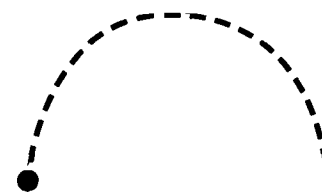
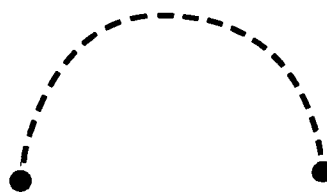
Tacha con una cruz las prendas de vestir.



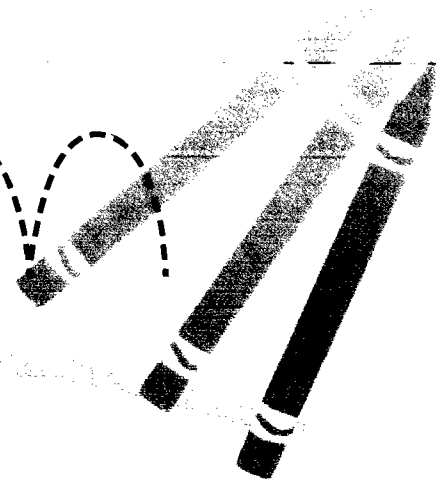
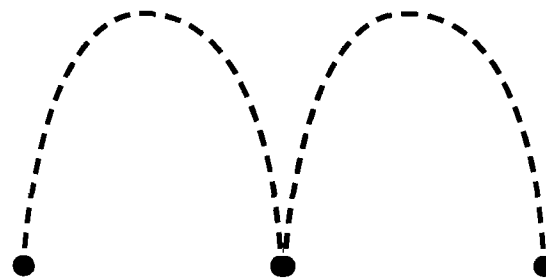
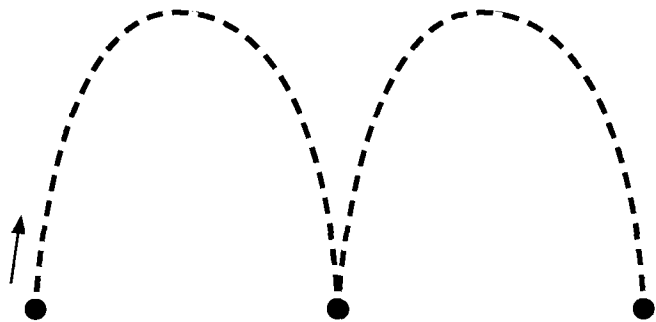
Dibuja la boca de los niños y digo como se sienten.



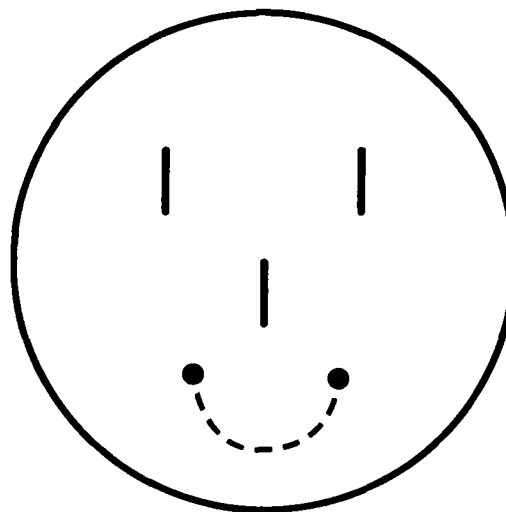
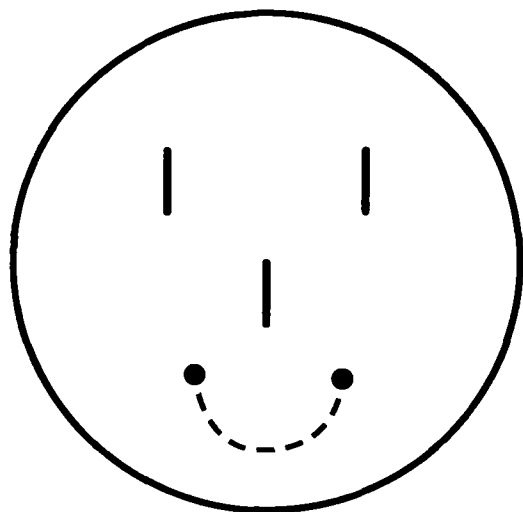
Repiso.



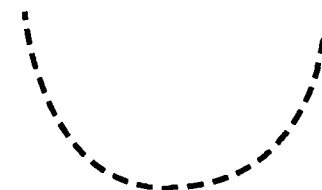
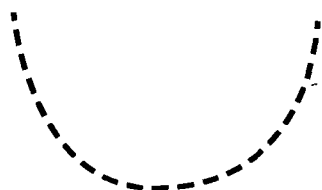
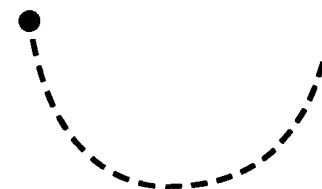
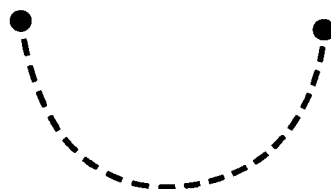
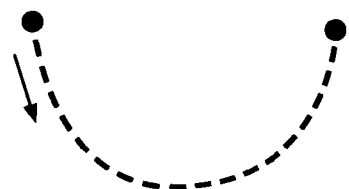
¡Que bien escribo!



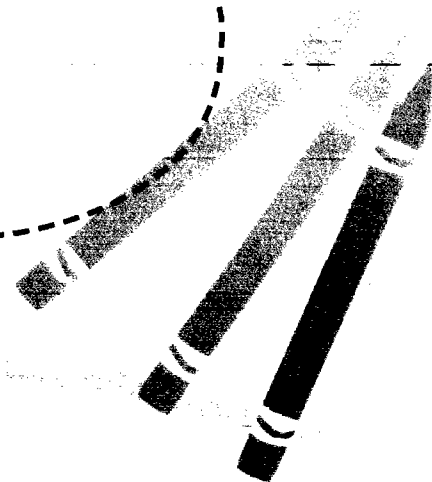
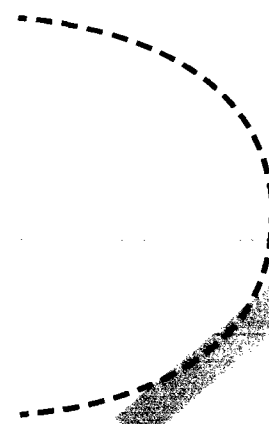
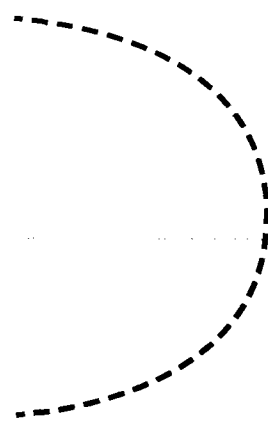
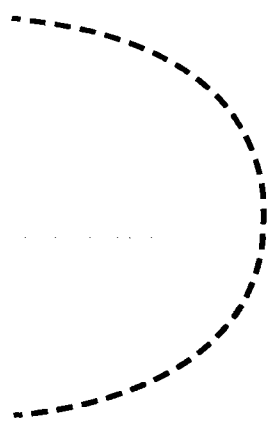
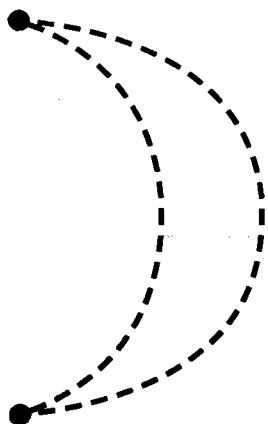
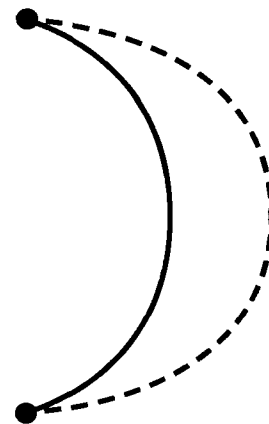
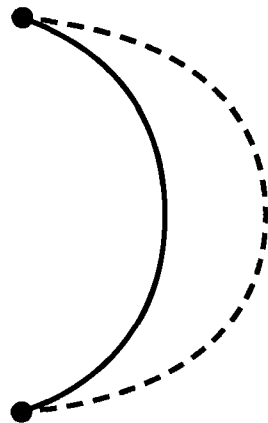
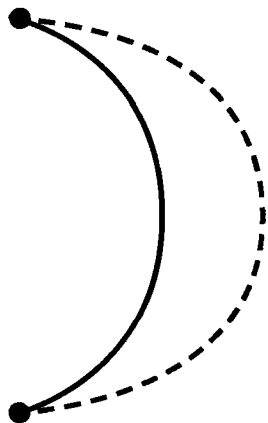
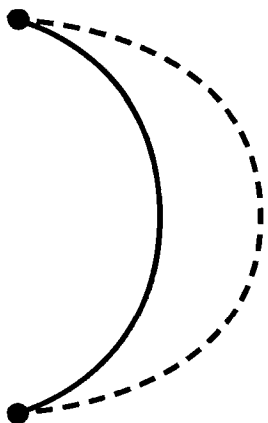
Dibujo la boca de los niños y digo como se sienten.



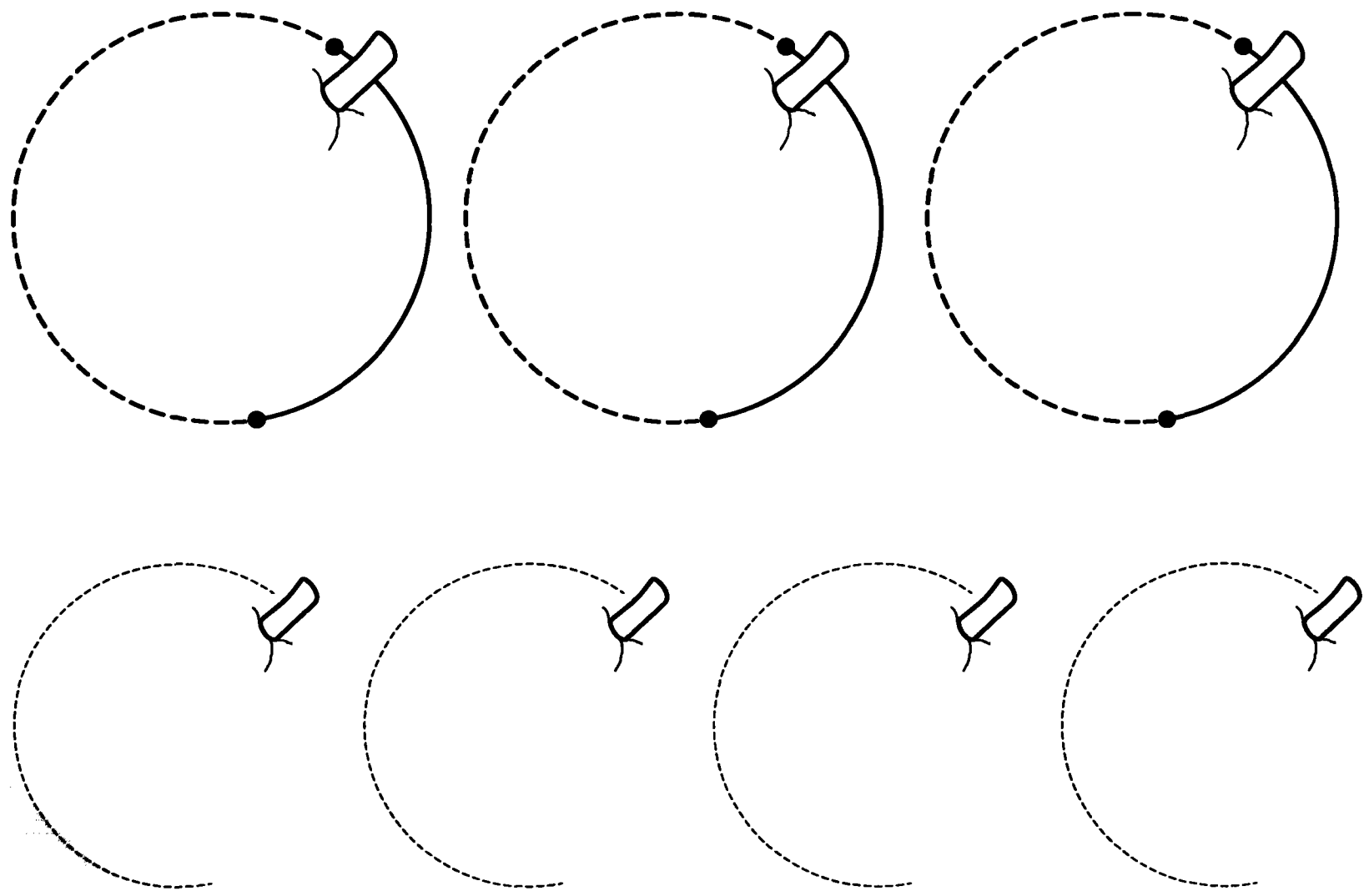
Repiso.



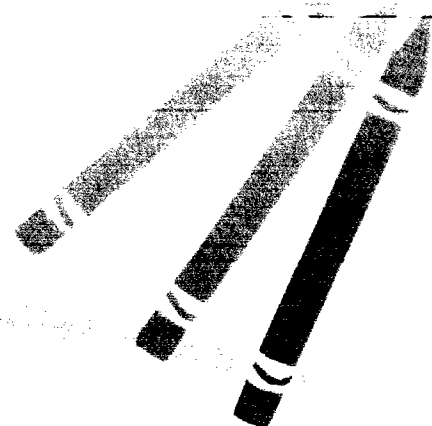
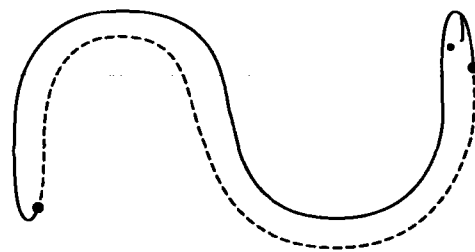
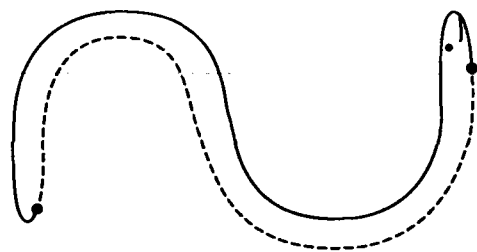
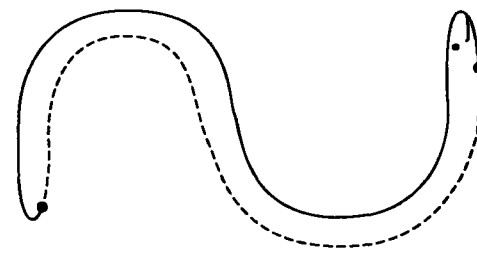
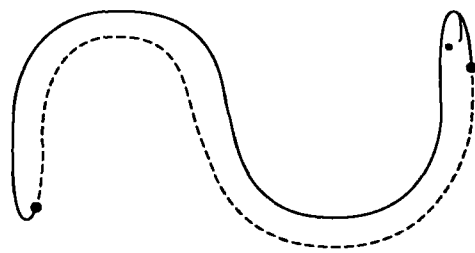
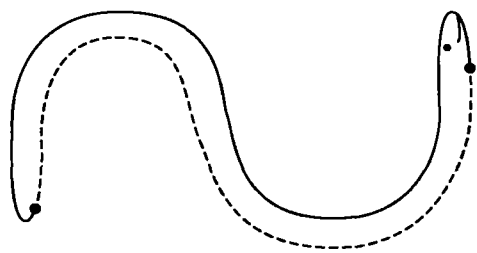
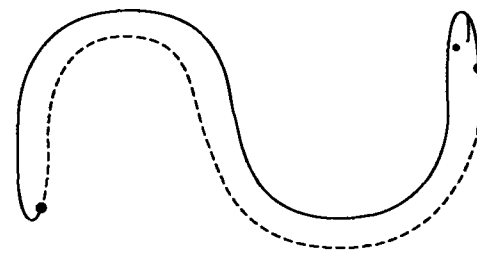
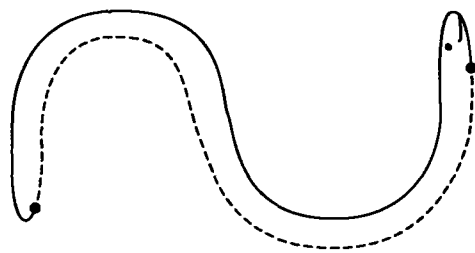
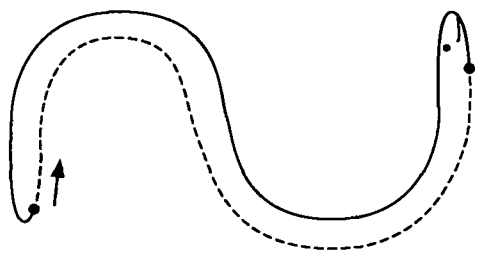
Uno los puntos y dibujo la luna.



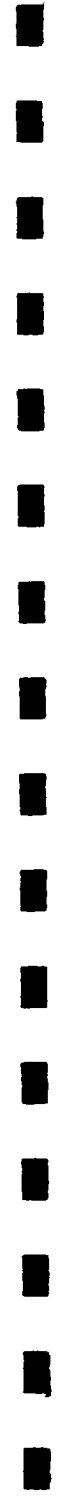
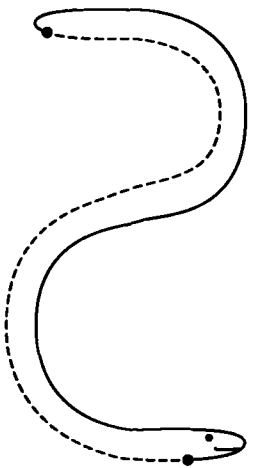
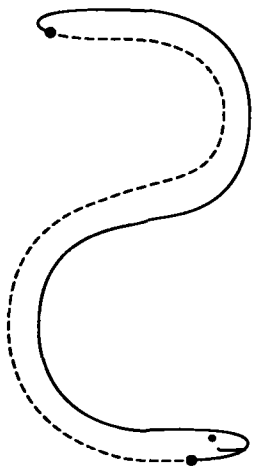
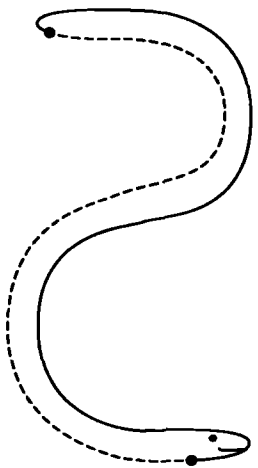
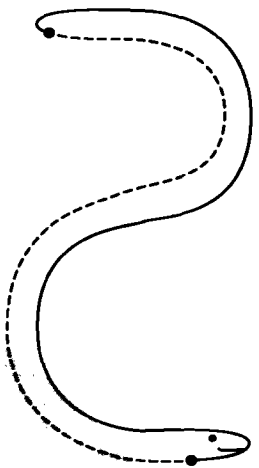
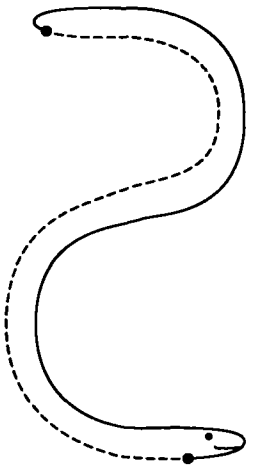
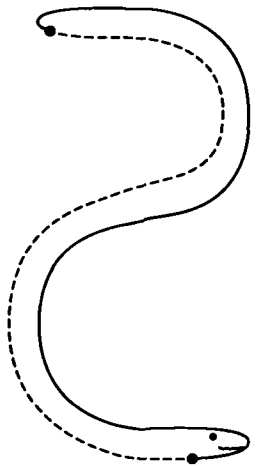
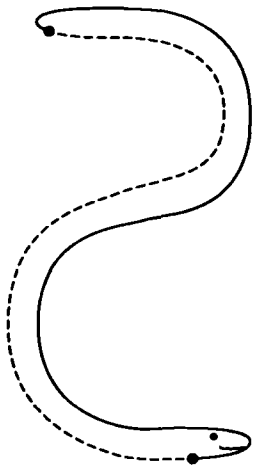
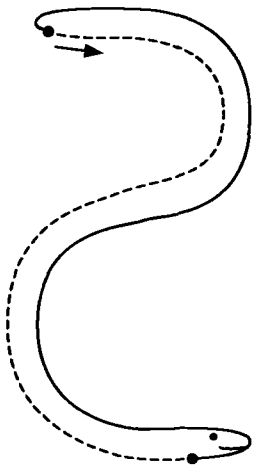
Uno los puntos y dibujo naranjas.



