SED
261
v.2

LA REALIDAD SOCIAL, LAS IDENTIDADES JUVENILES Y LAS VIVENCIAS DE LOS JOVENES DE LA CIUDAD

TOMO 2

BALANCE DEL PROYECTO DE SENSIBILIZACION DE LOS JOVENES DE LOS COLEGIOS DISTRITALES SOBRE LA REALIDAD SOCIAL, LAS IDENTIDADES JUVENILES Y LAS VIVENCIAS DE LOS JOVENES DE LA CIUDAD

LA EXPERIENCIA DE PROYECTAR EN LOS COLEGIOS OFICIALES Y PRIVADOS DE BOGOTA LAS PELICULAS "LA VENDEDORA DE ROSAS" Y "SUMAS Y RESTAS" DE VICTOR GAVIRIA

1. IDEAS GENERALES:

Las dos películas, con su carga de testimonios directos, extraídos de los relatos de vida de los mismos actores naturales que aparecen allí como consumados "actores profesionales", hicieron presente para todos los estudiantes una verdad innegable: el desorden social del país ha herido gravemente la identidad de la población más pobre, disolviendo desde su origen la familia, y lanzando a sus integrantes a conquistar de cualquier manera una vida improvisada a través de unos valores "de guerra" diaria que imponen su propia lógica, como son los llamados "valores de la calle".

Se trata entonces de un desorden y de un desasosiego existencial que ronda las instituciones escolares, erosionando a veces el trabajo de los docentes, en especial en los colegios de estratos bajos, en donde los terribles problemas de la vida cotidiana traspasan las puertas de los colegios y perviven detrás de los limpios uniformes con su incurable rebeldía.

Esta corriente agresiva de los valores de la calle angustia a los docentes de los colegios, que se sienten impotentes ante una realidad social que los sobrepasa en sus intenciones pedagógicas, pero igual angustia a los alumnos. En los colegios de estratos altos este malestar se vive con distancia, como una sensación de estar rodeados por una realidad violenta y monstruosa que no llega a comprenderse. Esta ignorancia difusa genera en estos colegios un aislamiento social y una peligrosa estigmatización de los otros, de los ciudadanos desposeídos que han "caído" a la calle, que en nada colabora para construir un país verdaderamente justo y humano. Estos alumnos, ensimismados en su bienestar y sobreprotección, pero también preparados para escuchar y respetar al otro, entendieron que no se trata de maldad personal, ni degeneración de clase, sino de un problema objetivo del país, un problema que tiene sus causas y desde luego, sus soluciones.

Para los alumnos de los colegios de estratos bajos, que conviven con la entraña de este desorden social, esta confrontación con los relatos de las películas fue, también, una objetivación de un problema que creían sólo personal, y una clarificación de un abismo que se abre continuamente junto a sus pies y que puede arrastrarlos a través de la droga, del madre-solterismo, de la delincuencia, o simplemente de ese tiempo inútil del que pierde los proyectos de vida y se limita a transitar por el corto espacio de un día.

La proyección de las películas y los foros correspondientes con el director y los actores fue una manera de objetivar este problema y, sobre todo, una invitación al diálogo. En el comienzo de todos los diálogos que deben

llevarse a cabo (diálogos entre estado y guerrilla, por ejemplo), está este diálogo ciudadano entre los valores de las instituciones y los valores de la calle.

Este diálogo alivió de alguna manera a las autoridades escolares y a los mismos alumnos, venciendo el miedo a los valores de la calle y dando un rostro humano a unos problemas que acostumbramos teñir de "satanismo" y maldad.

2. LA REACCION DE LOS ALUMNOS:

:

La lectura de los plegables que se repartieron antes de cada una de las películas, en donde se incluían reflexiones de críticos de cine y periodistas, al igual que la presentación inicial del director y los testimonios de los actores que se hicieron presentes en los foros, permitieron, de parte de los alumnos, una asimilación de los conceptos que querían transmitirse, objetivo primordial de esta experiencia.

En el trabajo de escritura de los alumnos posterior a los foros, comentando el contenido de las películas, se aprecia perfectamente esta asimilación. El concepto de la calle y sus valores como una entidad claramente identificable, su lógica que contrasta con la lógica inversa de los valores de las instituciones, sus terribles consecuencias, sus causas en la desintegración de la familia, incluso conceptos como el de exclusión, fueron aprehendidos nítidamente por los alumnos. Aunque se trata de una primera aproximación a estos conceptos, un tanto repetitiva y automática, no se puede desconocer lo que significa: son las primeras herramientas de crítica social que los alumnos adquieren para pensar su ciudad, para transformarla en el futuro, como es el derecho y la responsabilidad de todo ciudadano integral.

Este trabajo de escritura se realizó especialmente en los colegios de estratos medios y bajos, gracias a la colaboración de los profesores que entendieron su importancia. Los colegios privados de estratos altos (El Saint George, El Abraham Lincon, El Calazanz Femenino, Betlehemitas, etc.), pasaron por alto esta etapa del proceso, tal vez inducidos por la distancia inevitable que tienen con respecto a la realidad social del país. O tal vez esta falta de reacción de deba a los procesos complejos de pensamiento que caracterizan a estos colegios en donde las actitudes de respeto y espera se han

profundizado durante años en cada estudiante, haciendo innecesaria esta explicitación de los conceptos a través de la escritura. Los alumnos de estas instituciones pasaron enseguida a escribir breves historias contaminadas de realidad, semejantes a las historia reales de vida que habían escuchado de los actores durante los foros.

El colegio Distrital Antonio Van Uden, colegio oficial que tiene su sede en el barrio de Bosa, entregó al director un grueso tomo de 90 textos escritos por los alumnos, realizados con letra manual y acompañados cada cual de un dibujo alegórico hecho con entusiasmo por cada autor.

La totalidad de los textos de este tomo admirable será anexada al final de este balance. Pero transcribiré y comentaré a continuación algunos de estos ensayos breves que tratan en particular sobre "La vendedora de Rosas". En ellos se destaca la asimilación clara de los conceptos transmitidos en los foros, lo que significa, repito, la adquisición de herramientas para pensar la realidad de la ciudad en la que viven, y romper así el carácter inerme y desprotegido de nuestros jóvenes.

a) **""La Vendedora de Rosas" o la casa en la calle**..." (de Ingrid Johann Zabala, de noveno grado)

Ingrid entiende rápidamente que los valores de la calle son "una posible respuesta frente a la realidad social que se vive en las grandes ciudades". Y explica que "la temática desarrollada está centrada en los niños y niñas educadas por el azar de la calle, que trae consigo el aprender a defenderse de los riesgos que les muestra la vida...", comprendiendo que el azar es lo que remplaza los procesos lentos cuando no existe el futuro, sólo el presente de la calle.

"Cualquier calle, en cualquier momento sirve como aula de clase, para aprender cosas que las demás personas de su edad aprenden y viven en varios años de su existencia mediante la educación formal, mientras que ellos la pueden aprender o uno o varios días, como sucede, por ejemplo, con la sexualidad desarrollada de manera precoz y tomada como uno de los instrumentos para conseguir el sustento diario,...". Ingrid explica claramente la compleja lógica de los valores de la calle, contrastándolos con los valores que ella llama, con inteligencia, "formales".

Al final Ingrid agrega una párrafo que titula "Reflexión", en donde asimila un concepto distinto del cine, compartiendo la propuesta de "cine y realidad" que subyace a la realización de estas dos películas, es decir, un cine cruzado y contaminado de realidad, de "propia vida"

"REFLEXION.

La reflexión de esta película va más allá de los niños de la calle, es una reflexión sobre Colombia y la familia como eje fundamental de la sociedad. Pero, en cualquier lugar, caso, es preciso no perder de vista la cuestión fundamental: si el cine es imagen de la vida humana, teniendo siempre en cuenta que esa imagen no puede suplantar aquello de lo que es reflejo, es decir, la propia vida."

"LA VENDEDORA DE ROSAS"
O LA CASA EN LA CALLE...

La vendedora de Rosas o la casa en la calle, es una mirada a todas aquellas cosas cotidianas que hacen parte de la vida de una ciudad en expansión. En un nivel más profundo subyacen motivos que generan una serie de reflexiones significativas acerca de la descomposición social, la infancia perdida, la vida, la muerte, las drogas y la familia, tomada tradicionalmente como núcleo de la sociedad; dándonos una posible respuesta frente a la realidad social que se vive en las grandes ciudades.

La temática desarrollada está centrada en los niños y niñas educados por el azar de la calle, que trae consigo el aprender a defenderse de los riesgos que le muestra la vida, dándoles a conocer la cara dura y amarga de ella, "alimentándose" física y afectivamente con sacol al abrazar, acariciar y "besar", toda la noche, una botella con amarillo y pegajoso contenido para distanciarse del mundo real.

Cualquier calle, en cualquier momento sirve como aula de clase, para aprender cosas que los demás personas de su edad aprenden y viven en varios años de su existencia experiencial

y mediante la educación formal, mientras que ellos lo pueden aprender en uno o varios días, siendo la experiencia la que les enseña a sobrevivir, como sucede, por ejemplo, con la sexualidad desarrollada de manera precoz y tomada como uno de los instrumentos para conseguir el sustento diario, al lado de acciones como cuidar autos en los alrededores de las discotecas, vender rosas, drogas y robar.

Esta situación de desamparo se debe, entre muchos factores, al maltrato materno, a la ausencia de la figura paterna o a su reemplazo por un padrastro que no siente ningún deber moral o afectivo frente a estos niños. Por eso toman la decisión de abandonar sus hogares, que trae como resultado el rompimiento de los pocos lazos de comunicación, para pasar a vivir en un nuevo mundo. Un mundo que por ser nuevo no quiere decir que sea el paraíso; un mundo donde se reúnen con otros niños que han vivido circunstancias similares para huir, por momentos, de la soledad que los circunda.

REFLEXION

La reflexión de esta película va más allá de los niños de la calle, es una reflexión sobre Colombia y la familia como eje fundamental de la sociedad.
Pero, "en cualquier lugar, caso, es preciso no perder de vista la cuestion fundamental: Si el cine es imagen de la vida humana, su examen nos arroja luz y comprensión sobre esa vida humana, teniendo siempre en cuenta que esa imagen no puede suplantar aquello de lo que es reflejo, es decir, la propia vida".

INGRID JOHANA ZABALA G.
901 JT

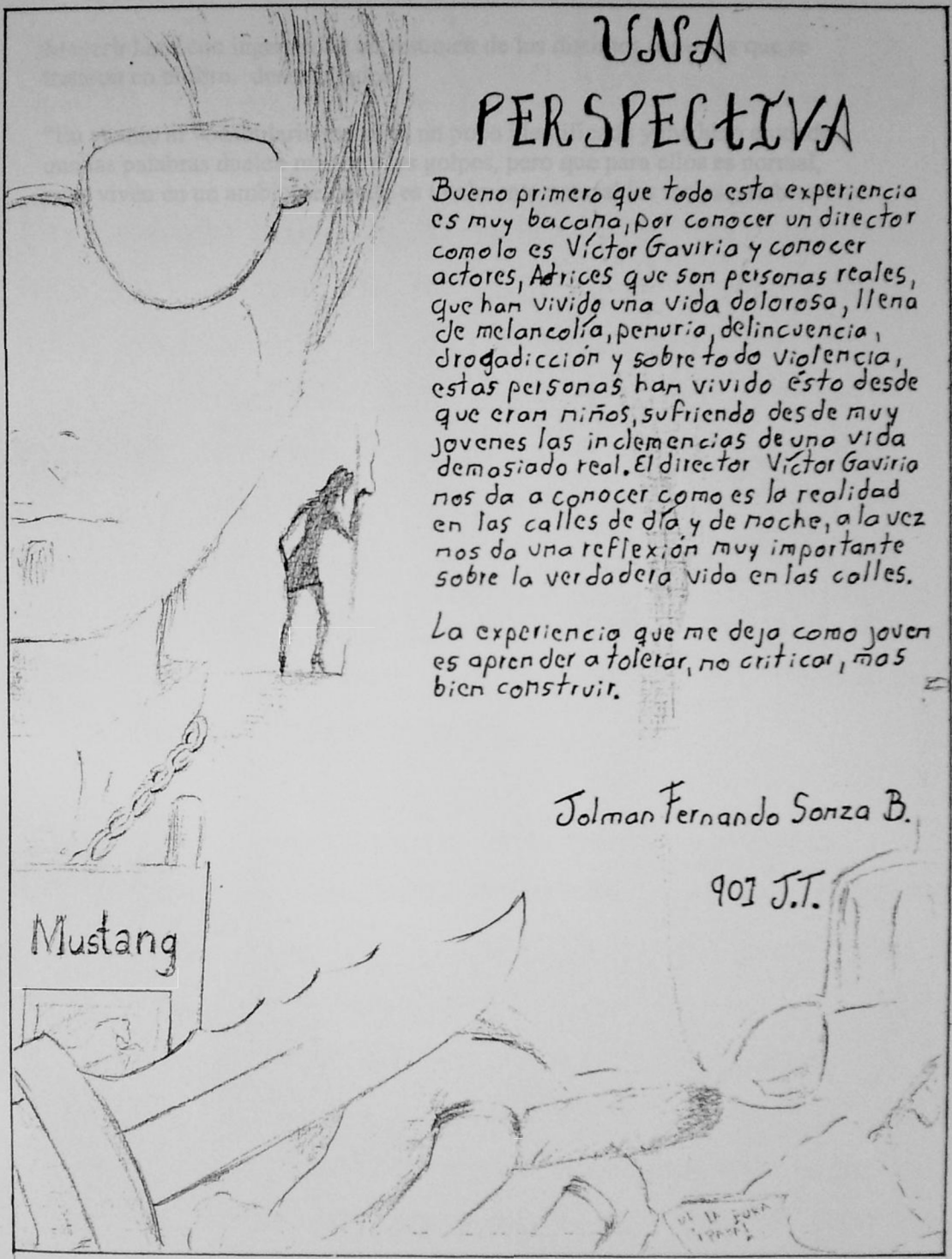
b) **"Una perspectiva"** (de Jolman Fernando Sonza, grado 9)

En dos párrafos Jolman nos da una interpretación personal y compasiva de su experiencia con la película. Son un síntesis atropellada, pero al mismo tiempo clara en los conceptos. "Lo demasiado real" como la característica de la vida en la calle.

"Bueno, primero que todo esta experiencia es como muy bacana, por conocer un director como es Víctor Gaviria y conocer actores, actrices que son personas reales, que han vivido una vida dolorosa, llena de melancolía, penuria, delincuencia, drogadicción y sobre todo violencia. Estas personas han vivido estos desde que eran niños, sufriendo desde muy jóvenes las inclemencias de una vida demasiado real.

La experiencia que me deja como joven es aprender a tolerar, no criticar, más bien construir."

UNA PERSPECTIVA



Bueno primero que todo esta experiencia es muy bacana, por conocer un director como lo es Víctor Gaviria y conocer actores, Actrices que son personas reales, que han vivido una vida dolorosa, llena de melancolía, penuria, delincuencia, drogadicción y sobretodo violencia, estas personas han vivido ésto desde que eran niños, sufriendo desde muy jovenes las inclemencias de una vida demasiado real. El director Víctor Gaviria nos da a conocer como es la realidad en las calles de día y de noche, a la vez nos da una reflexión muy importante sobre la verdadera vida en las calles.

La experiencia que me deja como joven es aprender a tolerar, no criticar, mas bien construir.

Jolman Fernando Sonza B.

901 J.T.

c) **"Crónicas de calle"** (de Mayerli Pinzón, grado 10)

Mayerli hace con ingenuidad un resumen de los distintos aspectos que se trataron en el foro. desarrollados.

"En cuanto al vocabulario me sentí un poco identificada y me hizo entender que las palabras duelen más que los golpes, pero que para ellos es normal, pues viven en un ambiente donde es totalmente natural las malas palabras."

Crónicas de calle.

En contexto para mi la película es una vivencia real con actores de la calle y se hace una interpretación de un día a día para los niños y la juventud de esta ciudad y no sólo en Medellín sino en todo el país en el cual se vive una realidad cruel pero que a la hora de la verdad este sufrir lleva a fortalecerse y a entender que sobrevivir con tantos peligros y dificultades que hay que enfrentar en la calle es demasiado complicado.

En cuanto al vocabulario me sentí un poco identificada y me hizo entender que las palabras duelen más que los golpes, pero que para ellos es normal pues viven en un ambiente donde es totalmente natural las malas palabras.

Me gustó el contenido, pues muestra la clase pobre y todo lo que hay que luchar para

conseguir, unas pocas monedas y rebajar su dignidad dejandose tocar por hombres mayores y morvosos y hasta en un momento determinado sufrir la violencia por parte de desconocidos.

El realismo y la sensibilidad de parte del director Victor Gaviria es una clara imagen de la calle y un espejo que hace ver que los padres sólo quieren lo mejor para sus hijos y no es por amargarle la vida a ellos, sino para que no caigan en las redes maliciosas de la vida ni en la marginalidad que los atrapa en un circulo vicioso lleno de droga, sexo y malas palabras.

La vida es dura, quizas el director quiso mostrar la verdadera realidad de la vida y no mostrando algo hermoso o ficticio como la mayoría de las peliculas de ficción.

En pocas palabras felicitaciones por tan excelente trabajo como lo fue esta película tan realista y reflexiva.

Mayerli Rinzón 1002 J.T.

3) **Respuesta a un cuestionario**:

Las respuestas a los cuestionarios que estaban incluidos en los plegables, fueron una opción de escritura que se dio a los alumnos, junto al ensayo y al relato de una historia real.

Incluyo texto completo de respuestas que escribió Marian Andrea Vargas, del colegio de la Presentación, San Facon, grado 8.

Es una extensa respuesta de cuatro páginas, que por su esfuerzo y concentración justifica él solo la propuesta del cuestionario. En estas páginas se exponen con nitidez los logros completos de esta experiencia educativa.

SUMAS Y RESTAS

Mariant Andrea Vargas Vásquez

Guión

Colegio de la Presentación
Sans Facon
Misión Evangelizadora
Departamento de comunicación
Área de lengua castellana
Octavo grado B
Bogota DC
2.006

PREGUNTAS SOBRE "SUMAS Y RESTAS"

1) En algunos estratos sociales acosados por la necesidad diaria , muchas personas viven al mismo tiempo situaciones de legalidad e ilegalidad .¿Qué piensas de esto?

Pienso que la ilegalidad no solo esta dada en las clases sociales bajas , se da también hasta en las clases sociales más altas.

2) Con que situaciones de ilegalidad te encuentras todos los días? Trata de describirlas y luego trata de encontrar las causas que las producen.

Las vetas "clandestinas" ;ya que esto no es permitido en el colegio, el maltrato verbal entre estudiantes y de profesores hacia estudiantes, el rayar las paredes del colegio , el ir en rutas que no tienen contrato del colegio, la falsificación de firmar, cometer fraudes en evaluaciones trabajos , etc, lucir tatuajes ,pearcing ,etc.

3) Parte de tu experiencia en el día transcurre en escenarios de legalidad , institucionalizados , como tu colegio por ejemplo. ¿ Que piensas de los valores que rigen estos escenarios de institucionalidad ?

Pienso que son valores muy buenos como por ejemplo el respeto y la tolerancia y que son base para una mejor convivencia. Aun que a veces creo que deberían como mostrarnos más otros mundos porque estamos tan encerradas en lo nuestro que no sabemos lo que esta pasando en otros lugares que también hacen parte de nuestra sociedad y sobre todo de nuestra realidad.

4) ¿Que valores rigen los escenarios de ilegalidad en que difieren de los valores institucionalizados ?

Los valores que rigen los escenarios de ilegalidad son :
El irrespeto , la intolerancia , la necesidad de defender su propia vida matando a otros, el temor a ser descubiertos por la policía o por la ley son diferentes a los valores institucionalizados por ejemplo en que los valores institucionalizados hay un poco mas de respeto por los demás y son importantes otras cosas.

5) ¿ Cuáles son las "sumas y restas" en el narcotráfico ?

En el narcotráfico las sumas son todo el dinero que te ganas haciendo negocios ilícitos ; y las restas son todo lo que pierdes al hacer ese tipo de negocios como por ejemplo

pierdes a tu familia y te conviertes en un fantasma para ellos porque esos , tus seres queridos no saben de donde sacas todo e dinero y tampoco saben lo que tu estas haciendo y hasta puedes terminar muerto.

6) ¿Qué imagen tienes del narcotráfico? Piensas que puede ser todavía un camino para construir país y riqueza?

La imagen que tengo del narcotráfico es o mejor era muy superficial es decir estaba enterada de esto muy poco solamente lo que en las noticias anuncian y dicen. Pero en realidad después de ver la película como que supe lo que en realidad hay detrás de todo esto. Lo que sabia era que camuflaban la droga en pastillas, perfumes, talcos, cremas y personas para poderla enviar a otros países, peor no sabia que detrás de todo esto habia tantas masacres tantas muertes de personas inocentes y que de pronto no lo hacian por gusto si no por que les tocaba algunas veces por amenazas , que ya era muy tarde y no podían salirse del negocio o por necesidad.
Pienso que para muchos puede ser un camino para construir una falsa riqueza y obtener dinero fácilmente pero jamás será un camino para construir un verdadero país.

7) Haz un retrato de Gerardo , el "traqueto" ¿ Cómo puedes describir su destino en la película?

Gerardo era un tipo que no habia estudiado nada pero que estaba metido en el narcotráfico y por eso tenia mucho dinero , era un tipo al que todos debían respetar por ser el duro en el negocio , era un tipo que tenia mucho poder y dinero y podía pagar el precio que fuera a otros para que hicieran o que él quisiera.
Su destino fue justo con él porque era lo mínimo que se merecía por haber hecho tanto daño a personas inocentes y de haber absorbido tanta gente en ese negocio.
Creo que el destino se encargo de devolverle a él todo el daño que causo a personas inocentes.

8) Haz un retrato de Santiago , el ingeniero ¿Cómo puedes describir su destino?
Santiago era un hombre de buena familia que había estudiado ingeniería , tenia una esposa y un hijo ,trabajaba mucho para salir adelante ,pero un día tuvo una crisis económica que no podo cubrir entonces se encontró con un "amigo" con el que había estudiado y el le propuso un negocio que lo sacaría de este aprieto. Luego conoció a Gerardo y se fue metiendo poco a poco en el negocio del narcotráfico y se fue metiendo en todo eso de la droga y la ilegalidad en vez de ganar dinero ; el perdió el camión y otras cosas que le pertenecían.
Para Santiago el destino fue muy duro pero también se encargo de darle una lección ,el mejor camino es la verdad y lo legal porque en lo ilegal uno se convierte como en un fantasma.

9) En la película según Gerardo , las personas se dividen en "sanos" y en "bandidos" ¿ Qué piensas de unos y de otros?

Bueno pienso que si ;que esto es verdad los sanos son las personas de bien las que quieren que todo salga bien dentro de o bueno y lo legal.
Y los bandidos son las personas que por dinero ,matan ala gente inocente y hacen todo para obtenerlo.

10) ¿Qué piensas de las personas que sobreviven de la piratería en cualquiera de sus modalidades?

Pienso que son personas que a veces lo único que les importa es tener dinero , no les importa a costa de que ,aun que a veces las personas que roban o que venden cosas piratas porque necesitan dinero para poder vivir ; pero otra personas son muy ambiciosas y lo que buscan es no es sobrevivir si no vivir muy bien (como el caso de Gerardo) y tener muchos millones de pesos a su disposición para hacer lo que quieran.

11) Los "traquetos" y capos del narcotráfico ejercen sobre los jóvenes necesitados de nuestra sociedad una fascinación que los invita a imitarlos ¿Qué piensas de esta fascinación ?

De esta "fascinación" pienso que es muy cierta pero los jóvenes debemos tener el carácter de saber decir NO pero a veces que tenemos la necesidad cometemos el error de caer en esas trampas ,sin medir las consecuencias que esto podría tener, si uno no se dedica de lleno al negocio ilegal. Puedes terminar hasta muerto. Pero lo que nos muestran es el lado supuestamente "bueno" pero lo que no nos dicen es que nos podría ocurrir es decir lo malo.

12) Cuando el dinero se entroniza como el valor supremo de una sociedad , los limites entre lo legal y lo ilegal se esfuman y los valores de convivencia como el respeto , el conocimiento y amor se relativizan y desprestigian. ¿ Qué piensas de esto ?

