

**MAESTRIA DE INVESTIGACION SOCIAL INTERDISCIPLINARIA  
LÍNEA SUBJETIVIDADES E IDENTIDADES  
OBSERVATORIO DE MUJERES UNIVERSIDAD DISTRITAL  
FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN**

NOMBRE: \_\_\_\_\_ PROGRAMA: \_\_\_\_\_ SEMESTRE: \_\_\_\_\_



"El objetivo de la presente es reunir información frente a las percepciones de mujer y sus comportamientos de mujeres pertenecientes a las facultades de ARTES y PEDAGOGÍA INFANTIL de la Universidad Distrital ""Francisco José de Caldas"". Esta información será utilizada como insumo para adelantar un trabajo de investigación en la MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN SOCIAL INTERDISCIPLINARIA (MISI), de la Facultad de CIENCIAS Y EDUCACIÓN en la U.D. y no será utilizada con fines económicos, ni pretende impulsar artículos de moda o belleza. "

1	¿Qué elementos son marcados en la mujer desde la moda, o la economía de consumo?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
2	¿Qué emociones, sensaciones percibes de la mujer de la imagen?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
3	Es común ver este tipo de mujer en el programa de estudios?	
4	Si, tu respuesta es negativa , responde la pregunta No. 7	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
5	Si, tu respuesta a la pregunta 4 es <b>afirmativa</b> , responde: ¿Qué tipo de comportamiento son comunes en ellas?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
6	¿Cuál es tu percepción frente al comportamiento de ellas?	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
7	Describe que tipo de mujer es el más común en el programa de estudios que cursas	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

MAESTRIA DE INVESTIGACION SOCIAL INTERDISCIPLINARIA  
LÍNEA SUBJETIVIDADES E IDENTIDADES  
OBSERVATORIO DE MUJERES UNIVERSIDAD DISTRITAL  
FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN

NOMBRE: \_\_\_\_\_ PROGRAMA: \_\_\_\_\_ SEMESTRE: \_\_\_\_\_

"El objetivo de la presente es reunir información frente a las percepciones de mujer y sus comportamientos de mujeres pertenecientes a las facultades de ARTES y PEDAGOGÍA INFANTIL de la Universidad Distrital ""Francisco José de Caldas"".  
Esta información será utilizada como insumo para adelantar un trabajo de investigación en la MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN SOCIAL INTERDISCIPLINARIA (MISI), de la Facultad de CIENCIAS Y EDUCACIÓN en la U.D. y no será utilizada con fines económicos, ni pretende impulsar artículos de moda o belleza. "

¿Cuál de las imágenes de mujer proyecta poder? \_\_\_\_\_

¿Por qué?

---

---

---

---

---

¿Qué tipo de poder proyecta?:

---

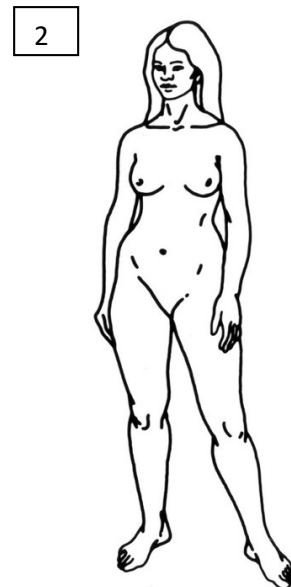
---

---

---

---

Dibuja en la imagen que proyecta poder según tu percepción, objetos, elementos, accesorios u otras estrategias que utilicen las mujeres para adquirir o proyectar poder en su entorno social.( gestos, ademanes, cirugías, entre otras)



**MAESTRIA DE INVESTIGACION SOCIAL INTERDISCIPLINARIA  
LÍNEA SUBJETIVIDADES E IDENTIDADES  
OBSERVATORIO DE MUJERES UNIVERSIDAD DISTRITAL  
FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN**

**NOMBRE:** \_\_\_\_\_ **PROGRAMA:** \_\_\_\_\_ **SEMESTRE:** \_\_\_\_\_

"El objetivo de la presente es reunir información frente a las percepciones de mujer y sus comportamientos de mujeres pertenecientes a las facultades de ARTES y PEDAGOGÍA INFANTIL de la Universidad Distrital ""Francisco José de Caldas"".

Esta información será utilizada como insumo para adelantar un trabajo de investigación en la MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN SOCIAL INTERDISCIPLINARIA (MISI), de la Facultad de CIENCIAS Y EDUCACIÓN en la U.D. y no será utilizada con fines económicos, ni pretende impulsar artículos de moda o belleza. "

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Consideras que el tipo de programa de estudios al cual perteneces crea un estilo de mujer específico, cual	
2. ¿Qué aportes hace el programa de estudios al que perteneces, al concepto de mujer ¿	
3. ¿Cuál crees que es la impronta, el sello o la identidad de la mujer del programa al que perteneces?	
4. ¿Qué es lo más común entre las mujeres del programa al que perteneces?	
5. ¿Qué es ser mujer actualmente?	
6. Desde la profesión que estudias, cual crees que puede ser el mayor aporte a la construcción de nuevas mujeres?	
7. El comportamiento y la imagen de la mujer consideras que tiene relación con el programa de estudios al cual pertenece?, por qué?	
8. Consideras que una mujer que atiende su apariencia es menos competente, menos inteligente, .entre otras y por qué?	
9. Consideras que algunas mujeres sienten temor de atender su apariencia física? Por qué?	
10. ¿Menciona algunos prejuicios que conoces frente a la apariencia de la mujer'	
11. ¿Qué es ser mujer?	
12.	