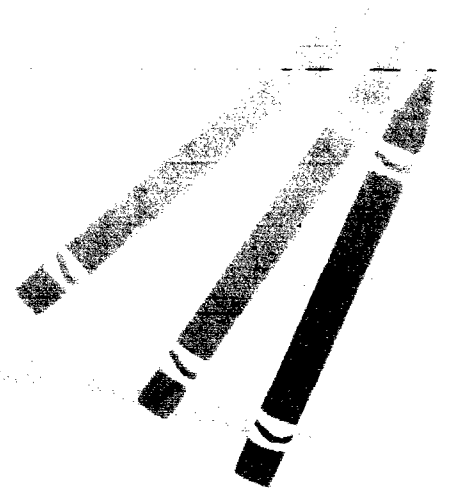
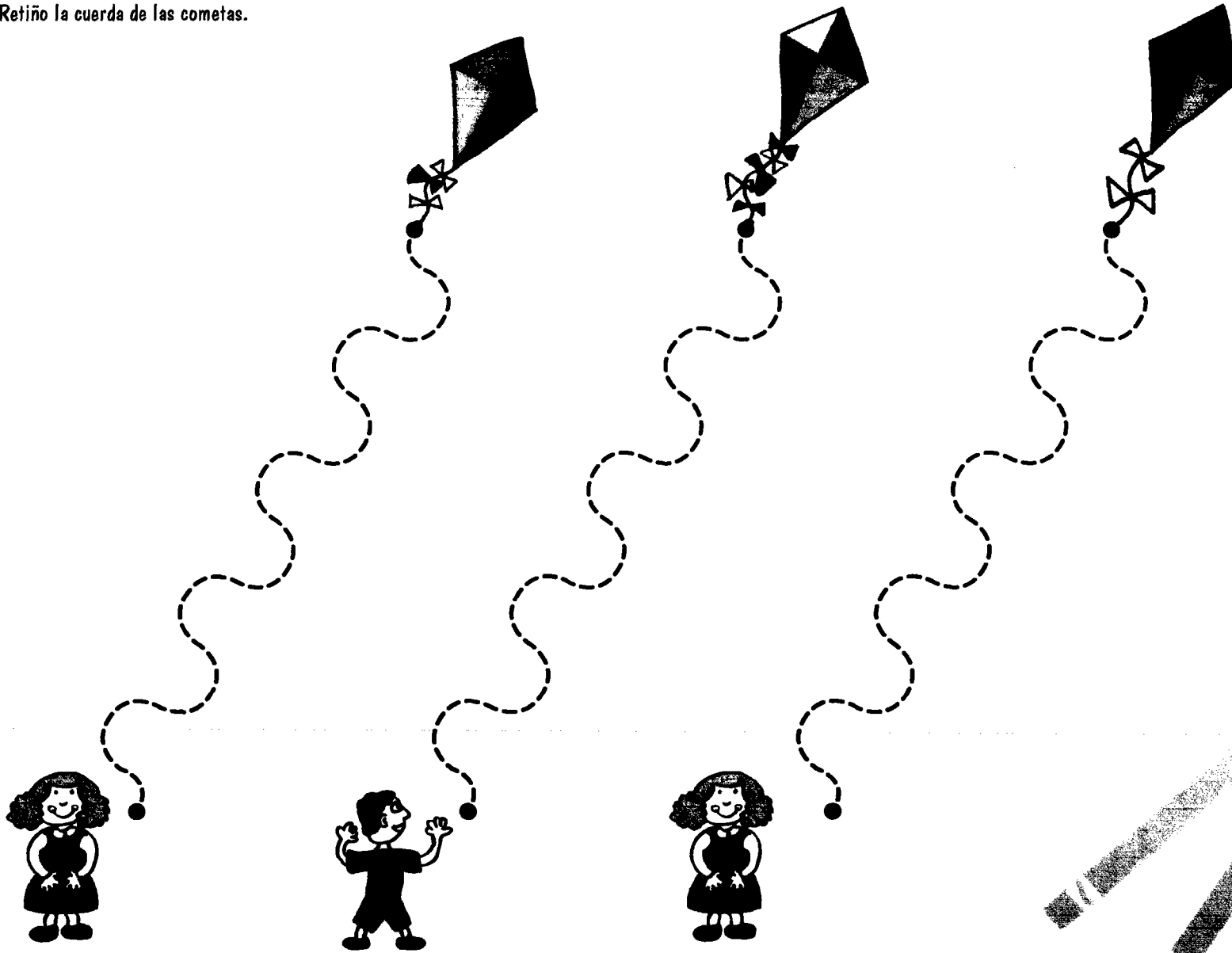
Retiño las líneas y formo lombrices.



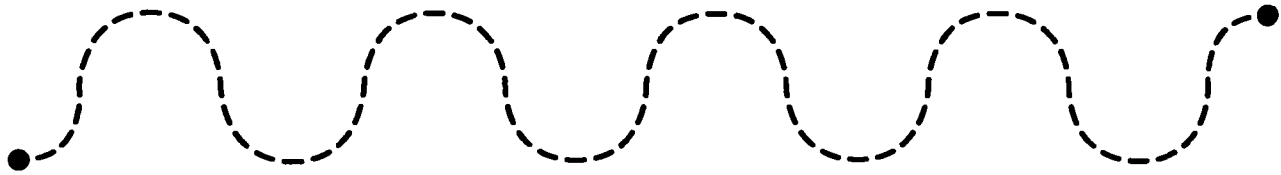
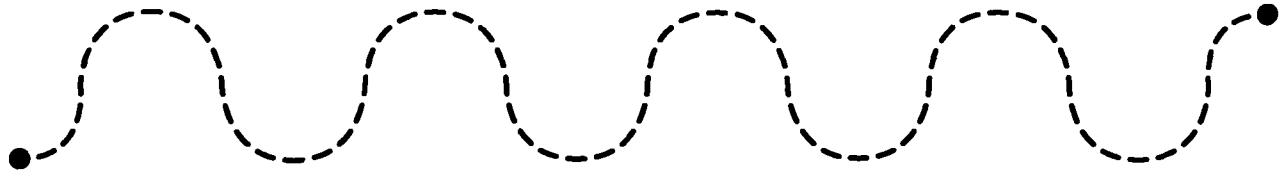
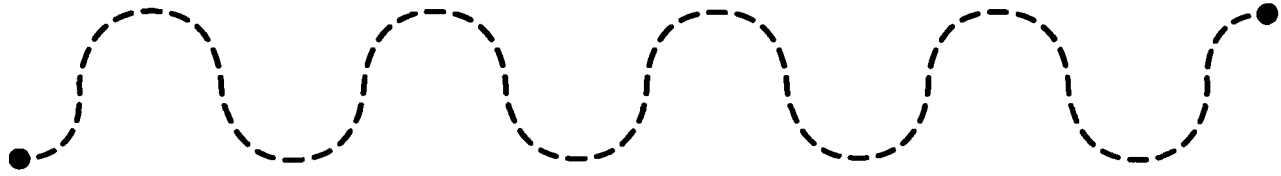
Retiño las líneas y formo lombrices.



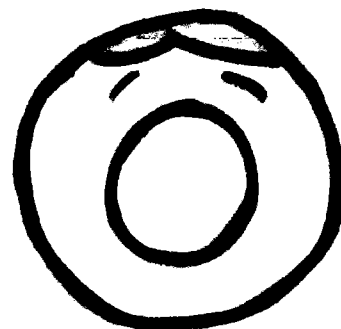
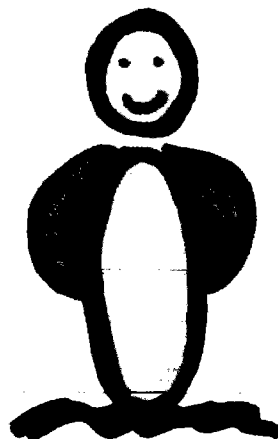
Retiño la cuerda de las cometas.



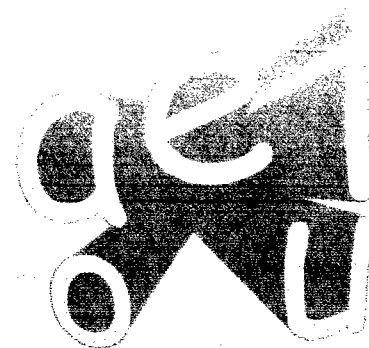
Ayudo a las abejas a llegar hasta las flores.



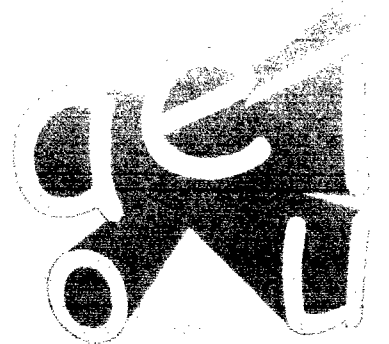
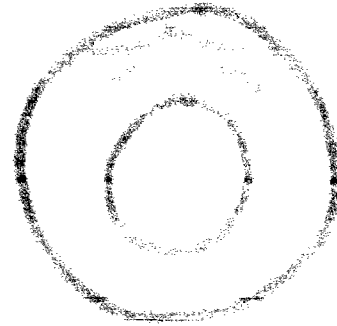
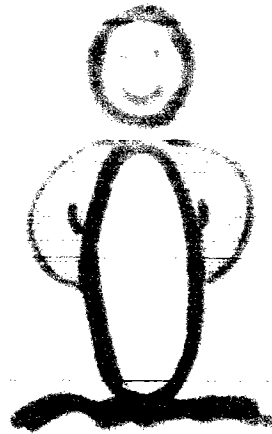
# Juego y aprendo con las vocales



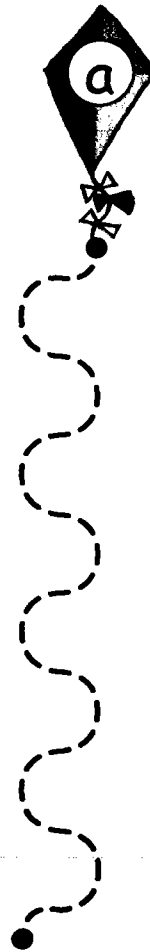
Pertenece a: \_\_\_\_\_



# Juego y aprendo con las vocales

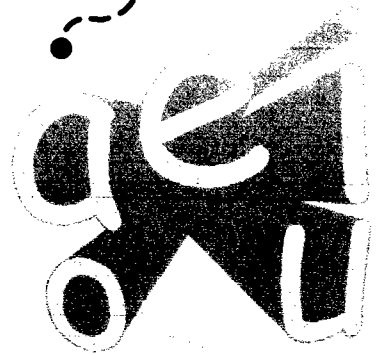


Encontremos las vocales.

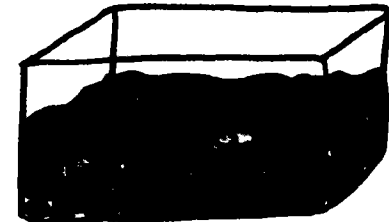
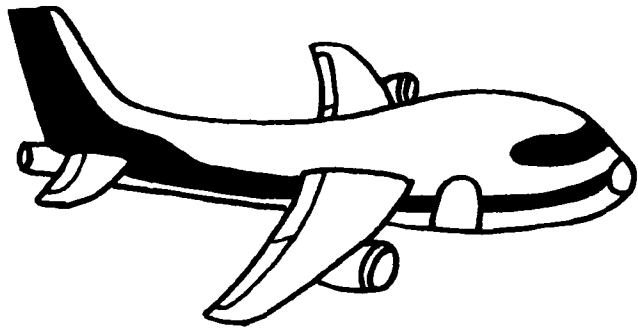


Retiñe las cuerdas de las cometas usando los siguientes colores.

a e i o



Lleva el avión hasta los dibujos que empiezan por **A - a**



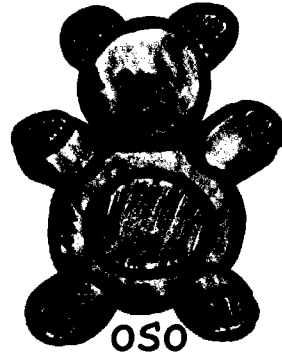
Encuentra y encierra



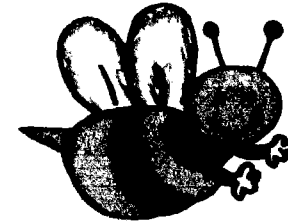
todas las letras A - a



anillo



OSO



abeja



uvas



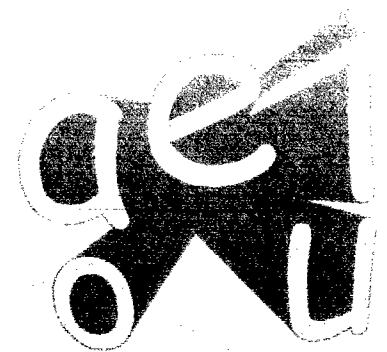
cono



elefante



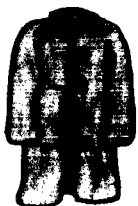
Anita



Encierra



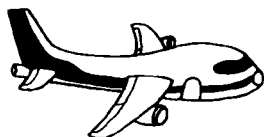
los dibujos que empiezan por **A - a** y retiene el camino.



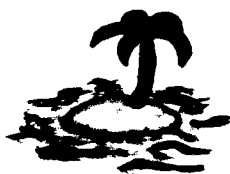
..... a



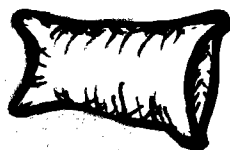
..... o



..... a



..... i



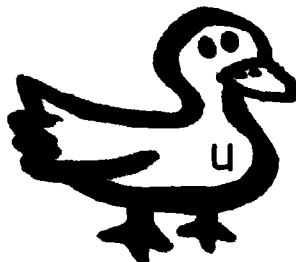
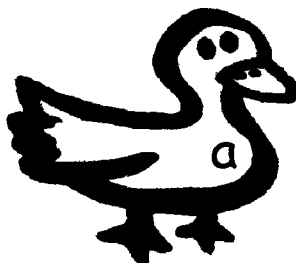
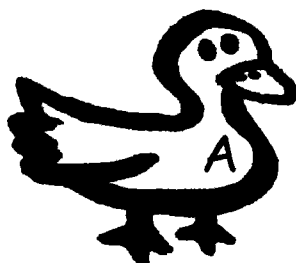
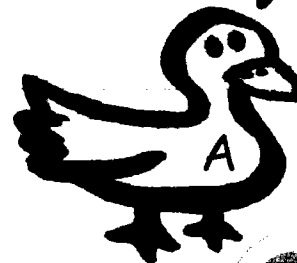
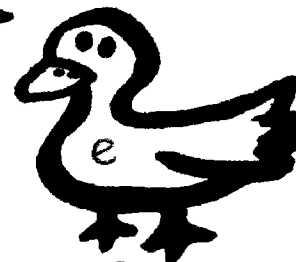
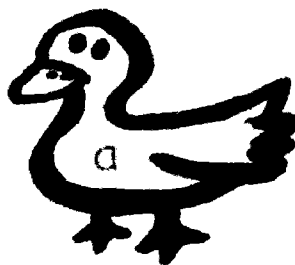
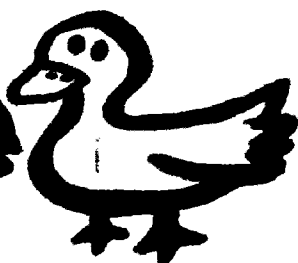
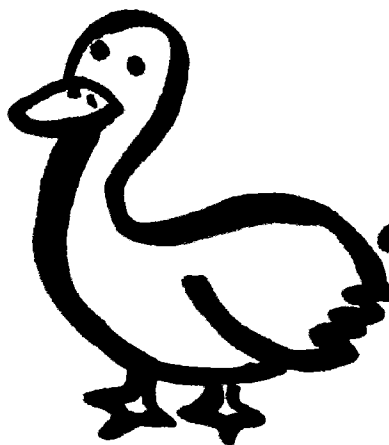
..... a



Tacha



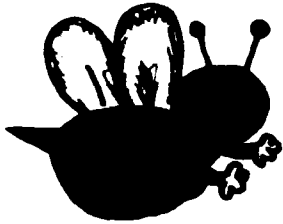
los paticos que tengan la vocal A - a



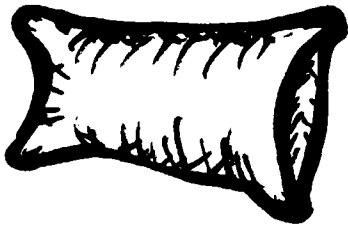
Retiñe la vocal por la que empieza el dibujo.



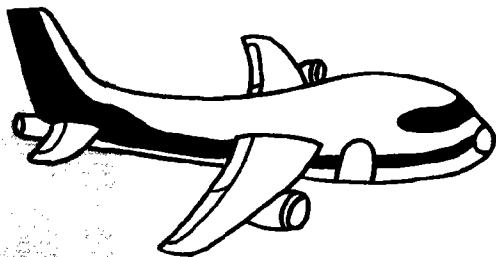
i e a u



o i e a



u a i e



o a e u

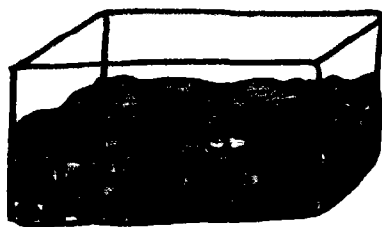
Completa la palabra con la vocal que falta.



\_\_rbol



\_\_l\_\_



\_\_cu\_\_rio



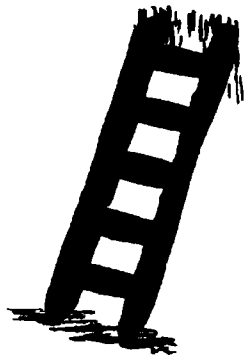
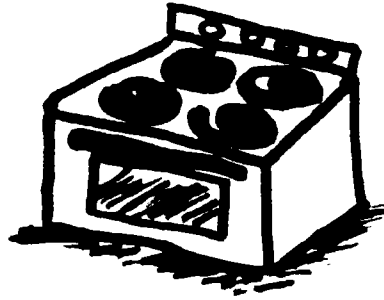
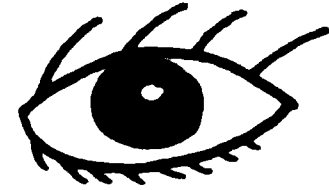
\_\_ngel



Encierra



los dibujos que empiezan por E - e



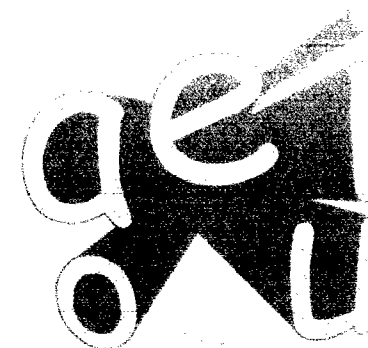
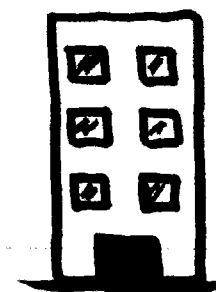
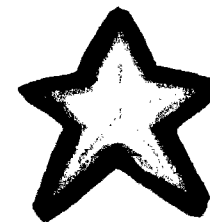
Retiñe la vocal por la que empieza el dibujo.

a i e o

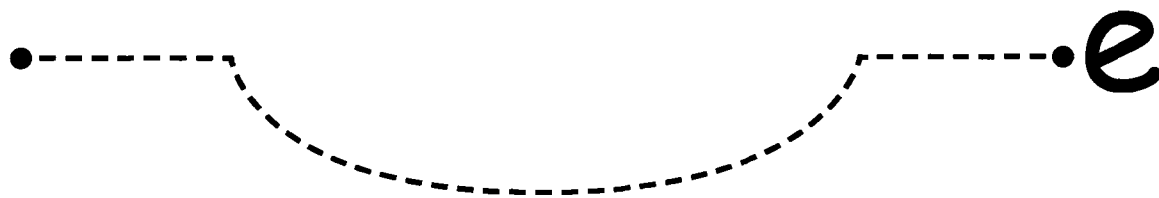
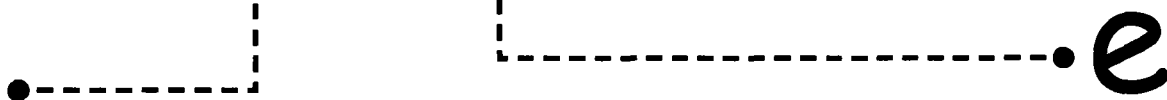
i u o e

e a i u

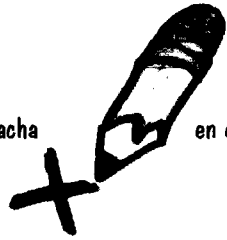
o e i a



Observa los dibujos y retiene el camino de los que empiezan por E - e



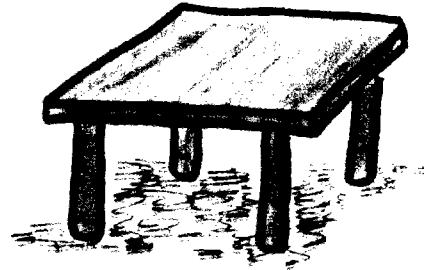
Busca y tacha



en cada palabra la letra E - e



estrella



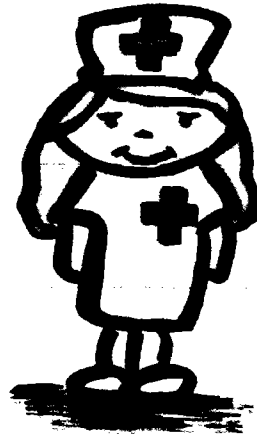
mesa



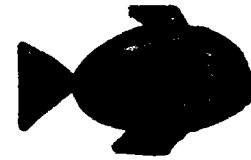
Ernesto



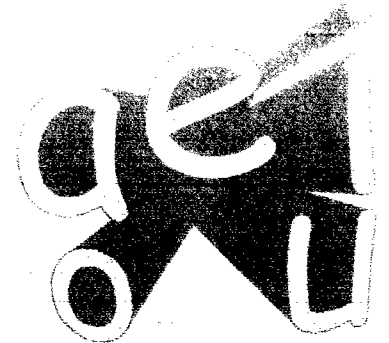
balón



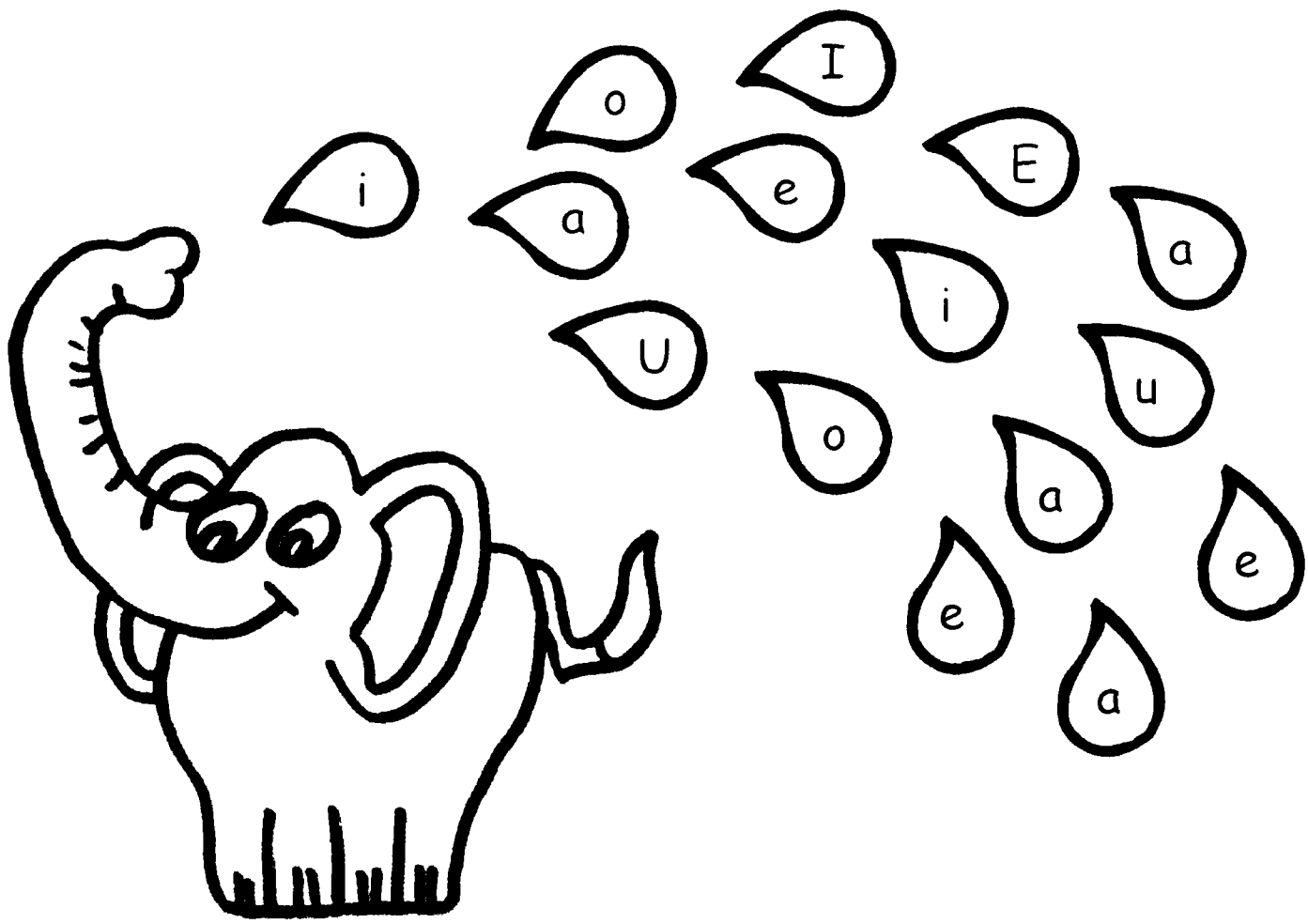
enfermera



pez



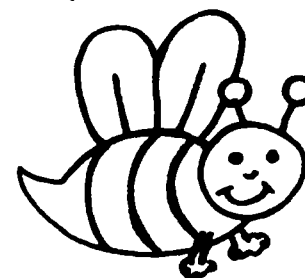
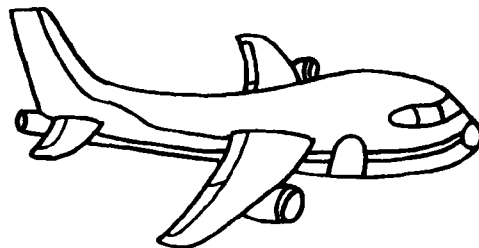
Colorea el elefante y las gotas con las que se baña que contengan la letra E - e



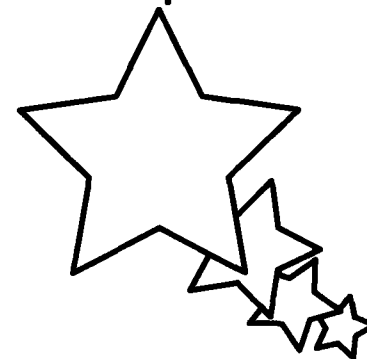
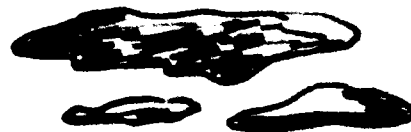
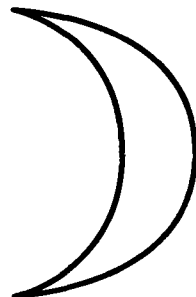


Escucha, adivina, selecciona y colorea el dibujo.