13) Que piensas de la mitificación de algunos narcotraficantes, como Pablo Escobar, quienes representan los valores de la ilegalidad. Que influjo pueden tener estos mitos para la formación de los jóvenes de nuestras ciudades?

14) Cómo conviven en nuestros colegios los valores legales y los valores ilegales ?.

Yo pienso que en todas partes hay "traquetos" no importa el estrato social ni la necesidad.
para mi lo ilegal en el colegio seria por ejemplo: Las ventas "clandestinas" ;ya que esto no es permitido en el colegio, el maltrato verbal entre estudiantes y de profesores hacia estudiantes, el rayar las paredes del colegio , el ir en rutas que no tienen contrato del colegio, la falsificación de firmas, cometer fraudes en evaluaciones trabajos , etc, lucir pearcing.
Nos enseñan valores como el respeto , la tolerancia ,la honestidad y pues si eso se vive diariamente, eso se aprende; aun que como el dicho "el padre predica pero no aplica".

4) **Evaluación de los relatos de realidad.**

Es clara la diferencia del contenido de estos relatos que se da entre los colegios de los estratos altos y los colegios de estratos bajos. Es también, con sus excepciones, la diferencia entre los colegios privados y los colegios oficiales. Los alumnos de los colegios de estratos altos hacen evidente en sus relatos su desconocimiento y su lejanía de la realidad social del país. Construyen con retazos oídos de una realidad confusa y distante, historias que buscan, sin encontrarla, la verdad cotidiana de la realidad.

a) **Relatos del colegio Abraham Lincoln.**

El profesor Luis Alberto Torres propició la escritura de 60 historias de realidad en los alumnos de noveno y décimo grados, quienes asistieron a todo el proceso.

Son relatos breves que se interrumpen pronto porque están construidos arbitrariamente por la imaginación, y denotan el desconociendo y la distancia con la realidad que quieren narrar. Muestran, en cambio, un deseo de entender la realidad social a partir de valores morales, que de cualquier forma los defiende y los previene contra los peligrosos valores de la calle. Denotan aislamiento, incomunicación, ignorancia y prejucios fáciles, pero también el deseo de conocer y participar en la realidad del país.
Sorprende los textos que el profesor Luis Alberto Torres pone de modelo a los alumnos. Son textos morales de opción de vida, que tienen por objetivo filtrar la realidad e interpretarla antes de que ella misma hable su verdad escueta.

HISTORIAS PARA LEER Y CONTAR.

Nuestros estudiantes se atreven a contar sus historias. Muchos pensamos que los estudiantes no leen o no escriben, ellos si leen y si escriben. Vale la pena preguntarnos si nosotros si les leemos y les escribimos. Todas las historias aquí recopiladas son el fruto de la reflexión que los estudiantes se hacen, han oído, han visto o han experimentado en su corta vida.

Con estos escritos se pretende abrir un camino para que los estudiantes nos cuenten a través de sus escritos como ven la vida familiar, de colegio y social. Cómo se sienten como protagonistas y constructores de su identidad y de su proyecto de vida.

Les invitamos a que lean estos escritos y a través de ellos generemos espacios de reflexión sobre el sentido de vida, el sentido de las decisiones y sobre todo pensar que primero hay que vivir una realidad para poder aprender.

Los escritos introductorios sirvieron de modelo para las reflexiones que a continuación presentamos.

LUIS ALBERTO TORRES TANGUA
Profesor de Etica y Valores Humanos
Educación Religiosa.

HOY SERÉ FELIZ

Hoy seré feliz: Desterraré de mí espíritu todo pensamiento triste, me sentiré más alegre que nunca, de nada me quejaré. Hoy agradeceré a Dios la alegría y la felicidad que me regala.

Trataré de ajustarme a la vida, al aceptar el mundo como es y me adaptaré a este. Si sucede algo que me desagrade, no me mortificaré ni me lamentaré; agradeceré que haya sucedido porque así se puso a prueba mi voluntad de ser feliz. Hoy seré dueño de mis nervios, de mis sentimientos, de mis impulsos. Para triunfar tengo que tener el dominio de mi mismo.

Trabajaré alegremente con entusiasmo y pasión; haré de mi trabajo una diversión y así comprobaré que soy capaz de trabajar con alegría y no pensar en los fracasos.

Seré agradable. En vez de criticar a una persona, cambiaré mis comentarios por un elogio. Toda persona tiene defectos y virtudes; olvidaré los defectos y concentraré mi atención en sus virtudes. Hoy evitaré conversaciones y discusiones desagradables.

Voy a eliminar dos plagas: la prisa y la indecisión. Hoy viviré con calma y con paciencia, porque la prisa es el enemigo de una vida feliz y triunfante; no permitiré que la prisa me acose ni que la impaciencia me abrume. Hoy tendré confianza en mi mismo, le haré frente a todos los problemas con decisión y valentía, y no dejaré ninguno para mañana. No tendré miedo. Actuaré valientemente. El futuro me pertenece; olvidaré lo desagradable del pasado.

Este día tendré confianza en que Dios ayuda a los que luchan y trabajan. No envidiaré a los que tienen más dinero, más belleza o más salud que yo. Contaré mis bienes y no mis males. Compararé mí vida con la de otros que sufren más.

Trataré de resolver los problemas de hoy, pues el futuro se resuelve a sí mismo. El destino pertenece a los que luchan. Hoy tendré un programa que realizar y si algo me queda sin hacer no me desesperaré; lo haré mañana.

No pensaré en el pasado y por tanto no guardaré rencor a nadie. Practicaré la ley del perdón, asumiré mis responsabilidades y no echaré la culpa de mis problemas a otras personas.

Hoy comprobaré que Dios me ama y me premia. Buscaré hacer el bien a alguien, sin que lo descubra. Seré cortés y generoso. Trataré de pagar el mal con el bien. Al llegar la noche comprobaré que Dios me premió con un día de plena felicidad, y de mañana haré otro día como el de hoy.

ANDRÉS LEONARDO SUÁREZ GALVIS

SALDRÉ DE LA VIDA PROTESTANDO QUE AMÉ

Dichoso aquel que puede decir al final de su existencia lo que el español Séneca dijo en sus máximas morales: "Saldré de la vida protestando que amé la buena conciencia y las buenas ocupaciones y que no disminuí la libertad de nadie y ninguno disminuyó la mía".

Siendo tan relativa como lo es, tan condicionada por los hombres y los sucesos, la libertad constituye, sin embargo, el sumo bien de la tierra. Schopenhauer afirmó que la salud, la juventud y la libertad eran los tres bienes humanos por excelencia. Pero la salud muchos no la tienen: pasa la juventud
como el verdor del verano, y si la libertad no nos resta cual postrera novia, nuestra indigencia moral es infinita.

Hay amigos de un egoísmo feroz: los llamados amigos Íntimos, los que se dicen afectuosos. -! Se está tan bien con usted! -exclaman-, y te abruman con sus visitas. Jamás en su conciencia menguada se preguntaron si tú estás bien con ellos y te esclavizan con las propias cadenas de tu cortesía, tu generosidad y tu paciencia.

Piensa, en cambio, tú, cuan preciosa es la libertad de los otros. Deja más bien a todos con deseo de verte de nuevo. Sean tus virtudes parvas y tu cordialidad espaciosa. Ve donde te necesiten. No busques mucho las compañías que te diviertan, pensando que acaso tú no las diviertes a ellas, y ten un sagrado respeto por el Noble y mermado bien que, al quitarnos la salud y la mocedad, nos dejan compasivos los dioses.

AMADO NERVO

PERDONA SIN LÍMITE Y SIN MEDIDA

Perdona sin limite y sin medida, perdona y liberaras tu ser y el de tu agresor de la rueda gigante y feroz del odio y el resentimiento. ¡Vive!, disfruta la libertad que ofrece el perdonar, acepta en esencia todo cuanto vive, y palparas el corazón mismo del universo que no existen para si, sin ataduras ni juicios, perfecto en esencia, siempre eterno...Recréate en la multiplicidad de las formas, de las voluntades, y las actitudes. Respeta la opción que tiene tu semejante de ser el mismo, de elegir, equivocarse, auto corregirse y aprender,
practica el arte del perdón y no soportaras el peso de tus propios errores , ni el de los demás. Regálate el sutil encanto que brinda la experiencia y el sentimiento del perdón. Perdona y te será añadido el don maravilloso del Amor. Porque el perdón y el amor viven muy cerca del uno del otro. Perdonar es Amor sin condición, medida. Ni limite!...

Arturo Fernánd

CAPITULO I

Había una vez un niño que se llamaba Andrés. El era un niño muy obediente y bueno con todas las personas. Un día unos niños se acercaron y le ofrecieron algo para que supuestamente se sintiera mejor de lo que ya estaba, era alcohol y drogas y el les dijo que no porque aunque supuestamente lo hacia sentir mejor esa te conduce a estar muerto mas rápido y el prefiere tener vida por mas tiempo y no estar mal de salud, ello se pusieron bravos y se fueron. La semana siguiente Andrés se entero que los niños que le habían ofrecido esas cosas habían muerto y Andrés agradeció a Dios por cuidarlo y alejarlo de las cosas malas FIN.

Maria Victoria Mandón 7 B

Juan naufragó del barco cotobura, llego a una isla con solo 14 años de edad, logro conservar la razón y convivir en la isla, sin necesidad de preocuparse sabia que su familia lo estaba buscando, se quedo feliz en la isla y dijo: los amo a todos, a ti y a mi mismo – dicho esto el niño el niño dijo : estoy feliz no eh muerto y pronto me rescataran, al día siguiente era su cumpleaños y pidió un deseo con su torta de coco, al otro día naufragaron 3 personas mas, se encontró con la sorpresa de ser sus papas y hermana, se cumplió su deseo.

Diego Camelo 7B

Historia niñas en problemas: una niña en problemas de anorexia quiere morir, va al psicólogo y la señora le dice " oye no tienes solución estas raquítica" y la niña se desilusiono de si misma y pierde su autoestima lo que causa cometer el suicidio. La madre le encontró drogada y a punto de morir y la ayudo y la niña se recupero.

Maria Camila Solano 7B

En un pueblo distante vivía una familia muy pobre que se fue a la ciudad a buscar oportunidades. La las consiguieron, el papa era agricultor al igual que la madre que tenía un único hijo que se puso a trabajar en los semáforos vendiendo golosinas. Ellos con lo0 poco que ganaban alcanzaban a pagar el estudio de el hijo y la comida. Les fue tan bien lograron montar un negocio, ellos se volvieron muy ricos y era una familia muy reconocida, el tiempo paso y al hijo se le olvido las dificultades que pasaron y miraba a la gente que estaba que el antes con deprecio, miedo y desagrado y esto sorprendió a los padres, ellos hablaron con el y le contaron que el estuvo peor que esta pobre gente entonces que agradeciera, el agradeció y reflexiono, el se puso a regalar juguetes y ropa a los niños,

cuando creció invirtió mucha plata en un plan de casa para los pobre y ahora que esta muerto la gente sigue sus enseñanzas y memorias de el.

Santiago Ortiz Hoyos 7B

Pablo era un niño que tenia problemas con su familia; su madre era alcohólica y era adicta al cigarrillo ; y su padre era luchador profesional así que no estaba mucho tiempo con pablo. Un día su madre murió y su padre destrozado se dejaba vencer en las luchas hasta que quedo paralítico, no pudo luchar más. Entonces Pablo tubo que encargarse de el y su padre; consiguió trabajo en un bar. Como barrendero y por su nostalgia por su madre empezó su vicio con el alcohol y el cigarro ya que se la recordaban; A pesar de las peticiones de su padre pablo no abandonaba el vicio pero dio gracias a Dios y recordó los grandes momentos con su madre y dejo el vicio, comenzó a trabajar y ganar plata de buena manera y logro salir adelante con su padre.

Laura Choconta 7b

La Verdad.

Había una vez una niña llamada Camila que tenia una vida relativamente feliz peor todo cambio , el novio le termino , su madre tubo un accidente ella pensaba en si vida no tenia sentido y se fue a un puente, estaba a punto de tirarse pero llego un señor desconocido que le pregunto que le pasaba, ella le dijo y el señor le hizo caer en cuenta de algo de sus hermanos estaban pasando el mismo dolor por su mama y ellos dependían de ella, y que los hombres van y viven pero no por ellos va a acabar con su vida y le va a causar mas dolor a los hermanos entonces no se voto la niña y siguió su vida muy feliz.

Vanesa Saldarriaga 7C

Juano y Juana eran dos hermanos que se querían muchísimo. Juano era una persona seria ya que no le gustaba aparentar algo que no eran, ellos eran muy ricos. Hace dos años lamentablemente su papa quebró y lo único que le quedo fue para pagar deudas y el colegio de Juano y Juana. Mientras Juano y Juana trataban de llevar una vida normal, su papa mas quebraba. Juana tenía "supuestamente" el último celular del mome3nto, el último Ipod, el último todo mientras mas rumores de pobreza habían en el colegio de ellos mas Juana tenia si ellos tenían y ella también miraba todo lo de los demás y lo quería. Todo el mundo le `preguntaba a Juana si era verdad y ella decía que si. Hasta que un día se canso y dijo que era mentira todo, y Juana aprendió a no mirar lo de los demás y agradecerle a Dios por lo que tiene. Mientras tanto todos en el colegio supieron la verdad y la quisieron más. Pero Juana y Juano tuvieron que retirarse del colegio por falta de dinero, pero al año volvieron porque el papa era rico de nuevo y tuvo todo

pero no aparentaron tanto como antes y aprendió a agradecer y a no ser envidiosa.

Pamela Rodríguez

Hubo un accidente...íbamos en el carro y de repente otro carro se estrello contra nosotros...murieron 8 de las 10 personas con las que yo iba-dijo mi hermano- y yo al verlo ahí botado sentí rabia, una rabia tan grande y tan absurda que odie al que provoco el accidente. Fui y hable con el, el me dijo de que te quejas? No se murió tu familiar y esta bien los demás también al lado de su Dios, fue un accidente, el semáforo no funciona y no vi a nadie. Ábreme un espacio en tu corazón que ahí aprenderás que yo puedo ser una gran persona y poniéndome a llorar entendí que todo pasa por algo, y aunque nadie puede evitarlo no significa que odiemos a la gente, que sufre igual o peor que nosotros.

Ángela Osuna

Estaba entrando a séptimo, pues en esa época solo tenia un amigo llamado Sebastián, era mi mejor amigo desde tercero de primaria. Pasó el primer bimestre e iba perdiendo 16 logros, intente recuperarlos pero solo recupere 3. y así fue pasando el segundo y el tercero y debía la mayoría de logros del año. Luego le dijeron a mi mama que había perdido el año. Pues estaba triste porque los que están ahora en 8° ahora me rechazaban o yo me sentía así. Pero luego me sentí feliz, después de vacaciones entre a 7ª, nadie me conocía, y en la hora del descanso, unos jóvenes, que ahora son mis amigos, me invitaron a jugar football. Luego conocí a Julio Díaz y a Juan Delgado, estábamos sentados en el bus y yo no los conocía, empecé a hablar y nos dimos cuenta que oíamos la misma música, en fin muchas cosas en común. Luego a las dos semanas ya éramos los mejores amigos, y ya todos los de 7° me conocen por tortuguita y otros apodos, y me siento feliz porque de ellos aprendí lo que es convivencia, amistad, alegría y el valor del amor.

German Pinzón

Opinión de *Ricardo Espinosa Barrero*

Todos estos trabajos nos muestran que lo que se ha visto a lo largo del bimestre se puede poner muy fácilmente en práctica en la vida cotidiana y nos deja muchas cosas importantes como lo son la convivencia, el amor, la tolerancia...

Todo lo que uno se propone en la vida se puede lograr, si a estas acciones se les pone mucho empeño, amor y dedicación. También hay que aprender a decir "no" a las cosas que no son convenientes para uno, después Dios te recompensará con un cuidado especial y el que los deseos se hagan realidad, para quien tiene fe y cree en El.

Conclusiones

- Hay que verle el lado positivo a la vida y a todos los obstáculos que nos pone Dios.
- Pase lo que pase, seguir adelante sin mirar atrás.
- Aprender de los errores.
- Tener valores (tolerancia, respeto, convivencia..) y saber aplicarlos en la vida cotidiana.
- Tener fe en Dios, agradecer por lo que se tiene y no envidiar lo de los demás.

CAPITULO II

Había una vez una familia, el hijo lo tenia todo era feliz y cumplía con sus deberes, sin embargo la fiesta, la novia y todo lo estaban haciendo olvidar de esos valores de casa. Estaba teniendo problemas con sus padres y hermanas. Un día el niño hablo cono sus padres y les dijo que lo entendieran que era su ultimo año, que lo dejaran disfrutar. En fin los papas lo comprendieron y le recordaron que esos valores no deben ser olvidados.

SANDRA MILLAN

Estudiando en un colegio estrato 5-6 me he dado cuenta que muchas veces se nos olvida agradecer a nuestros padres y a Dios por todo lo que nos han dado y no nos damos cuenta que hay gente que esta muy mal y por ende debemos agradecer por lo que tenemos.

XIMENA VALDERRAMA

En el sur de bogota presenciamos familias muy pobres pero a las vez mas felices que cualquier rico, ya que no se dejan llevar por lo material, por otra parte ellos ayudan con el primo cosa que los ricos no hacen por que creen que lo tienen todo. Dios nos enseño a dar y esto se nos esta olvidando ya que nos dejamos influenciar por la sociedad. Esto tenemos que cambiarlo comenzando por la casa pasando por el colegio para que se difunda en la sociedad. Tenemos que aprender a compartir y muchas cosas mas para asi tener un sentido de vida por el cual luchar.

LINA TORRES

Opinión de *ALVARO CASTILLO*
SENTIDO DE VIDA

Lo material finalmente se va y el que queda es uno, viviendo en soledad y miseria por no apreciar la simplicidad de la vida, por apreciar solo lo material. La riqueza material es tan insignificante y tan cambiante que no nos llena como personas. Muchas personas se dejan llevar por la material y se dejan consumir por una apariencia y por un simple querer tener, que no se dan cuenta que la viada es mas que eso y que una vida plena es totalmente independiente de una riqueza material. La vida es mas que un buen carro es mas que un anillo caro o una finca grande, la vida es simplemente vida y lo único que hace una vida plena es la satisfacción de hacer las cosas bien, de sentirse útil para la sociedad, de sentirse querido y poder querer, eso es lo que la vida en si misma nos deja como personas el

amor y los valores que tengamos en la cabeza. Rico no es el que mas tiene, si no el que menos nenecita.

CAPITULO III

Juanita era una niña que no tenia muchos amigos, ella vivía su vida de tal forma que casi nada la afectaba se sentía sola y vacía. Un día caminando a su casa de regreso del colegio se encontró con un niño sentado al lado de un poste, ella se acerco y vio que tan delgado se encontraba, vio además que estaba tiritando a pesar de ser el medio día, ella decidió darle un poco de comida y le dio su saco, el niño se sintió mejor y le agradeció con una amable sonrisa. Juanita se sintió mejor que nunca y decidió ayudar a quienes la necesitaran, de esta forma empezó a organizar campañas en su colegio para dejar la indiferencia de lado y empezó a tener amigos. Juanita se dio cuenta que la bondad había hecho de ella una mejor persona.

SINDY SANCHEZ

Existe aquel ser, muy celoso con su conocimiento y sabiduría, sobre toda la miseria, desprecio, desagrado, hambre que existía en el mundo. Tenía todas las soluciones a cada uno de los problemas e ideas muy valiosas y aplicables. A pesar de que era muy pocos los que habían hablado con el al respecto y tenían conocimiento de sus ideas, no lograron jamás entrar en detalles o convencerlo para compartirlos. El pensaba que no necesitaba de nadie ni nada para combatir aquellos males que estaban empezando a hundir el mundo. Jamás pudo concretar sus tareas o dejar herencia para seguir con estas, y cuando este falleció, se llevo todo con el, y no dio la posibilidad para que estos males cesaran. Fue aun mas rápido la propagación de estos, llevando a la guerra, a mas miseria y por el otro lado a aquellos favorecidos o mas codicia y mas riqueza.

IVAN GARAVITO

Es momento de pensar, y pienso en las antiguas filosofías que dieron paso a un mundo de oportunidades, y pienso en la responsabilidad que cargaron los humanos al llevar la verdad en los sueños inocentes. Soy un ángel convertido en guardián y soy el guardián del corazón de la muerte. Deambulo frente a una gran puerta esperando luchar con los hombres pero mientras espero luchar con demonios enmascarados reconozco que esos demonios son los Ángeles de la vida. Día a día se levantan luchando por vivir y luchando por soñar; y lloran sus almas silenciosamente porque se olvidaron de ellas pero nunca se separan pues ambos luchan por conseguir lo que desean y darle un sentido a sus vidas para asi finalmente venir a postrarse ante mi y recibir el golpe que las hace cruzar la puerta. Mientras custodie mil secretos y me refugie en excusas para recibir esta agonía, para forjar mi ser a custodiar una puerta la puerta de la muerte.

JUAN CAMILO REYES

Opinión de: *Sergio Sarmiento 11C*

En la primer cuento se habla de Juanita la cual era una niña que no tenia muchos amigos, ella vivía su vida de tal forma que casi nada la afectaba se sentía sola y vacía. Cuando ella ayudo a un mendigo, Juanita se sintió mejor que nunca y decidió ayudar a quienes la necesitaran, de esta forma empezó a organizar campañas en su colegio para dejar la indiferencia de lado y empezó a tener amigos. Juanita se dio cuenta que la bondad había hecho de ella una mejor persona. En segundo cuento habla de un ser, muy celoso con su conocimiento y sabiduría, sobre toda la miseria, desprecio, desagrado, hambre que existía en el mundo. Tenía todas las soluciones a cada uno de los problemas e ideas muy valiosas y aplicables. Jamás pudo concretar sus tareas o dejar herencia para seguir con estas, y cuando este falleció, se llevo todo con el, y no dio la posibilidad para que estos males

cesaran. Fue aun mas rápido la propagación de estos, llevando a la guerra, a más miseria y por el otro lado a aquellos favorecidos o más codicia y más riqueza. En el tercer cuento se habla de una man muy tostada, que decía que es momento de pensar, y pienso en las antiguas filosofías que dieron paso a un mundo de oportunidades, y pienso en la responsabilidad que cargaron los humanos al llevar la verdad en los sueños inocentes. Día a día se levantan luchando por vivir y luchando por soñar; y lloran sus almas silenciosamente porque se olvidaron de ellas pero nunca se separan pues ambos luchan por conseguir lo que desean y darle un sentido a sus vidas para así finalmente venir a postrarse ante mi y recibir el golpe que las hace cruzar la puerta. Mientras custodie mil secretos y me refugie en excusas para recibir esta agonía, para forjar mi ser a custodiar una puerta la puerta de la muerte.

CONCLUSIONES

- La bondad hace mejores personas, y que se sientan mejor.
- La avaricia lleva a los humanos a ser los peores seres.
- La codicia lleva a los humanos a la destrucción entre si.
- Los sueños son parte fundamental de las decisiones humanas.
- La perseverancia lleva a que los humanos sean mucho mejores personas.

CAPITULO IV

Una mañana un niño llamado Luis Alberto al llegar al colegio vio un paquete de billetes en el piso; Luis Alberto con gran curiosidad los levanto y a escondidas se los llevo a su casa, con mucha hambre decidió ir a un supermercado a hacer compras e invitar a la novia a cine, al llegar a la casa Luis Alberto no podía dormir, pensaba que lo que hizo esta mal, al otro día decidió reponer la plata que se gasto y devolver al dueño el paco de billetes que llorando los estaba buscando.

Felipe Realpe

Luis quizo siempre ser un gran atleta pero para el solo queda en su mente era idea. Sufría de una enfermedad, en donde, sus músculos no tenían flexibilidad y al ejercicio mas leve se podían romper y dejar de caminar. Aunque todos sabían que el no podía, siempre lo motivaron a hacerlo. Pero un día vio la luz de la esperanza al ir al hospital y descubrir que si tenia un buen manejo de su condición física podía ser atleta, como se lo comento el medico. Desde ese día tuvo disciplina para el ejercicio y en su grupo de deportes era el capitán, todo parecía salir bien para Luis, hasta que un día por n mal calculo y una mala posición s rompió los ligamentos de su pierna izquierda. Para Luis fue el fin de todo lo que había logrado y sus esperanzas solo eran pedacitos regados e el viento. Su madre aun en contra de el lo llevo al medico. El doctor le dijo que no todo estaba perdido pues podían hacer una cirugía y restaurar el ligamento. La familia de Luis tomo el riesgo y le hicieron la cirugía. Después de 4 meses de recuperación, Luis volvió a caminar, y sus sueños nuevamente comenzaron a volar.

Daisy García

A través de la historia hemos podido observar que el hombre no es totalmente libre, debido a que aunque vive como desea esta amarrado a lo material. Los hombres no pueden dejar de ser materiales en todas sus concepciones y es por esto que el hombre no es considerado con otros. Cada uno busca el bien individual. Es imposible en este tiempo cambiar las cosas debido a que todo ya esa establecido. Había una vez un niño que en su colegio no era tomado en cuenta, era por decirlo así ignorado por los demás. Sufría de depresión a causa de la soledad. Pero un día vino a el un pensamiento de superación, luego de un año, logro establecer amistades y se formo así como un líder, liberándose de su depresión, porque todo uno logra lo que se propone.

Johana García

Opinión de: Andrea Catalina Sánchez 11° C

De acuerdo a lo leído en los trabajos anteriores, podemos destacar tres conceptos importantes que vale la pena tener en cuenta para la explicación del tema y la historia propuesta por los compañeros. Tenemos antes que nada la libertad, entendida como el derecho de la persona a actuar sin restricciones siempre que sus actos no interfieran con los derechos equivalentes de otras personas. Así y en otro contexto tenemos los temas trabajados en el bimestre como son los pasajes de la Biblia que involucran este concepto, como ejemplo tenemos a Moisés (tema tratado durante el bimestre) y otros hechos de la historia del mundo con personajes destacados que han transformado nuestra historia. Por otro lado se no presentan dos valores la lealtad y la justicia, el primero entendido como cumplimiento de lo que exigen las leyes de la fidelidad y las del honor y hombría de bien, y el segundo, entendido como la constante y perpetua voluntad de dar a cada uno lo que le corresponde. Así pues, estos conceptos son expuestos en su totalidad en las historias presentadas por nuestros compañeros.

Conclusiones

1. En el texto enseñan como el afán excesivo de riquezas, lleva a los hombres a transformarse en seres indeseables, llevándolos a la maldad y la soledad.
2. El mundo enfrente una serie de problemas graves, siguiendo lo que dicen nuestros compañeros podemos ver como reflexionando y siendo leales a nuestros principios podemos llegar a aportar en el mejoramiento del pais, y porque no del mundo.
3. No debemos ser egoístas y debemos dejar a un lado ese excesivo amor a sí mismo, que hace atender desmedidamente al propio interés, sin cuidarse del de los demás.
4. Es importante tener en cuenta que el líder, esa persona a la que un grupo sigue reconociéndola como jefe u orientadora, es la que nos puede llevar a salir de los problemas a los que nos enfrentamos.
5. Ayudar, prestar cooperación a los demás nos hace mejores personas.

CAPITULO V

Erase una vez un hombre de mucho poder, joyas y riquezas inimaginables todo lo había ganado o heredado de su padre. Este hombre no sabia hacer mas que mandar a sus siervos, nunca era capaz de hacer nada.
Como si fuera poco, no pagaba nada a sus siervos solo des daba comida y una pequeña choza, también los maltrataba. Un día el hombre se perdió en el bosque y no sabia cazar, prender fuego, cocinar ni nada por lo cual se empezó a morir.
Dos días después lo encontró uno de sus siervos y sin pensarlo dos veces lo recogió, lo llevo a su castillo y lo ayudo a recuperarse. Al día siguiente el hombre despertó y se pregunto; ¿por qué me ayudaría si yo lo que no he hecho nada por el mas que maltratarlo? Encontró el siervo y le dijo"Dios me recibirá en su casa y ájala a usted también; mi trabajo en la vida no es servir a usted, sino ser una mejor persona, para sentirme bien conmigo mismo".

Juan pablo roa

Habla una vez una niñita de aprox. 16 baños que tenia mucha plata y no le faltaba nada. Ella sufría mucho ya que sus padres por el trabajo no podían estar con ella, y se sentiría muy sola. Un día en el colegio le ofrecieron le ofrecieron drogas y le dijeron que si las consumía, se le iba a olvidar todo y se reiría como nunca .ella lo hizo y se puso feliz, entonces empezó a consumir todos los días. Un día estaba drogada y se fue para su casa, como estaba sola se deprimió, entonces vio una ventana y pensó que podría volar y llegar asta Dios, entonces se tiro y murió.

Alejandra palacio

Una tarde de lluvia, un muchacho no encontraba como poder desprenderse de sus malos hábitos, por eso decidió encontrar un compañero el cual lo empezó a llevar por caminos pocos confiables, de esta manera lo que origino fue que el joven empezara a ver todas las cosas una forma diferente y que su actitud cambiase, su madre al darse cuenta decidió empezar a cambiar entre en un proceso de rehabilitación para no volver a ser la misma persona, sintiéndose una persona buna y cuerda ante todas las cosas el se volvió en una persona de bien con gran armonía y desempeño en sus actividades cotidianas.

David García

Había una vez en una corregimiento en las profundidades del departamento de Tolima una familia que de una u otra manera estaba maldita ya que le sucedían desgracias con frecuencia sin embargo esta familia tenia lo suficiente para que comieran sus 5 hijos, aunque claro esta

que muchas noche tenían que todos ellos irse a la cama sin bocado alguno. Un día el mayor de esos niño estaba desesperado porque su hermana menor padecía de una virosis pero como su familia solo tenia lo necesario para sobrevivir no tenían para los medicamentos, el joven buscaba la forma de conseguirse el dinero asta que otra persona se le acerco sigilosamente y le susurro que el tenia la solución a sus problemas lo único que tenia que hacer era espéralo a la media noche en la plazoleta principal del parque y allí le daría las instrucciones y el sin pensarlo dos veces asistió a la sita. A la media noche se reunieron y la otra persona le dijo que tenia que vender unas drogas donde estudiaba que no era cosa del otro mundo y que por cada dosis que vendiera se iba a ganar el 20 por ciento de ello en joven decidido a todo acepto, sin antes saber a que se estaba exponiendo realmente. Pasaron dos semanas y el joven ya tenia un poco mas del dinero que necesitaba pero le quedo gustando el negocio y siguió vendiendo, su madre sospechaba. El día siguiente en el colegio su madre fue a ver como iban las cosas con el y como un baldado de agua fría se dio cuenta lo que su hijo hacia y de inmediato se le acerco para que le diera el porque de sus actos el joven muy asustado salió corriendo y angustiado de lo que pudiera ser su madre cogió el revolver que su padre tenia escondido bajo el colcho y sin pensarlo dos veces se disparo.

Hernán Hernández

Opinión de: Hernán Hernández 11C

Conclusiones

- El joven no tuvo confianza con su madre y por eso cometió ese gran error.
- No hay que tomar las cosas a la ligera ya que siempre hay una solución positiva a todo.
- La falta de orientación a los jóvenes los puede llevar al punto de cometer acciones innecesarias como el consumo de drogas o el suicidio entre otras.
- Las amistades con las cuales vemos la vida y estamos a diario son los posibles causantes de nuestras desgracias

Todo lo que hagamos tiene que ser por el bienestar propio de mi familia y de los que nos rodeo y por ello tenemos que ver los límites

CAPITULO VI

La culturización de una sociedad es muy importante, pues de allí se puede conocer mucho. Los valores los debemos tener en cuenta así como valorar las otras culturas y enseñanzas. Para unos puede ser muy importante la honestidad, pero para otros es más importante la lealtad. Dos niños jugaban balón pie, y niño de ellos rompió una ventana. El niño que rompió la ventana salia corriendo, mientras que el otro queda atrapado por la dueña de la casa. Aquel niño no quiso decirle a la dueña quien había sido, por lealtad, ¿pero estaba siendo deshonesto? Es aquí cuando nos preguntamos cual valor debe prevalecer, ¿la honestidad o la lealtad?

Mónica Lamprea:

En una sociedad, hay diferentes etnias, cuerpos, lenguas, culturas, ideologías y demás, donde hay contradicciones, no hay tolerancia por la diferencia y por la personalidad de cada uno, donde hay guerras y luchas entre las multitudes por el cambio a la monotonía, por la autenticidad de cada quien.
El cuerpo y la cultura son la forma de expresarse frente a una sociedad llena de "extranjeros" donde uno tiene que hacer valer sus ideales.

Maria Angélica Villa Sarasti:

Una vez en un colegio había un niño llamado John. El no era un niño muy popular en el colegio, ni tampoco el consentido de los profesores, pero si era un niño dedicado a su guitarra eléctrica y además era justo con todos. De pronto se abrió un concurso de talentos en su colegio y por supuesto el se inscribió. Práctico con su guitarra muchísimo para este concurso y a la hora de presentarse lo hizo excelente. El ganador de este concurso seria apoyado en su talento y lanzado al estrellato. Lamentablemente el ganador era elegido por los estudiantes y profesores y como el no era popular y los profesores no lo querían mucho, no gano. John tenia mucha rabia porque el sabia que era el mejor, pero no podía hacer nada. Solo siguió practicando, porque le gustaba mucho y sabia que era muy bueno. Hasta que lo logro, hoy en día es el guitarrista de una banda llamada "dream theater", una de las bandas mas famosas del mundo y John ha sido nombrado el mejor guitarrista del mundo.

Diana Maldonado

Opinión de: Juan Sebastián Lozano Andrade 11 B

En los tres escritos nos damos cuenta la cantidad de valores que poseen mis compañeros, los cuales se evidencian en las historias que desarrollaron. Como por ejemplo Mónica Lamprea hace énfasis en que toda sociedad

debe ser culturizada y resalta dos valores que para ella son importantes como la honestidad (decente, decoroso, Recatado, pudoroso, Probo, recto, honrado, Razonable y justo) y la lealtad (cumplimiento de lo que exigen las leyes de la fidelidad y las del honor y hombría de bien). En cambio Maria Angélica Villa se enfoca en la libertad de expresión por medio del cuerpo y su cultura (cuerpo) logrando con esto tolerancia (respeto a las ideas, creencias o prácticas de los demás cuando son diferentes o contrarias a las propias) frente a todos. Y finalmente Diana Maldonado dice que uno en la vida debe ser persistente sin importar los tropiezos que uno tenga.

Conclusiones:

- Los valores son importantes en una comunidad para que esta funcione adecuadamente.
- Siempre en la vida van haber tropiezos que nos impiden la realización de nuestros sueños de inmediato.
- Todos los hombres existentes por malos que sean tienen al menos un valor en su corazón.
- La vida de cada individuo debe estar siempre guiada por los valores.
- Después de la tormenta viene la calma.

CAPITULO VII

Claudia era la chica más popular de su colegio, solo orque tenia mucha plata y tenia todo lo ultimo en tecnologia. Ella vivía de estas cosas y pensaba que era mejor que los demás solo por sus alcanses monetarios.
Un dia ella, con su orgullo, ofendió a sus queridas amigas diciendoles que estas eran pobres sin un futuro aparente. Las amigas swe ofendieron y decidieron alejarse de ella. Claudia les pregunto el por que de la separación y estas ontestaron que ella era una malcriada sin identidad y que solo vivia por cosas vanales. Ella se puso mal y escucho a sus amigas y se propuso cambiar, ser más sencilla y encontro su verdadera identidad independiente de lo material.

Isabela Bradley

Este cuento se trata sobre una ciudad olvidaba. Un dia una persona estaba buscando sobre un tema de gusto, en una enciclopedia y vio algo raro en ella; esta decia "La ciudad olvidaba", el niño extrañado por esta noticia se sorprendio y se pregunto "Acaso se puede olvidar una ciudad", de un momento a potro aparecio una luz, esta luz tenia forma como de olvido. El niño se asusto, pero la luz le dijo que no se asuatara porque el la habia traido; el niño le pregunto que, ¿qué era lo que habia hecho el?¿que habia pasado con su ciudad? Y lo que la luz respondio: " Lo que ocurrio fue devastador, la perdida de la memoria cultural, la identidad" y de un momento a otro la luz desaparecio. El niño confundido y asustado prometio nunca olvidar quien verdaderamente es, ya que si lo hiciera perderia su identidad.

Carlos Caliz Daza

Juan era un joven de una alta condición social estaba acostumbrada a las mejores cosas, nunca le falto nada pero el nunca estubo conforme. Era anvicioso, solo pensaba en como tener más y más, durante mucho tiempo de su vida disfruto de todo.
Tiempo despues su padre empezo a tener problemas economicos pero Juan no lo aceptaba, el seguia pidiendo lo mejor. Cuando su papá hablo con el le aclaro que las cosas ivan a cambiar, que se tenia que acostumbrar su nuevo estilo de vida. Juan se salio del colegio, se cambio de casa y aun asi no valoraba lo que le quedaba. Comenzo a despreciar a su padres por no tener el dinero.
Un dia conocio a Sebastian un niño que tenia una situación economica más precaria, pero lo que le impresiono es que apesar de ello Sebastian era feliz. Juan le pregunto a Sebastian "¿De que te alegras cada dia? No existe una causa", y este le respondio "Soy saludable, mi familia me quiero como soy,

mis amigos me quieren sin necesidad de tener dinero o posición, puedo estudiar, nunca falta aguapanela y un pan en la mesa y tengo donde dormir sin frio, porque no habria de esta feliz.
Y con ello Juan finalmente aprendio a valorar las cosas que el tenia.

David Felipe Ruiz

Un hombre llamado Roberto era estudiante de universidad. Sus amigos le ofrecieron en una fiesta, además de licor, droga.
Su madre le dijo que los demás no podián determinar él que hacía. Descubrio que eran personas inapropiadas.

Diego Mario Blanco

Habia una vez un niño muy feo y lo molestban en el colegio pero a el no le importaba y creia que el era bonito, era tanta la convicción que a las chicas les empezo a agradar hasta que logro enamorar a lachica más linda y todos se tubieron que guardar las ofensas hacia el.

Alejandro Parra

Habia una vez una niña muy bonita, que a todos los hombres les gustaba. Ella tenia un novio al que queria mucho y según ella el tambien la queria. Pero su mejor amigo Pedro siempre le decia que el la queria por su fisico no por su corazón y aunque repetidas vecez se lo dijo nunca lo escucho.
Un dia la niña se accidento y su cara se desfiguro. Su novio la dejo pero Pedro se quedo cuidandola y queriendola. Y hasta ese instante ella se dio cuenta que lo estetico no importaba.

Andrea Santos

Nicolas era un niño muy pobre lavaba vidrios por las calles, hasta que un dia un señor con mucho dinero aparentemente le dijo que el era muy afortunado al tener tanta salud, Juan le parecio una burla asi que el señor decidio llevarse a Juan a el Africa.
Alli le mostro toda la extrema pobreza que existe, incluyendo a las pesonas con VIH.
Cuando nuestros personajes volvieron a Bogotá, Juan se planteo un proposito en la vida trabajar tanto y tener un sentido por el cual trabajar.
Unos años despues, 40 años para ser exactos Juan trabaja para las Naciones Unidas ayudando a aquellos que no tienen recuesos necesarios en todo el mundo.

Nicolas Bernal

Habia una vez una mujer que sufria de sobrepeso. Muchas personas la molestaban y no todos la querian por ello. Un dia le ofrecieron un panfleto de la estetica. Esta señora al ver tantas mujeres esbeltas con cinturas de

avispas se deprimio mucho y decidio que seria como ellas. Asi que ahorro hasta que tuviera suficiente para hacerce la cirugia. El dia de la cirugia ella no le conto a nadie y desafortunadamente murio en ella.
Moraleja: la estetica es un tercer plano y hay que indagar y no creer en lo impuesto por la sociedad.

María Ximena Romero

Habia una vez un pobre niño ya que el no tenia una identidad propia, el hacia lo que lo sus amigos le decian que hiciera pero un dia el quizo lograr algo por si mismo y decidio no hacerle caso a nadie más que a su propia conciencia. Por ello sus amigos se ofendiron y le dejaron de hablar.
Al poco tiempo el niño comenzo a socializar con otros niños y al fin se dio cuenta de que habia recuperado su propio ser, su identidad escondida lo que lo llevava a ser unico y por ello muy especial.

Luis Carlos Arboleda

Hace más o menos seis años, un niño llamado Juan se encontraba pasando por una dificil situación, le habian descubierto cancer en una de sus piernas y aunque el tratamiento era doloroso, Juan fue mejorando al paso del tiempo.
Ahora es un adolescente que va muy bien en el colegio y estaba terminando su bachillerato. Acepta que si fueron momentos dificiles pero le da alegria saber que como un guerrero supero uno de las peores adversidades la mala salud. Esta experiencia cambio su vida, haciendolo reaccionar para que disfruta al maximo de cada detalle y volviendolo más alegre.
PD: Historia de la vida real.

Brian Davies

Opinión y escrito de: María Camila Pinzón 10 A

Existio un niño llamado Ricardo, este era un niño muy lindo mono, con ojos azules y piel de porcelana, pero pobre de alma consideraba que las personajes valian dependiendo del dinero con el que contaran además de su físico. Sus amigos tenian dinero pero no tenian tanto como el, asi que constantemente los prespreciaba y les decia que nunca tendrian un buen futuro además los manipulaba porque ni el ni ellos tenian identidad. Cuando el los humillaba ellos se molestaban pero como eran personas superficiales tambien lo perdonaban con una invitación a comer o a los juegos. Tenia una novia del colegio Manuela la niña más linda de la clase y igual de vana a el.
Juan el hijo de una de la empleadas de servicio fue una vez a su mansión, traia una ropa sin marca pero todo bañadito se notaba que eran sus mejores

galas. Además que la Sr. de la casa, la mamá de Ricardo le dijo a la empleada que le diera de comer lo que el quisiera y Juan no podia estar más feliz.

Cuando Ricardo conocio a Juan este traia una sonrisa enorme, el le pregunto que ¿por que sonria, que motivo tenia? y Juan le contesto que no tenia ningun motivo para no estarlo. Y Ricardo sorprendido por la respuesta le dijo que se fuera yel como era autonomo le dijo que no. Asi que Ricardo cruelmente comenzo a sacarle defectos le dijo: "Eres negro, feo, pobre sin futuro y con ropa de gamines". Y aunque las palabras eran muy fuertes a Juan no parecia molestarle asi que Ricardo se enfurecio y lo abofetio y Juan tambien lo hizo.

Un años despues a Ricardo le encontraron una extraña enfermedad que aunque no era mortal si lo debilitaba mucho y por ello fue perdiendo su belleza. Sus padres desesperados por encontrar su cura gastaron mucho dinero y asumieron un nuevo estatus medio.

Los amigos de Ricardo al ver que ya no tenia dinero lo desecharon del grupo y Manuela su novia le comenzo a tener asco.

Ricardo dejo el colegio y se quedaba en su casa deprimido asi que asu mamá se le ocurrio que podria invintar a Juan para animarlo.

Cuando Ricardo vio a Juan le pregunto ¿Que haces aqui vienes a burlarte de mi? y Juan le contesto que no tendria porque hacerlo ya que no habia ningun motivo no es como si se fuera a morir además habia personas en peores condiciones y que si el queria el se lo mostaria.

Asi que juntos se fueron al hospital distrital al area de niños con cancer terminal.

Ricardo no podia creer que esos niños tan pequeños fueran a morir y aun asi estubieran con una sonrisa en la cara.

Esto marco su vida y al poco tiempo comenzo a cambiar de actitud tenia más respeto por los demás. Juan se volvio uno de sus mejores amigos y repentinamente volvio a estar sano y sus papás comenzaron a estar cada vez mejor en el dinero pero ya para el eso no era primordial ya que conocia la escencia de la vida. Volvio al colegio, sus amigos y su novia quisieron estr otra vez con el pero como el ya los conocia prefirio tenerlos lejos.

Covensio a su papá para que ayuda a Juan con la universidad al graduarse y los todos siguieron siendo amigos. Ahora son viejos y recuerdan esos momentos que superaron como verdaderos guerreros.

Fin

conclusiones.

1. Cuando una persona pierde la identidad pierde su escencia que es bella ya que todos somos unicos.
2. La vida es un contaste aprendisaje de las cosas que de verdad son importantes y si uno lo aprende el destino seguira presentadolas hasta

que aprendamos asi sea a os golpes.

3. Las batallas se ganan dando la pelea ya que si se huyen de ellas nunca se triumfara y encambio uno sera una persona sin huella en las personas.
4. El respeto por los demás debe ser constante y la admiración debe depender de las cosas pensantes que nos enseñen.
5. Debemos seguir siendo nosotros aunque a los demás no les paresca o no este con lo que est de moda, ser auntenticos y valorr nuestra identidad.

CAPITULO VIII

El Conejo y El León

El conejo siempre fue alguien muy saludable ya que comía mucha fruta y hacía mucho ejercicio, y por eso era muy conocido en el pueblo. Un día llegó un león que vendía tabaco en la esquina, y al conejo eso no le gustó, entonces quiso ir y hablar con el león. El león le ofreció un tabaco, y el conejo quiso probarlo para saber porque era malo. Después de varias repeticiones del conejo, el león estaba preocupado y no le quiso vender más. Entonces el conejo llegaba con un nuevo disfraz todos lo días, hasta que el león se dio cuenta. Entonces debió viajar y botarlos todos al mar, para no afectar a nadie de esa forma.

Jessica De Los Ríos

Había una vez una mujer de 18 años que cuando era muy chiquita perdió a su madre durante una operación que no fue correctamente aplicada. Esta mujer durante todos estos años culpó a la vida por lo que le había sucedido a su madre. Su padre, solo y enfermo trabaja en un restaurante donde apenas puede cubrir las necesidades de su hija. La mujer, desesperada de todo lo que le estaba ocurriendo, cayó en el alcoholismo y en la drogadicción, gracias a todo esto la mujer estuvo en un periodo de depresión en el que estuvo a punto de quitarse la vida y prefería la muerte a continuar así, pero gracias a la ayuda de su padre y de sus amigas esta mujer pudo salir de esa etapa y se pudo graduar normalmente, la mujer al haber aprendido su lección mencionó que una buena convivencia y una buena ayuda de sus personas cercanas fueron lo que la ayudaron a salir de eso y por eso cada vez que ve un caso igual al que ella tuvo desea servirles como ayuda para que no terminen como ella quedo y por eso le da gracias a la vida por lo que a ella le pasó porque la ayuda a superar muchas cosas.

Jaime Enrique Vargas

Entre la Vida y la Muerte

Cuando Dios te da la vida es un milagro y estás feliz de vivir, pero empiezas a crecer y tienes otros intereses como las drogas y el alcohol y esos vicios te pueden llevar a la muerte y ese regalo que te dio Dios (la vida) tu lo intentas acabar, le das la muerte, aunque mucha gente dice que la muerte es el comienzo de la vida, pero si tu te quitas la vida puede ser el

comienzo del final o sea te vas al infierno así que toma sabiamente tus decisiones.

José Alejandro Pérez

Una vez a un señor le determinaron una grave enfermedad y que iba a morir en muy poco tiempo, pero el no era un hombre feliz, era amargado etc. El de inmediato se puso a reflexionar y dijo: "En este poco de vida que me queda voy a ser distinto, feliz y no le voy a temer a la muerte". Así que vivió feliz, compartió con su familia y fue una persona que pudo haber sido un "bacán" antes y no cuando le determinaron su enfermedad.

Felipe Pedroza García

Había una vez una niña de estrato 2, los papás eran un señor alto y trabajaba de taxista y la mamá era una empleada de casa. Una vez el papá quiso formar una fábrica de transportes y ésta le sirvió mucho porque de un barrio de estrato 2 pasaron a uno de estrato 6. Esta fue una meta para la familia pero la hija Daniela y su hermana pequeña Ana estudiaban en un colegio feo, esto fue muy frustrante ya que ellas no tenían la suficiente capacidad y querían lograr algo mejor pero con esperanza y lealtad mejoraron sus vidas y mejoraron las de las personas de bajos estratos que una vez habían conocido.