Es una cosa que empieza por **A**. Es grande, tiene alas y vuela. Lo guardan en el aeropuerto y lleva a las personas de un lugar a otro.



Salen y brillan por la noche acompañando a la luna. Están muy alto y no las puedes tocar.

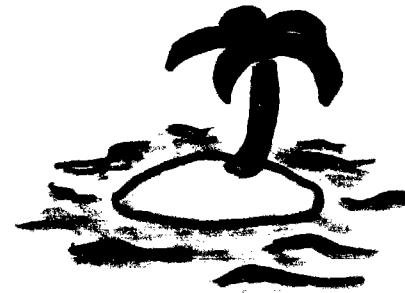


Retiñe la vocal por la que empieza el dibujo.

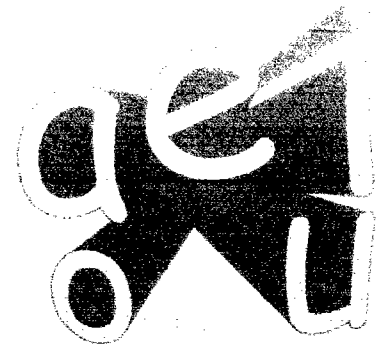
a i e o



i u o e



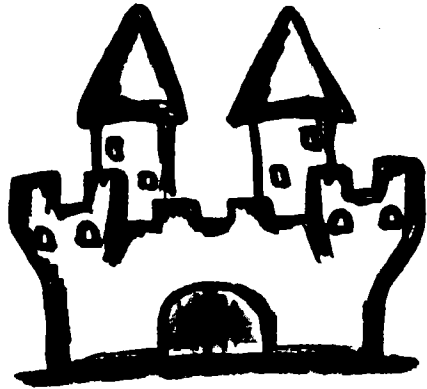
e a i u



Busca y tacha



en cada palabra la letra I - i



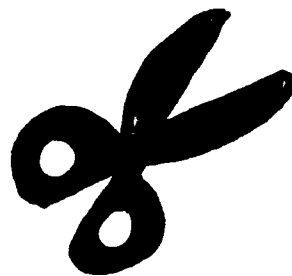
castillo



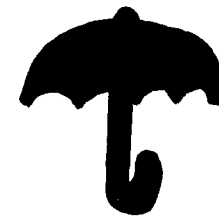
Inés



pie

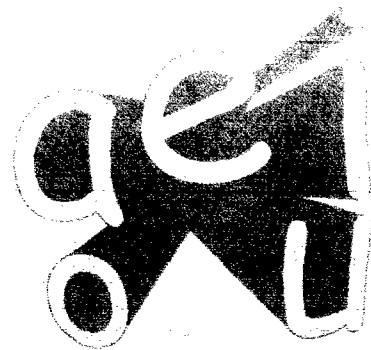
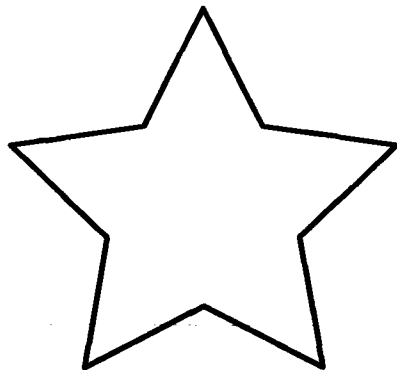
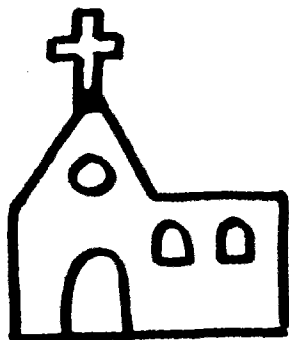
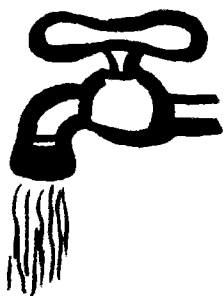


tijeras

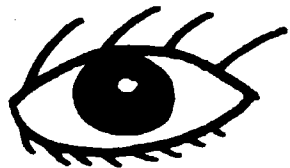


sombrilla

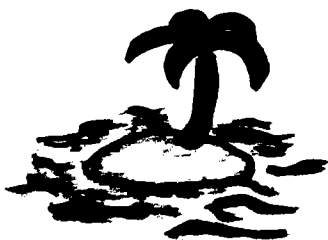
Colorea los dibujos de las palabras que empiezan por I - i



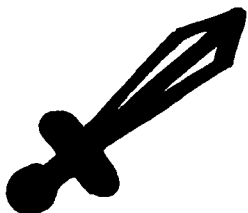
Observa los dibujos y retiene el camino de los que empiezan por **I - i**



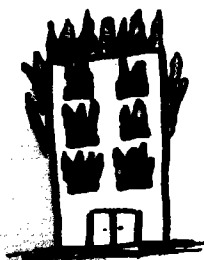
**O**



**i**



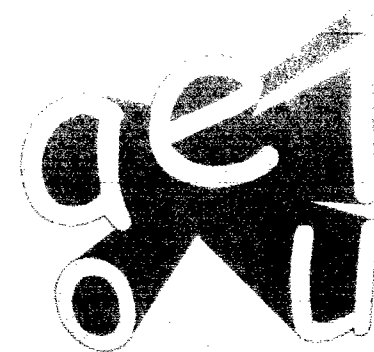
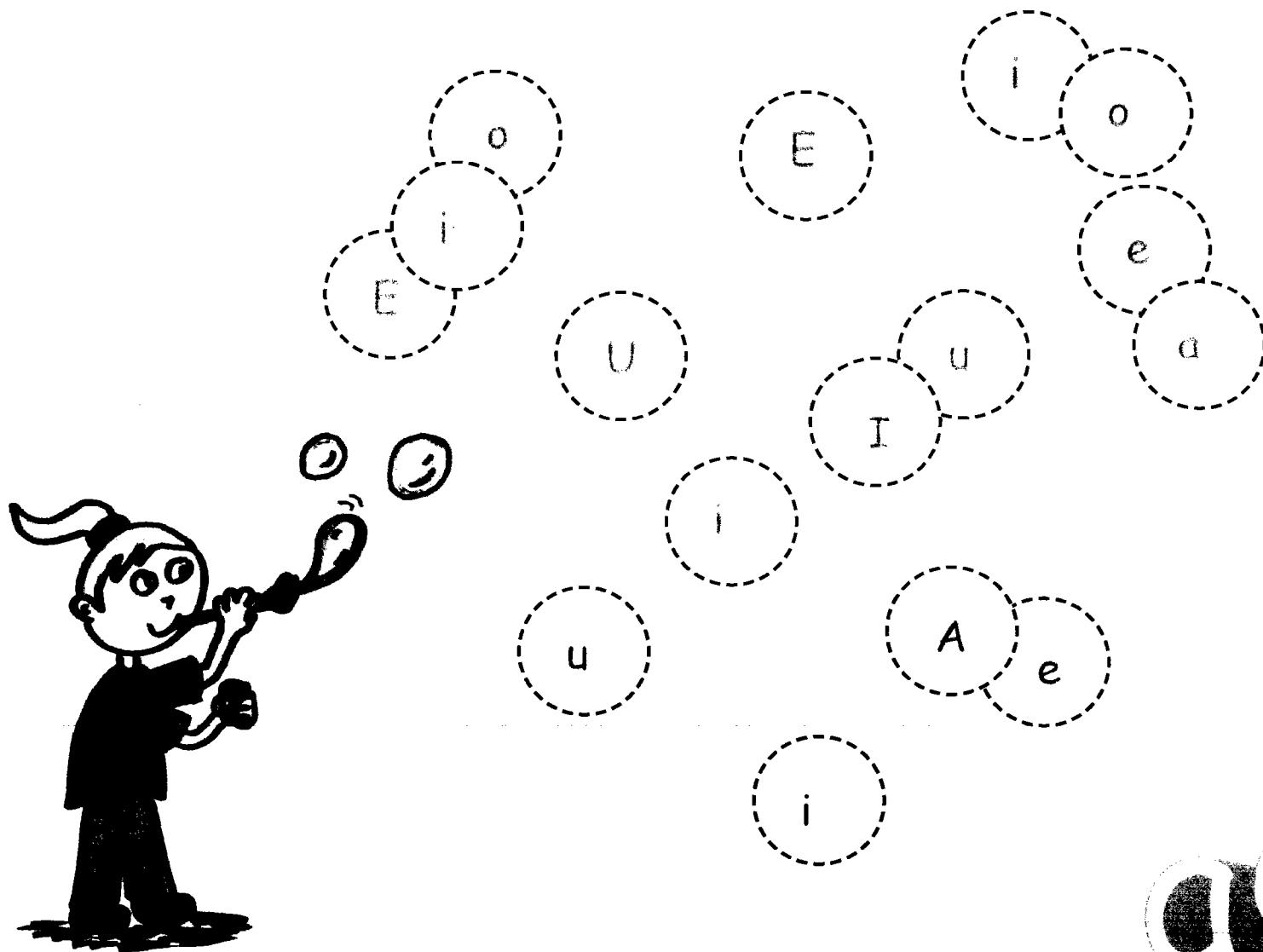
**e**



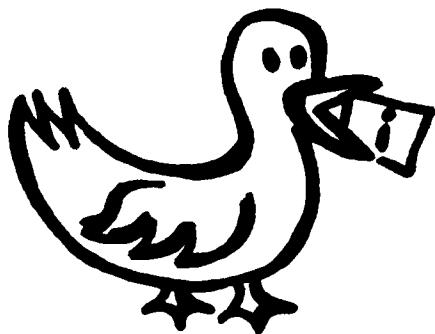
**i**



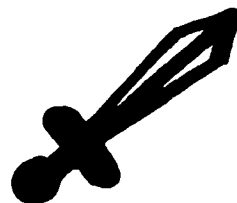
Retiñe los círculos que tengan la vocal I - i



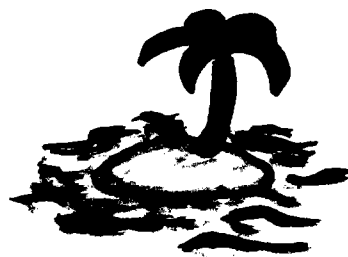
Completa cada palabra con la vocal que el pato tragón se comió.



\_\_gles\_\_a



\_\_spada

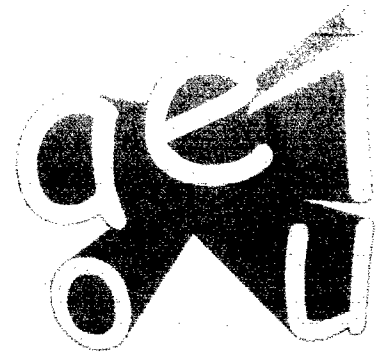
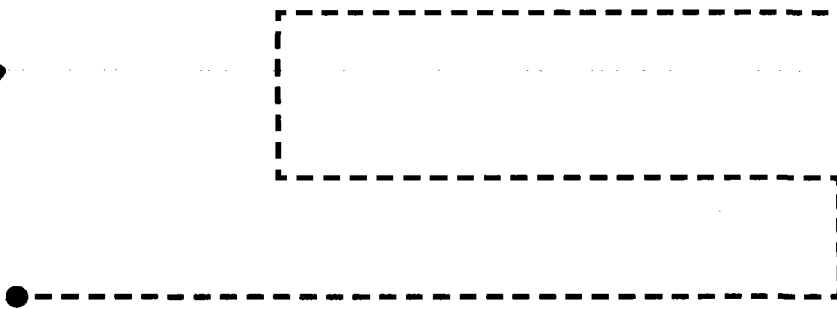
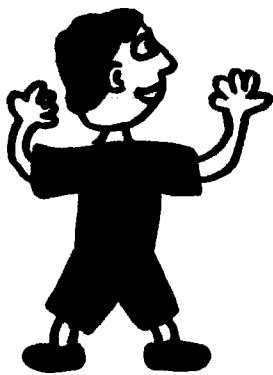
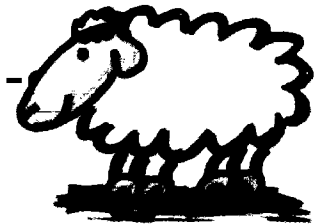
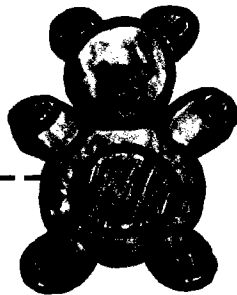


\_\_sla

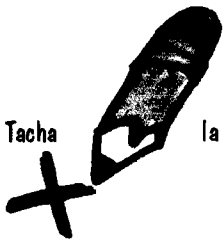


\_\_nillo

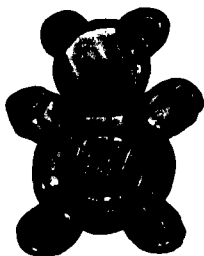
Retiñe los caminos y dime que animal encontró el niño.



Tacha



la vocal por la que empieza el dibujo.



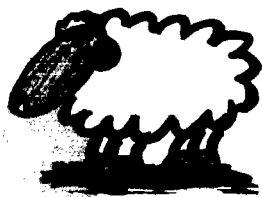
i o u e



o u a i



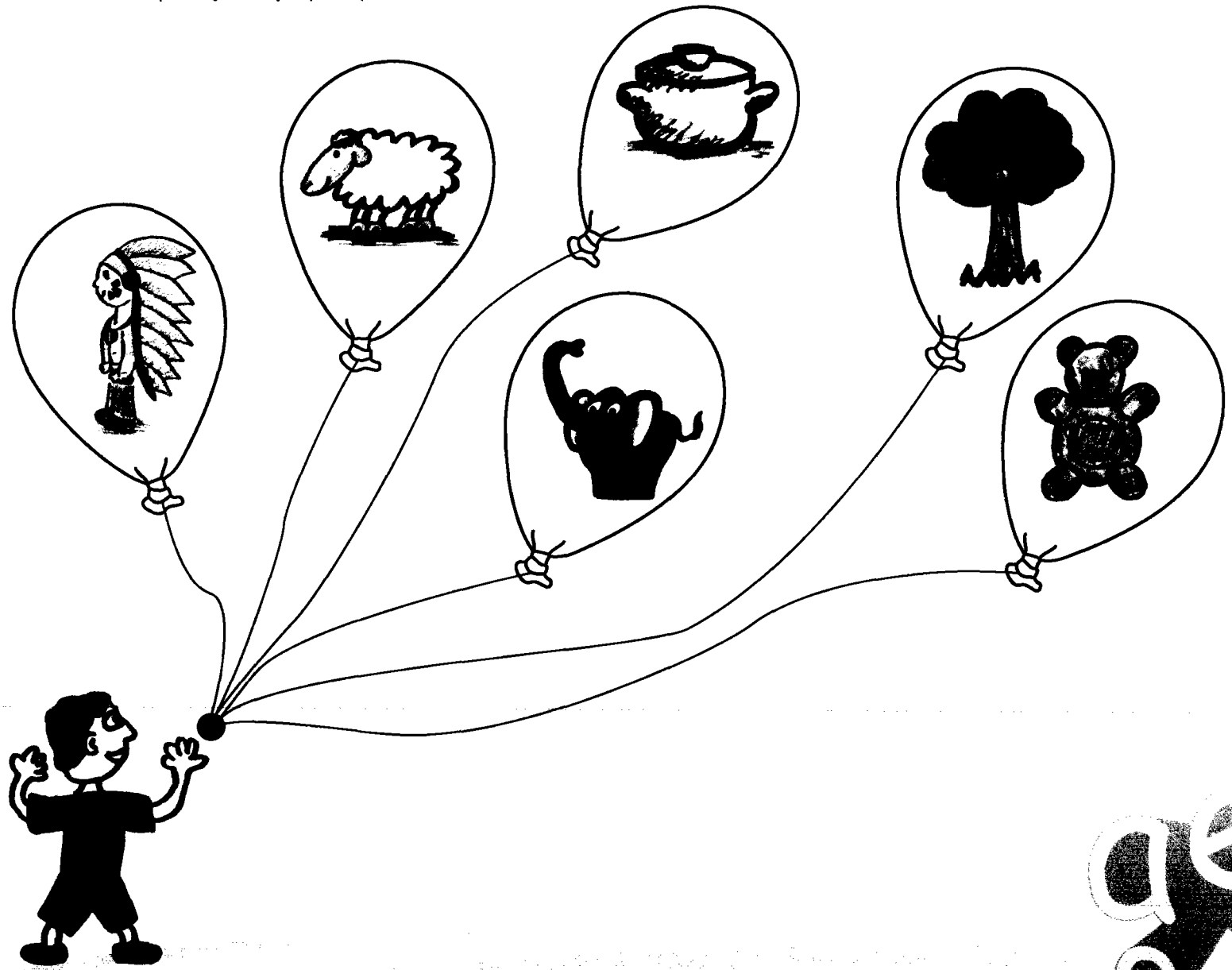
e i o u



a i o u



Colorea las bombas que tengan dibujos que empiecen con la vocal O - o

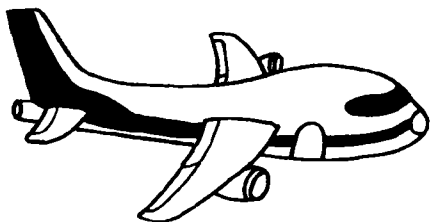


Encuentra y encierra



todas las vocales

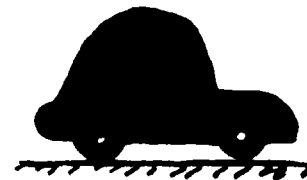
O - o



avión



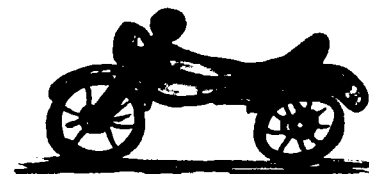
Orlando



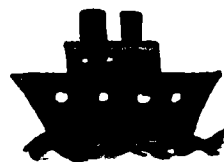
carro



triciclo

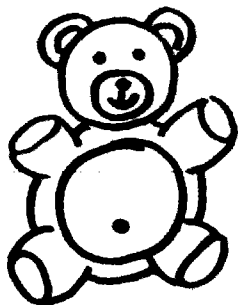
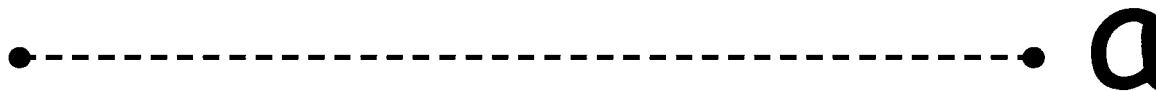
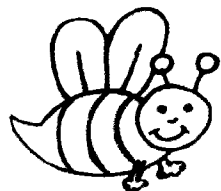
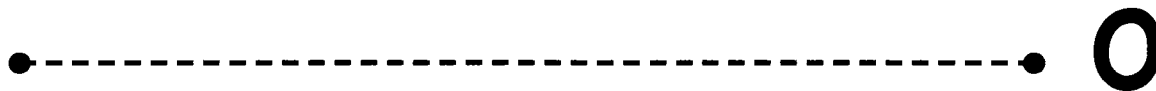


moto



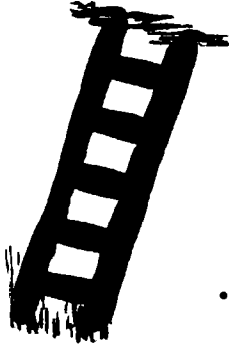
barco

Colorea y retiene el camino de los dibujos que empiecen por O - o





Con ella nos bañamos todos los días. La tomamos cuando tenemos sed. También se utiliza para limpiar y lavar.



Es una cosa que empieza por O. En la estufa la usamos para hacer la comida. En la cocina de tu casa la utilizan todos los días.