Alejandra Martínez

Había una vez un grupo de amigas que vivían e iban a la universidad. Todas ellas eran muy juiciosas les iba bien, en una gran armonía y pocas veces discutían. Sin embargo, Clara una de ellas estaba deprimida desde hace tiempo pues había terminado con su novio. Desde entonces se había vuelto muy desconcentrada y no hacía nada más que emborracharse, y hasta consumir drogas. Sus compañeras ya estaban desesperadas y decidieron hablar con ella, lastimosamente, ella reaccionó de una forma negativa y comenzó a decir que ahora si estaba sola en la vida. De repente salió corriendo hacia la ventana y estaba a punto de suicidarse, Clara les dijo: "Prefiero morir de una vez que morir en vida!, miren mi cuerpo, miren mi mente, estoy devastada! Se me ha arruinado la vida y no veo cómo tener una resurrección frente a mi actitud, espero que me comprendan". Y de un suspiro se botó por la ventana mandándoles besos a sus ya no hermanas. Ellas, Camila, Silvana, María y Juana quedaron pasmadas pero entendieron que Clara estaría mejor en el cielo en vez de terminar con una muerte cruel y lenta. De ahí en adelante, ellas celebraban sus triunfos pero sanamente pues entendieron que la cultura actual le puede dar un empujón por la ventana.

Carolina Villalobos

Carlos era un señor decente y generoso que tenía un buen trabajo. Un día él cometió un grave error pasándole unos papeles al jefe y por esto la empresa perdió un negocio multimillonario con los chinos. Carlos pedió su trabajo y estaba muy deprimido. Un día él estaba hablando con su amigo Alberto y le contó que él tenía unos contactos de trabajo pero era un trabajo de mula. Alberto le dijo que hacía esto le daban 500 millones de pesos. Carlos, con lo desesperado que estaba, aceptó. Carlos se fue de mula y llegó a Estados Unidos en avión, mientras él estaba pasando por la seguridad, el perro del guardia lo atacó. Fueron a mirar en los rayos x y ahí estaban las drogas. Carlos fue encerrado en la cárcel gracias a sus malas amistades y no saber tomar buenas decisiones.

Juan Andrés Delgado

Una vez, no hace mucho tiempo atrás que una niña al cumplir los 12 años empezó a no valorar su cuerpo, cada rato decía que era horrible y sentía inconforme con él. Al siguiente día, la niña al llegar a su clase de religión, el Amigo empezó a hablar sobre el cuerpo humano y dijo así: "Amigazos, cada día que pasa más personas sufren porque no se sienten satisfechos con su cuerpo, y esto es no apreciar la vida, y cada uno está bien tal como es". Después de esta plática de su maestro, la niña salió muy satisfecha del salón con su cuerpo, y dio gracias a Dios por haberle dado la vida y su cuerpo tal y como es.

Laura Saíz Guzmán

ESCRITO SÍNTESIS – Anónimo-

Las respuestas elaboradas por mis compañeros recogen un sentimiento de esperanza de lograr una mejor forma de vida y de ser feliz con lo más preciado que Dios nos ha dado... la vida.

Mis compañeros recogen lo visto en clase como el respeto a sí mismos y con ello a la vida de la siguiente forma:

Respetando y queriendo nuestro cuerpo "... y dio gracias a Dios por haberle dado la vida y su cuerpo tal y como es...".

Tomando buenas decisiones en la elección de los amigos "... una buena convivencia y una buena ayuda de sus personas cercanas fueron lo que la ayudaron a salir..."

Tomando decisiones que no vayan en contra de la vida "... ellas celebraban sus triunfos pero sanamente pues entendieron que la cultura actual le puede dar un empujón por la ventana..."; "... las drogas y el alcohol y esos vicios

te pueden llevar a la muerte y ese regalo que te dio Dios (la vida) tu lo intentas acabar..."; "... Entonces debió viajar y botar los cigarrillos al mar, para no afectar a nadie de esa forma...".
En la forma de aprovechar de la mejor manera la vida para vivir feliz y en paz cada momento "... En este poco de vida que me queda voy a ser distinto, feliz..."; "... puedo vivir sin dejar que nadie cambie mi actitud, sin meterme en cosas raras y estando bien con la gente que está alrededor..."; "... me gusta verme con mis amigos y me siento feliz cuando estoy con ellos, me siento seguro y de verdad ese sentimiento no se puede cambiar..."; "... cada día uno tiene una meta para ese día...".

Tomando la vida y los problemas que se presentan en ella con paciencia "... para gozarse plenamente la vida uno tiene que vivir pacientemente y sin ningún enojo..." ; "... Eliminar la prisa y la indecisión y aceptar todo lo que Dios te ha dado..."; "... La mujer, desesperada de todo lo que le estaba ocurriendo, cayó en el alcoholismo y en la drogadicción..."; "... vivir sin cosas que lo agobien, sin cosas que lo estresen y que le quiten la felicidad..."; "... con lo desesperado que estaba, aceptó ser mula..."

Dando la importancia que los otros tienen para que uno pueda ser feliz y aceptar al otro tal como es "... teniendo una buena convivencia con todos sin menospreciar a ninguno ni criticarlos, ver a todos lo que me rodean con amor ... donde exista la fraternidad y mis compañeros y yo nos ayudemos mutuamente..."

Aceptándonos tal como somos "... hay que siempre ser bueno..."; "... compararse con lo bueno y no lo malo..."; "... he tratado de tener mucha paciencia y tolerancia..."; "... pensar en lo positivo y no en lo negativo..."; "... Estaré orgullosa y feliz de mi vida y dominaré mi propia felicidad..."

CONCLUSIONES

- La vida es el don más importante que nos ha dado Dios, por eso debemos respetarla, aprovecharla y hacer de ella lo mejor de cada instante.

- La felicidad es resultado de aceptarnos como somos, con capacidades, defectos y cualidades que nos hacen únicos y con lo que podemos ayudar a los otros y trabajar para ser mejores cada día.

- Debemos aceptar que en la vida hay problemas pero que cualquiera de ellos los podemos solucionar con nuestras capacidades, con la ayuda de las personas que nos aman y con la ayuda de Dios.

- Debemos respetar la vida y para ello debemos respetarnos a nosotros mismos, cuidarnos y querernos para con base en ello tomar las decisiones adecuadas que la preserven.

- Debemos aprender a ser pacientes y a disfrutar cada momento con lo que hacemos con lo que nos ha dado Dios y con lo que podemos lograr con nuestro esfuerzo.

CAPITULO IX

Había una vez un niño que se cambio de ciudad ya que a su padre lo trasladaron por el trabajo. Al llegar a una nueva ciudad cambio de colegio y consiguió y consiguió nuevos amigos que por cierto eran malas amistades, después de un tiempo en el colegio en el colegio le empezó a ir mal en las notas y para colmo las amiga lo metieron en las drogas. Finalmente, el niño dejo esas amistades y dejo las drogas, le fue mejor en las notas y ahora es el mejor del curso.

Oscar Murcia

Juanita era una niña que vivía siempre sonriendo. Un día, Juanita encontró una flor y empezó a hablar con ella.

- ¿Por qué estas tan feliz?

- Porque estoy viva- contesto Juanita

-Pues todos lo estamos -dijo la flor- ¿Qué tiene tu vida de especial?

-Tiene de especial que soy feliz porque tengo amigos, porque tengo un cuerpo y una vida, porque aprendo de mis errores y porque aprovecho mi vida.

-ya veo - dijo la flor - si muero no se que pasa, pero de todos modos morimos algún día. Tal vez reencarnamos o resucitemos o nos vayamos al cielo.

- Bueno….. Veo que todo lo tienes muy claro. En ese momento la madre de Juanita la llamo y ella salio corriendo hacia ella. Le grito adiós a la flor y se fue a su casa.

Claudia Liliana Grisales

Un joven llamado Antonio tenia una mama que era alcohólica y el se ponía muy triste por eso, el sabia que ella tenia muchos problemas económicos y el pensaba que si la ayudaba ella pararía de tomar.

Pero cuando todo estaba normal y el trabajando muy duro ella regresaba al vicio.

Un amigo de el al verlo muy deprimido le ofreció droga pero el cuando fue al inhalar reacciono y se dio cuenta que para ser feliz solo se necesita amor.

Rápidamente, fue a la casa y saco a su mama y le mostró los sitios mas bellos de esta tierra y ella aterrada porque a lo máximo que salía era a la tienda a comprar trago, ella reacciono , hay mejores cosas que el alcohol que me hacen feliz y ese dinero lo puedo invertir en mis deudas, y vivieron felices para siempre.

Julio Diaz

Había una vez un par de amigos, uno era un niño sano, bueno, cristiano pero el orto era dañado, malo etc

Entonces un día el niño malo se puso a fumar porro, cigarrillo, a tomar licor en abundancia, a drogarse con diferentes tipos de éxtasis.

Entonces el niño bueno le dijo al malo , no, no haga eso, no ve que esta acabando su vida y esta cultivando la muerte, no ve que el alcohol le provoca cirrosis , los éxtasis afectan su cerebro, el cigarrillo acaba con sus pulmones, etc... El dijo no quiero vivir, me quiero suicidar, pero el otro lo regaño y le dijo que no hay ninguna causa para atentar contra su vida.

Así, que finalmente, reflexiono y recapacitó, enderezo su camino y vivió feliz para siempre.

Juan Pablo Ruiz

Había una vez un niño llamado Juan, el vivía muy preocupado por el día de su muerte, y aunque era católico, le daba mucho miedo la muerte ya que no sabia el significado que tenia para su religión y para muchas otras.

Un día se levanto para ir a su colegio y cuando desayunaba su madre le informo que su abuelo había muerto, y se puso a llorar, desde ese día el no pudo dormir y s madre le aconsejo de que hablara que hablara con alguien y el hablo con el padre el cual le explico que la muerte era un hecho normal y que era el paso a la vida eterna desde entonces el niño dejo de tenerle miedo a la muerte y vivió la vida.

Jose Luís Bonilla Ballen

Juan tenia muchos problemas en su casa, su papa le pegaba a su mama y su hermana tenia una enfermedad que cada vez la acababa mas. El no encontraba una solución para esto que le funcionara. Un día estaba

hablando con un amigo que consumía drogas, este le dijo que se sentía muy rico y que cuando uno se drogaba se iba a otro mundo lleno de fantasía y felicidad sin ningunos problemas de que preocuparse. Juan empezó a hacerlo y poco a poco fue consumiendo hasta que llego a un punto que no paraba. Su familia se entero y preocupados por esto las peleas de sus papás acabaron, el logro acabar con el problema de sus papás, pero también logro acabar con su propia vida.

Catalina Pinzon

Un día un niño caminaba muy triste quejándose de su vida, el niño tenia muchos problemas por cualquier cosa.

Entonces se le aparecieron 2 espíritus muy extraños y le preguntaron:

"Dinos que piensas sobre la vida y la muerte", el niño les respondió y se dio cuenta que era mejor la vivir una vida con problemas y felicidades a no haber vivido, entonces el niño les agradeció, se fue y nunca se volvió a quejar.

Juan Daniel Velásquez

Opinión de: Felipe Tobón

Las personas durante circunstancias de la vida pueden tener diferentes objetos o sujetos que influyan dentro de sus parámetros normales los cuales pueden ser cambiados por depresiones causadas por problemas tales, como familiares, sociales etc los cuales hacen que el sujeto se sensibilice y mediante diferentes recursos saciar ese hueco por medio de malas influencias tales como adicciones, o vicios, también se puede albergar la muerte siendo el ultimo recurso dando un auto suicidio, la reflexión de esto seria que el hombre capta y empieza a valorar las cosas desde el instante que lo pierden , como empiezan a valorar su cuerpo cuando lo tienen dañado de fumar etc, también como en ese momento de desesperación de auto suicidio, cambian su decisión dando como resultado el amor por su ser etc , la deflexión es que siempre hay que pensar que uno para ser feliz no es necesario el porro etc sino el mismo valor humano, y valores dentro de la comunidad, y que no importan los problemas si uno no los enfrenta de una mala manera en con una mala decisión , si no siempre dando lo mejor y teniendo una mete y cuerpo sano sobre su ser.

Conclusiones

1 La vida no puede ser desperdiciada solo por tener depresiones que pueden ser solucionadas con ciertos arreglos.

2 La droga y en si las adicciones son una forma de dañarse la vida , perdiendo su cuerpo y mente perdiendo poder de si mismo., a tal punto de no poderse controlar.

3 La felicidad puede ser alcanzada por medio de una buena comunicación y diferentes valores y actos los cuales son independientes de las adicciones.

4 Las adicciones pueden ser causadas por malas influencias, las cuales pueden adoptar una posición de mayoritismo dando como resultando la prueba del objeto causando una inminente adicción si al personaje le agrado ese objeto

5 Hay que reflexionar sobre la vida y la muerte y como ciertos factores que pasan a través de ella, pueden cambiar su forma de pensamiento y rumbo dando como resultado una muerte como auto suicidio por causa de depresiones o una vida bien llevada y sana.

Para vivir mejor con todas las personas y con todo lo que nos rodea, necesitamos aprender, practicar y aplicar ciertos valores con el fin de una grata convivencia como el respeto, la tolerancia, entre otros. Un aspecto demasiado importante para alcanzar esta meta, es el autocontrol que significa que nosotros mismos controlemos nuestras reacciones, nuestros sentimientos y actitudes para así no causar problemas de ningún tipo. Respetar al prójimo nos hace mejores personas cada día de nuestras vidas, ´´vivir y dejar vivir``, un refrán muy popular y cierto. Con los problemas del diario vivir y conflictos con otras personas que siempre están ahí, nos olvidamos de perdonar que es muy importante y cuando una lo aplica fortalece la relación y nos hace vivir mas felices y mas tranquilos, limando así todas las asperezas. Tomando en cuenta todos estos aspectos podemos mejorar nuestras vidas y la de los demás.

CAPITULO X

Hace mucho tiempo en una sociedad desconocida existió un filósofo el cual decidió inculcarle a su comunidad unos valores los cuales Dios le había pedido que lo hiciera. El se les invento un nombre, eran 5 los cuales le puso como nombre paz, amor, respeto, tolerancia y perdón. Cuando esa comunidad aprendió a vivir con esos valores esta sociedad se volvió la mejor y vivieron muy felices y desde ese día prevalecen esos valores en nuestra sociedad.

Daniel Torres

Un día 2 personas estaban peleando, no se podían tolerar ni siquiera se podían ver, su hermano estaba cansado de oírlos pelear hasta que decidió amarrarlos juntos a la cama, el hermano pensó que si se unían se podían soltar, pero los 2 pelearon mas y del cansancio se durmieron. Al día siguiente se cansaron de estar amarrados y se unieron para poderse soltar, desde ese día han sido muy unidos y se amar mucho.

Maria Alejandra Cortes

Un niño, que sus amigos no lo respetaban pero siempre les daba el perdón y el amor de un compañero, pero sus amigos continuaron y siguieron molestándolo y el les daba el apoyo y el amor, hasta que un día, sus amigos quisieron experimentar ese amor y respeto, compañerismo que se juntaron a el, y la pasaron excelente. Por eso son ese se pudo hacer todo.

Oscar Cubillos

Estaba Pepe un tranquilo día en su escuela, cuando llegaron tres jóvenes grandes de once grado. A este lo amenazaron con pegarle si este no les daba toda su plata y cosas que tuviera de comer. El pobre Pepe, al no saber que hacer, les dio todo lo que tenía: 2,000 pesos para el almuerzo y unas galletas a medio comer. Así paso durante toda una semana, hasta que Pepe los denuncio con la coordinación del colegio. Al otro día, Pepe muy asustado, vio que los jóvenes venían hacia el. Empezó a sudar frió y cuando estos se le acercaron mucho, el casi se desmaya pero lo único que querían estos era pedir perdón.

Camilo Luna

Había una vez una joven, la cual era o creía ser feliz, pero un día empezó a ver y analizar todos los actos de su visa desde que era niña, sus amistades, sus novios, su familia y empezó a pensar en el amor, su sexualidad y si había echo lo correcto a través de su vida con todas sus decisiones y vio

que muchas veces no había sido del todo responsable y que se pudo haber causado mucho daño y se pregunto ¿soy sana mentalmente? Porque he tomado muchas decisiones erróneas y así, lo siguió pensando hasta que decidió que desde ese día en adelante seria mas responsable con su vida.

Julián Cortes

Un día Juan estaba jugando fútbol con sus amigos contra otro colegio, y Juan era de una religión Árabe, y el otro colegio era judío. Empezaron a insultar a Juan y el no les ponía atención, seguían insultándolo pero Juan se rehusaba a pelear. Contó hasta diez y no se aguanto más y comenzó a golpear a aquellos que lo insultaban. Cuando llamaron a Juan para ponerle una sanción por irrespeto y pelear en el colegio, el contó lo sucedido. Cada día, Juan se arrepiente de lo ocurrido y siempre esta tratando de controlarse mas. Ahora esta muy triste porque todos le temen. Juan aprendió lo importante que es comportarse y controlarse más.

Miguel Campos

Una señorita se puso a evaluar su vida y encontró muchas cosas que le interesaron. Primero se reía de todos los rencores tan tontos que llevaba en su corazón, y para poder sacarles por más tontos que fueran empezó a perdonar. Después se dio cuenta de cómo su cuerpo y mente habían sido arrastrados por la sociedad y empezó a pensar mas en lo que era ella y en lo que quería y no en lo que los demás creían, finalmente se puso a pensar en etapas de su vida, ya había pasado. Pensó en su jardín, preescolar, primaria y bachillerato, su graduación sus amigos y su novio, y así se dio cuenta que ya había dado muchos pasos acertados en su vida. Pero pensó en como quería que fuera su vida y pensó en su universidad. Se prometió a si misma, que aprovecharía su estudio universitario, y que haría con el lo que ella quisiera. Lo se dijo que buen ejercicio es este y prometió algún día volver a hacerlo.

DANIELA SARZOSA

Había una vez un niño muy aislado solitario, sus compañeros del colegio y sus papas le decía que eso no era normal que buscara ayuda. El niño busco ayuda con familiares y no consiguió nada busco ayuda con expertos y solo consiguió que le dijera que estaba loco. Cansado el niño de no encontrar respuesta en los demás busco la respuesta en el. Finalmente el niño se dio cuenta que el problema no era lo que los demás creían de el, pero lo que el creía de si mismo.

MARIA JOSE DAZA

"Pancho y su Problema"

Un día Pancho salio de su trabajo, vuelto nada arribo a su casa y su novia le llego con semejante noticia "estoy embarazada". Pancho pensó....Esto es una treta cierto? No mi amor, no lo es de verdad Pancho salio corriendo y huyo. Dos años después volvió arremetido pidió perdón y su novia acepto las disculpas y vivieron felices.

JUAN MANUEL CRUZ

Una pareja de novios tenían una relación muy estable pero la mejor amiga de la niña tenia mucha rabia porque su amiga tenia novio y ella no así que empezó hacer cosas para que esa relación no siguiera y finalmente lo logro y su amiga le contaba todo pensando que ella no era la culpable de lo ocurrido sufrió mucho finalmente la amiga le confeso lo que había hecho al principio la amiga sintió mucha rabia y dejaron de hablarse mucho tiempo dejaron de ser amigas pero después de todo volvieron a la normalidad y volvieron a ser amigas.

MARGARITA MARIN

Camila salió a una fiesta este fue un momento muy chévere para ella pues era su primera fiesta; allí le ofrecieron droga (éxtasis) y ella por miedo a ser rechazada lo acepto. Posteriormente le ofrecieron y la por la misma razón acepto. Camila se empezó a sentir mal y la llevaron a la clínica y encontraron que por mezclar esas dos sustancias se podía morir finalmente los doctores le hicieron una cirugía y la salvaron. Desde ese día Camila aprendió la lección y no volvió a consumir drogas ni alcohol.

CLAUDIA MARCELA JARAMILLO

Hace mucho tiempo me hallé al nacimiento de un niño, un niño especial que tenia problemas mentales; cuando lo vi, lo primero que me paso por la mente fue una pregunta que mas tarde sus padres contestaran con orgullo y tolerancia; me pregunto ¿Cómo va vivir este niño? ¿Cómo va superar los obstáculos que la vida le presente? Como mucha curiosidad acudí a su madre y le hice estas preguntas ella me respondió con lagrimas en los ojos y llena de amor: yo lo ayudare, siempre estaré ahí para el, amándolo cada vez mas y entendiéndolo y respetándolo hasta que el logre entender debido a su discapacidad mental que todos lo amamos y lo apoyamos.

MARIA ALEJANDRA DIAZ

Opinión de: Juan Camilo Rodríguez R. 8B

La reflexión que yo saco de este tema es que el perdón es importante para la vida ya que ayuda a llevar buenas relaciones con todos las personas que nos rodean empezando por los de mi casa. La tolerancia el amor son valores que nos ayudan a crecer y a madurar nuestras relaciones interpersonales y vivir en armonía con las personas que nos rodean.

Que todos incluyéndome tenemos el derecho a ser perdonados y perdonarnos nosotros mismos que todo el mundo comete errores pero el amor y la confianza nos llevan más rápido al perdón y a la conciliación entre humanos.

CAPITULO XI

Ecología y Medio Ambiente

Hoy el mundo se enfrenta a conflictos tales como la violencia, anorexia, y falta de cultura pero el que más perjudica nuestra vida es: la contaminación, debido a que el medio ambiente lo estamos acabando y muy pronto ya no tendremos medio sino un cuarto! La gente en el planeta a pesar de haberse concientizado a cerca de este problema, sigue contaminando el planeta con los carros y los aerosoles están haciendo un agujero en la capa de ozono de tal manera que ahora mucha gente se ve perjudicada por esto.

JAVIER LOZANO

EL AMIGO (A)

Un amigo es alguien muy importante en tu vida ya que te ayuda, te quiere y esta contigo en las buenas y en las malas. Muchas veces nos peleamos por cosas incoherentes y eso no vale la pena porque las podemos perder y ten cuidado porque hay algunas que se dicen ser sus amigos pero no solo te quieren para pedirte cosas y uno se siente muy mal. Entonces anda con los amigos que en verdad te quieren.

ANDRÉS JIMENEZ

Había una vez una niña que era muy sola en el mundo pues sus padres no le brindaban el afecto necesario, esta niña empezó a desanimarse de la vida y de repente conoció a una amiga que la empezó a ayudar a brindarle cariño y apoyo esta amiga era una verdadera amiga y se estaba haciendo un lazo de amistad muy fuerte la amiga era paciente con ella ya que se desanimaba mucho de la vida cuando ella quería hacer algo la amiga la dejaba, porque la niña tiene que ser autónoma de sus propias decisiones en fin la niña siguió adelante con una mistad muy grande.

LAURA GARCÍA

En la vida de un deportista se ponen en practica muchos valores y enseñanzas, solo que es difícil saber controlar todo esto en este trabajo. El ser futbolista famosos o basquetbolista profesional no solo es ser un buen jugador del deporte, es también tener valores para saber tomar decisiones en ese medio porque en ese ambiente se maneja mucho lo que es las drogas, alcohol, soborno y demás cosas. Por ejemplo, hay que tener perseverancia para no rendirse y seguir adelante en la carrera, respetuoso con los demás como colegas o rivales, tolerante con la actitud de los demás en ese medio, autonomía para tomar decisiones importantes como lo es la alimentación, sexualidad y lo que se maneja en ese medio. Además demostrarles a las

personas que su ídolo es un deportista, que el también es una persona de valores.

SANTIAGO VARGAS

UN NIÑO GRANDE

Una vez un niño quería aparentar y empezó a tomar primero una cerveza, luego otra hasta que cayó borracho al otro día quiso probar el cigarrillo y lo acompaño con una cerveza poco tiempo después probo la droga y empezó a ofender todo el mundo los amigos lo dejaron y la familia ya no confiaba en él , lo que el chico no sabía era que en pocos años iba a morir solo, sin nadie, excepto su cerveza, su cigarrillo y su droga.

MARIA PAULA ORTEGA

Opinión de: JAVIER LOZANO

La propuesta "Ecología y medio ambiente" hace referencia a la contaminación del aire causada por los aerosoles y el humo de los carros, no se aplican las normas preventivas necesarias para evitar poner en peligro la salud de los seres humanos y producir daños en las plantas y los animales.

A parte de eso existen otras formas de dificultades en el medio ambiente como la contaminación del agua por residuos de basura, o el petróleo derramado en el mar: "Contaminación del agua: incorporación al agua de materias extrañas, como microorganismos, productos químicos, residuos industriales y de otros tipos, o aguas residuales. Estas materias deterioran la calidad del agua y la hacen inútil para los usos pretendidos"[1]

Lo que ocasiona que el agua tenga un tratamiento adecuado para ser consumida por el hombre y conservar la flora y fauna que habitan en ella.

Por otra parte sería importante continuar con la propuesta que tienen los colegios de clasificar y reciclar las basuras , para reutilizar los diferentes materiales como el plástico , el cartón, el vidrio, entre otros.

Estoy de acuerdo con la opinión de Mi Compañero Andrés, algunos amigos o personas se aprovechan de las circunstancias o de las situaciones para obtener beneficios personales mediante la manipulación de la amistad.

---

[1] **Biblioteca de Consulta Microsoft ® Encarta ® 2005. © 1993-2004 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos**

Un amigo es alguien importante en la vida de los seres humanos, que está en las buenas y en las malas situaciones; mediante el diálogo entre amigos se pueden presentar diferencias de opinión, pero lo importante es llegar a generar acuerdos.

Lo indispensable en una amistad es el cariño, la amabilidad, la sinceridad, y lo más importante la comprensión y el apoyo de los ideales o las metas propuestas.

Este texto manifiesta el rechazo de los padres por su hija, el cual ocasiona un desanimo para realizar sus metas, sin embargo una amiga la apoyaba escuchándola y brindándole paciencia para salir adelante. Considero que los padres deben brindar cariño, amor y sobretodo el apoyo necesario para crecer con autonomía y responsabilidad.

El deporte es un conjunto de actividades físicas que el ser humano realiza con intención lúdica o competitiva. Los deportes de competición, que se realizan bajo el respeto de códigos y reglamentos establecidos, implican la superación de un elemento, ya sea humano (el deportista o equipo rival) o físico (la distancia, el tiempo, obstáculos naturales)[2]

El deporte ayuda salir de la rutina, a verse bien y a lograr un buen desarrollo físico. Si es un deportista famoso, sé es un líder que va hacer observado por muchos seguidores.

Una deportista manifiesta alegría, seguridad, y responsabilidad en lo que hace.

Por otra parte puede recibir propuestas que podrían afectar su carrera Como los sobornos o la invitación al alcohol o a la droga, vicios que Se deben evitar para no perjudicar su carrera.

La sexualidad es importante en la vida del hombre por que a través de ella reconocemos el cuerpo humano, lo valoramos y lo respetamos. La preadolescencia y la adolescencia son etapas en las que debemos recibir orientación y consejera por parte de nuestras padres o en el colegio para tener una vida afectiva y sexual sana, se debe asumir con responsabilidad pues existen diversas enfermedades que podrán perjudicar la vida.

---

[2] **Biblioteca de Consulta Microsoft ® Encarta ® 2005. © 1993-2004 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.**

Desde el punto de vista emotivo y de la relación entre las personas, va mucho más allá de la finalidad reproductiva y de las normas o sanciones que estipula la sociedad.

La Sexualidad es un conjunto de fenómenos emocionales y de conducta relacionados con el sexo, que marcan de forma decisiva al ser humano en todas las fases de su desarrollo[3].

El texto: "UN NIÑO GRANDE" nos cuenta la historia de cómo una persona cae fácilmente en el alcohol, y en el cigarrillo, vicios que afectan la salud del hombre.

Por un parte el abuso excesivo del cigarrillo conduce al tabaquismo o puede causar enfermedades como asma, bronquitis, neumonía o cáncer de pulmón. El inicio del hábito de fumar tiene lugar, en la mayoría de los casos, en la adolescencia.

En cuanto al alcoholismo es una enfermedad crónica, habitualmente progresiva producida por la ingestión excesiva de alcohol etílico, bien en forma de bebidas alcohólicas o como constituyente de otras sustancias:

El alcoholismo, a diferencia del simple consumo excesivo o irresponsable de alcohol, ha sido considerado en el pasado un síntoma de estrés social o psicológico, o un comportamiento aprendido e inadaptado. El alcoholismo ha pasado a ser definido recientemente, y quizá de forma más acertada, como una enfermedad compleja en sí, con todas sus consecuencias. Se desarrolla a lo largo de años[4]

En algunas circunstancias pueden ser incitados por los amigos, o causar rechazos en el grupo por no aceptarlos. Hoy en día el alcoholismo afecta tanto a jóvenes como adultos y puede afectar las relaciones personales en el trabajo o en el estudio

---

[3] **Biblioteca de Consulta Microsoft ® Encarta ® 2005. © 1993-2004 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.**

[4] **Biblioteca de Consulta Microsoft ® Encarta ® 2005. © 1993-2004 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.**

Estos vicios en exceso hacen que el cuerpo se deteriore más rápidamente, y puedan ocasionar enfermedades que pueden tener o no tratamiento médico y/o ocasionar la muerte.

CONCLUSIONES

- Debemos cuidar la naturaleza y realizar diferentes campañas que beneficien el medio ambiente.

- La amistad es indispensable en la vida del ser humano pues a través de ella se generan valores como la lealtad, la sinceridad y el respeto.

- La familia es el principal motor en la vida de una persona ya que nos brinda cariño y afecto, proporciona a sus miembros protección, compañía, seguridad y socialización, además se construye a través de ella una base sólida en valores (responsabilidad, respeto, honestidad etc.)

- El deporte contribuye a mejorar la calidad de vida y a obtener un buen desarrollo físico, un alto rendimiento y una competencia sana.

- La sexualidad consiste en respetar nuestro propio cuerpo y el de los demás, ser afectuosos y expresivos.

- El cigarrillo y el alcohol perjudican la salud porque el cuerpo podría no tolerarlos en exceso;uno decide que es lo bueno y lo malo, se necesita estar seguro y ser autónomo

CAPITULO XII

Érase una vez un niño que se llamaba Eliot. Eliot siempre causaba problemas en la escuela ya que consumía drogas y aparte de eso era muy flaco porque tenia malos hábitos alimenticios y estaba en riesgo de contraer enfermedades venéreas, ya que sin saber nada de sexualidad tenia muchas relaciones . Un día el amigo regaño a Eliot y le enseño sobre sus males y desde ese día la vida d eliot y la gente que vivía a su alrededor cambio.

José Daniel saade

Muchos de lo jóvenes de hay en día viven problemas muy serios. Unos por verse bien y tener un buen aspecto físico llegan a ser anoréxicos y bulímicos. También tiene relaciones sexuales y pueden llegar a tener embarazos no deseados y enfermedades. Y las drogas, que son un gran problema visto en el mundo y que afecta a todos. Son problemas vistos muy continuamente en el mundo, y aun así habiendo organizaciones que ayudan a mucha gente con estos problemas, más jóvenes siguen cometiéndolos.

Del siguiente escrito podemos resumir que la vanidad es uno de los mayores defectos del hombre, ya que lleva a cometer hechos a troces contra uno mismo, sin pensar en las consecuencias.

Conclusiones de: Diana Rivera

1. La vanidad no es lo más importante en una persona.
2. Las drogas pueden ser el arma más mortal.
3. Querer verse bien no quiere decir acabar tu vida, con enfermedades como anorexia o bulimia.
4. Vender tu cuerpo por placer no es un deber es un querer el cual debes retener.
5. El derecho mas importante es la vida no la quites a alguien tan inocente como es un bebe no al aborto.

CAPITULO XIII

Había una vez unos niños jugando baloncesto en el recreo entonces a un niño llamado Juan se le cae el celular. Entonces pasa el recreo y Juan no se da cuenta que se le cayo el celular y se marcha a clase.

Entonces un muchacho grande en cuenta el celular y dijo "me lo robare" y lo tomo. Pero media hora mas tarde reflexiona y se da cuenta que lo que hizo no es correcto, entonces el muchacho grande pidió permiso a su profesora, y salio a entregar el celular al niño que se le perdió.

DANIEL ANDRES SAMACA GUERRERO

Había una vez una tortuga que era muy mala y trataba mal a las demás tortugas. Un día vio una tortuga bebe ahogándose. Entonces la tortuga salio disparada, no para ayudar a la otra tortuga, sino para hundirla mas rápido. Cuando ya decide lanzarse a tortuga grita, salio un tiburón y se la comió. El tiburón la dejaría ir con la condición de dejar de hacer maldades a las demás tortugas, ser bondadosa y respetuosa. La tortuga acepto, y desde ese día la tortuga mala fue más bondadosa y respetuosa que antes.

MATEO AMAYA

Había una vez una mujer que estaba vendiendo su cuerpo. La mujer estaba feliz ya que ganaba mucho dinero y entonces un día conoció un hombre y le dijo que si prefería el dinero y demás objetos materiales y no prefería el bienestar de su cuerpo, y le dijo que si su cuerpo podría hablar que le estaría diciendo. Entonces la mujer se quedo pensando y no voltio a cometer ese error

RAFAEL DAVID PULGARIN

Érase una ves un señor que no le gustaba nada ese señor quería trabajar. El buscaba y buscaba y seguía buscando trabajar pero no le daban trabajo por su actitud. El señor dejo de insistir para trabajar.
Y un día el señor que se llamaba enrique se dio cuenta que ya había cambiado y que podría insistir de nuevo. El volvió a insistir pero nada y el dijo si en esta no puedo me rindo, y no pudo, por la noche un amigo de enrique lo vino a visitar y le dijo que no se tenia que rendir y siempre insista. Enrique le hizo caso y fue a pedirle trabajo y lo consiguió. Como dice que la 3 es la vencida enrique le fue y le dijo la noticia a su amigo y si no fuera por el , el no huviera tenido trabajo.

JULIAN MUÑOZ

LA SEXUALIDAD

La sexualidad es un tema muy importante por que es algo muy serio y pues hay que tener mucho cuidado sobre esto. La sexualidad si no se sabe usar bien uno puede salir si no se sabe usar bien uno puede salir embarazado y pues eso no esta bien porque se asumen muchas responsabilidades, pero si uno tiene cuidado y se cuida pues esta bien. Y por ultimo algo que se tiene que tener en cuenta es a que edad se puede presentar la sexualidad.

NATALIA DIAZ

Opinión de: Sebastián Vargas 6C

Bueno en todos esto escritos se ven cosas muy interesantes. Como conceptos de sexual y hasta historias de animales que hablan y tienen criterio propio. En estos exámenes de mis amigos tan bien se encuentran cosas como lecciones que aprenden la personas, como las historias de Rafael Pulgarin y de Julián Muñoz.

Conclusiones:

1. en el trabajo de mis compañeros se nota la creatividad.
2. en los escritos de mis compañeros se ven plasmadas sus propias ideas.
3. en estos escritos se muestra que todos los estudiantes de 6 piensan distinto.
4. todas estas historias estan muy bien hechas tenido en cuenta que hubo poco tiempo para redactar esta historias.
5. los compañeros tuvieron en cuenta los valores vistos en el bimestre

CAPITULO XV

Había una vez una niña que nunca comía y cuando lo hacia trasbocaba lo que comía. Cuando sus padres no le compraban algo no tan fino ella se ponía brava con sus padres. Pero los padres de ella no sabían que ella fumaba y tomaba. Apenas sus padres se enteraron no le volvieron a dar nada .Entonces ella se fue de la casa y empezó a vender su cuerpo.
Así termina esta triste historia.

Nicole del curso 6-C:

"Había una vez un niño que pensaba que el ser libre era hacer lo que el quisiera y empezó a meterse con gente que no le con convenía y empezó con el alcohol y el cigarrillo y sin darse cuenta estaba tomando todos los fines de semana y fumando en fiestas y ella no podía parar sabia que estaba mal lo que hacia pero ella no podía parar hasta un día que acepto que un problema y busco ayuda y tuvo que aprender que libertad y libertinaje son dos cosas muy distintas!"

Historia

La niña

Había una vez una niña llamada Rose esa niña era muy bonita popular. Cuando los niños comenzaron a fijarse mas en ella rose comenzó a preocuparse más por su cuerpo y dejo de comer pues pensó que estaba gorda. Después de dos meses rose era anoréxica y los niños dejaron de fijarse en ella pues estaba tan flaca y chupada. Rose entendió que había cometido un gran error pues al dejar de comer había matado su belleza y habia dirigido su camino hacia la muerte. Cuando Rose trato de arreglar sus errores y trato de comer toda la comida se le devolvía. Ella no quiso decirles a sus padres y después de unos cuantos días rose falleció muy arrepentida de su error.

Había una vez una mujer llamada laura que era muy linda ella tenia un novio que la quería mucho. Un día laura se encontró con una amiga que le recomendó un medico que le hacia todas las cirugías laura quería ser la mas linda que todas así que se mando hacer todas las cirugías cuando el novio de laura se entero de eso termino con laura y le dijo que el no quería andar con personas falsas. Laura se puso tan triste que se suicido.

Juan Camilo Medina 6 C

Una mañana María despertó con una nueva vida nueva en si interior, pero ella aun no lo sabia. Pasaron semanas enteras hasta que finalmente entendió lo que le ocurría dentro de ella. Ella no sabia que hacer por

que no quería atentar contra la vida de un pequeño ser, pero a la vez no se sentía preparada para ser madre debido su corta edad. Después de mucho pensarlo decidió brindarle amor y respeto mientras nacía, y al nacer lo daría en adopción pensando que era lo mejor para el ya que no podía ser tan irresponsable de traerlo al mundo sin tener control de ello. Aplico tolerancia y respeto hacia ella misma.

Juliana Duran M Grado: 8-c

Había una vez una niña de 13- 14 años que queda embarazada de su novio en esa época, la cultura la cual vive las mujeres tienen hijos a los 25-30 años, pero ella sabe que lo que tiene dentro de ella es una persona y que tiene que respetársele su derecho a la vida, por eso decide tenerlo a pesar de las circunstancias. 10 años después ella le contó como pasaron las cosas cuando ella era chiquita a su hija, Su hija se sintió tan orgullosa de que su mama tuviera los valores a la vida tan grandes y tan duros que corrió a abrazarla gritándole gracias, y en ese momento ella supo que todo lo que se había esforzado por ella todos los años de su juventud no eran en vano y que realmente un hijo es lo mas lindo que la vida le puede dar a uno " así sean de imprevisto".

Paola Riveros Grado: 8-c

Un día Camilo fue a una fiesta y sus " amigos " le ofrecieron mariguana para que se "despertara" más. Él al principio no recibió pero termino probando. Le gusto y la siguió consumiendo. Después de algún tiempo, después de ver sufrir a sus familiares, recapacito y logro dejar la droga. Los familiares lo apoyaron y lo perdonaron por que lo amaban y queria que Camilo siguiera su vida adelante.

Angie Viviana David Grado: 8-c

Había una vez una niña llamada Sofía, ella tenia un novio con el que llevaba dos meses, ella creía amarlo, un día ellos estaban solos en la casa y el le pidió le hiciera una "pruebita de amor" ella le dijo que no, que le parecía iban muy rápido, entonces el se puso bravo y le termino, ella sufrió mucho pero se dio cuenta de que el no la quería de verdad y que solo buscaba lo que sabemos... pero aunque ella se sintió triste, a la vez se sintió feliz por que sintió que se había hecho respetar...FIN

Catalina Castro Grado: 8-c

Un día, un niño se encontró con un señor acostado en una calle, con muchas botellas de trago y rastros de cigarrillo, y lo peor era que el

señor estaba llorando lo cual le causo curiosidad al niño y se acerco: ¿Puedo saber por que llora?
- Estoy llorando porque nadie en mi casa me quiere nadie me respeta y nunca me dan un abrazo.

El niño miro a su alrededor y nuevamente pregunto:
- ¿Cómo quiere que los demás personas lo quieran y lo respeten, si ni siquiera usted se respeta?

El señor se seco las lagrimas y se levanto diciéndole al niño que tenia la razón. El niño lo abrazo y le dijo que solo respetándose a uno mismo puede conseguir el respeto de los demás el señor no volvió a tomar ni a fumar y así logro encontrar el amor de su familia.

Marcela Duran C Grado: 8-c

Opinión de: Anónimo.

Básicamente se puede observar que los compañeros tienen puntos de vista muy similares entre estos el que el respeto es muy importante y necesario para una vida agradable, además se puede ver una coincidencia entre dos puntos.

El cual sé parecía demasiado al hablar de un nacimiento no planeado y la manera que lo afrontaron y también hablaba de las relaciones sexuales a edades cortas. En general las evaluaciones se parecen mucho y hablan de lo mismo pero en diferentes palabras, pero la idea es la misma. Y se puede apreciar la reflexión echa por los estudiantes que desarrollaron esta evaluación.

Conclusiones:
1. El respeto es necesario e importante, para tener una vida agradable
2. El perdón y la tolerancia es el primer paso para la creación del amor y la paz.
3. Es importante aprender de nuestros errores y respetar la vida de otros ser humanos y no irrespetar esto por un error que uno comete.
4. El primer paso después de cometer un error es aceptarlo y aceptar las consecuencias esa es la única manera de que uno podrá ser perdona tarde o temprano.
5. Hay que sembrar la semilla del querer entre hermanos y olvidarnos del odio y antivalores esto lo único que nos van a causar es dolor a nuestras vidas.

CAPITULO XVI

Una vez en una ciudad existía una niña llamada Lina, ella tenía todo en la vida comida, un hogar, una familia y mucho dinero pero ella siempre quería más. Siempre intentaba cortarse las venas cuando tenia rabia o salía a la calle como loca a tirársele a los carros. A su vez ella sufría de sobre peso y por esto ella se sentía mal frente a los niños y por esta razón empezó a meterse el dedo para vomitar al tener este trauma tan desarrollado con el pasar del tiempo todo lo que comía lo vomitaba ,luego empezó a no comer y con el pasar de unos meses ya estaba en huesos .Sus padres se empezaron a dar cuenta pero ya era muy tarde, ella se sentía bien por primera vez y solo por un absurdo aspecto físico .También ella se dio cuenta del que estaba teniendo con su cuerpo y decidió meterse en un tratamiento de ayuda para anoréxicas y así logro salvarse y al estar tan cerca de la muerte empezó a valorar la vida.

Anónimo

Clara era una niña con mucho orgullo, que nunca admitía sus errores y siempre los defendía hasta el final un día todas sus amigas se dieron cuenta que con clara no valía la pena estar por que para ella las demás nunca estaban en lo correcto.
Con el tiempo Clara se dio cuenta que ya no tenia ni una amiga y aprendió su lección que la cultura de su familia le quería enseñar y le pidió a todos disculpas por tener esas acciones tan feas con sus amigas y admitio sus errores.

Anónimo

Érase una vez un templo, un día en un sermón el maestro le pregunto a sus alumnos que era lo mas importante de la vida. Uno dijo el amor, otro dijo el trabajo, otro dijo la comida y el último dijo el agua. El maestro llamo a uno al frente trajo un balde con agua le tomo la cabeza y lo sumergió, lo mantuvo ahí hasta que parecía morirse lo soltó y lo primero que hizo fue tomar una gran bocanada de aire. Se puede vivir una vida entera sin amor, 35 años sin trabajo, 30 días sin comida, 5 días sin_ agua pero ni siquiera 5 minutos sin el bendito aliento.

Anónimo

Daniel descubrió que a las personas flacas les iba muy bien con respecto al amor y a las mujeres así que el decidió tomar una dieta dejar de comer grasas y cosas que lo hicieran ver mal ,así que esto empezó a dar resultados bajo 6 kilos en dos semanas así que aumento la dieta y luego de un año perdió mas peso del que debía y termino generando

independencia a esto por lo cual perdió el autoestima la libertad de vivir feliz y actualmente realiza una terapia para salir de sus problemas como la infelicidad ,subir el autoestima y toda su libertad.

Anónimo

Después del colegio Maria se tenía que ir a su academia de baile y en esa ocasión le toco coger un bus y aprender a llegar sola. Cuando iba llegando ella se bajo y camino un poco y se encontró con un viejo amigo que le propuso que fumara y ella se negó y su amigo insistía .Ella se fue muy brava y se puso a reflexionar que si el era su amigo por que le ofrecía eso si era maligno saco la conclusión que no todo el mundo le quiere hacer el bien sino que prefieren dañar y llevarlos a la drogadicción o dependencia a algo.

Anónimo

Adriana es una niña que tiene problemas en el colegio; ya que sus padres son separados, ella vive con su madre y su pare fuera del país.
Su padre se fue mas o menos hace siete años para una mejor situación económica pero hasta el momento las cosas no han salido muy bien ya que el siempre se atrasa con las mensualidades del colegio por que no consigue lo suficiente.
Adriana igualmente sigue adelante y por mas de que deba esa plata en el colegio ella sale adelante con sus calificaciones igualmente su padre siempre se adelante con el pago.
Por mas que Adriana se sienta mal ella sabe que saliendo adelante y poniéndole fuerza y ganas a las cosas y eso si con mucha fe las cosas se pueden arreglar.

Anónimo

Opinión de: CARLOS ANDRES MOSCOSO 9B.

Esto lo podía resumir en la valoración y el cuidado del cuerpo. Durante muchos años que he estado en el colegio uno ve a la gente como maltrata el cuerpo sin darse cuenta, por que bueno al ponerse un pircing esta mostrando su identidad pero al mismo tiempo esta haciendo un orificio a su cuerpo que por mas macho que sea le tubo que doler mucho según el lugar. Otro tema que se puede coger con esta unidad son los tatuajes juega la misma explicación estoy mostrando mi identidad, pero con los tatuajes se esta marcando de por vida haciendo una comparación es su matricula. Con todo el tiempo en el colegio también he visto casos de anorexia y bulimia y realmente esto si es muy importante tratarlo por que la sociedad de consumo siempre buscara un prototipo perfecto.

En el colegio en el cual los estudiantes no tenían ningún llamado a tener cuidado con las drogas, muchos estudiantes estaban cayendo en esta tentación y se estaban arruinando sus vidas poco a poco. Un día se presento un caso de un estudiante muy particular en mi opinión hizo algo que nadie lo había hecho antes, pidió ayuda en el colegio al departamento de psicología ,en ese momento el caso fue tratado bien por que mientras le bajaban la adicción le Iván mostrando como había podido llegar a ayudar ,y mostrándole lo magnifica que es la vida también con esto hicieron valorar mucho la vida del muchacho y este fue un ejemplo para que mas estudiantes confiaran en los adultos que son los que nos pueden ayudar por que son los que son los que han vivido mas. Gracias a esto muchos no arruinaron su vida y le dieron valor a la misma.

Al analizar este escrito pude entender la importancia de los valores como el del cuidado personal ,el ver que cada acto que hagamos en la vida tiene consecuencias unas cortas y otras definitivas para toda la vida ,cuando se habla de tatuajes, pircing y otras cosas creo que esta persona lo que busca es llamar la atención sin medir las consecuencias por que unas si son definitivas cuando uno es joven hace cosas que en un futuro se verán mal. También en tendí que uno debe pedir ayuda o en caso dado un amigo interferir para que sea ayudado cuando se presentan problemas de salud o malos vicios, la ayuda nunca sobra y en cambio nos puede servir para salir adelante.

Alguien que quiere hacerle ver a las personas que siempre serás un hombre. Que a pesar de todo lo que haga siempre será un hombre. Dándonos cuenta que muchas veces hacemos cosas sin pensar que primero estoy yo.

Viendo algunos casos de mis compañeros que no valoran su vida y no se dan cuenta de que ellos son el ser mas importante en sus vidas. Este bimestre hemos visto el cuidado y como quererse así mismo. Historia mi vida cambio
Esta historia se trata de un niño llamado Juan Sebastián, este niño solía estudiar en un colegio bastante prestigioso y con mas jóvenes adinerados que muchas veces eso era lo único que ellos tenían. Con el paso del tiempo este buen joven dejo de serlo así que se convirtió en un afectado por sus amigos y empezó a caer en las drogas así duro por mucho tiempo hasta que un día sus padres notaron esto, finalmente este logro recuperarse en un centro de ayuda y logro mejorar su vida por completo.

Estoy viendo que los seres humanos nos equivocamos, nos caemos pero también tenemos el derecho de levantarnos. Es triste ver que la vida en un

momento puede cambiar para mal y sus consecuencias si duraran por un largo tiempo o de por vida. A veces nos creemos que podemos ser capaces de solucionar solos nuestros problemas pero estamos equivocados siempre la vida nos enseñara a punta de golpes que uno en algún momento de la vida tendremos que pedir ayuda y eso no nos hará ser menos.

El protagonista o mas bien los protagonistas somos los seres humanos. Que los hombres a través de la vida aprenden lo quien realidad significa eso de tener una vida a valorarla al máximo y verlas cosas de una forma positiva. Respetando nuestras vidas siendo cada vez personas más concientes de la importancia que tiene la vida. Existen jóvenes que se cortan las venas se suicidan y creen que toda la vida esta llena de tristeza y se echan a la pena, niñas anoréxicas o con cualquier tipo de desordenes.