Retiñe la vocal por la que empieza el dibujo.

a e u i



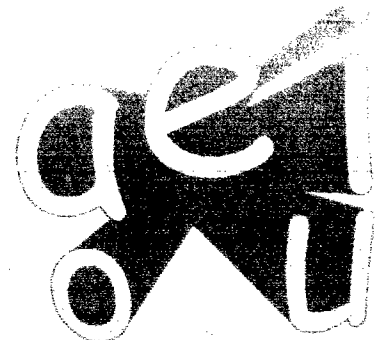
u a e o



i a e u



i a e u

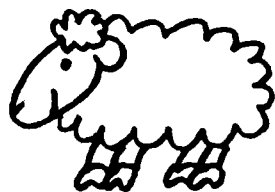




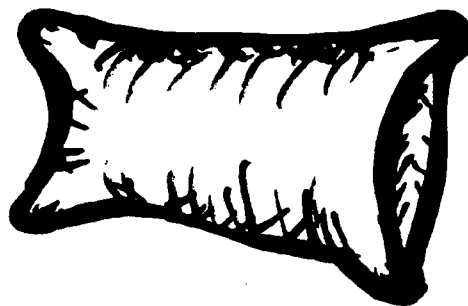
Encierra

y colorea los dibujos que empiecen por

U - u



1



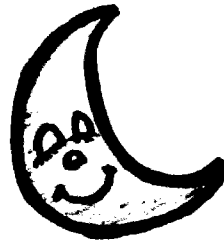
Encuentra y retiene todas las vocales U - u



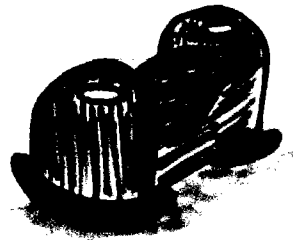
nubes



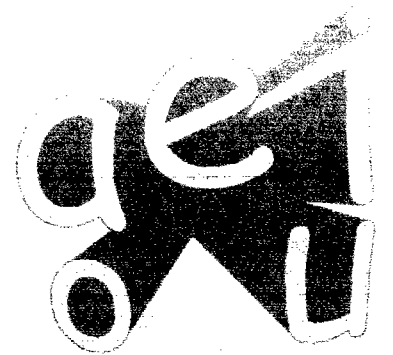
computador



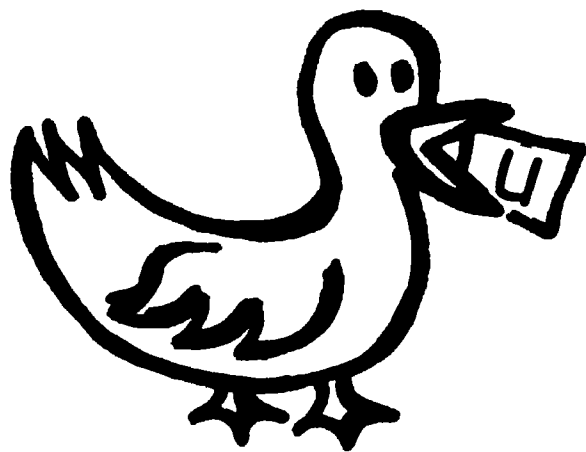
luna



cuna



Completa cada palabra con la vocal que el pato tragón se comió.



\_\_\_ña



\_\_\_no



\_\_\_s\_\_\_

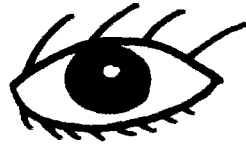


\_\_\_v\_\_\_



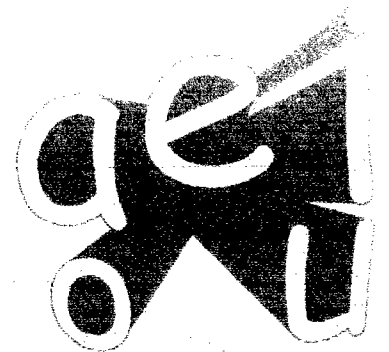
Adivina.

En los dedos todos las tenemos. Cortas y limpias se ven bonitas. Las mujeres se las pintan con esmalte.



¡DIBUJEMOS!

Coloca tu mano y dibújala. Píntale las uñas.



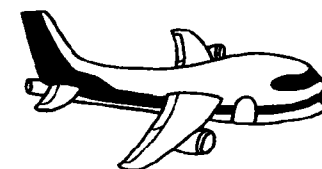
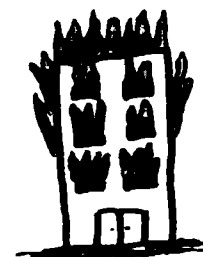
Retiñe la vocal por la que empieza el dibujo.

a e i o u

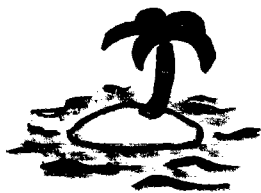
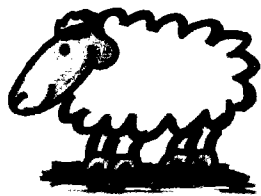
a e i o u

a e i o u

a e i o u



Une el dibujo con la vocal que le corresponde.



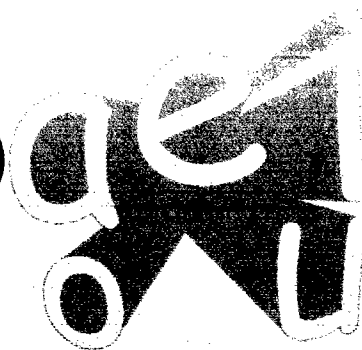
i

e

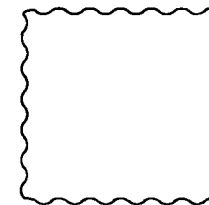
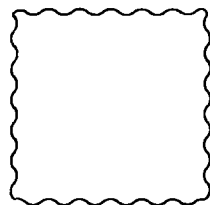
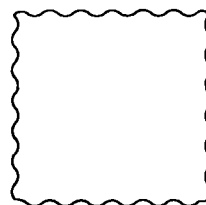
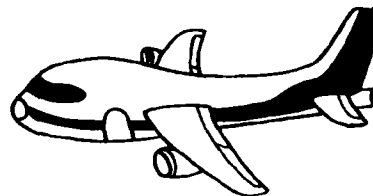
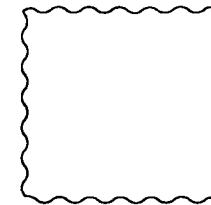
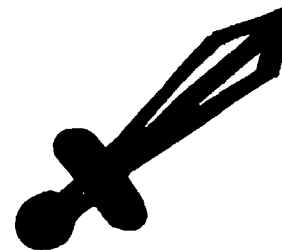
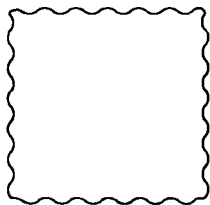
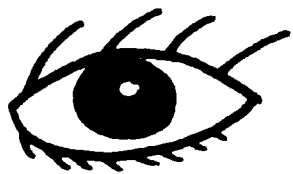
u

a

o



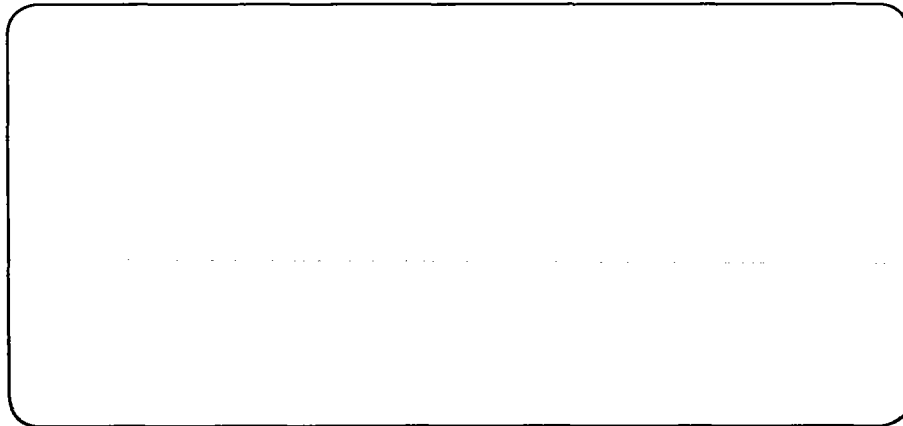
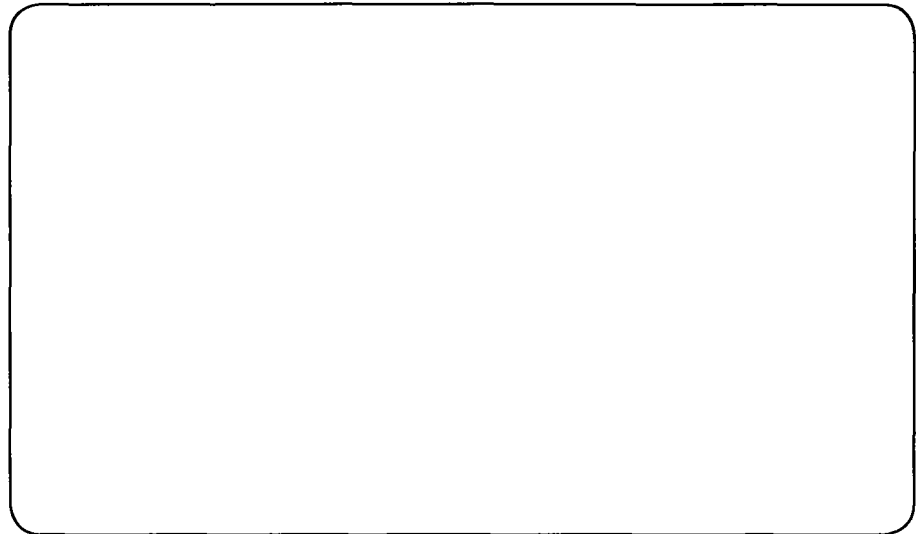
Escribe la vocal por la que empieza la palabra.



Adivinamos y dibujamos

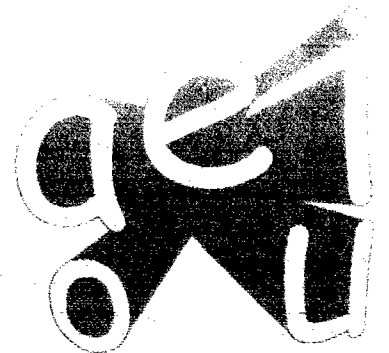
Es un animal grande y  
pesado, tiene trompa  
larga y vive en la selva.  
Su nombre empieza por  
e.

Escribe la vocal \_\_\_\_\_

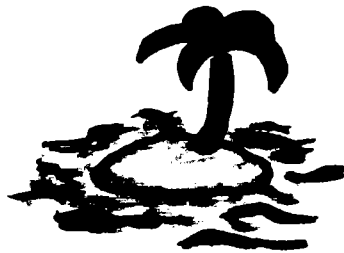


Es una cosa que empieza  
por a. Las mujeres se los  
colocan en las orejas.

Escribe la vocal \_\_\_\_\_



Recorta la vocal por la que empieza la palabra y pégala al lado.



i

e

98

a

o

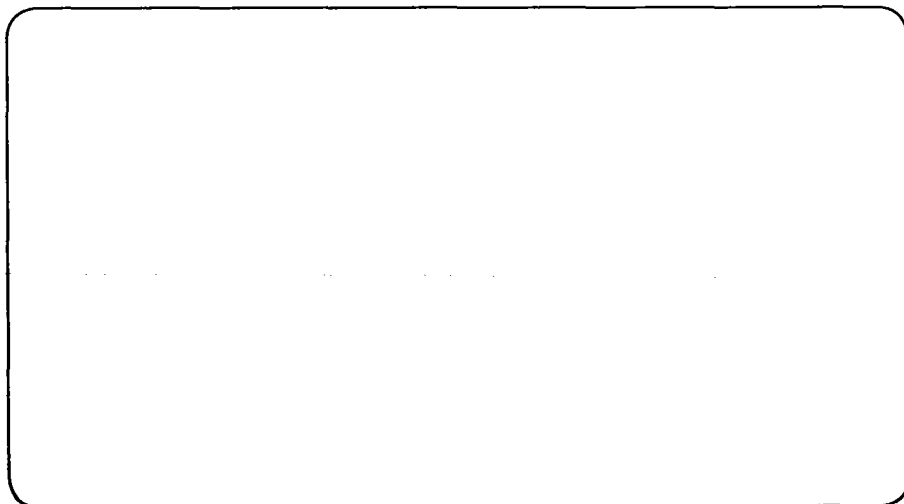
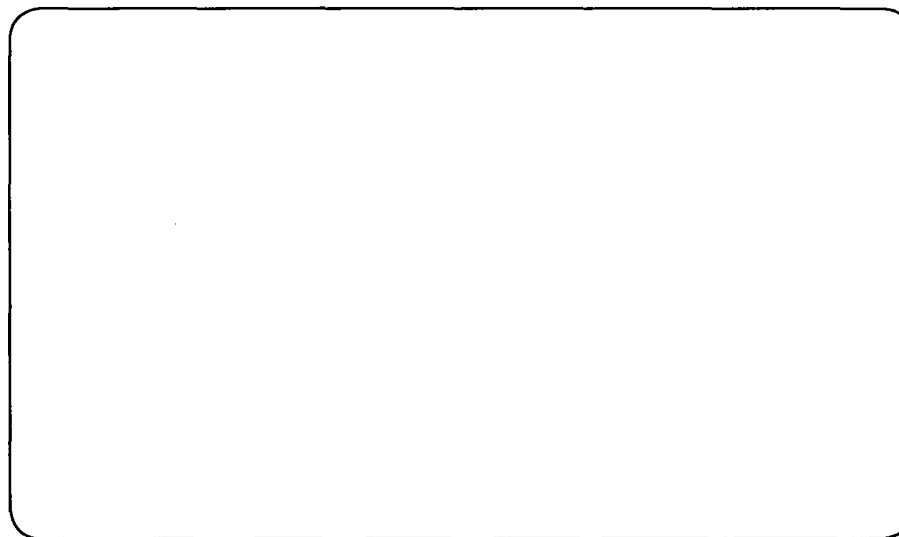
u



Adivinamos y dibujamos

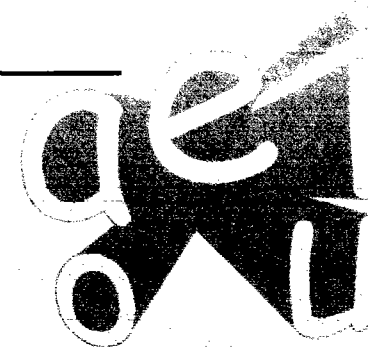
Es una rica fruta. Su forma es redondita, su color morado o verde. Siempre están en racimo. Su nombre empieza por U.

Escribe la vocal \_\_\_\_\_

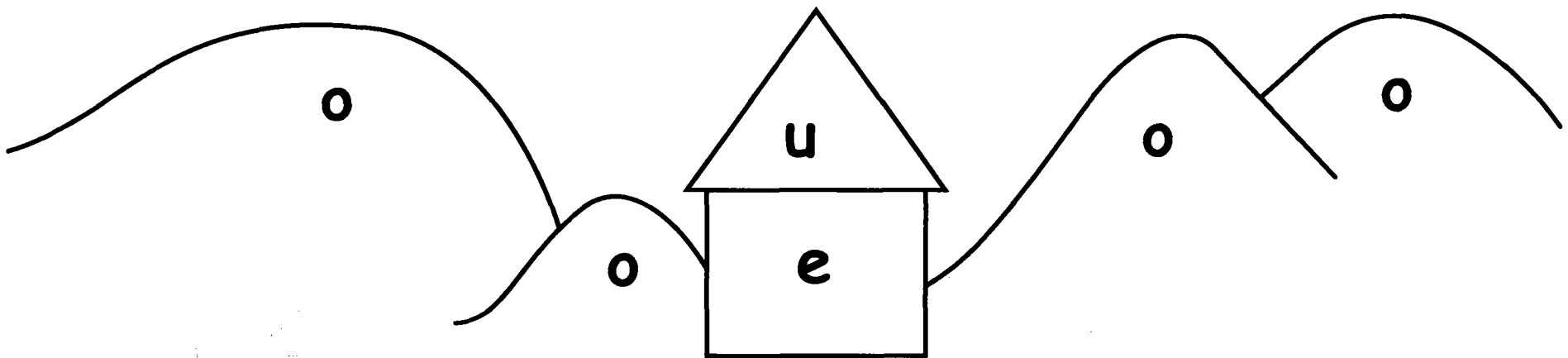
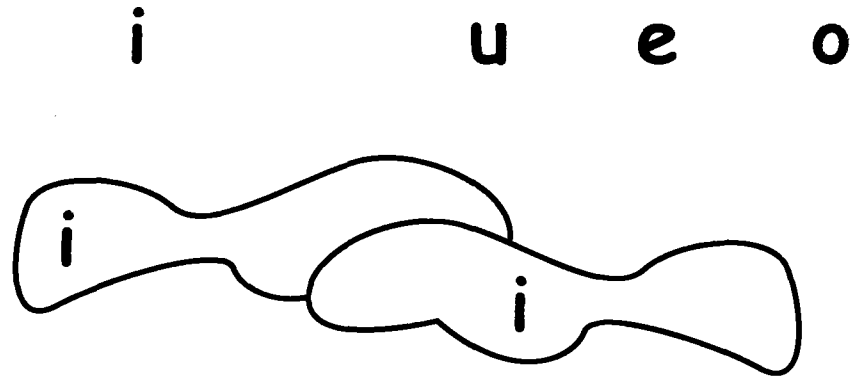
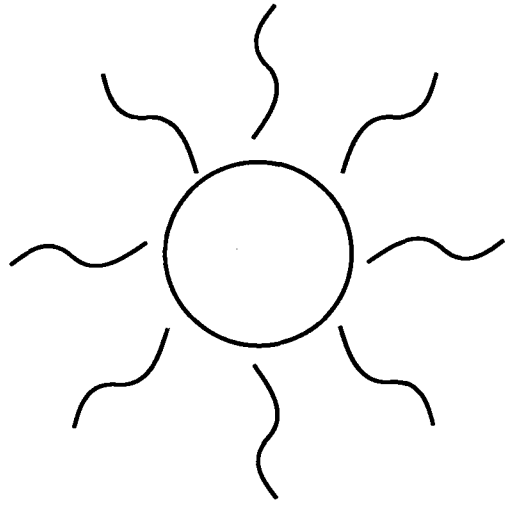


Son dos y los tenemos en la cara. Con ellos podemos ver. Su nombre empieza por O.

Escribe la vocal \_\_\_\_\_

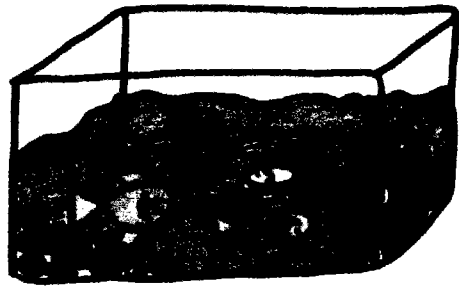


Colorea el paisaje con estos colores.

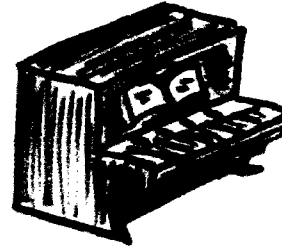


## Las más amigas.

Algunas vocales son tan amigas que van juntas en las palabras. Observa.



acuario



piano



baile



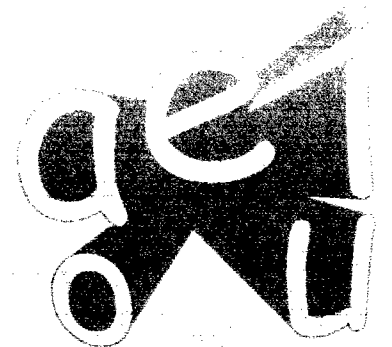
miel



huevos



peinilla



# Lotería

Juega lotería con un compañero. Recorta las fichas de la siguiente página.

ua	ia
ai	ie
ei	ue

Recorta.

ua

ia

ai

ie

ei

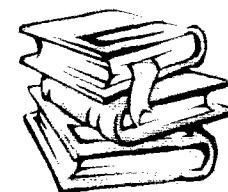
ue



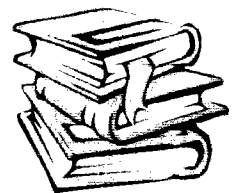
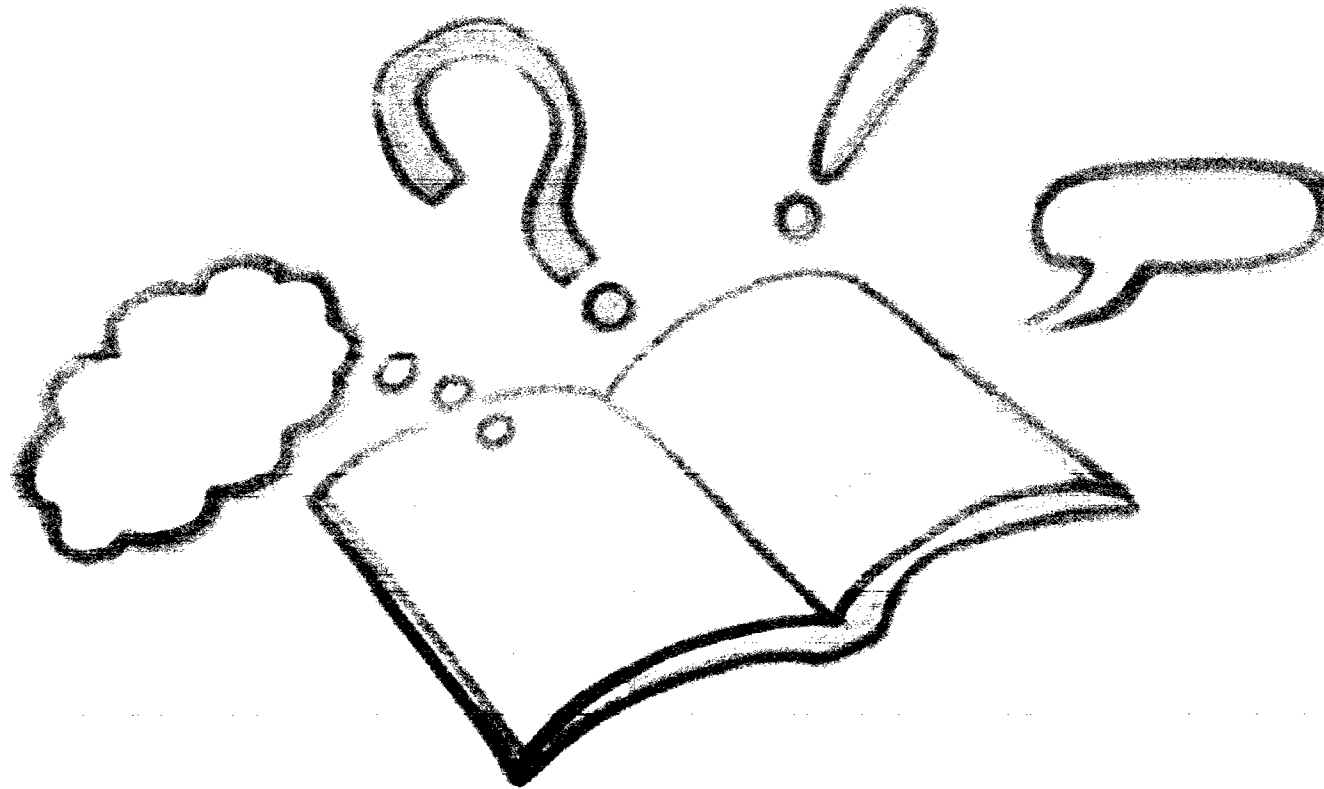
Pienso, leo y aprendo.



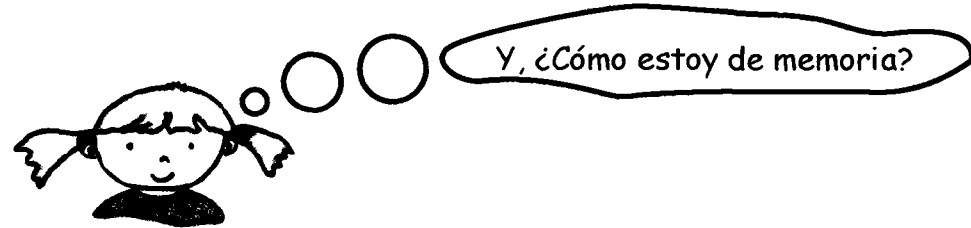
Pertenece a: \_\_\_\_\_



Pienso, leo y aprendo.



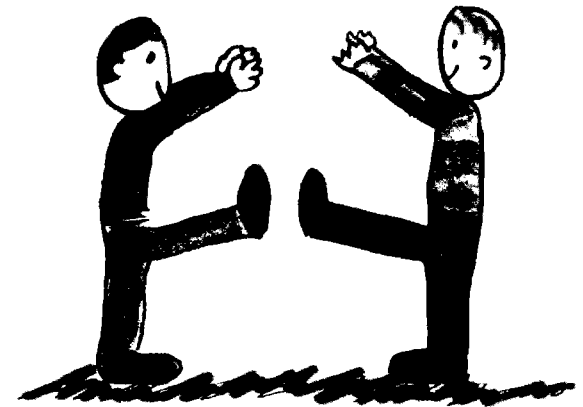
## Un salón activo.



Trabajemos en equipo.

### Juego # 1 "El espejo"

1. Nos organizamos por parejas.
2. Uno de los niños de la pareja realiza 3 acciones, gestos o movimientos. (por ejemplo: peinarse, aplaudir 2 veces y tocarse los hombros.)
3. El otro compañero imita las 3 acciones o movimientos en el mismo orden.
4. Ahora el que imitó se inventa otros 3 movimientos.
5. Aumenta poco a poco el número de acciones o movimientos.

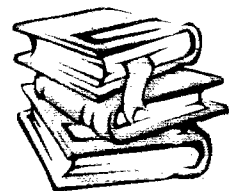


¿Te gustó este juego?

SI

NO

¿Por qué?



## Juego # 2 "Recordando y ganando".



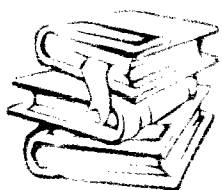
1. Cada niño busca 3 objetos.
2. Se sientan en pareja.
3. Uno de los niños de la pareja coloca sus 3 objetos y le pide a su compañero que los mire.
4. Ahora los esconde y le pide a su compañero que recuerde lo que había.
5. A medida que nombra los objetos que recuerda su compañero los va sacando.
6. Se van turnando para esconder y recordar objetos.
7. Recuerden aumentar el número de objetos a 4,5,6, etc.

¿Te gustó este juego?

SI

NO

¿Por qué?



**Juego # 3 "Memoria Fotográfica".**

1. Siéntense en pareja.
2. Observen atentamente el dibujo de la siguiente página.
3. Cuando la profesora diga tapen el dibujo.
4. Cada miembro de la pareja recuerda y dice los animales y detalles que observó.

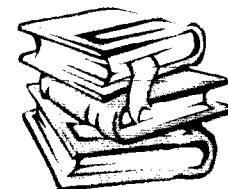


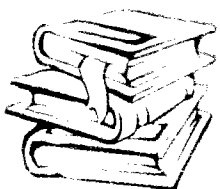
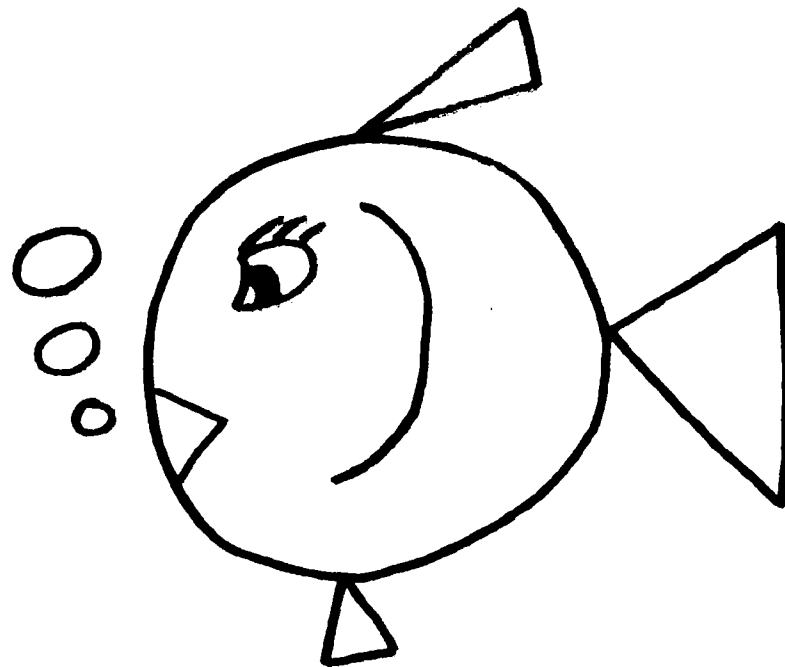
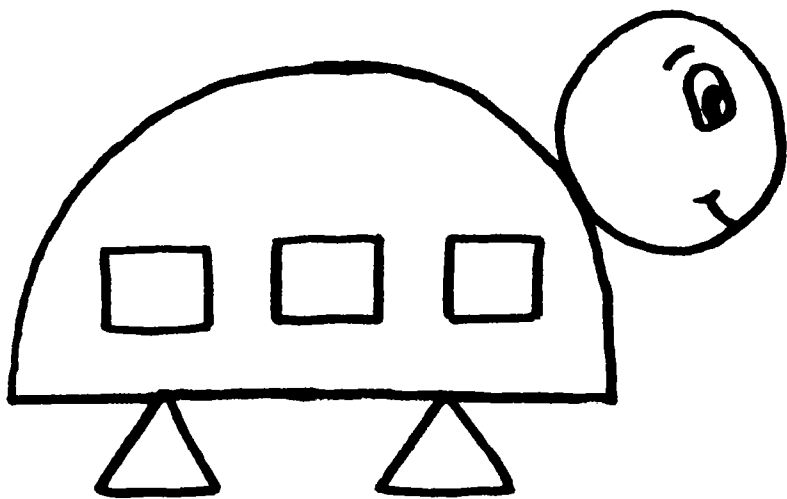
¿Te gustó este juego?

SI

NO

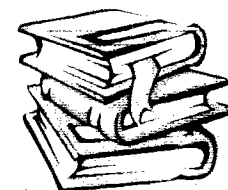
¿Por qué?





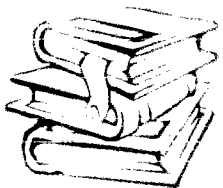
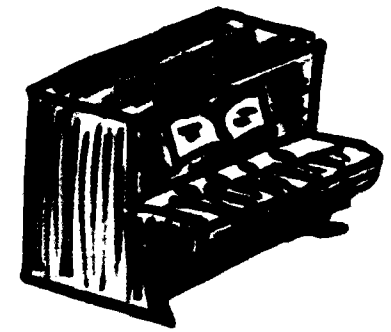
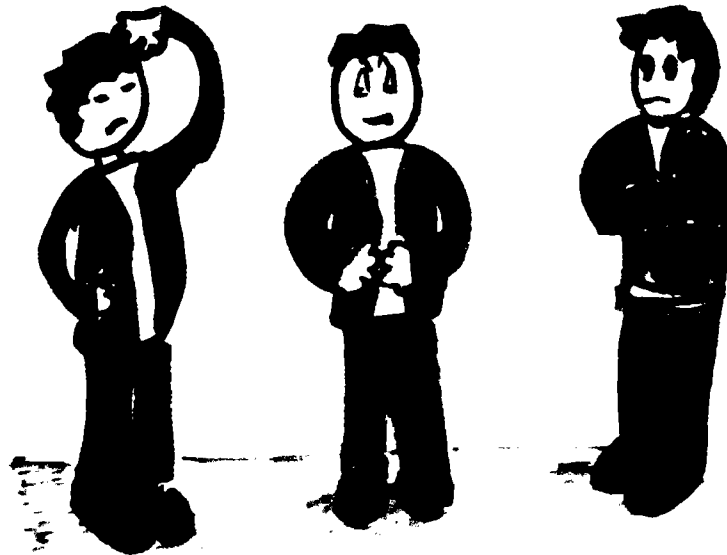
Encuentra el tesoro.

La niña guardó su dinero en los tarros que tienen tapa: REDONDA, GRANDE Y ROJA. Ayúdale a encontrar esos tarros tachándolos.



## La Orquesta.

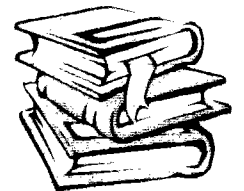
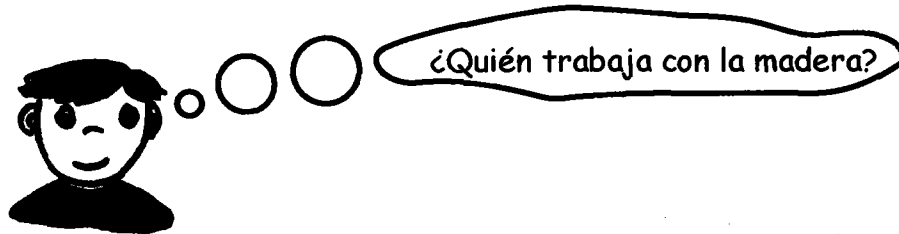
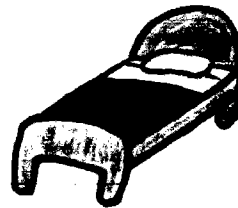
Los músicos perdieron sus instrumentos y no pueden tocar. Ayúdales a encontrarlos.



La Carpintería.

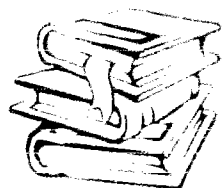
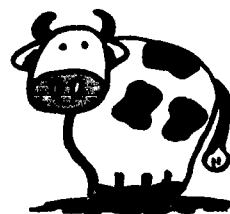
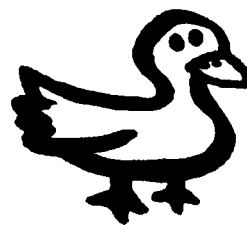
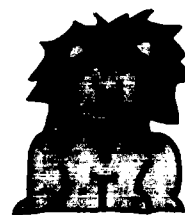
¿De dónde sacamos la madera?

Encierra los objetos que se hacen con madera.



¿Quién es el dueño?

Busca al dueño de la patica y lo tachas.



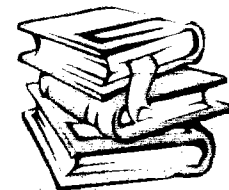
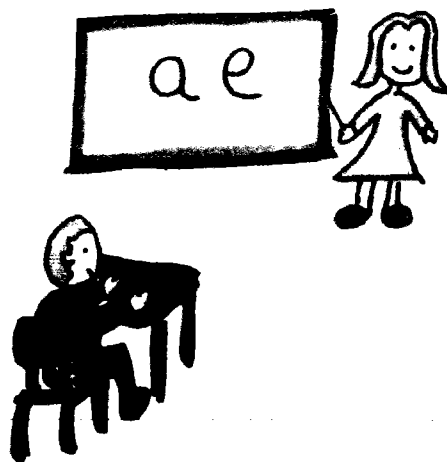
Escucho y comprendo.

Tacha




el dibujo que represente lo que lee la profesora.

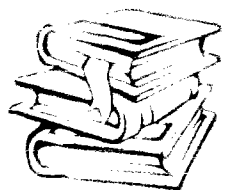
Luis se fue al colegio.



Escucho y comprendo.

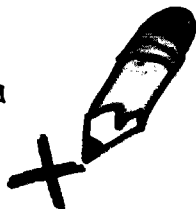
Tacha  el dibujo que represente lo que lee la profesora.

Me duele el estómago.



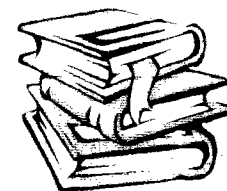
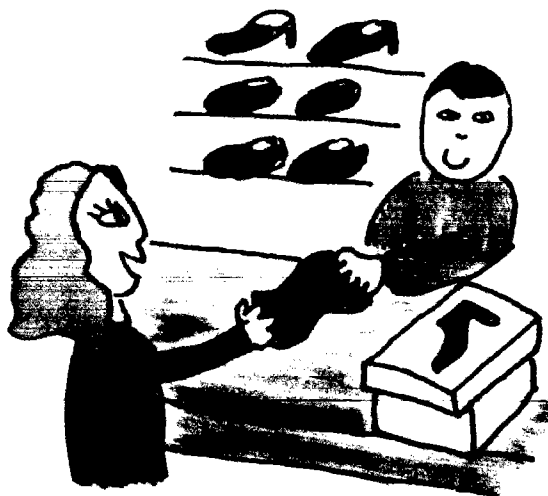
Escucho y comprendo.

Tacha



el dibujo que represente lo que lee la profesora.

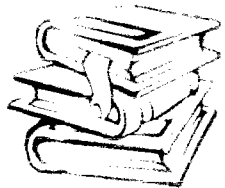
Mamá compra zapatos.



Pienso y explico.

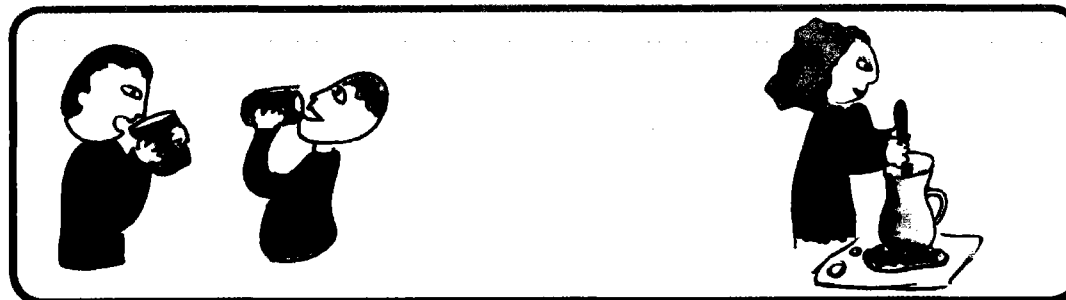
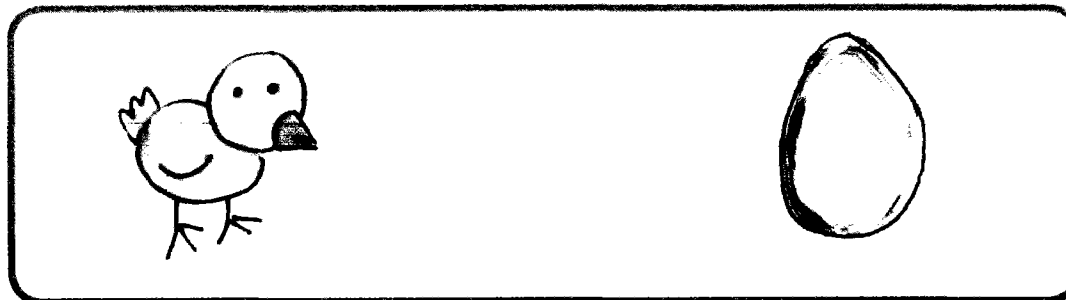
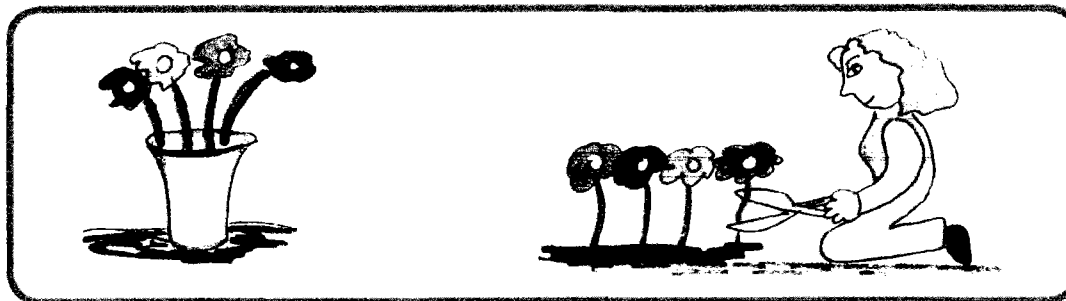


Señala la parte del dibujo que tiene un error y explica cuál es.



Escucho y comprendo.

El viento desordenó los dibujos y no recuerdo cuál va primero y cuál va después. ¿Me ayudas?  
Tacha el que va primero.



Cuenta a tus compañeros lo que haces antes y después.

Antes

RECREO

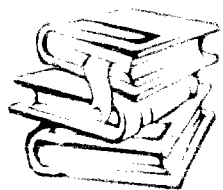
Después



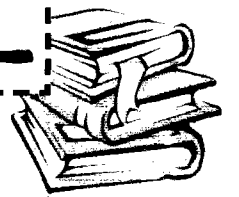
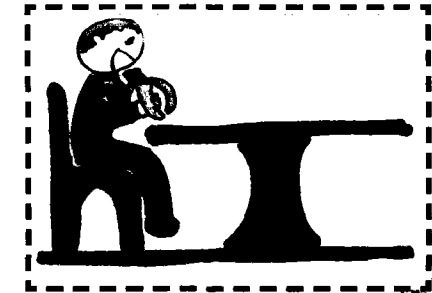
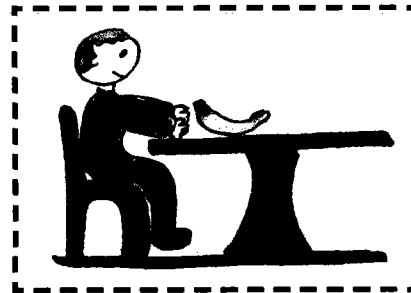
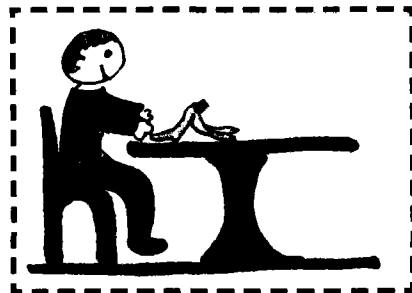
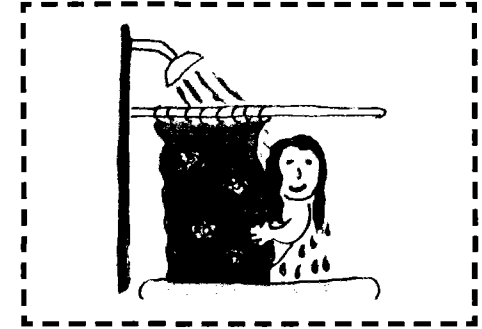
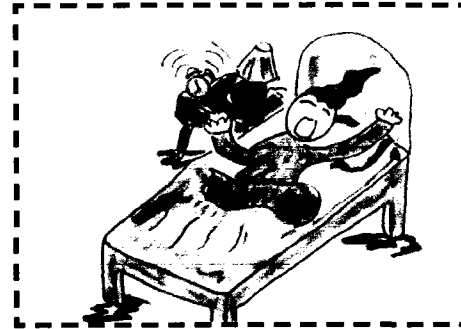
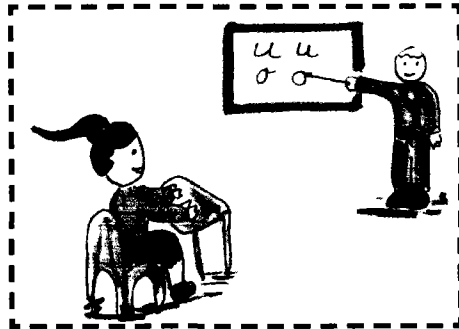
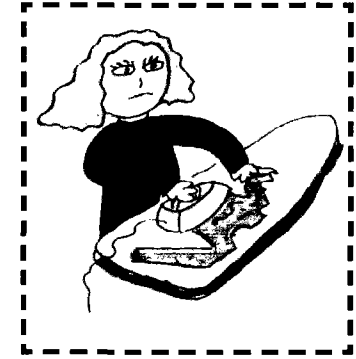
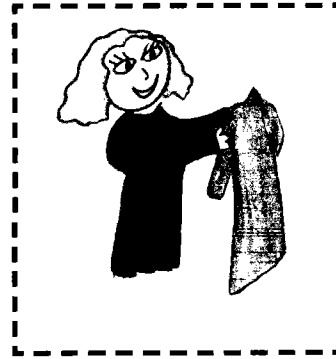
Antes

DESAYUNO

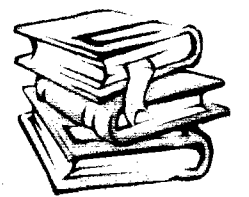
Después



Al niño se le cayeron sus cuadernos y se desordenaron las hojas. Ayúdalo a organizarlas en la siguiente página, recortando los dibujos y ordenando la secuencia.