Entre mas leo los escritos me doy cuenta que todos en la vida tenemos inconvenientes unos los manejamos de una manera y otros buscan soluciones rápidas sin medir sus consecuencias. Uno no debe atentar contra la vida por que nosotros no somos dueños de ella estamos en el mundo con una vida prestada.
Es triste reconocer que nos falta madurar para aprender a entender como es la vida y que no siempre tenemos la razón creo que por el bien nuestro tenemos el deber de pensar antes de actuar.

El protagonista de esta historia es el hombre. un ser humilde que admite sus errores y por ser como realmente debe ser. Lo visto en clase y lo propuesto en el texto lo podemos poner en práctica pensando primero nuestras acciones lo que nuestro cuerpo va hacer y saber lo que el hombre debe hacer para mostrar por que los seres humanos somos superiores y por admitir nuestros errores.

Muchas veces en el colegio uno actúa a veces impulsivamente y muchas veces el cuerpo y la cultura es mas fuerte que admitir los errores, pero hay que admitirlos para demostrar nuestra integridad y nuestra capacidad de aceptar los errores.

En este escrito es evidente que la soberbia no es una buena consejera, cuando somos tercos y creemos que la ultima palabra es la nuestra y es la única que tiene valor nos estamos equivocando y hay es donde pagamos la consecuencia de nuestros errores.

_Siempre hay que tener en cuenta los valores que se nos enseñan en la casa tomarlos en cuenta y practicarlos en la vida diaria.

Uno a veces olvida que todo lo que nos rodea es importante hasta el ser mas humilde hasta el ser mas prepotente, si nuestro corazón fuera mas grande y mas humano ayudaríamos mas al que esta a nuestro lado creo que eso si daría alegría verdadera a nuestro corazón y nos llenaría de fe y esperanza el que da sin esperar nada a cambio recibe mas cuando ve una sonrisa de agradecimiento.

Este escrito me hace ver que no todos los que uno cree que son sus amigos buscan lo mejor para uno, a veces cuando tienen algún problema quieren que uno comparta eso sin importarles las consecuencias así si ellos son adictos te ofrecen, te insisten y eso no es un verdadero amigo .Ahora bien si pensamos que como personas tomamos nuestras propias decisiones sabremos hacer lo que es correcto.

CAPITULO XVII

Había una vez una niña llamada Juanita, Juanita era una niña muy depresiva y con muchos ``problemas``, como le llamaba ella, tenia que hacerle caso a todo lo que su mama le dijera que tenia, tenia que aguantar el rechazo de sus compañeros por no hacer las mismas cosas que ellos (tomar ,fumar ,hacerse piercings etc..) y además atravesaba varias decepciones amorosas, pero un buen día Juanita pensó, ¿Por qué puedo decir no a los vicios que me perjudican y aun así poder decirle si a la felicidad? No estoy haciendo nada con mi vida, así nunca triunfare!! Así que Juanita decidió acoplarse a las condiciones que la vida le presentaba y de este modo siempre mirare el lado bueno a las cosas pero siempre respetando su cuerpo y respetándose así misma

Diana Vargas 10-A

Había una vez un niño llamado Juanito, el se la pasaba en rumbas y era desobediente con la mama. Un día el tuvo una discusión con la mama porque a el solo le gustaba la vecina porque tenia un cuerpo lindo y era muy linda y su ennovia lo quería mucho pero el no le ponía atención porque le gustaba la vecina. Una noche Juanito se fue a una fiesta y allí se encontró con que su ennovia se había conseguido un novio, entonces le dio muchas rabia, a el intentarse desquitarse se fue con la vecina pero a este ya no le gustaba y ella además lo rechazo, fue así como el se dio cuenta que lo estético no es lo mas importante y que andar queriendo lo de otros no esta bien, lo mejor es agradecer y ser feliz con lo que se tiene.

Andrea Acero 10-A

Un día la luna lamentándose y llorando se dice a si misma, ¿Por qué me pasa esto a mi?, si lo que yo hago es reflejar esa luz me pregunto ¿Por qué no tendré mi propia luz? Al pasar el tiempo, Su identidad como a luna se fue desapareciendo y viendo esto el sol, empezó a perder sus brillantes. Unos días después el sol dejo de brillar y la luna también. Va la luna a donde el sol y le pregunta ¿Porque has dejado de brillar? Y el sol respondió `` porque por mas que intento no puedo ``, Entonces la luna preocupada le dijo al sol que hacia que no alumbrara entonces el sol le respondía que era que el la anhelaba demasiado entonces que si ella no le ponía atención el no iba a alumbrar. Entonces la luna le dijo que al menos hubiera intentado decirle ella hubiera entendido.

Stephanie Montoya 10-B

Había una vez una niña llamada Sara. Ella sufría mucho debido a su hermana Camila. Camila era una niña triste y pesimista porque no se sentía a gusto con su cuerpo. Ella era gordita peor muy simpática, sin embrago

ella era muy sensible y se deprimía mucho cuando hacían comentarios acerca de su gordura. Así pues un día ella dejo de comer. Comenzó a hacer ejercicio excesivo en el gimnasio y prácticamente no comía. En su casa comenzaron a darse cuenta de su debilidad y la llevaron al medico. En la clínica le dijeron a sus padres que ella padecía de Anorexia.

Después de varios meses de tratamiento no hubo ninguna mejoría y Camila murió. Debido a esta terrible experiencia Sara aprendió lo importante de apreciar lo que tenia y se dio cuenta de la dañina influencia que tiene la sociedad y los medios de comunicación sobre la gente.

Juanita Lara 10-B

Érase una vez una niña que estaba muy triste con su vida porque la vida no le había dado lo que ella quería y eso le trajo consecuencias ya que por su rebeldía se perdió de muchas cosas bonitas que ella tenia a su alrededor pero ella simplemente no lo veía hasta que un día se encontró con Dios y el le dijo , no estés triste, si yo te eh dado tantas cosas lindas es porque eres una niña muy inteligente bondadosa y muy buena con sus padres, yo quiero que tu empieces a mirar las cosas buenas que hay a tu alrededor y empezar a valorarlas y estar feliz de lo que tienes y veras que así serás mas feliz.

Adriana León 10-B

Hace mucho tiempo nació un hombre llamado Julián. Se crió de una muy buena familia, fue muy bien educado, todo perfecto. Julián creció y se volvió un hombre muy timido.

Un día conoció una niña en el colegio. El la quería mucho pero sus amigos se le burlaban. Trato de esconderlo, los amigos pensaban que ya no le gustaba, y todo por no afrontar la realidad. Un amigo se dio cuenta de eso y le dijo que tenía que tolerar más, confiar más en sus amigos. Pues todos ellos son de una cultura diferente que no había porque discriminarlos, también la niña tiene pensamientos diferentes.

Al darse cuenta de que todos eran muy diferentes, se lleno de valor y le dijo todo a la niña. Aprendió a aceptar sus pensamientos, cultura y su identidad.

A la niña le gusto mucho que reconociera sus errores y se enamoro de Julián. Se casaron y vivieron felices por siempre, los amigos siguieron con él toda la vida, ofreciéndole su amistad.

Felipe Pinzon 10-C

Opinión de: Alejandro Parra 10 –A

Todas las historias tienen algo muy en común y es que todos los personajes principales de estas historias son rechazados por la sociedad, ya sea por sus amigos, padres u otro tipo de personajes. Lo que reflejan todas las historias es que no hay que dejarse llevar por lo que los demás nos inducen a hacer, si hay buenos consejeros en esta vida son nuestros padres y así parezca muy tonto para los demás hay que hacerles caso en todo así uno crea que son muy exigentes. Puede que diga que tiene amigos pero la verdad uno no sabe cuantos de ellos son de verdad amigos quizás de 20 solo 1 sea un buen amigo.

En algunas historias el protagonista alcanzaba la felicidad al final y en otras el final era muy triste, lo que nos dice que hay que manejar este tipo de situaciones con mucha tranquilidad ya que si uno se desespera y se deja llevar por pensamientos negativos es posible que nuestra vida se convierta en un infierno para nosotros.

Conclusiones

- Los amigos son muy pocos pero cuando tengas un amigo de verdad cuida esa amistad porque la amistad es como una planta, si no se cuida se marchita.
- No pretendas aparentar lo que no eres porque si no vas a terminar sin conocerte a ti mismo y tu vida va a terminar como algo que todos quieren ver menos tu y los que mas te quieren.
- Nunca te rindas, cumple todas tus metas para alcanzar la sima , porque el que persevera alcanza y muchas situaciones como esta se presentaron en algunas historias .
- No hay que dejarse guiar por las apariencias, porque estas engañan, no rechaces a alguien simplemente porque es gordo o no es muy atractivo físicamente, si buscas un amor verdadero ni te fijes en el físico, lo importante es lo que hay por dentro.

b) **Relatos de colegios de estratos medios y bajos.**

Transcribo dos relatos que siguen de comienzo a final la corriente de un acontecimiento real del cual el autor fue testigo. Han prescindido totalmente de agregar episodios, detalles o comentarios provenientes de la imaginación, y han respetado la fuerza inevitable de los hechos. Las verdades humanas, éticas y de responsabilidad se hacen visibles enseguida.

"**Relato de una vida triste**" (de un alumno del colegio Laureano Gómez, de Negativa, grado 10)

"**Vanalidades**" (de un alumno del colegio Laureano Gómez, de Negativa, grado 10)

Su padre manejaba una buseta y el aveces se la llevaba y cuando volvia le decia a su padre "cucho estaba dando un rollo.no me chimbee".

Laureano Gomez

J.T.

Relato de una vida triste

Esta historia habla de un muchacho llamado Armando el cual puede que no tuviera todos lujos del mundo pero tenia sus comodidades y lo necesario para vivir su vida bien pues no hacia nada en su casa y ni siquiera tenia la necesidad de trabajar hubiese sido mejor que hubiera elegido trabajar para ayudar en su casa pero eligio el camino fac las drogas las cuales no lo han llevado a los mejores lugares tampoco le han producido las mejores experiencias.

Todo empezo mas o menos en el año 1995 el cursaba grado octavo cuando empezo a involucrarse en cuento lo que lo llevo a este camino fueron sus supuestos amig quienes lo combidaban a fumar y le decian que eso era lomejor.

Salia de su casa supuestamente al colegio "supuestamente" pues no entraba a clases ya que se iba a tomar y a fumar en una tiend que quedaba al frente del cole gio la cual aun queda allí a su casa llegaba con tufo y le decia a su mamá que era un dulce de Aguardiente que se acababa de comer ella como lo queria tanto le creia todo pues una madre siem cree en sus hijos por que los

VANALIDADES

Esto es una historia de la vida real mas no de la ficción, Juanita Martines es una niña de 7 años de edad, con una vida aparentemente normal, vive con sus padres don Ricardo y Doña Magnolia y Jorge su hermano mayor, viven en un barrio llamado ciudad bolívar en la ciudad de Bogota, viven del trabajo de Don Ricardo, el trabaja en una ferretería en San Mateo la señora magnolia es ama de casa, cuida de sus hogar y de sus hijos, juanita estudia, esta en segundo grado de primaria y Jorge se dedica a pararse en las esquina con sus amigotes, fumarse un porrito y fastidiar a la gente tiene algo así como su pandilla son chicos con una apariencia que no dejan nada bueno que decir, Jorge se esta hiendo por el camino torcido y no hay nada ni nadie que lo detenga pues Don Ricardo solo se preocupa por Juanita que es su adoración.

Es 29 de octubre del año 2005 Don Ricardo al terminar sus labores decide irse a tomar unos tragos con sus amigos en una tienda no muy cercana a su casa, sabiendo que es peligroso pues resulta que hay una banda de atracadores en el sector que esta acabando con la vida de las pobres almas que deambulan y llegan tarde a sus casa, la policía como es normal, por allí no hace nada pues tal vez los tienen amenazados o les importa un bledo la seguridad de aquella gente, bueno, el hecho es que don Ricardo después de unos cuantos tragos se le olvida lo inseguro del barrio y sigue tomando con algunos compañeros, a eso de las 2:00 AM Don Ricardo ya bien borracho decide irse a casa solo, una esquina mas allá esta jorge con sus amigotes totalmente embasucados perdidos del entorno de la realidad y creyéndose los reyes del mundo, además que son ellos el famosa grupo de atracadores y asesinos sin piedad del sector, Jorge falto de sus capacidades mentales ve a lo lejos un borrachito que da tumbos de un lado para el otro, sin darse cuenta que es su padre, le avisa a sus amigos y estos se ponen en acción, se abalanzaron sobre el sin darle tiempo de nada lo cogieron como un pobre perro a patadas, le quitaron sus documentos y el poco dinero que llevaba, con tan mala suerte don Ricardo del susto pego un fuerte grito de auxilio, enfureciendo mas Alos asaltantes y jorge sin mas ni mas saca un puñal de su chaqueta y se lo clava una y otra vez en el pecho de don Ricardo tal como si fuera un saco de arena, luego mirando al cielo y respirando profundo salio a correr riendo con su s amigos.

Siendo las 6:00 AM la señora Magnolia ya preocupada por la ausencia de su esposo decide salir a buscarlo con Juanita, cuando de pronto retumba la puerta a golpes, era Rosa la vecina, alterada y sin aliento y sin darle tantas vueltas al asunto mira fijamente a doña Magnolia a los ojos y con una lagrima enjugando su rostro dice: encontraron a don Ricardo muerto, doña Magnolia con una mirada profunda y vaga como si el mundo se le estuviera viniendo encima , sale a correr dejando todo botado y sin importarle nada mas, al ver a su esposo tirado en el suelo rodeado de un charco de sangre se lanza en su regazo llorando como jamás lo había hecho, lo abraza fuerte diciendo, los desgraciados que hicieron esto la van a pagar, pues ahora me han dejado sola y sin ganas de vivir, llega la policía hacen el levantamiento y al otro día es el funeral en el salón comunal del barrio todos lloran y Juanita no entiende por que pasa todo esto esta como petrificada parece una muñequita y llora incansablemente , su mamá solo le grita al cuerpo de su padre que se acuerde de ella y que se la lleve rápido pues ya no hay nada que valga la pena para vivir. Jorge al enterarse de la noticia de la muerte de su padre siente una cruel corazonada y al mirar los papeles del hombre que habían asaltado y matado el día anterior se dio de cuenta que era su padre, sintió como el alma se le congelaba y se le

cristalizaban las venas, no podía ser cierto pero ya que , después del ojo afuera no hay santa lucia que valga lo único que hacia era cogerse la cabeza y acurrucado en un rincón se mecía de un lado al otro como si fuera un loquito, como no, pues el cargo de conciencia lo estaba torturando, decidió dirigirse a su casa, no había nadie pues todos estaban en el funeral, entro a la sala y colgó en una de las vigas una cuerda corta, el otro extremo lo rodeo a su cuello se subió a una silla y dejando caer la silla se degolló.

Al llegar a su casa después del funeral de su esposo doña Magnolia y Juanita se encuentra con tan miserable espectáculo dejándolas a las dos a un más mortificadas, pues ahora si habían quedado totalmente solas sin la protección de los hombres de la casa y obviamente sin dinero, bueno, solo con unos pocos ahorros que tenían, la verdad es que doña Magnolia jamás había trabajado.
Juanita después de tanto acontecimiento cruel y desgarrador estaba ya un poco mas tranquila y serena, mientras que su madre se dedico de lleno al trago gastándose lo poco que tenían, comenzó a descuidar de su apariencia física, a descuidar su hogar y de paso a descuidar a Juanita, ya no la mandaba a la escuela, además que a la pobre le tocaba arreglárselas para hacer de comer. Doña Magnolia se volvió muy agresiva con Juanita no hacia sino insultarla y pegarle muy duro sin razón, la niña gritaba y lloraba pero como ya no había quien la ayudara, pues le toco sufrir el calvario a ella por la falta de personalidad de su madre.

Al poco tiempo ya no tenían que comer pues no había dinero, doña Magnolia lo había gastado en trago, Juanita se las arreglaba con la caridad de los vecinos que por ser una niña juiciosa y por tomar las riendas de su hogar se había ganado la admiración y el apoya de la gente. Al verse doña Magnolia con la ansiedad de querer seguir tomando y la impotencia de no tener dinero para comprarlo, ya totalmente degenerada como uno de esos vagos de la calle, le pide plata a unos tipos que eran sus supuestos amigos, claro amigos de sus borracheras, eran como cinco, estos le dijeron que no que no tenían que si estaba loca, ella les rogó tanto que al fin uno de esos viejos degenerados dijo: Tu tienes algo de mucho valor, nosotros te podemos pagar muy bien por aquello, ella pensó que los tipos querían acostarse con ella, y sin mas ni mas dijo: soy toda suya, soltaron la carcajada y uno dijo: ilusa no es a ti a quien queremos, queremos carne fresca danos a Juanita tu hija para que podamos disfrutarla y hacerla toda una mujercita, doña Magnolia sorprendida y a la vez ofendida sale de aquella tienda como pensativa y en sus adentros decía, necesito mas trago, sin el me siento vacía, además que estaría perdiendo, no pero es mi hija lo único que me queda que hago, pero a la final esa china es un estorbo para mí, pero no buscare otra forma de conseguir plata, ya iba para su casa cuando se encontró otro amigo y la invito a beber, tomo hasta que no pudo y se fue para su casa, obviamente agresiva como de costumbre con Juanita, pero esta vez Juanita no se quedo callada quiso defenderse de las agresiones verbales de su madre, enfureciéndola aun mas y haciéndole olvidar que era su hija, fue tan dura la discusión, que doña Magnolia se acordó de la proposición de sus amigos y cogiendo a Juanita de un brazo la jalo y se la llevo, Juanita solo lloraba, estaba muy asustada pues no sabia la crueldad y locura que iba a cometer su madre.
Al rato llegaron a la casa donde se reunían los tipos, abrió uno de ellos doña Magnolia les tiro a Juanita y les dijo, cuanto me van a dar pues por ella, salieron los tipos con una sonrisa de depravación y entraron a magnolia con la niña a aquella casa y le dijeron a Magnolia te damos doscientos mil pesos pero te los damos mañana cuando te llevemos a Juanita, se le pusieron los ojos signo peso quiso pedir mas pero aquellos hombres la sacaron de la casa a empujones, Juanita no entendía nada pero estaba muy asustada pues

estaba en una casa sola y con cinco tipos, no supo que iba a pasar hasta que uno de ellos la miro de arriba abajo la tomo por la cintura y dijo ahora si muchachos vamos a enseñarle a esta niña lo que es bueno, Juanita gritaba desesperada y lloraba llamando a su padre pero no la escucharon además que uno de los tipos le tapo la boca mientras otro la sujetaba para que cada uno abusara sexualmente de ella, se agarraron entre ellos para ver quien iba a ser el primero en desflorarla que malditos era una niña de siete añitos pero mas maldita aun la mamá que la vendió por trago, en fin abusaron totalmente de juanita, su rostro estaba empapado en llanto y sus ropitas desgarradas, la jodieron toda la noche los desgraciados hasta que se cansaron.

Al otro día despertó doña Magnolia y al no ver a su hija se asusto, pues no se acordaba que había hecho, hasta que golpearon a su puerta, era Juanita había llegado solita llorando, lastimada y con tristeza en el alma diciéndole su madre que por que le había hecho eso que por que la había vendido a aquellos hombres, a Magnolia se le vinieron vagos recuerdos de lo sucedido la noche anterior y con lagrimas en sus ojos abrazo fuertemente a su hija diciéndole que la perdonara que no sabia lo que hacia sintió un dolor profundo ya la había embarrado y no podía remediar lo que había hecho, se dirigió a la cocina y preparo una sopa actuaba como por inercia, la conciencia igual que a su hijo Jorge la invadió de temores, saco de un cajón un veneno para ratas y lo hecho en la sopa, Juanita mientras tanto estaba en la sala quieta sentada en una silla, ya no tenia lagrimas y con la mirada fija en ningún punto, su madre se acerco con la sopa de ella y la suya se sentó junto a ella y le dijo tomate esta sopa para refrescar el alma y descansar el cuerpo, Juanita triste obedeció como siempre, su madre también tomo la sopa y mientras Juanita tomaba la sopa le acariciaba la cabecita y con lagrimas en los ojos le decía, no te preocupes mi niña esas son las extrañas vanalidades y contradicciones que nos trae la vida , no te preocupes, no te preocupes, no te preocupes...

5) Evaluación de los Talleres de guión:

Los talleres de guión fue la etapa en donde se llegó más profundo en el conocimiento de la vida real de los alumnos de los colegios que hicieron parte del proyecto. Incluso en los colegios de estrato alto, los testimonios enfrentaron acontecimientos de la realidad, y se dejaron llevar por el torbellino de los hechos vividos, extraviándose en la proliferación de detalles, preguntándose en los vacíos y las lagunas a investigar.

En los colegios populares de estratos bajos los testimonios afloraron con una fuerza inesperada, mostrando unas heridas y unos dolores insoportables, que nadie presentía al ver a estos jóvenes disfrazados con su uniformes impecables de todos los días.

Se grabaron por lo menos 30 testimonios, algunos más confusos e incompletos que otros, de los cuales se transcribieron 13 testimonios en el primer libro de este proyecto.
Dentro de las transcripciones el director hace comentarios a los testimonios, tratando de encontrarles una forma que los acerque al lenguaje del guión cinematográfico.

De este intento quedan por lo menos seis testimonios que merecería transformarlos en guión, y luego en una película de largometraje que retrate la vida y el alma de los desconocidos estudiantes de Bogotá.

6) **Continuidad del Proyecto**:

El alivio y la alegría de parte de los directivos y los estudiantes fue unánime y general en todos los colegios, lo mismo oficiales que privados. El baño de realidad y de sinceridad que produjo este proyecto fue recibido como un hecho especial que llenaba vacíos que todos conocían.

A pesar de estar presentes en 20 colegios y hacer partícipes a 6.000 estudiantes, la expectativa que se creó en los innumerables alumnos que no pudieron participar en las proyecciones y los foros, nos hizo conscientes de la necesidad de extender el proyecto a la mayor población de los estudiantes de los colegios de Bogotá.

Deben multiplicarse y extenderse en intensidad horaria los talleres de guión, porque es el momento en que aflora una verdad desconocida de estos jóvenes y porque se logra, parcialmente, la intención última de este diálogo, que es la catarsis de saberse escuchado y comprendido.

ANEXO:

LIBRO DE COMENTARIOS SOBRE "LA VENDEDORA DE ROSAS" DE LOS ALUMNOS DEL COLEGIO DISTRITAL ANTONIO VAN UDEN

Para: Víctor Gómez
De: Colegio Distrital Antonio Van Uden
Estudiantes y Docentes Jornada Tarde
2006

Para:

Víctor Gaviria

De:

Colegio Distrital Antonio Van Uden

Estudiantes y Docentes Jornada Tarde

2006

Introducción

Durante todo este tiempo la labor como docente me ha permitido trabajar con jóvenes, quienes tienen diferentes formas de manifestarse y piden a gritos que los escuchen; es por esta razón que hoy día la misma situación que vive el país y nuestros adolescentes, han hecho que los docentes también reorientemos nuestro quehacer pedagógico, nos sentemos a hablar con los jóvenes y así conocer un poco más el mundo que los rodea y lo que les inquieta de éste.

Para nosotros, es muy importante saber que a través de su trabajo hemos encontrado un apoyo pedagógico que va más allá de las aulas, generando un cambio de actitud en nuestros estudiantes y una manera diferente de abordar la problemática social que viven diariamente.

A través de las reflexiones y anécdotas que los estudiantes expresaron en esta recopilación, queremos agradecerle el compartir con nosotros su trabajo, conocimiento y experiencia y hacerle una invitación formal, para que conozca nuestra Institución y el trabajo que allí se realiza.

Martha Parra
Docente de Humanidades
Colegio Distrital Antonio Van Uden.

marthaparrap@Yahoo.com

"LA VENDEDORA DE ROSAS"
O LA CASA EN LA CALLE...

La vendedora de Rosas o la casa en la calle, es una mirada a todas aquellas cosas cotidianas que hacen parte de la vida de una ciudad en expansión. En un nivel más profundo subyacen motivos que generan una serie de reflexiones significativas acerca de la descomposición social, la infancia perdida, la vida, la muerte, las drogas y la familia, tomada tradicionalmente como núcleo de la sociedad; dándonos una posible respuesta frente a la realidad social que se vive en las grandes ciudades.