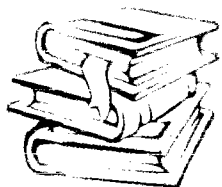
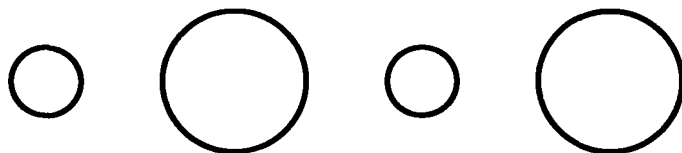
**Ordena y pega las secuencias.**



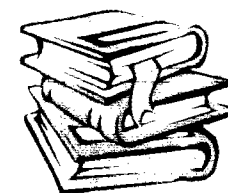
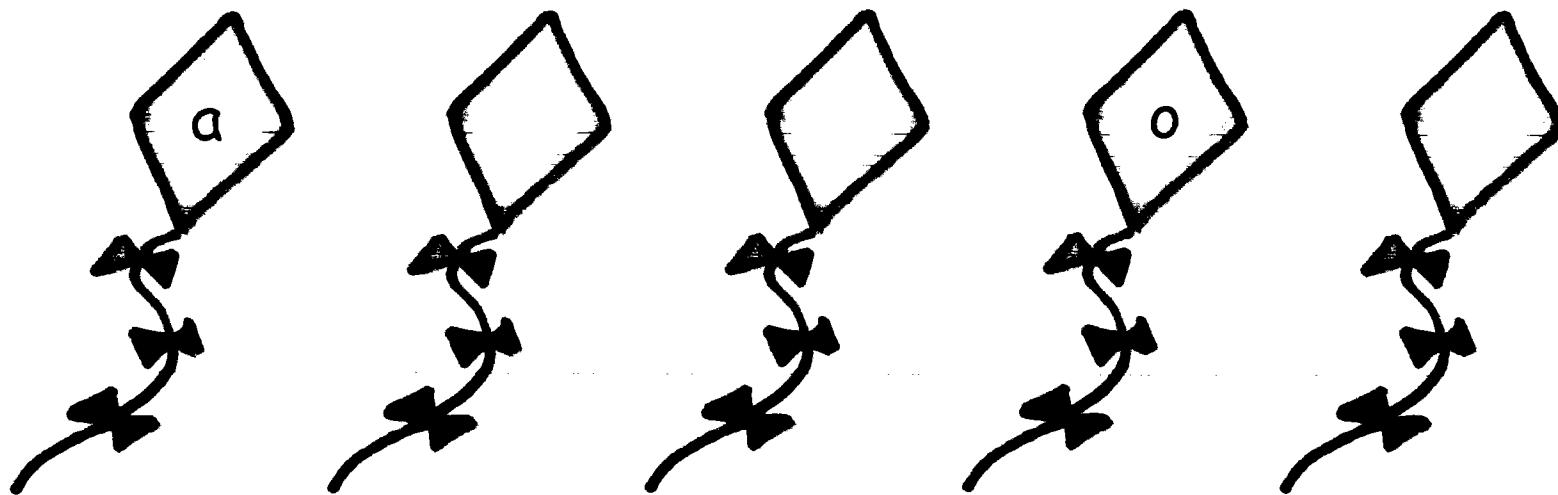
**Copia la secuencia.**



**Ahora completa las secuencias.**



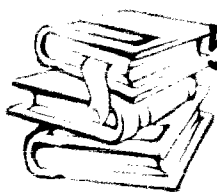
Completa las secuencias.



**Instrucciones.**

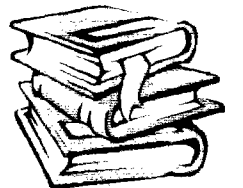
Escucha a tu profesora y realiza en la siguiente página lo que ella dice.

1. Dibuja un sol en el cuadro i3
2. Dibuja un palito en el cuadro u5
3. Dibuja una naranja en el cuadro a4
4. Pinta de azul el cuadro e2
5. Pinta de amarillo el cuadro o1



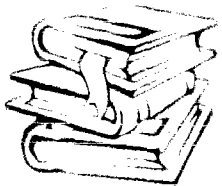
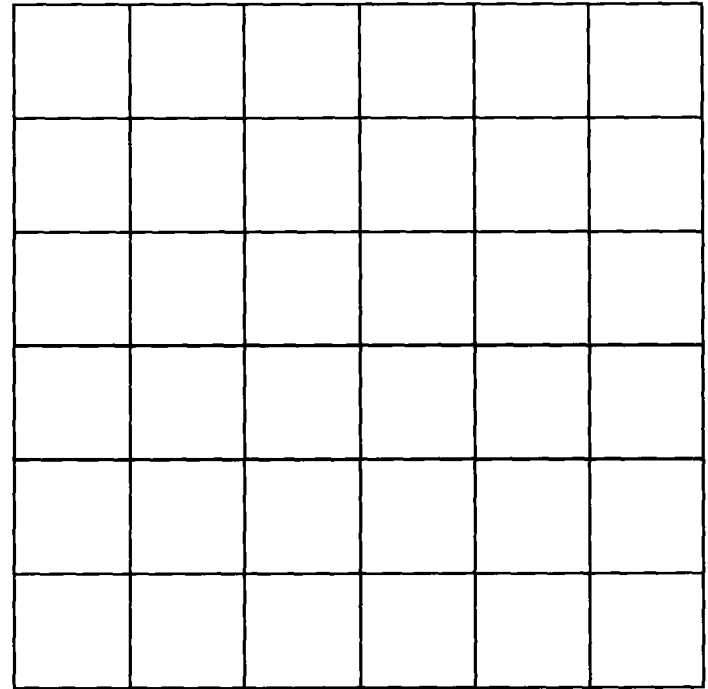
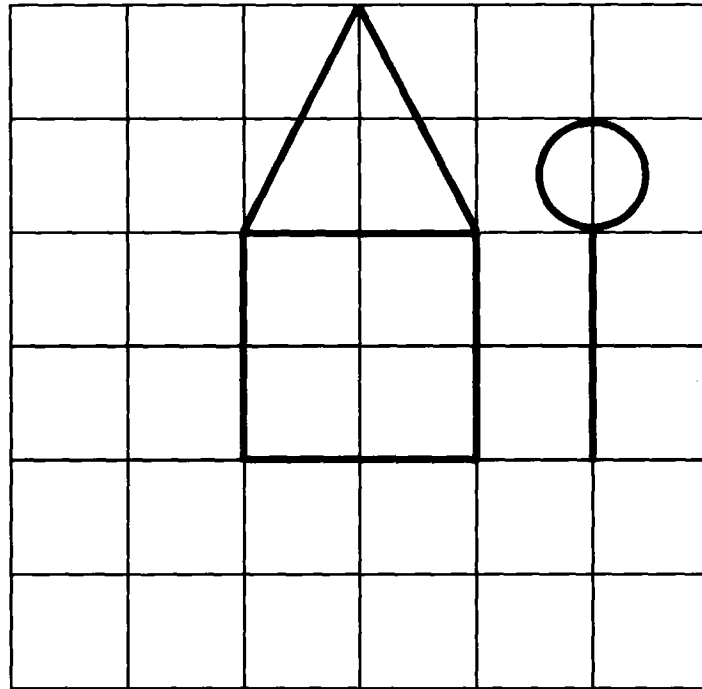
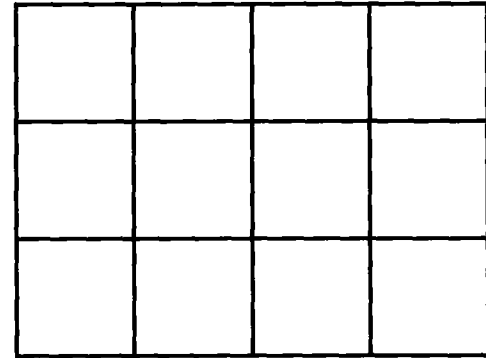
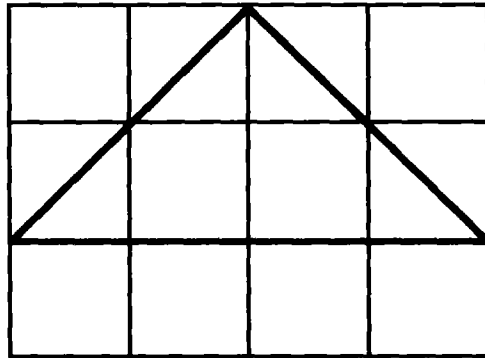
El Tablero Mágico.

	1	2	3	4	5
a					
e					
i					
o					
u					

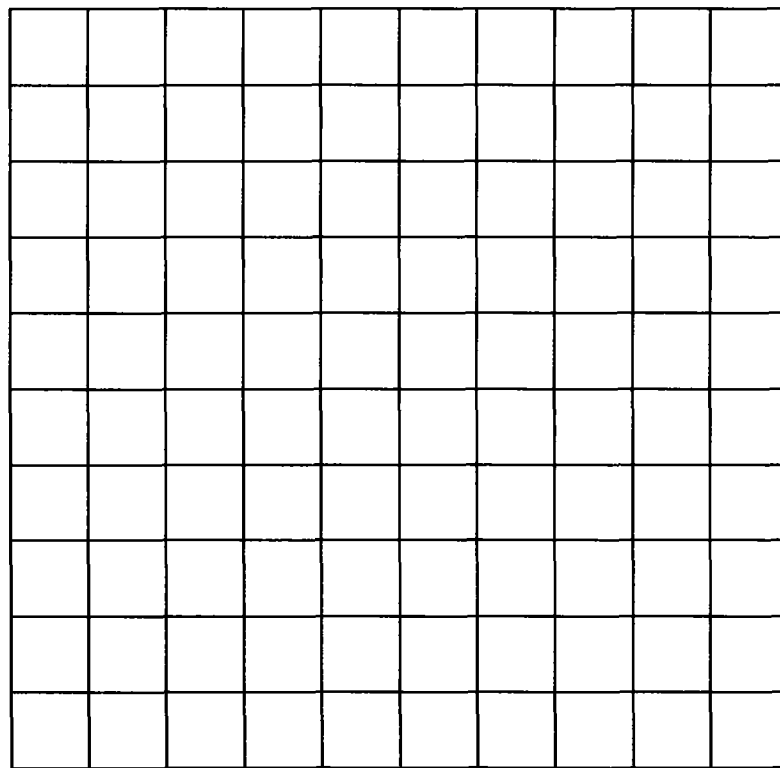
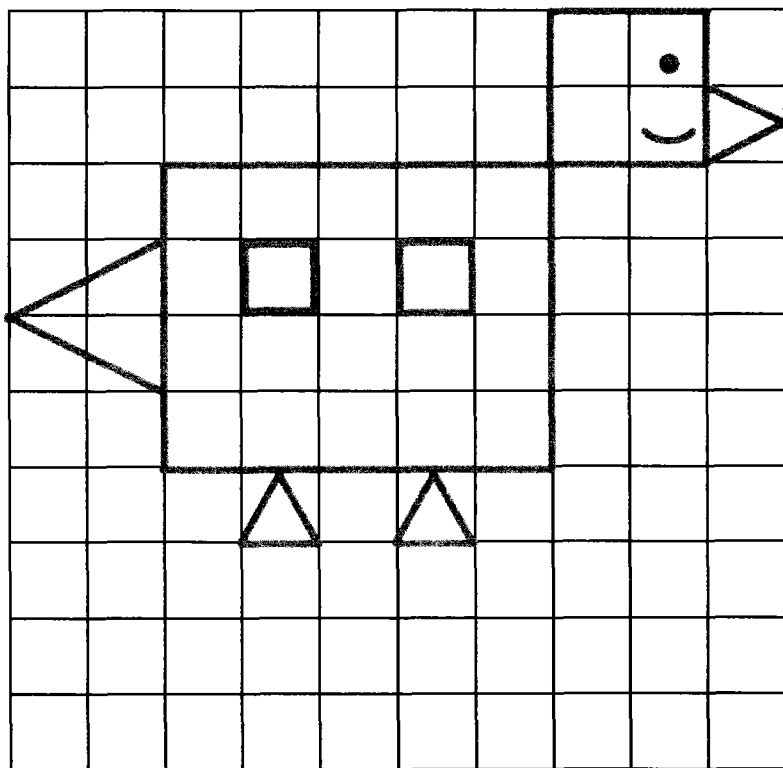


Me gusta dibujar.

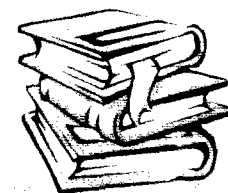
Copia las figuras.



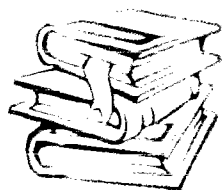
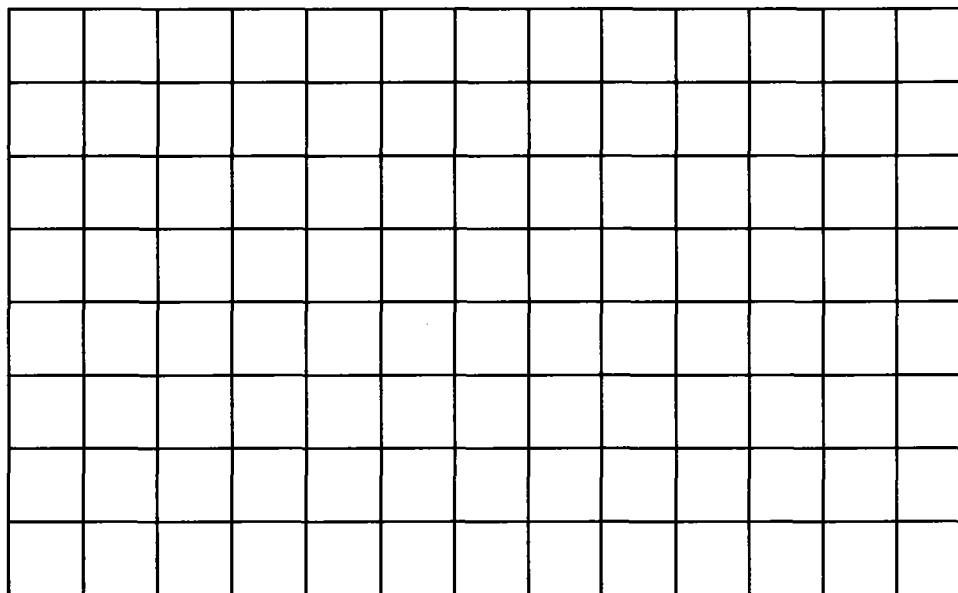
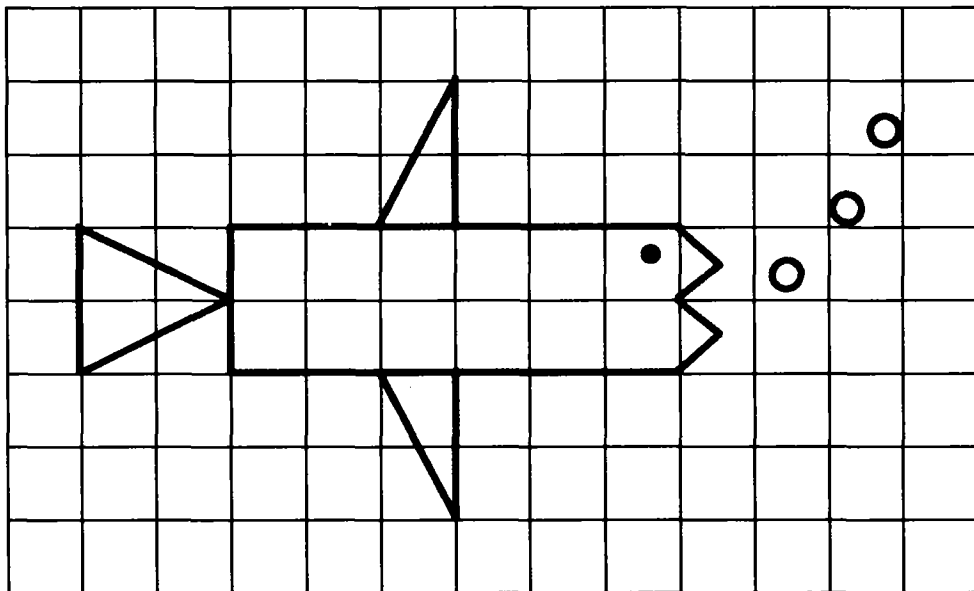
Sigo dibujando.



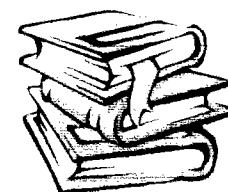
Copia las figuras.



Sigo dibujando.

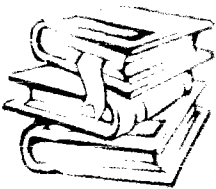
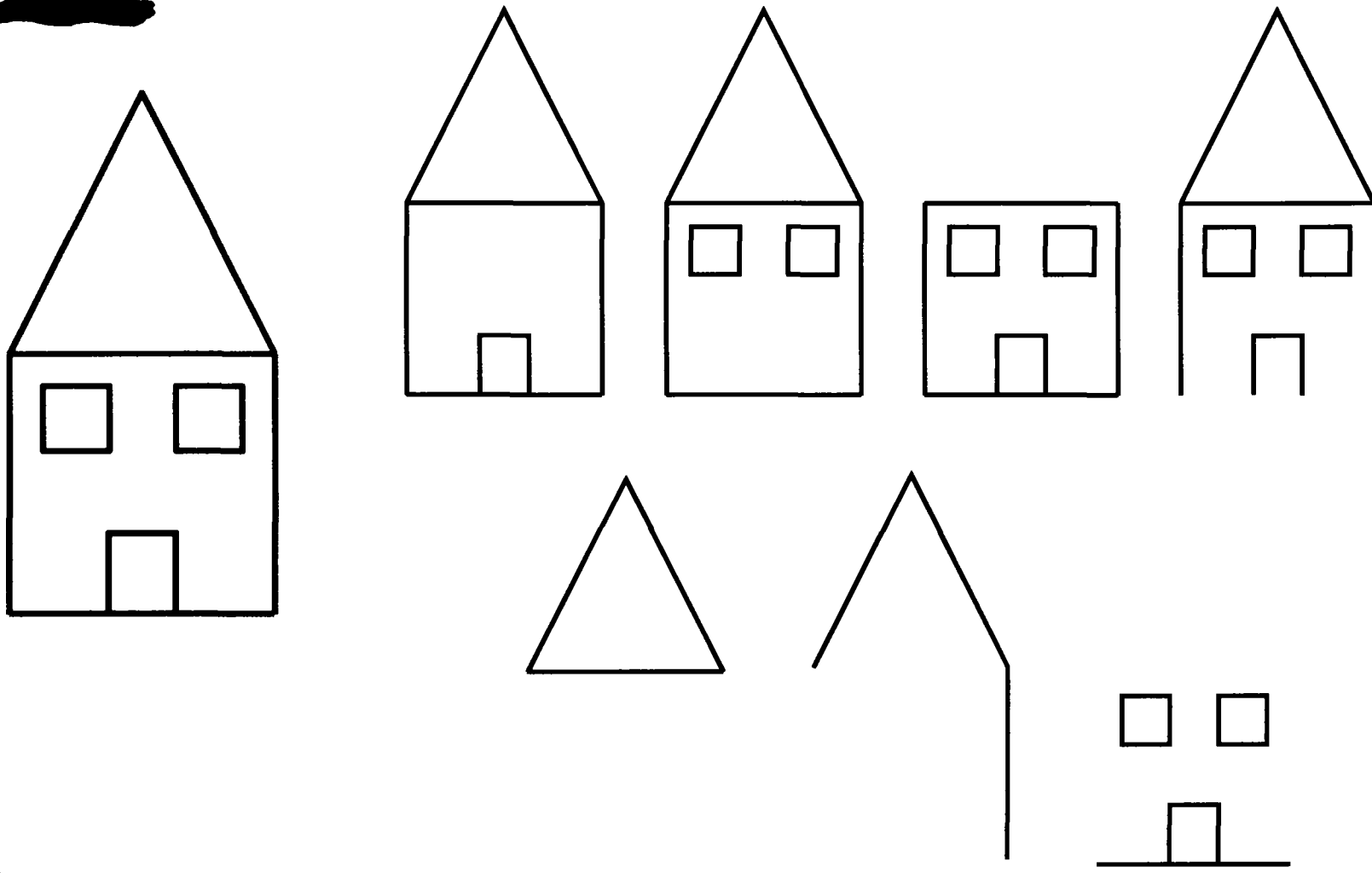


Pega en ésta hoja el empaque de los alimentos que más te gustan y léelo a tus compañeros. Lee también el empaque de los alimentos de tus compañeros.





El viento sopló muy fuerte y dañó las casitas. Ayúdame a arreglarlas según el modelo.

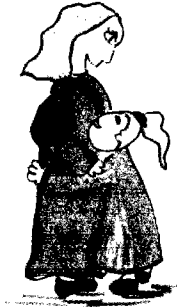




El viento también arrancó algunas palabras de mi libro favorito ¿Me ayudas diciendo lo que falta?



El perro come \_\_\_\_\_



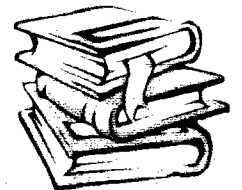
La niña quiere a su \_\_\_\_\_



El niño bota el papel en la caneca porque \_\_\_\_\_



La niña riega las flores porque \_\_\_\_\_



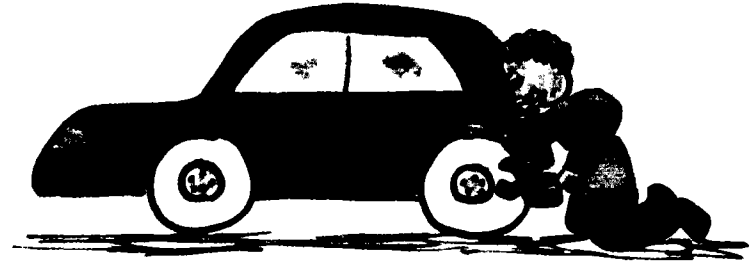


Empiezo a inventar historias.



¿\_\_\_\_\_?

¿Qué le dirá?



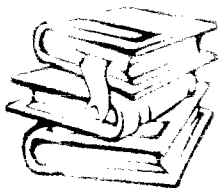
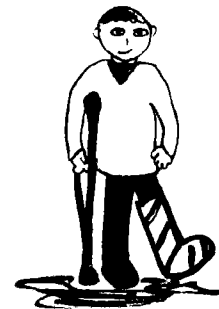
¿\_\_\_\_\_?

¿Qué le dirá?

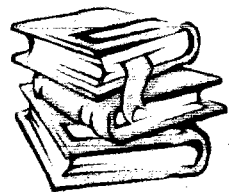
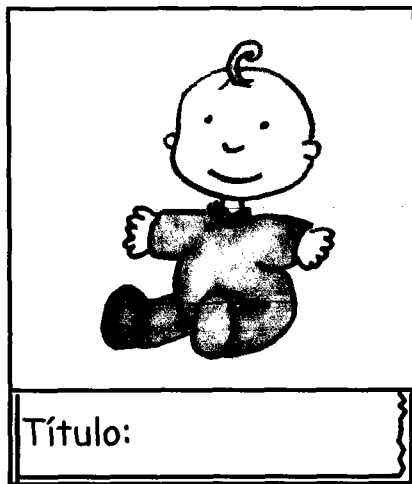
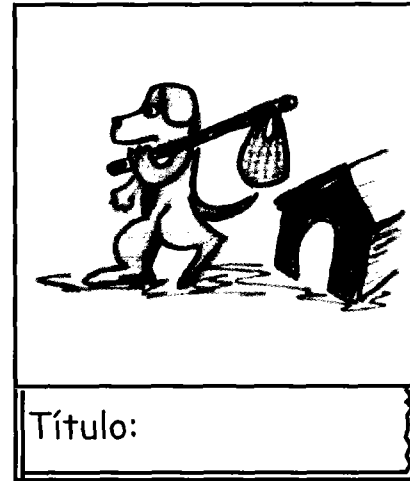
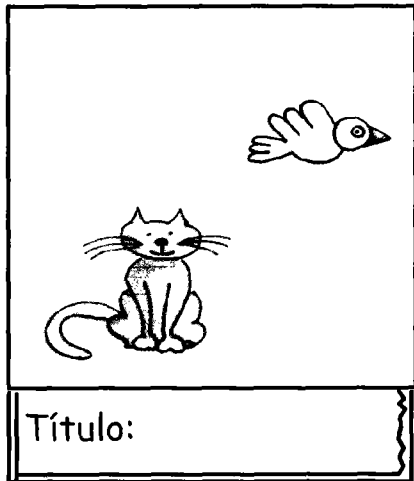


¿\_\_\_\_\_?