La temática desarrollada está centrada en los niños y niñas educados por el azar de la calle, que trae consigo el aprender a defenderse de los riesgos que le muestra la vida, dándoles a conocer la cara dura y amarga de ella, "alimentándose" física y afectivamente con sacol al abrazar, acariciar y "besar", toda la noche, una botella con amarillo y pegajoso contenido para distanciarse del mundo real.

Cualquier calle, en cualquier momento sirve como aula de clase, para aprender cosas que los demás personas de su edad aprenden y viven en varios años de su existencia experiencial

y mediante la educación formal, mientras que ellos lo pueden aprender en uno o varios días, siendo la experiencia la que les enseña a sobrevivir, como sucede, por ejemplo, con la sexualidad desarrollada de manera precoz y tomada como uno de los instrumentos para conseguir el sustento diario, al lado de acciones como cuidar autos en los alrededores de las discotecas, vender rosas, drogas y robar.

Esta situación de desamparo se debe, entre muchos factores, al maltrato materno, a la ausencia de la figura paterna o a su reemplazo por un padrastro que no siente ningún deber moral o afectivo frente a estos niños. Por eso toman la decisión de abandonar sus hogares, que trae como resultado el rompimiento de los pocos lazos de comunicación, para pasar a vivir en un nuevo mundo. Un mundo que por ser nuevo no quiere decir que sea el paraíso; un mundo donde se reúnen con otros niños que han vivido circunstancias similares para huir, por momentos, de la soledad que los circunda.

REFLEXION

La reflexión de esta película va más allá de los niños de la calle, es una reflexión sobre Colombia y la familia como eje fundamental de la sociedad.
Pero, "en cualquier lugar, caso, es preciso no perder de vista la cuestion fundamental: Si el cine es imagen de la vida humana, su examen nos arroja luz y comprensión sobre esa vida humana, teniendo siempre en cuenta que esa imagen no puede suplantar aquello de lo que es reflejo, es decir, la propia vida".

INGRID JOHANA ZABALA G.
901 JT

Crónicas de calle.

En contexto para mi la película es una vivencia real con actores de la calle y se hace una interpretación de un día a día para los niños y la juventud de esta ciudad y no sólo en Medellín sino en todo el país en el cual se vive una realidad cruel pero que a la hora de la verdad este sufrir lleva a fortalecerse y a entender que sobrevivir con tantos peligros y dificultades que hay que enfrentar en la calle es demasiado complicado.

En cuanto al vocabulario me sentí un poco identificada y me hizo entender que las palabras duelen más que los golpes, pero que para ellos es normal pues viven en un ambiente donde es totalmente natural las malas palabras.

Me gustó el contenido, pues muestra la clase pobre y todo lo que hay que luchar para

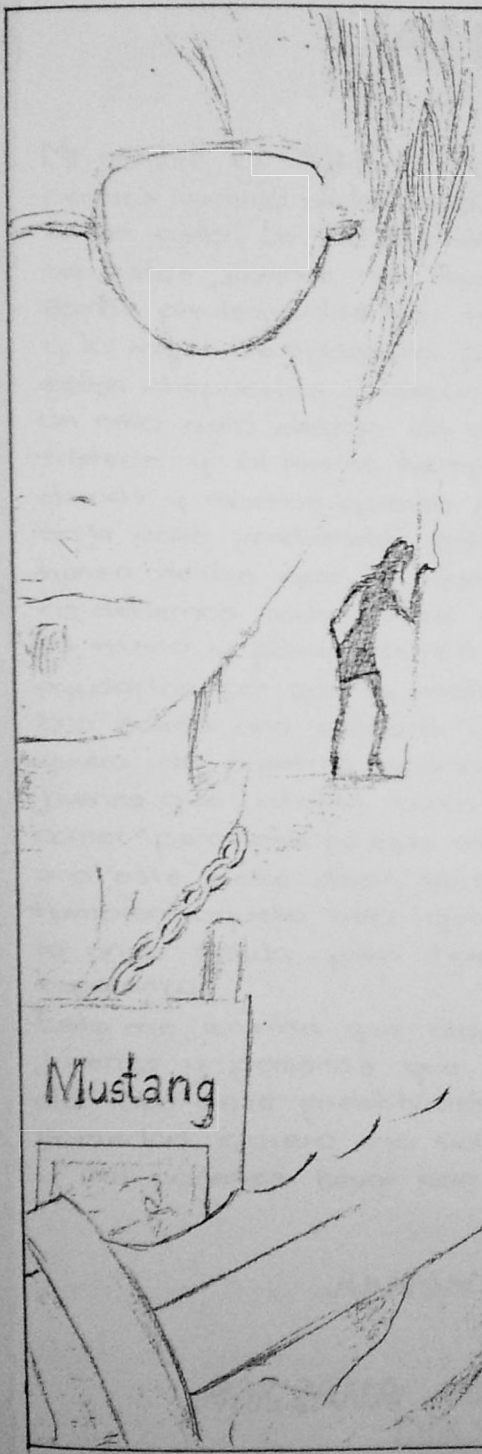
conseguir, unas pocas monedas y rebajar su dignidad dejandose tocar por hombres mayores y morvosos y hasta en un momento determinado sufrir la violencia por parte de desconocidos.

El realismo y la sensibilidad de parte del director Victor Gaviria es una clara imagen de la calle y un espejo que hace ver que los padres sólo quieren lo mejor para sus hijos y no es por amargarle la vida a ellos, sino para que no caigan en las redes maliciosas de la vida ni en la marginalidad que los atrapa en un circulo vicioso lleno de droga, sexo y malas palabras.

La vida es dura, quizas el director quiso mostrar la verdadera realidad de la vida y no mostrando algo hermoso o ficticio como la mayoría de las peliculas de ficción.

En pocas palabras felicitaciones por tan excelente trabajo como lo fue esta película tan realista y reflexiva.

Mayerli Rinzón 1002 J.T.



UNA PERSPECTIVA

Bueno primero que todo esta experiencia es muy bacana, por conocer un director como lo es Víctor Gaviria y conocer actores, Actrices que son personas reales, que han vivido una vida dolorosa, llena de melancolía, penuria, delincuencia, drogadicción y sobre todo violencia, estas personas han vivido ésto desde que eran niños, sufriendo desde muy jovenes las inclemencias de una vida demosiado real. El director Víctor Gaviria nos da a conocer como es la realidad en las calles de día y de noche, a la vez nos da una reflexión muy importante sobre la verdadera vida en las calles.

La experiencia que me deja como joven es aprender a tolerar, no criticar, mas bien construir.

Jolman Fernando Sonza B.

901 J.T.

VALORA TU VIDA

Mi nombre es Adriana Mora y quiero compartir con el lector mi opinión acerca de la película y no solo eso mi enseñanza y reflexión sobre esta. Lo que me impactó fue que atravéz de esta vivencía de estos jóvenes nos lleva a mirar la otra cara de la vida. Nosotros somos privilegiados por tener que comer, donde dormir, estudio y lo mejor de todo una familia que nos ama, apoya y cada dia estan dispuestos a escucharnos y comprendernos, mientras que un niño está debajo de un puente con frio y hambre. Esto me entristece y al mismo tiempo me impacta. Como llevan la vida los demás y muchos quieren ignorarla; porque no es solo mirarlos alli en la calle vendiendo golosinas o cosas; es mirar lo que ellos tienen dentro que es igual que todos nosotros y por esto y más no debemos rechazarlos ni ignorarlos sino más bien tenderles la mano y ponernos en el lugar de él para asi saber como ayudarlos por que la maldad y el desprecio existe pero hay una salida una solución una salvación una esperanza que cualquiera de nosotros podríamos sembrar en alguno de estos Jóvenes que inhalan boxer que apuñalean y roban para poder comer pero esa no esla unica salida, por más desesperado que uno este debe decir: yo puedo, yo voy a echar para delante. O también aquella niña que vende su cuerpo y cree que esa es la única salida. pero hasta para el más vil y cruel hay una esperanza.

Esto me enseña que debo ser un instrumento para aquellos Jóvenes y personas que caen en la perdición de las drogas del robo de la prostitución etc..... y por que amo ala Sociedad quiero no solo pensar en mí sino en los demás y osi poderles llevar con amor una palabra de esperanza.

RAMONEO VAN UDEN

ADRIANA ANGELICA MORA ARROYO
CURSO = 903 J.T

a las puertas del infierno

Esta película tuvo un gran significado en mi vida y me ayudó a reflexionar sobre ésta. Tuvo gran significado, ya que allí pudimos ver una realidad que cada día va acabando con cada individuo, una realidad que muestra que la vida es efímera y que hay que aprovecharla y disfrutarla con libertad pero no al punto de llegar al libertinaje. También pudimos ver que esta película fue realizada con actores reales, que se sentían un poco culpables por haber hecho sufrir y sentir mal a sus padres con sus malos comportamientos y malas compañías. Pudimos observar que aveces por conseguir dinero eran capaces de vender sus propios cuerpos o dejarse tocar por extraños, sin importarles nada. Todo lo que ellos vivieron en un pasado los lleva a arrepentirse por todo lo que hicieron y que los llevó a vivir una vida desordenada, vacía y llena de problemas que les trajo consecuencias dolorosas e indescriptibles que las hacía sufrir a ellos y a sus familiares. Todo esto nos hace reflexionar de que nosotros debemos aprovechar lo que tenemos, sin importar si sea mucho

o poco debemos disfrutar de ello, para que cuando pase el tiempo no nos arrepintamos de haber malgastado las cosas, de haber desaprovechado las oportunidades que de una u otra forma se nos presentaron en la vida y pedir a Dios que cada día nos llene de su paz y de sus bendiciones y que nos dé sabiduría para poder vivir en este mundo tan lleno de maldad y para que no caigamos en la calle o lo peor, en vicios y la droga.

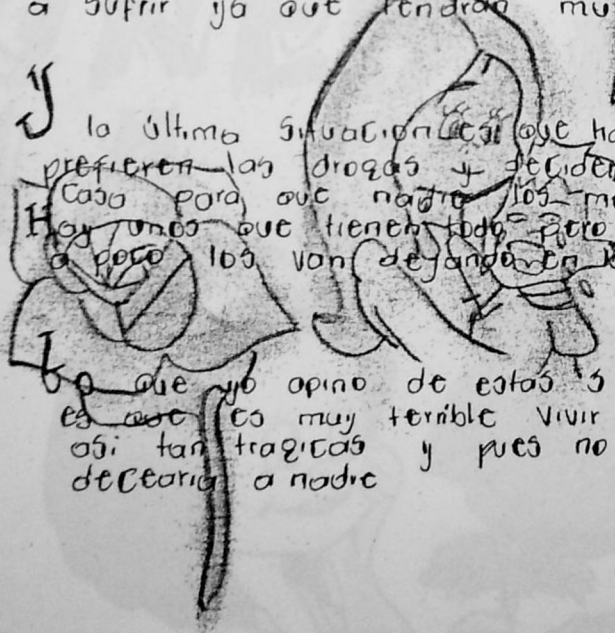
Una de las preguntas que quisiera hacerles a los actores es: ¿Qué papel cumplió o jugó Dios en la vida de cada uno de ustedes? y ¿Qué piensan de Dios ahora, y que papel juega en su vida diaria y cotidiana?

Ingrid Lorena Sandoval Fory
1002 Jvlv

Las personas que viven en la calle es debido a situaciones distintas.

Las personas que son desplazadas por la violencia pues yo pienso que es injusto, porque ellos teniendo su propio techo donde vivir y tener que abandonarlo para despues venir a pasar muchas necesidades con sus hijos y tener que dormir en la calle.

La otra situacion es que hay adolescentes que quieren tener mas libertad y pues ellos piensan que escapandose de sus casas van a tener mas libertad pero se equivocan por que en la calle van a sufrir ya que tendran muchas necesidades



Y la ultima situacion es que hay personas que prefieren las drogas y deciden abandonar su casa para que nadie los moleste. Hay unos que tienen todo pero las drogas poco a poco los van dejando en la ruina

Lo que yo opino de estas 3 situaciones es que es muy terrible vivir esas vida asi tan tragicas y pues no se lo deseario a nadie

Predod Guzman

COMO VIVIR LAS CLASES DE SITUACIONES EN LA CALLE



Piedad Guzmán

naturales que se dieron en la dura tarea de mostrarle a una cámara como era su vida, su pensamiento y la dura realidad que los azotaba.

Todos ellos en su afán de vivir tienen experiencias que les dejaron huellas para su futuro, un futuro que nunca esperaron, pero, un futuro al cual llegaron por su duro pasado. Esta película es una interiorización sobre la vida en las calles e incluso en el ambiente familiar que nos dice a gritos ¡levántate y anda!

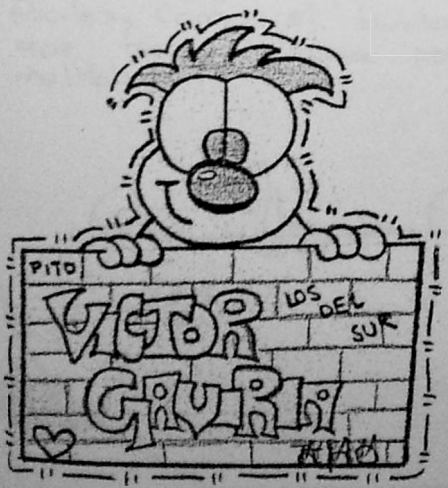
Gracias Victor Gaviria por hacernos partícipes de su trabajo como director.

En nombre de la I.E.D. ANTONIO VAN UDEN y en especial de la estudiante JULIETH TATIANA TINJACÁ MENDOZA del curso 10.01 se le reconoce su gran labor como director.

GRACIAS

"EM"

BESOS AND GOOD-BYE!



¿EL MUNDO DE LOS JOVENES?

La película nos deja una gran enseñansa a los jóvenes y niños para poder comprender la Realidad que Hay fuera de nuestro casa, ya que podemos comprender a que nos atenemos si no seguimos adelante, por eso las escenas tan impactantes tales como las de las jóvenes prostituyendosen, ingiriendo alucinógenos. u otras cosas. por esto y otras escenas debemos ayudar a los que lo necesiten; para esto o lograrlo Hay que sensibilizarnos y sensibilizar a los demas de la irresponsabilidad. que nos Imbade. a cada uno sin excepcion por esta y muchas Razones mas los jovenes no abrimos los ojos y nos quedamos en ese mundo de idolatrias e ilusiones cegados por las drogas, por las cosas faciles, como el Hurto y demas factores que Hacen a una persona sucia y mal Habida

Pablo Alexander Carranza. V.
autor

904 J.T.
Curso

La verdadera Cara de la realidad...

LO QUE LA PELICULA NOS MUESTRA VERDADERAMENTE ESQUE:

ALGUNAS VECES NOSOTROS LOS ADOLESCENTES SALIMOS PELEANDO CON NUESTROS PADRES O ALGUNAS VECES CON NUESTROS HERMANOS Y NOS COLMAN TANTO LA PACIENCIA, QUE LLEGAMOS A TAL EXTREMO DE DECIR QUE NOS VAMOS A IR DE LA CASA, CREYENDO QUE LA VIDA ES FACIL EN LA CALLE, PERO LA REALIDAD ES OTRA, EN LA CALLE SE APRENDEN COSAS QUE DEFINITIVAMENTE NO HABIAMOS VISTO, ES MAS. ES TANTO LA DESESPERACIÓN QUE EL HAMBRE, LA FALTA DE TENER EN DÓNDE QUEDARNOS A DORMIR, NOS PUEDEN LLEVAR A TAL PUNTO DE LLEGAR A ROBAR, PERO NOSOTROS DE LA RABIA QUE SIEMPRE NO LA MONTAN ES A NOSOTROS EN LA CASA. NUNCA NOS PONEMOS A PENSAR LAS CONSECUENCIAS QUE TRAERIA.

PARA QUE SIRVIÓ:

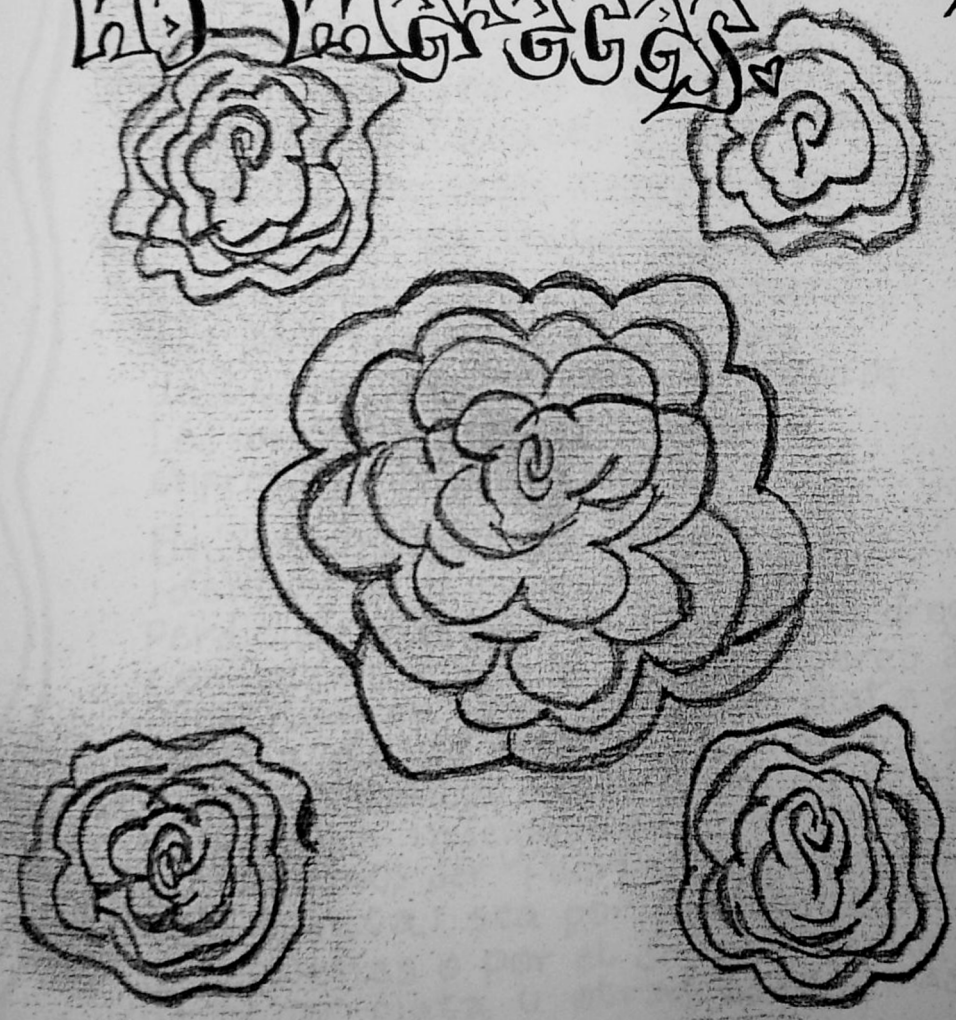
LA PELÍCULA NOS SIRVIÓ PARA MEDITAR Y PONERNOS A PENSAR QUE LAS COSAS QUE NOS DICEN NUESTROS PADRES SON CIERTAS, QUE AL VIVIR EN LA CALLE NOS TRAERÍA PROBLEMAS EN UN FUTURO, PORQUE SE APRENDEN MUCHAS, COSAS COMO LLEGAR A PROBAR Y VIVIR COSAS QUE NO HABÍAMOS EXPERIMENTADO.

REFLEXION.

LLEGAR A TENER UNA MEJOR CONVIVENCIA CON NUESTROS PADRES, YA QUE LOS PROBLEMAS DE LA CASA SON LOS QUE HACEN QUE UNO COJA CIERTAS MAÑAS, PARA QUE ASI NO PODAMOS LLEGAR A VIVIR LO QUE AQUELLAS PERSONAS DE LA PELICULA VIVIERON.

KATERINE MERCHAN
1002

Si haces lo que no debes, sufrirás lo que no mereces



KATERINE MERCHAN

1002

Mundo Oscuro

Me llamó mucho La atención
La realidad de La vida que se
muestra en La película; eL
Saber que todos tenemos
muchos obstáculos y que por
Grandes que sean siempre hay
que buscar La mejor salida;
hay muchas personas que creen
que Las drogas y otras serie
de cosas son La salida a todos
Los problemas que debemos
enfrentar día tras día.

En La película podemos
identificar el mundo de La
Perdición. cuando se cae en las drogas
comienzan a robar, matar, mujeres a
prostituirsen para obtener plata a
Cambio de su cuerpo. La travesía que
deben enfrentar estos jovenes es el
hambre La inseguridad, y es por esto
que debemos ser fuertes y no dejarnos
Caer nunca; sea por problemas, por
decepciones o por el simple hecho
de tener plata u otras cosas más.

Jamile Benavidez.
1002JT.

EL VIVIR DE LOS JOVENES

Lo interesante de esta película es que nos abre los ojos para ver mas alla de la realidad de nuestro País. Es una experiencia muy bacana porque apesar de las circustancias de estas personas, son personas que quieren salir adelante y darnos a conocer como era su vida antes. yo pienso que los problemas de la drogadicción empiezan en el hogar a muchas veces por voluntad Propia. En el hogar por falta de amor y comprensión familiar, o aveces por uno darselas de mucho frente a los amigos, comete el herror de consumir droga.

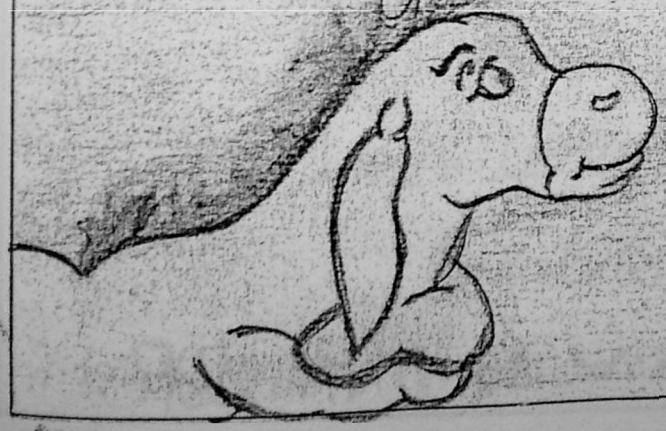
Por todos estos problemas de la drogas, los personas que más sufren son los padres, porque les da mucho dolor de ver a sus hijos en malos caminos.

Señor director le doy las gracias por pensar en la gente de la calle y en los jovenes de Colombia...

ATT: Jessica Guevara 903 J.T.

La vida cotidiana de los jóvenes

En nuestra vida uno pasa momentos en los cuales desearíamos no enfrentar la realidad. En esta película se di cuenta que en nosotros los jóvenes, tenemos que aprender que la vida no es tan simple como aparenta. Lo que son las drogas la prostitución, el abandonar el hogar son cosas que nos pueden pasar a todo el mundo. Esta película demuestra que tenemos que valorarnos a nosotros mismos nos deja una enseñanza muy capacitada para no coger los pasos que nos lleva a la perdición, donde perdemos nuestro futuro donde no tendamos nuestra propia familia, nuestro trabajo a cambio de que si uno piensa con cabeza fría y no vamos a coger ese paso tendremos una vida llena de salud. Estar en las drogas es muy duro lo digo porque tengo un hermano con problemas de drogadicción es muy duro ver un hermano así la decisión es de uno si mi hermano tiene problemas no quiere decir que yo tenga que hacer lo mismo claro que no, al contrario yo tengo que ser alguien en la vida para demostrarle a mi hermano que toda persona vale por lo que es.



Marcela Rojas Ballesteros
curso 903 J.T

LA DURA REALIDAD...

Esta pelicula nos pone a pensar en la dura realidad que esta afectando a nuestra juventud y el mundo entenro. Saber que el futuro esta en nuestra juventud Pero si asi estan nuestros jovenes, mas adelante no habra futuro

Si los adultos se Consientizaran en que la juventud se esta acabando y bieran lo Grabe que es el asunto harian algo para ponerle Fin a este problema y asi tenga un mejor futuro

Su pelicula da una enseñanza muy grande Por que al ver la pelicula los jovenes que la ven pienzan que no se deven meter en las drogas ni en los visios.

LINA LORENA
ESCOBAR.