¿Qué le dirá?



Inventa el nombre de los cuentos.



Escucho y comprendo.



Tacha  lo que harías.

Si mañana tengo que levantarme temprano:

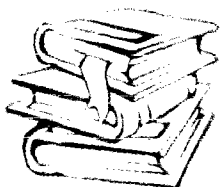
- Veo televisión hasta tarde.
- Me acuesto temprano.
- Arreglo la maleta.

Si me pierdo en la calle:

- Sigo caminando.
- Me compro un helado.
- Pido ayuda.

Si en la clase no entiendo:

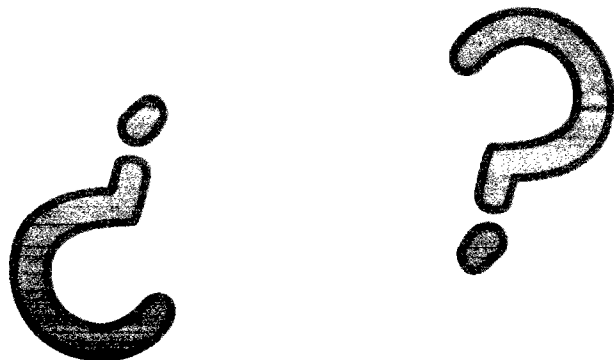
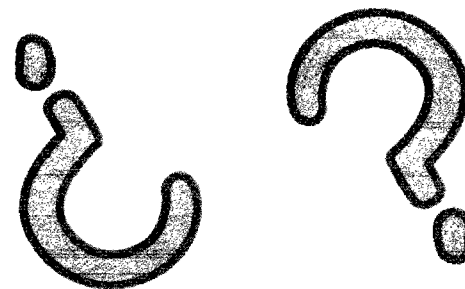
- Me quedo callado.
- Digo a la profesora que no entiendo.
- Copio del tablero.



## Adivinanzas.



Sirve para escribir.  
Es delgado. Es de  
madera.

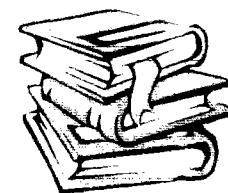


Todas las noches se  
prende. Ilumina la casa.  
Sin él, de noche, no se  
puede estudiar.

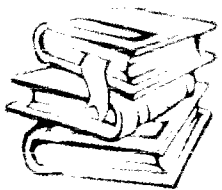
¿Cuántas adivinaste?

### Trabajo en equipo.

- Formen grupos de 3.
- Inventen sus propias adivinanzas.
- Diviértanse tratando de adivinar.



Chistes.

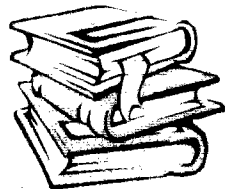


## Chistes.



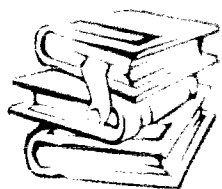
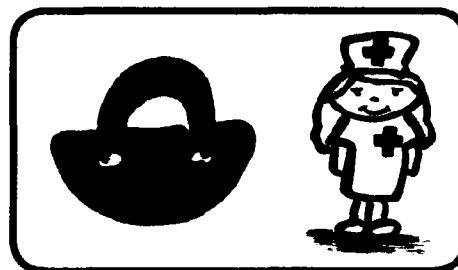
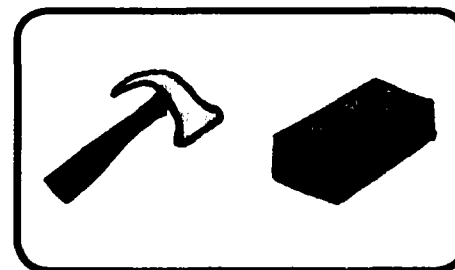
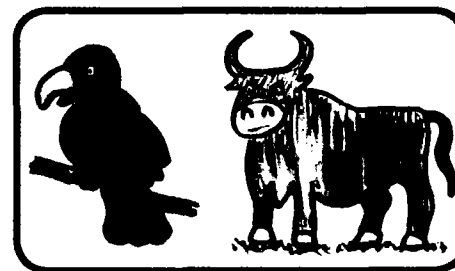
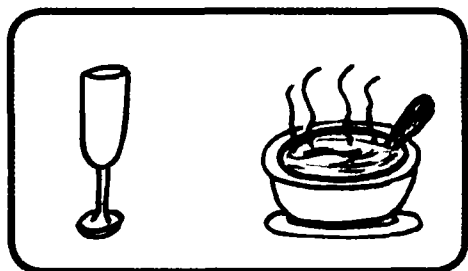
## Trabajo en equipo.

- Formen grupos de 3.
- Cada uno cuenta un chiste.
- Escojan el mejor para contarlo al grupo.




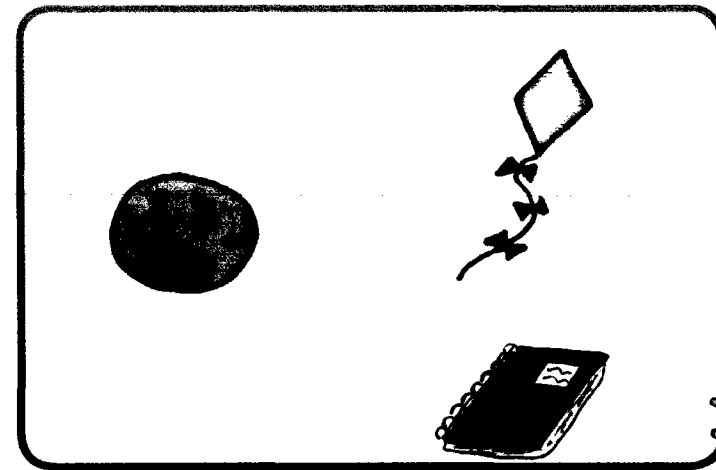
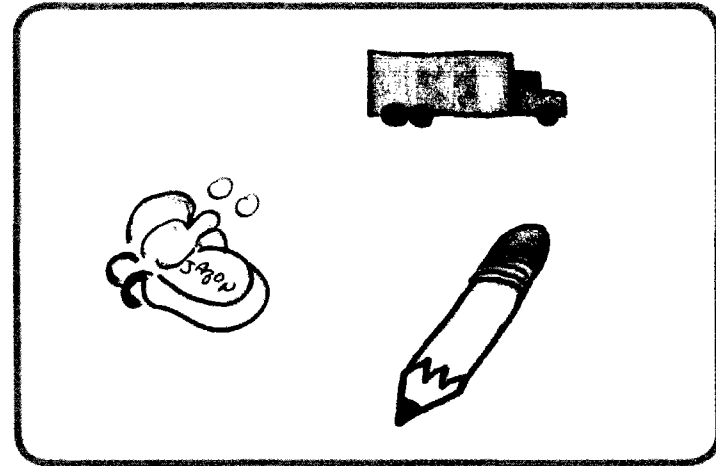
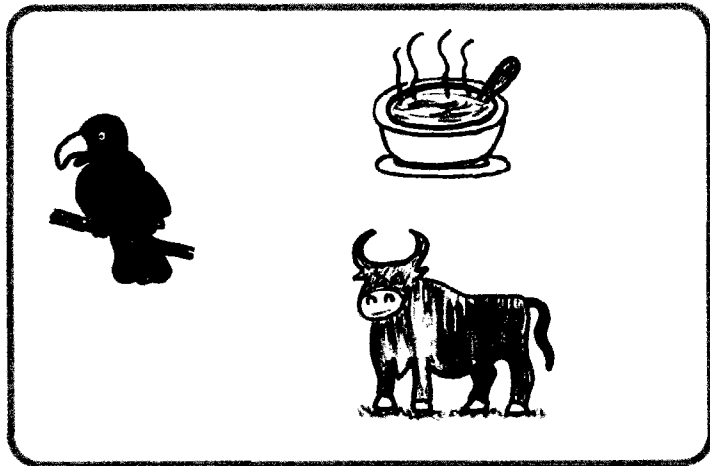
# Rimas.

Di el nombre de los dibujos y escucha cómo el sonido final de las palabras se parece.



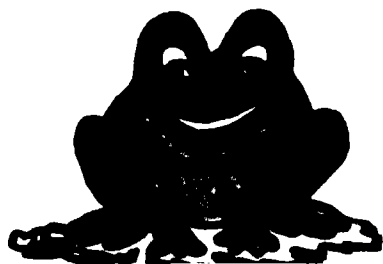
Busco las rimas.

Tacha  el dibujo con el que riman.



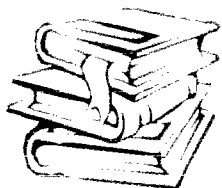
Aprendo versos y poemas.

El hijo de rana,  
Rinrin renacuajo  
salió esta mañana  
muy tieso y muy majo  
con pantalón corto,  
corbata a la moda,  
sombrero encintado  
y chupa de boda.



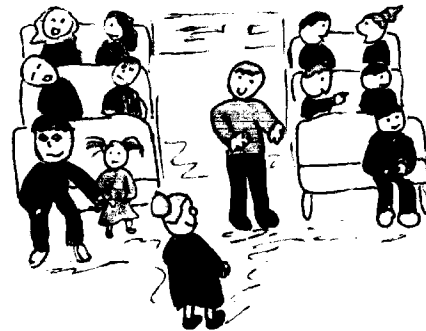
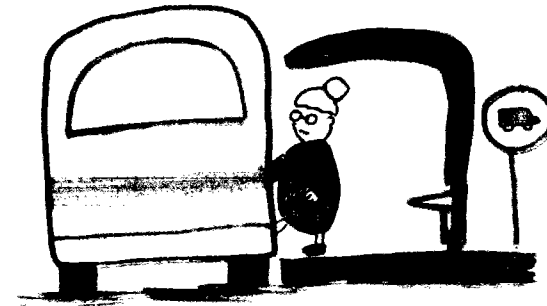
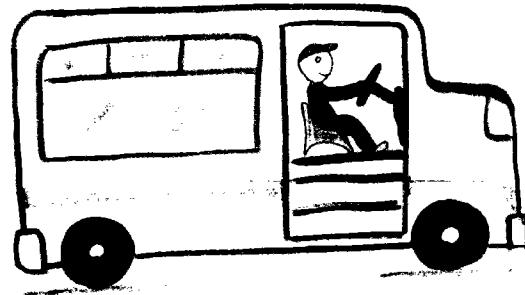
Rafael Pombo

- Aprende este verso y recítalo al grupo.
- Aprende otros versos cortos para recitar en clase.

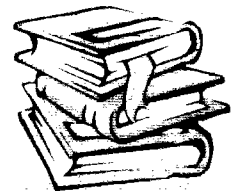


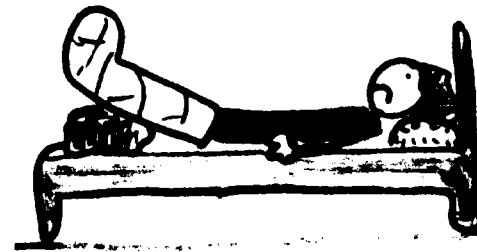
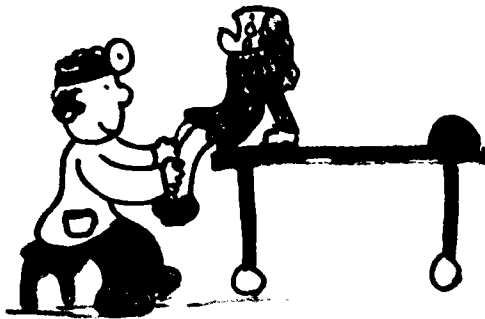
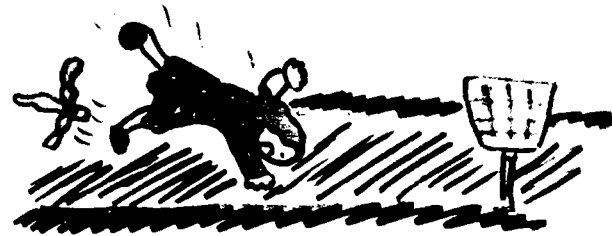


Trabajo en parejas: Observa las imágenes y cuéntale a tu compañero lo que pasó.

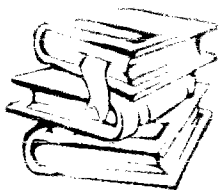


- ¿Por qué el muchacho le dio el puesto a la señora?
- ¿Cómo debemos tratar a las personas mayores?
- ¿Cómo tratamos a nuestros abuelitos?



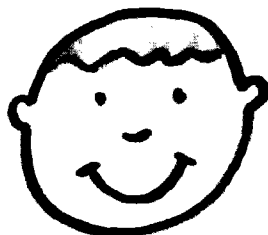


- ¿Cómo te pareció este sueño?
- ¿Cómo se hubiera podido evitar la caída de la niña?
- ¿Por qué piensas que es importante botar la basura en las canecas?

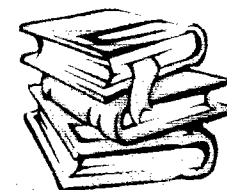




Observa las caras e identifica los sentimientos de los niños.



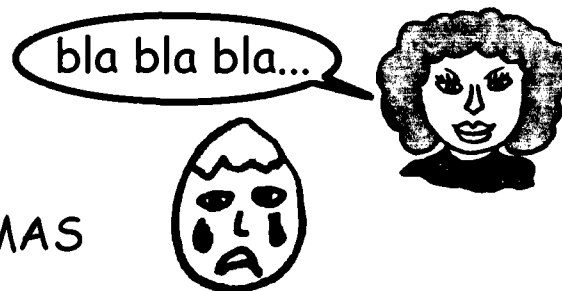
- Organícense en grupos de 3.
- Cada uno contará a sus amigos:
  - Una cosa que le de alegría.
  - Una cosa que le de tristeza.
  - Una cosa que le de mal genio.
  - Una cosa que le de miedo.



## Medios de comunicación.

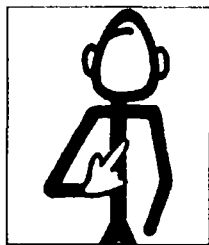
Es muy importante comunicarnos para expresar sentimientos e ideas. Podemos hacerlo:

- Con palabras, es decir, hablando.
- Con gestos.
- Con dibujos que llamamos PICTOGRAMAS

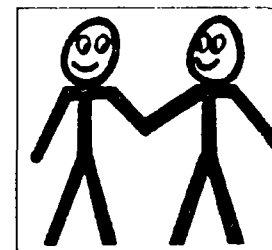


Aprendo algunos pictogramas.

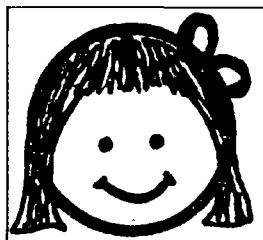
yo



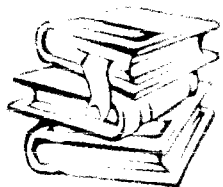
amigos



niña

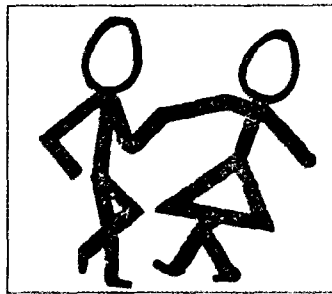


profesora

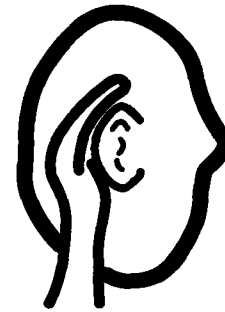


Aprendo algunos pictogramas.

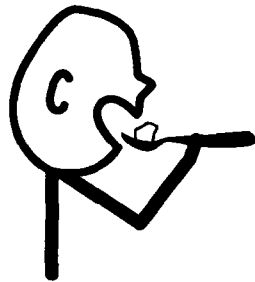
bailar



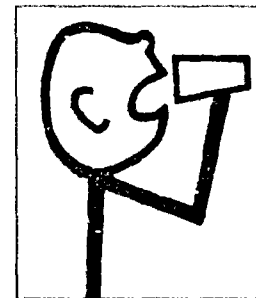
escuchar



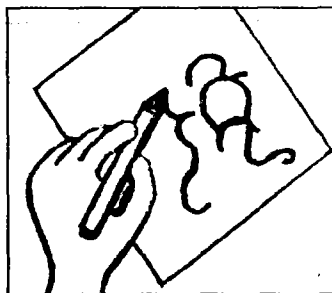
comer



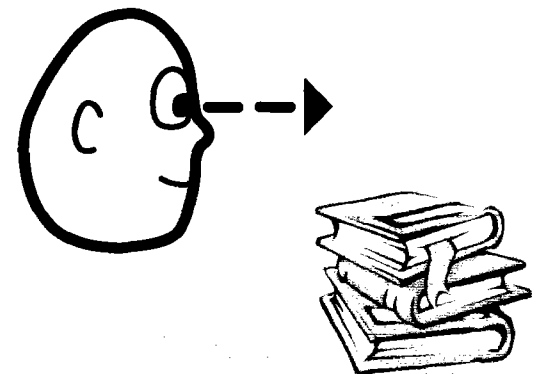
tomar



dibujar

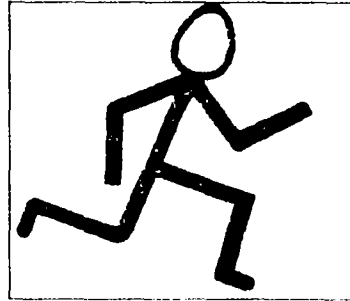


ver

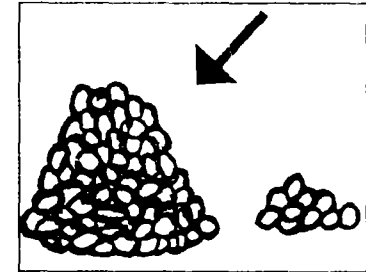


Aprendo algunos pictogramas.

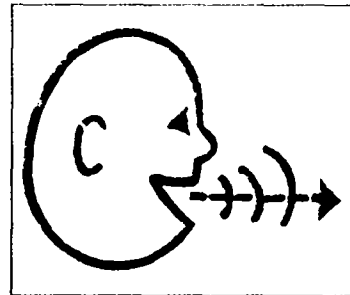
correr



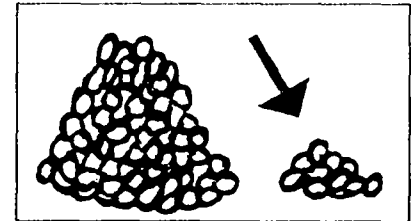
mucho



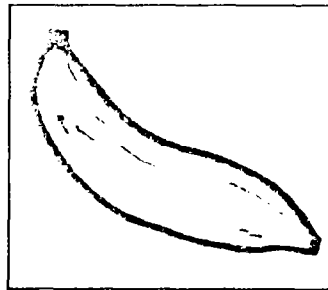
hablar



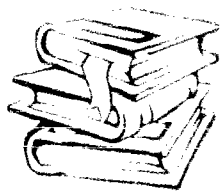
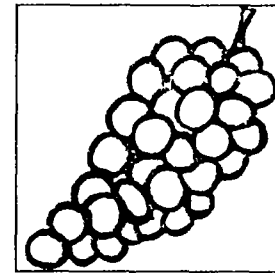
poco



banano

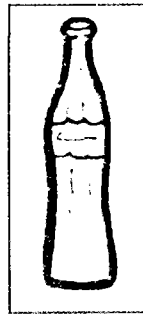


uvas

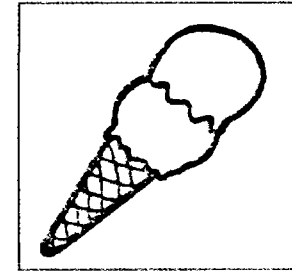


Aprendo algunos pictogramas.

gaseosa



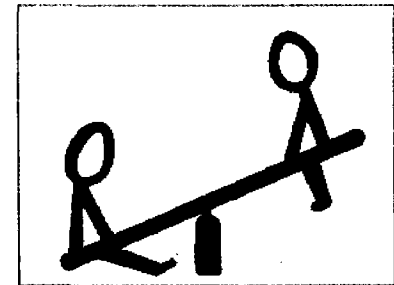
helado



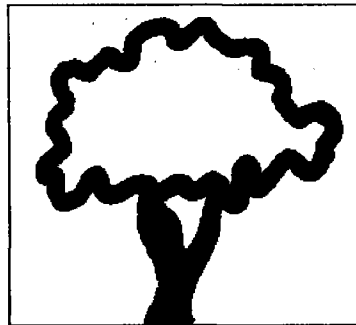
pizza



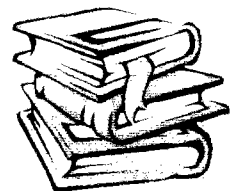
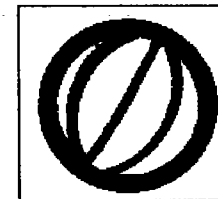
jugar



árbol

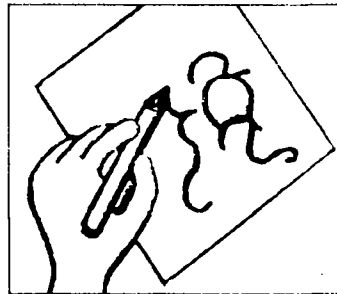
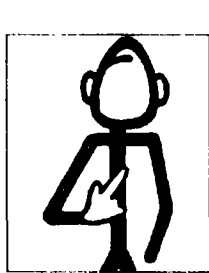


balón

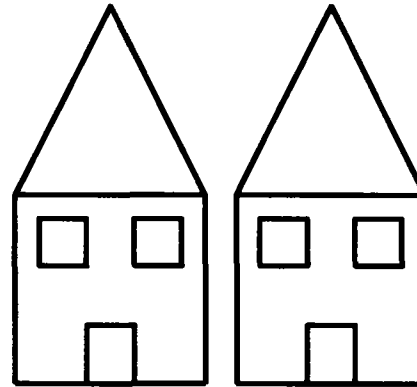


Me divierto con los pictogramas.

Interpreta los pictogramas y contesta las preguntas.

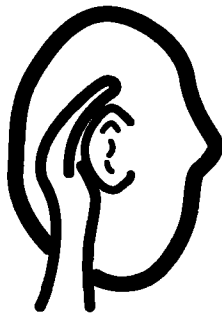
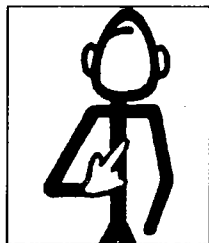


2

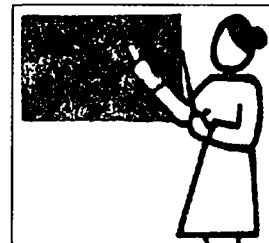


¿Quién dibuja?  
¿Qué dibuja?  
¿Cuántas casas dibuja?

¿Contesté bien?

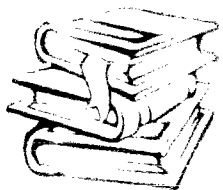


a mi



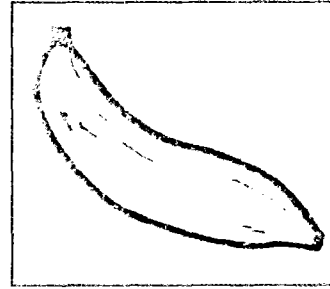
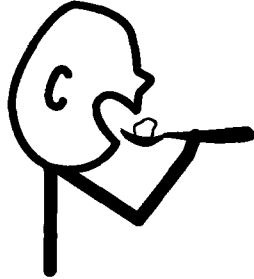
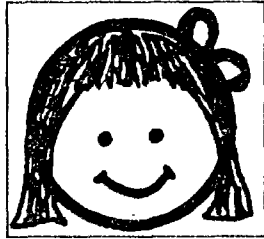
¿Quién escucha?  
¿A quién escuchó?

¿Contesté bien?

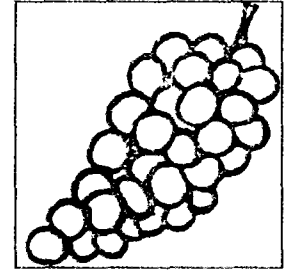


Me divierto con los pictogramas.

La



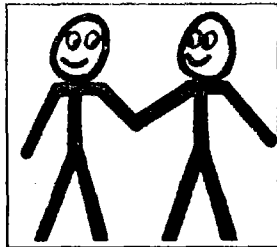
y



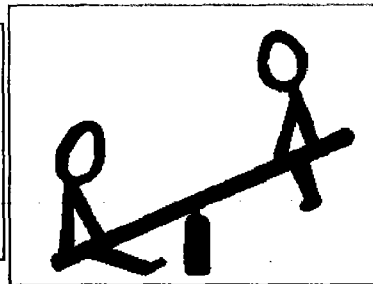
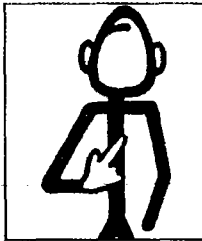
¿Quién come?  
¿Qué come?

¿Contesté bien?

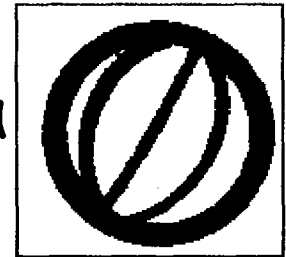
Mis



y

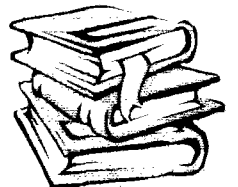


con la

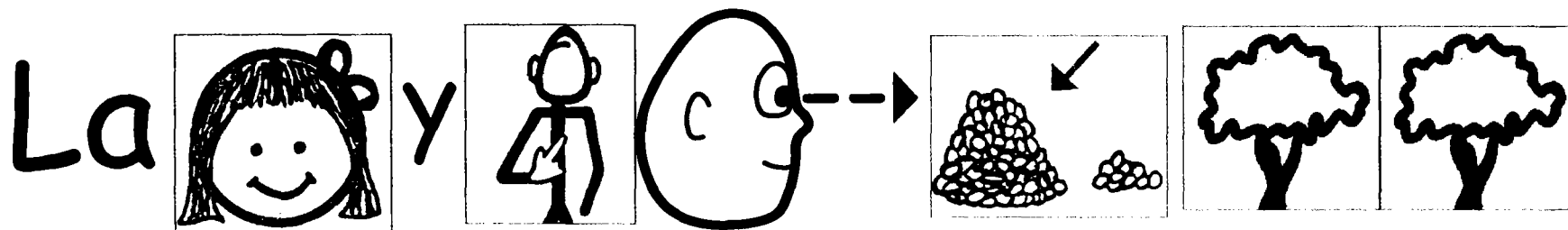


¿Quiénes juegan?  
¿Qué hacen?  
¿Con qué juegan?

¿Contesté bien?

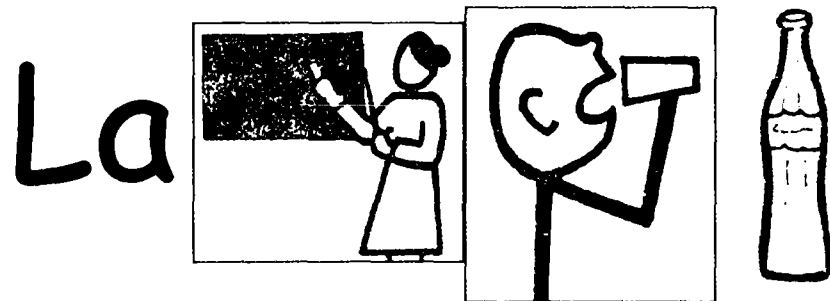


Me divierto con los pictogramas.



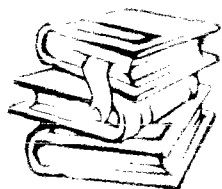
¿Qué miran?  
¿ Quiénes miran?

¿Contesté bien?

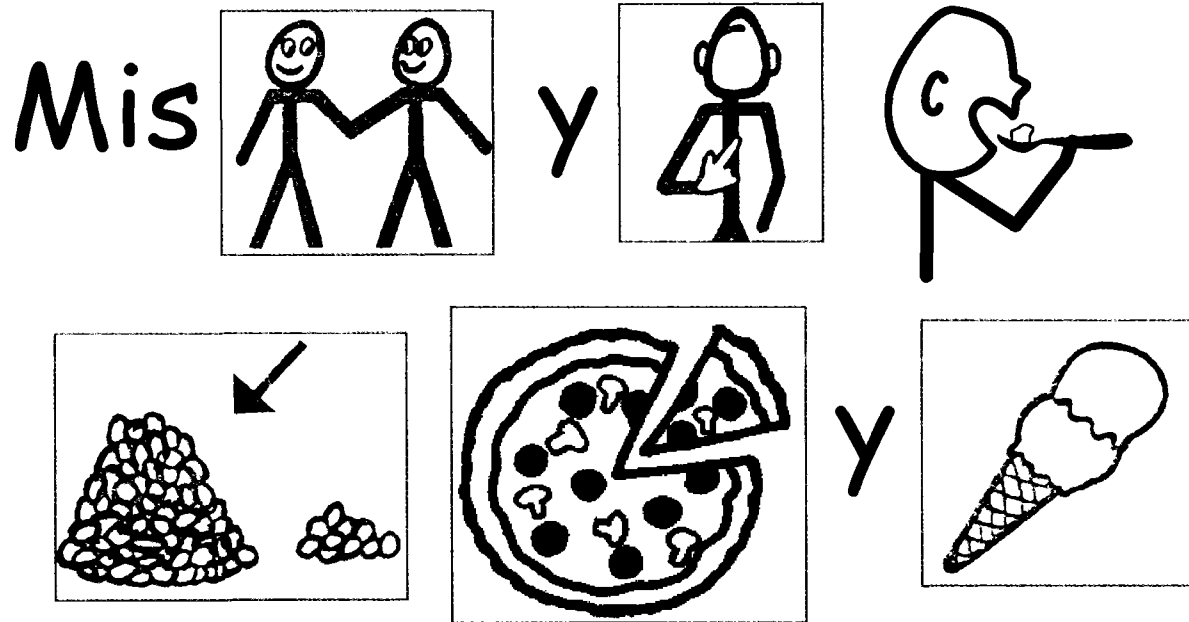


¿Quién toma gaseosa?  
¿ Qué hace la profesora?  
¿ Por qué crees que toma gaseosa?

¿Contesté bien?



Me divierto con los pictogramas.

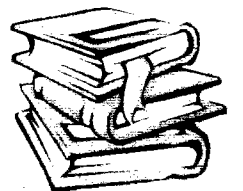


¿Quiénes comen?

¿Qué comen?

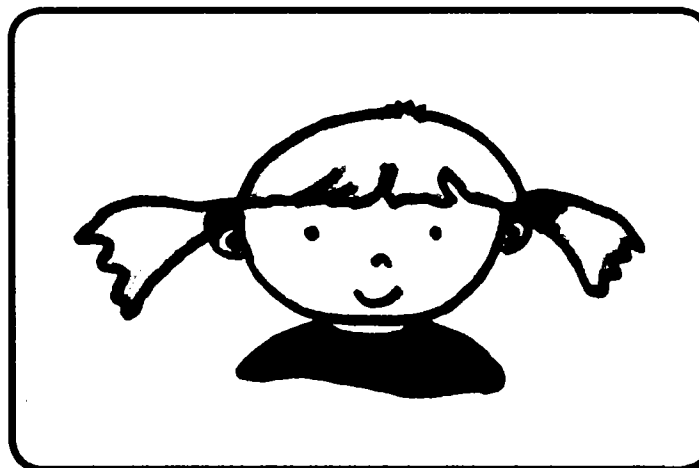
¿Comen mucho o poco?

¿Contesté bien?



**Me gusta leer.**

Ella se llama Laura. Tiene 6 años.



¿Dónde está Laura?

Muéstrame dónde dice Laura.

Laura

¿Qué dice aquí?

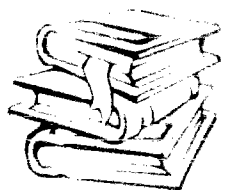
Laura

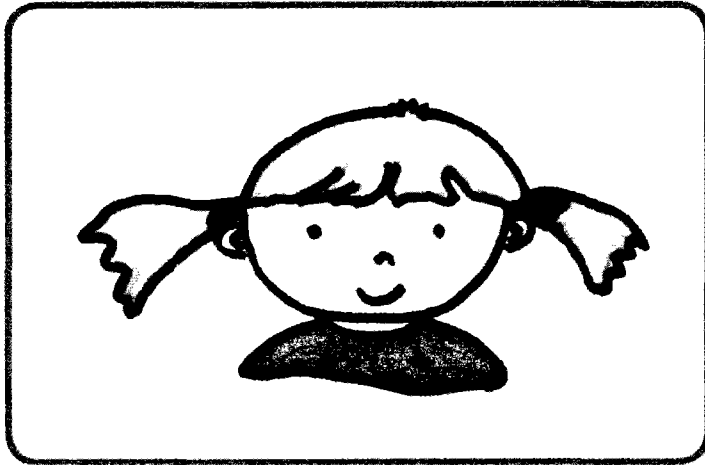
¿Qué dice aquí?

Laura

¿Qué dice aquí?

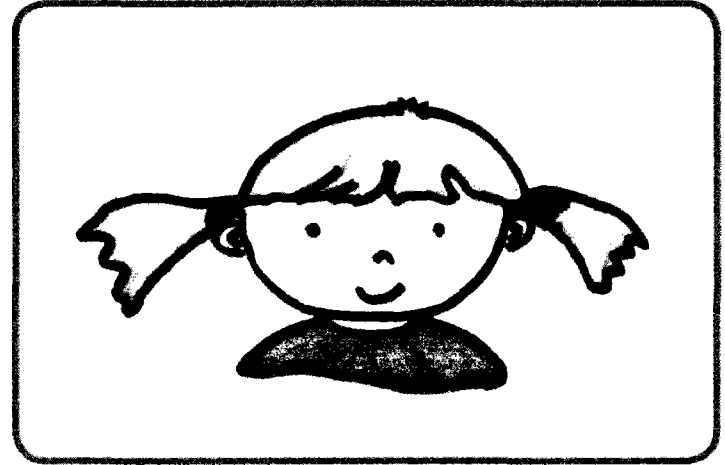
Laura





Camisa

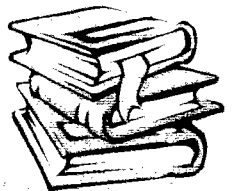
Laura



Laura

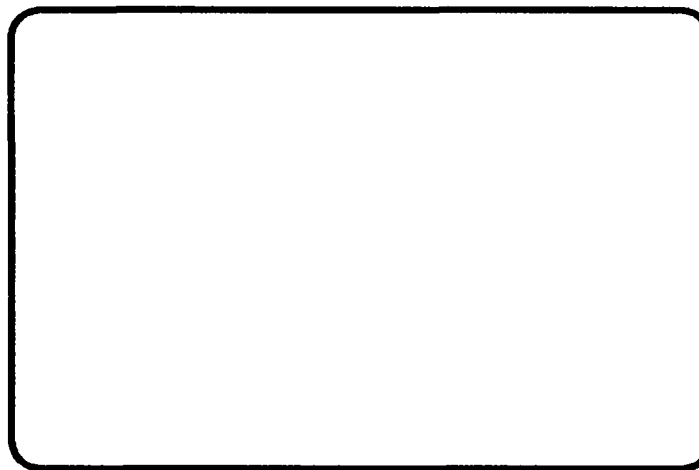
Lago

1. Muéstrame dónde dice Laura.
2. Colorea la palabra Laura.



**Me gusta leer.**

Pega la foto de tu mamá o dibújala en el cuadro.



Muéstrame dónde  
está la mamá.

Muéstrame dónde dice mamá.

mamá

¿Qué dice aquí?

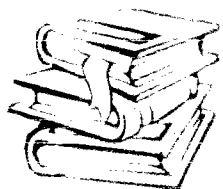
mamá

¿Qué dice aquí?

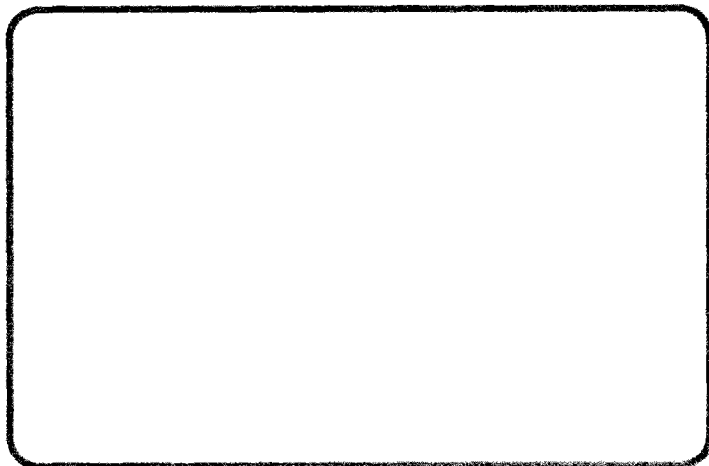
mamá

¿Qué dice aquí?

mamá

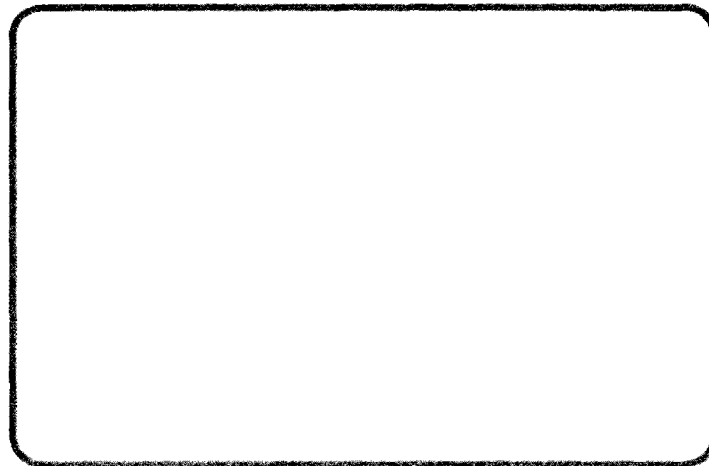


Me gusta leer.



mamá

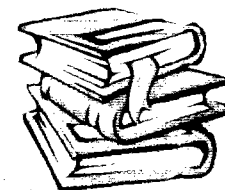
colorete



mamá

maní

1. Muéstrame dónde dice mamá.
2. Colorea la palabra mamá.



Leo y escribo.

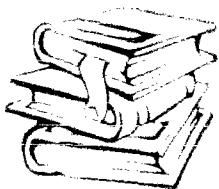
Muéstrame dónde dice mamá.

camisa

mamá

maleta

Colorea la palabra mamá.



Copia la palabra.

mamá

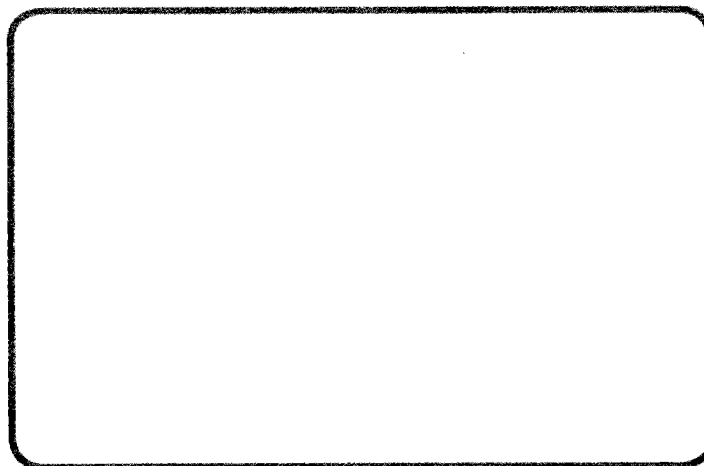
mamá

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Me gusta leer.

Pega la foto de tu papá o dibújala en el cuadro.



Muéstrame dónde  
está el papá.

Muéstrame dónde dice papá.

papá

¿Qué dice aquí?

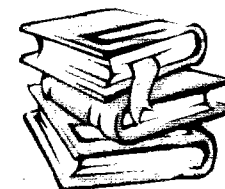
papá

¿Qué dice aquí?

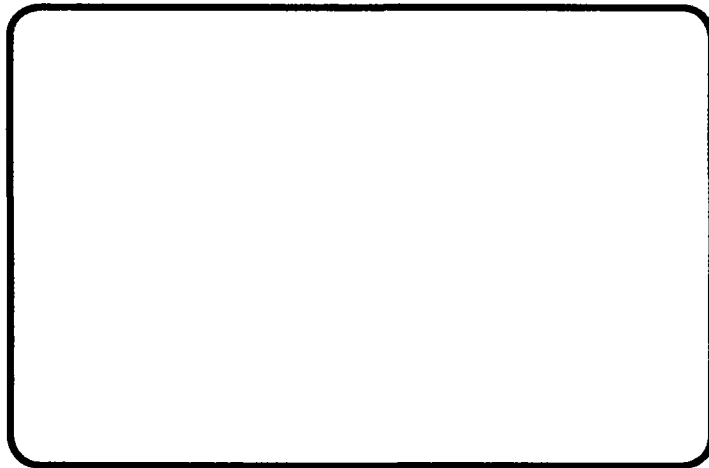
papá

¿Qué dice aquí?

papá

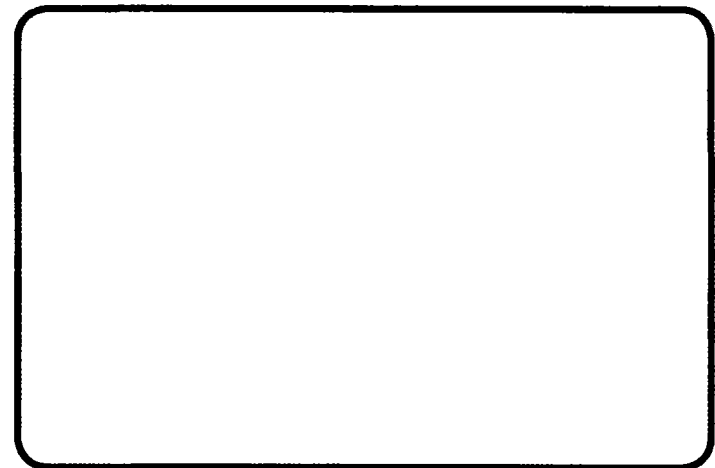


Me gusta leer.



papá

delantal

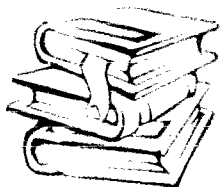


papá

paso

1. Muéstrame dónde dice papá.

2. Colorea la palabra papá.



Leo y escribo.

Muéstrame dónde dice papá.

pato

muela

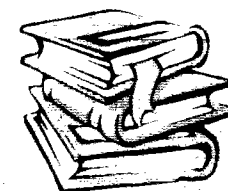
papá

Colorea la palabra papá.

Copia la palabra.

papá

papá



## BIBLIOGRAFÍA

Alliende, Felipe, Condemarín Mabel, Chadwick, Milicia, Neva. "Comprensión de la lectura." Fichas para el desarrollo de la comprensión de la lectura, para niños de 7 a 9 años. Ed Andrés Bello. Bogotá, D.C. Diciembre de 2006.

Borja Alarcón, Isabel. "Caracterización del libro de texto de castellano para la educación primaria colombiana: tipología y componentes". Revista iberoamericana de educación. (ISSN: 1681-5653)

Colegios públicos de excelencia para Bogotá. Documento de trabajo "Lineamientos generales para la transformación pedagógica de la escuela y la enseñanza, orientada a una educación de calidad integral". [www.sedbogota.edu.co](http://www.sedbogota.edu.co) [www.redacademica.edu.co](http://www.redacademica.edu.co)

De Celis Inestroza, Gloria. "Aprender a formar niños lectores y escritores." Ed Dolmen 1997. Chile.

Documentos internos de trabajo Corporación Síndrome de Down: Olga Lucía Mendoza y Carmenza Salazar.

<http://disfasiaenzaragoza.com/pictogramas/ficheros/spc>

<http://www.encuentos.com>

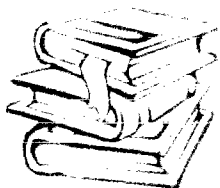
Leyendas. [www.bibliotecasvirtuales.com](http://www.bibliotecasvirtuales.com)

MEN - ICFES. Documento "Leer y escribir en la escuela: algunos escenarios pedagógicos y didácticos para la reflexión". Bogotá, Febrero 2003.

MEN. Estándares para la excelencia en la educación. Cooperativa Editorial Magisterio.

Paz Baeza, B y Beuchat, R. TSAC - TSAC. Ejercicios y juegos para el desarrollo del lenguaje. Editorial Andrés Bello.

Plan de Estudios y planeadores de docentes de los grados transición, primero y segundo de la IED Acacia II.



Plan de Estudios y planeadores de docentes de los grados transición, primero y segundo de la IED Guillermo Cano Isaza.

Plan de Estudios y planeadores de docentes de los grados transición, primero y segundo de la IED República de México.

Salazar, Carmenza. "Semillas de convivencia." Corporación Síndrome de Down. Bogotá. 2000.

Serie lineamientos curriculares, Lengua castellana, MEN 2002.

Valencia Jurado, Fabio y Bustamante Zamudio, Guillermo. Compliladores. Los procesos de la Escritura. Hacia la producción interactiva de los sentidos. Cooperativa Editorial magisterio.

[www.caminemosjuntosonline.com](http://www.caminemosjuntosonline.com)

[www.educared.org.ar](http://www.educared.org.ar)