902 ANTONIO VAN UDEN

LA CRUDA REALIDAD

"La vendedora de Rosas" es una película que nos muestra lo que viven algunos jóvenes ahora, que por el maltrato de sus padres o su situación económica se ven llevados a tomar caminos que los van a llevar talvez a una muerte segura.

La parte que más me gusto, fue cuando la mamá de la niña que se había ido de la casa le pidió perdón por haberla maltratado y que olvidara todo, que volvieran a comenzar de nuevo.

Esta película me deja muchas enseñanzas, una de ellas es que a pesar de todos los problemas que tengamos nunca debemos llegar a tener vicios, ya que por ellos podemos llegar a morir o cometer cosas de las que después nos podemos arrepentir.

Quiero decirle al Director que lo felicito por mostrar la realidad de lo que se vive ahora día que gracias a ello algunas personas pueden abrir los ojos y no llegar a esos caminos.

Atentamente: Luisa Aponte 903 jt.

LAS MIL CARAS DE LA VIDA...

Su película da un gran impacto a todos, pero el impacto mas sorprendente creo que fue en mi vida, porque nos ha demostrado que todo lo bello que tiene la vida muchas personas no lo pueden disfrutar, por ejemplo en su película nos muestra que en navidad mientras unas personas estan con sus familiares en paz y armonia, otras personas estan quitandole la vida a otros, muchos pensamos que en navidad todo el mundo esta en paz pero en realidad no es así. Hay en ella tambien muchas personas mas personas jóvenes que adultas están malgastando su vida metiendose en drogas, vicios y en malos pasos porque depronto no hay alguien que le enseñe a alguien que esto no es bueno para el y su vida y hay tambien otros casos que se les educa bien pero sus malas compañías los meten en este circulo vicioso de donde no logran salir, La vendedora de Rosas nos muestra que hay personas que logran salir adelante apesar de estar metidos en los vicios y pueden recuperarse poco a poco, para no volver a caer ahí en donde ese Círculo vicioso no les beneficia en nada. Gracias a usted muchos jóvenes que querían andar en malos pasos no lo van a hacer, Pues su película le Cambia la vida a cualquiera.

RUTH VILLARRAGA SALGADO
902. J.T.
ANTONIO VAN UDEN

EL LADO OSCURO DE LA VIDA

Hoy día el mundo es muy grande. Es muy triste saber que en este país hay tanta gente y niños drogadictos sin amor y sin un hogar.

Me parece muy chévere la idea que tuvo el autor Víctor Gaviria, de demostrarnos a nosotros los jóvenes no caer en la mala vida.

Me parece muy honesto de su parte que nos haya mostrado la realidad y no fantasías.

Me dolío mucho ver esos niños prostituyéndose, no me gustaría vivir esa experiencia y pensar que ellos tuvieron que vivir en la calle sin nada que comer.

Hoy día nosotros pensamos que la vida es fácil, pero no vemos el lado Oscuro, a veces somos tan ignorantes, que si tenemos unos padres que nos brindan amor, que tenemos que comer y tenemos un hogar lo sepamos aprovechar.

Considero a los niños de la calle en verdad, tener que pasar tantos peligros y tantos sufrimiento no es nada bueno, es muy doloroso ver que esa realidad de hoy, es tan cruel.

EL CONSEJO ES

Que las decisiones que tomemos sean concientes y que valoremos lo que tenemos.

UNA REALIDAD DEL LADO OSCURO

En esta vida hay tres grandes mundos; el mundo de los ricos, el mundo de los pobres, el de los de la Calle es decir a los que les toca sufrir mas. No me gustara nunca vivir esa mala vida porque seria muy tenebroso.
Concidero de verdad a los niños de la Calle

Porque tener que pasar tanto Sufrimiento y tantos Peligros no es nada bueno, me dolio en el alma ver que esa realidad de hoy es asi, tener que ver niños en los pasos de vicios es muy dolorosos.

La pelicula me parecio muy interesante. Me gusta que no muestren lo mismo siempre sino que veran tas cosas. El director tuvo una buena idea porque algunos directores muestran ilusiones y fantasias pero nunca la realidad.

Esas cosas son las que ponen a pensar a uno como por ejemplo uno teniendo papás amorosas, teniendo un plato de comida, un techo en donde dormir estas cosas lo que lo ponen a recapacitar.

Atentamente: Jeimy Paola Cuervo 903 Jt"

Noches Extraordinarias...

El titulo de mi escrito es para mostrar a usted Señor director que para nosotros los jovenes la vida es como algo valioso, pero a la misma vez experimentar la moda, como la moda ahora es escuchar reguetoon, fumar, tomar y sobre todo la rumba, pero lo peor de todo es que cuando uno esta metido en esta realidad siempre los mas afectados son nuestros padres porque ellos quieren lo mejor para nosotros.

Te voy a contar mi historia es tensa. Esto me sucedio el año pasado a principios de año. Yo estaba invitada cada 8 dias a bailar pero mis padres no me dejaban ir porque era de noche. y me podria suceder algo malo.

Pero yo con las ganas de ir a bailar me los escape dos sábados seguidos primero estaba asegurada de que durmieran bien y bajaba las escaleras muy lentamente, abria la puerta y salia a correr y me iba mas o menos a las 11:00 pm y regresaba a las 3:30 Am y me empillamaba y me acostaba.

Hasta que un dia mi mamá le dijeron que yo me escapaba a bailar y ahí fue que terminó todo, pero hay quedaron mis travesuras.

La enseñanza es que uno debe hacerse ganar la confianza, de los padres y no ensuciarla jamas y menos con los vicios.

Esta anécdota Señor director.

Jenifer Alvis
902 J.T.
Antonio Van Uden
2006

La Verdad Sobre la Vida

Desde mi punto de vista lo que la película nos enseña es a tener un poco de cuidado a no caer en las drogas y luego rejoitar viviendo en el terrible mundo de las calles, pues esta vida es muy dura ya que la forma de supervivencia es muy distinta a la que estamos acostumbrados, cada quien tiene que ganarse su comida y hasta su propia vida de la manera que sea, no importa si es vendiendo drogas, robando o vendiendo su cuerpo.

A veces pensamos que saliendo de nuestras casas a buscar un poco de "libertad" es fácil, pero como vemos en la película es una realidad completamente distinta, lo único q' puedo decir es gracias, por enseñarnos a valorar lo que tenemos y lo que nos brindan nuestros padres.uu

Gina Grisales
901 JT.

EL SUFRIMIENTO EN LA CALLE...

En la Pelicula muestran la realidad de lo que se vive en la calle, las concluciones que yo saco de la Pelicula esque cuando uno esta con los Padres, Hay que quererlos y respetarlos por que mal o bien nos tienen viviendo junto a ellos...

La verdad no se si uno se busca sus propios males, por que uno esta en la casa con sus Padres, tiene alimentacion, tenemos todo, y uno prefiere la calle, sus amigos y las malas constumbres (algunos no todos).

Hay adolesentes que por dejarsen Influenciar de las amistades empiezan a consumir droga, a Mata, a robar solamente empieza a destruir su vida poco a poco...

Fi. Diana Veloza R... 901

LA VENDEDORA DE ROSAS

UNA REALIDAD HECHA PELICULA...

Esta pelicula esta basada en una historia que nos muestra la realidad de nuestro país y que deja ver como la pobreza, la violencia, el desamor y la falta de un núcleo familiar pueden influir en la forma de vida de cada persona; pero sobre todo como influye en los niños y jovenes que son los mas perjudicados ya que por falta de todos y cada uno de los valores que se les pueden inculcar por parte de sus padres, ven su vida mejor en la calle y lejos de su hogar.

Pero en la calle la vida es diferente y ellos después de haber abandonado su hogar tienen que rebuscarce como salir adelante ya sea robando, vendiendo drogas, prostituyéndosen, en fin, y no ser victimas de morir horriblemente. Y el peligro sigue cuando ellos deciden meterse con las drogas, ya que en medio de la soledad y su desesperación toman la decisión equivocada, y por esto sus vidas quedan atrapadas en ese mundo de tristeza y dolor.

REFLEXION

Desde mi punto de vista, creo que los niños y los jóvenes no están en la calle porque ellos lo quieran así, si no porque en su hogar ellos no encuentran ese amor, comprensión, y la comunicación que ellos necesitan para crecer y ser mas personas por parte mas que todo de sus padres, y es ahí, donde ellos deciden refugiar su vida en la calle y dicen encontrar su "libertad" y estos valores injenuamente.

De mi parte quiero dar una felicitación y un agradecimiento al director de esta pelicula "Victor Gaviria", quien nos dio a ver una imagen diferente de lo que es la vida y como hacen aquellas personas, "los niños" para sobrevivir en la calle.

Espero poder seguir apreciando muchas de sus peliculas, para así aprender mas de la vida y crecer como persona.

Diana Paola Mesa
961 J.T

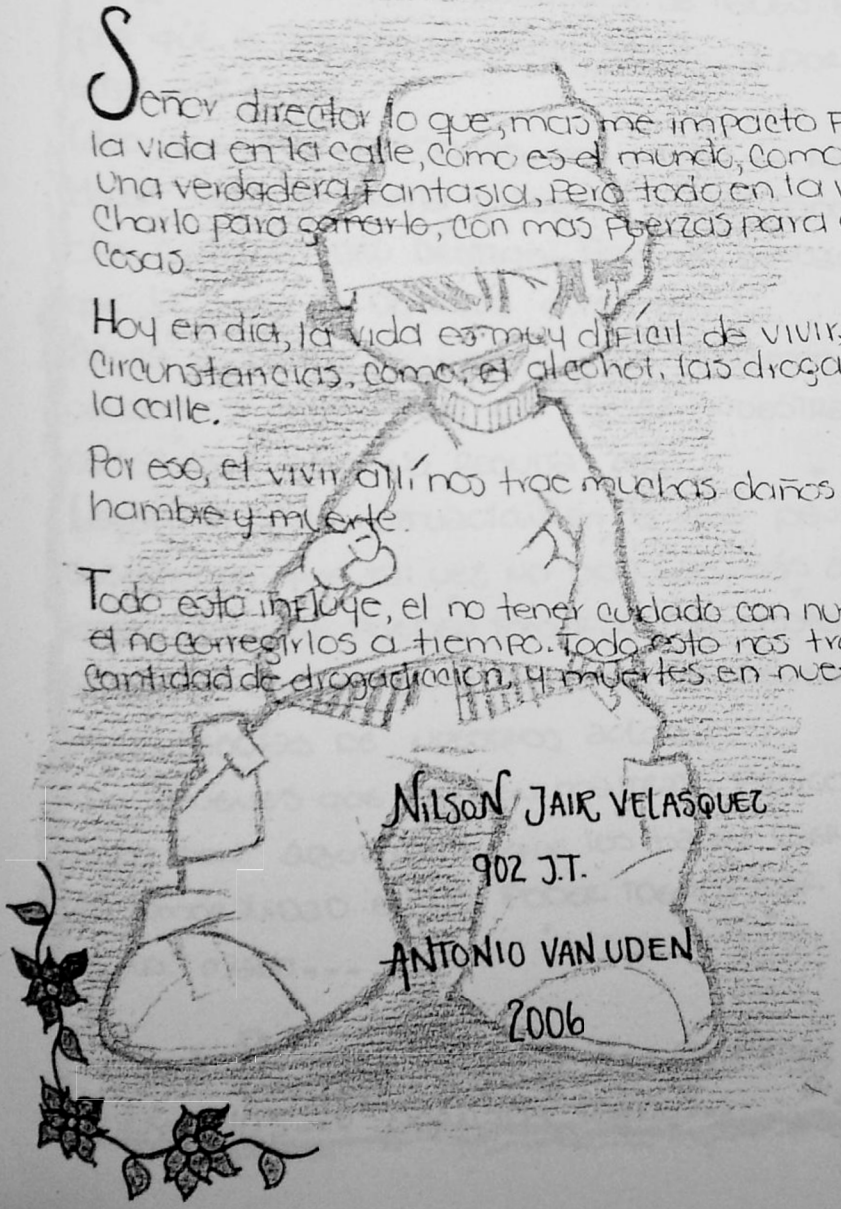
La otra mirada...

Señor director lo que, mas me impacto fue cómo es la vida en la calle, Como es el mundo, Como si todo fuese una verdadera Fantasia, Pero todo en la vida toca lu-Charlo para ganarlo, Con mas fuerzas para enFrentar las Cosas.

Hoy en dia, la vida es muy difícil de vivir, por muchas Circunstancias, como, el alcohol, las drogas que hay en la calle.

Por eso, el vivir allí nos trae muchas daños, enfermedades, hambre y muerte.

Todo esto influye, el no tener cuidado con nuestros hijos, y el no corregirlos a tiempo. Todo esto nos trae una mejor Cantidad de drogadicion, y muertes en nuestro país.



Nilson Jair Velasquez
902 J.T.
Antonio Van Uden
2006

En la vida hay... Situaciones...

Hay jóvenes en la calle que se hacen esta pregunta... por qué el destino lo quizo así?... o por qué yo lo elegí así?

Creo que hay personas que viven en la calle y se hacen esta pregunta y llegan a esta conclusión... La culpa es del destino, pero no se dan cuenta de que la culpa es de ellos mismos.

Ahora en estos tiempos cuando pasamos a ser jóvenes pensamos que podemos tomar nuestras propias decisiones pero no resulta así...

Llegamos a una situación en la que pensamos tomar decisiones que tal vez no son las más adecuadas estas también pueden tomarse por medio de las amistades o simplemente no sabemos pensar en las consecuencias de nuestros actos...

Hay jóvenes que reciben maltrato físico y muchas veces son abusados, que los hacen caer en un punto de inmoralidad en no poder identificar lo bueno de lo malo...



Jenny Garcia Hernandez B. vvv
Curso: 903 --- Jornada tarde...

EL SUFRIMIENTO DEL MUNDO ACTUAL

Directa a usted le agradezco el mostrarnos la dura realidad que se vive en la actualidad, no solo en "COLOMBIA"; sino en todo el mundo; ya que de esta manera he llegado he comprender que el ser un habitante de la calle no significa que sean menos personas que nosotros, sino que por alguna circunstancia de la vida han llegado a tal punto de sufrimiento y problemas; que no pueden encontrar otra salida a todas sus situaciones economicas como personales, pueden tomar soluciones muy drasticas que llegan he ser

tan dañinas causando así pérdidas irremediables.

Antes de haber analizado esta "dura realidad de las calles", yo pensaba que no sólo las personas que se prostituyen y que hacen otro tipo de actividad para poder medio sobrevivir, lo hacían por gusto o porque simplemente veían que de esa forma de vida se vivía más fácilmente.

Claró que yo analicé cada punto de vista y comprendí que las personas que hacen esto no es porque les parezca agradable sino porque no encuentran otra forma de vida.

Nombre= María Camila Gómez
curso= 902 J.T.
Colegio= Antonio Van Uden
2006

LA CRUEL REALIDAD

A usted señor director le agradecemos por habernos permitido asistir a su cineforo. En el cual me dejo de enseñanza de que uno debe valorar lo que tiene a su alrededor ya que hay personas que no lo pueden valorar porque ellos desafortunadamente cayeron en las drogas, en la prostitucion y en casos de robar para poder subsistir.

Lastimosamente, en la vida real ocurren casos como estos porque la falta de apoyo amor en la familia (en la familia) conducen a las personas por el mal camino. Al ver esos niños que hoy en dia habitan en la calle, no significa que lo hagan por gusto, si no porque sus problemas lo llevan a vivir esa situacion, al no poder encontrar otra salida.

Angie Lorena garzon vargas
902 J.T
I.E.D. ANTONIO VAN UDEN.

UNA ANETDOTA MAS POR CONOCER

En esta gran historia nos deja unas enseñanzas muy valiosa, por que nos han demostrado una mas de los caras de la vida; por lo tanto como se puede vivir la vida en la calle exponiéndose a los peligros mas grandes, haciéndole daño a muchas Personas.

Esta gran historia también nos mostraba la violencia que se vive en los hogares, pues al no haber confianza y diálogo los hogares se pueden desbaratar rápidamente. Otra parte que me enseñó fue como debe uno valorar una gran amistad en esos momentos difíciles de la vida apoyándolo y compartiendo cuando más lo necesita.

A mi me gustaría que Victor se enfocara mas en la realidad del país para mostrar los grandes casos de la vida.

UNA ANETDOTA MAS POR CONOCER

En esta gran historia nos deja unas enseñantes muy valiosa, por que nos han demostrado una mas de los caras de la vida; por lo tanto como se puede vivir la vida en la calle exponiéndose a los peligros mas grandes, haciéndole daño a muchas Personas.

Esta gran Historia también nos mostraba la violencia que se vive en los hogares, pues al no haber confrontación dialogo los hogares se pueden desbaratar rápidamente. Otra parte que me enseñó fue como debe uno valorar una gran amistad en esos momentos difíciles de la vida apoyándolo y compartiendo cuando más lo necesita.

A mi me gustaría que Victor se enfocara mas en la realidad del país para mostrar los grandes casos de la vida.

LA SUPERVIVENCIA EN LA CALLE...

Hoy quiero agradecerle al Señor **Victor Gaviria** por poderme dar la oportunidad de conocer la dura realidad que se puede vivir con la droga o sin familia.

Esto podría tomar como ejemplo a muchos jovenes que viven sin su familia, tan solo por, cogerle una mala vida.

Otra de las imagenes que me impacto fue que mientras otras personas desean tener una madre como ejemplo de su vida, otras personas la rechazan y lanzarse a un abismo que es la prostitucion.

desde ese mismo momento me pude dar cuenta que la vida en la calle podría ser para aquellas personas que viven en ello muy facil pero no es asi. Por eso lo tome como un Gran ejemplo y vivir sin complicaciones.

Mayerli Manchego Pinzón 902 J.T.
ANTONIO VAN UDEN

LA CALLE UNA REALIDAD DE VIDA..

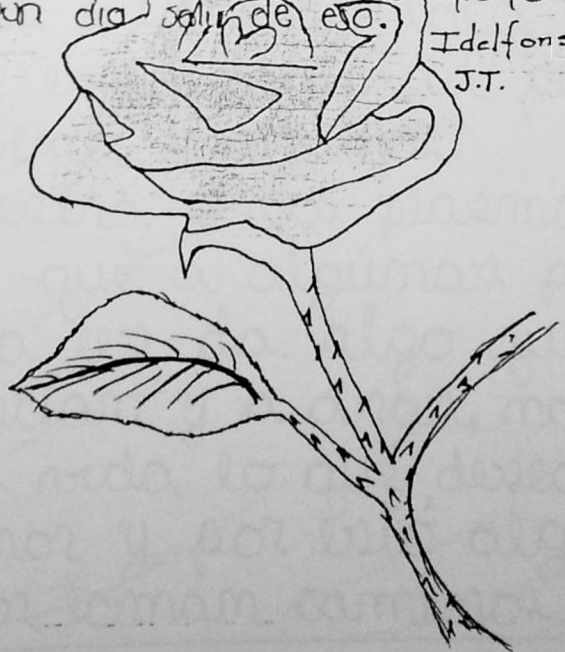
Lo que mas me impactó de esta forma de vida como lo es la calle, es como los jóvenes cojen el camino equibocado y no dándole interés a la vida que tienen y que estan viviendo sino que la estan acabando con los vicios y las malas actitudes que tienen.

Una de estas consecuencias es el no saber escuchar a los padres o que los padres no tienen ningún interés de como va a ser la vida de sus hijos más adelante.

Pero esto nos enseña a los jóvenes de hoy a tener un mayor conocimiento de lo que es la vida en la calle, por eso uno de los buenos caminos que se nos pueden presentar es el aprobechar la educacion que nuestros padres nos pueden dar porque estudiando uno puede darse cuenta de la vida tan mal que llevan estas personas entre todos los jovenes.

Esta pelicula nos dio un impacto a todos porque con esta nos pudimos dar cuenta como los jóvenes de la calle les falta o no han conocido los valores que tienen en su vida, y porque muchas veces son rechazadas por los demás quizas por su forma de ser o por todos los vicios que ellos mantienen en la calle, para mi que una de las mejores cosas es ayudarlos o darles apoyo para que ellos puedan algun dia salir de eso.

Idelfonso Forero C.
J.T.



¡Lo real se vive...!

Usted nos enseñó en esta película que en la vida varios caminos y es mejor no tomar el equivocado porque se viven cosas muy feas, pero si uno tiene fuerza de voluntad logrará superarse y salir adelante, tener una vida con menos problemas; ya qué todos tenemos, pero unos más qué otros.

La vida no es fácil pero toca vivirla porque es la realidad presente de los jovenes y "adultos".

Usted nos muestra o nos plasma en esta película qué a algúnas personas, la vida les da algo qué ellas no aprecian y a otras, no les da, la misma vida lo qué desean con tanto amor y por esto algúnas personas toman caminos equi-

vocador; pero otras logran superar estas experiencias y los esfuerzos que se hacen para lograrlo valen la pena, ya que al superarse la vida dará un giro el cual será para vivir mejor.

"¡toma el camino correcto!"

Jaime Alberto Manrique R. 902
I.E.D. Antonio van Uden
2006

Mi nuevo modo de vida...

ESTO ME ENSEÑÓ QUE UNO ASI LA MAMÁ LE PEGUE TIENE QUE RESPETARLA, PORQUE SI ELLA LO HACE ES PORQUE QUIERE QUE UNO SALGA ADELANTE Y PUEDA SER ALGUIEN EN LA VIDA. UNO NO SE TIENE QUE DEJAR LLEVAR POR LOS AMIGOS PORQUE ELLOS LO CONDUCEN A UNO A NO SER NADIE EN LA VIDA, POR MAS COSAS BONITAS QUE UNO VEA NO HAY QUE COGERLAS, NI DEJAR QUE UN AMIGO HAGA, PORQUE ESTO SI ES SER UN AMIGO, TODA PERSONA QUE TIENE AMIGOS QUE METE VICIO O QUE HAGAN ALGO MALO NUNCA SALDRÁN ADELANTE. PORQUE ES MEJOR NO TENER AMIGO Y PODER SALIR ADELANTE Y SI UNO PUEDE AYUDAR A LOS DEMÁS, A SALIR DE LAS DROGAS Y MALOS PASOS. TAMBIEN ME ENSEÑÓ A QUERER Y VALORAR MAS MI FAMILIA, A DARLES CONSEJOS A DARLES TODO DE MI, A MIS AMIGOS Y TAMBIÉN LEHE DADO CONSEJOS A MIS ENEMIGOS A ALGUNOS.

QUISIERA DECIRLE QUE GRACIAS A USTED APRECIO Y QUERO MUCHO MI FAMILIA MUCHAS GRACIAS POR ESTO Y ESPERO VOLVER A VERLO PRONTO...

ANTONIO VAN UDEN
JULIO C. RAMOS 903...
J.T.

Un Callejón Sin Salida...

Hay muchos jóvenes que piensan que estando metidos en las drogas van a solucionar los problemas que tengan, y no piensan que esta decisión es un callejon sin salida que cada vez se van perdiendo, sin darse cuenta que su vida se ha vuelto cada día peor.

"Pero yo pienso que si estos jóvenes quieren salir de ese callejon lo pueden hacer si se lo proponen, y si tienen fuerza de voluntad, también dándose de cuenta que ellos valen mucho"...

Viviana Bohorquez Gomez...
curso 903 JORNADA TARDE

ANTONIO VAN UDEN...

SOBREVIVIENDO EN LA CALLE

LA VENDEDORA DE ROSAS

La primera sensación que refleja es de ser una película grosera, bastante vulgar, pero viendola desde otro punto de vista la Temática es la realidad de mas de una región y aun pienso que de todo nuestro país.

La película tomó mas interés cuando los personajes no son sobreactuados, sino personajes de la cotidianidad o realidad porque nos transmiten muchas emociones tristezas, miedo refleja demasiado lo que la drogadicción genera y hace con la juventud de hoy.

La falta de comprensión de los padres además de la pobreza que se vive son factores que hacen que sus protagonistas lleguen a los extremos por satisfacer sus nesecidades de vicios y de hambre.

DAYANA GAVIRIA
10-02 J.T.

LA VIDA EN LA CALLE

LA PELÍCULA ME PARECIÓ MUY INTERESANTE, PUES ALLÍ MUESTRAN LA REALIDAD QUE SE VIVE EN LA CALLE COMO SON LAS MALAS AMISTADES, LAS DROGAS...

ALGUNOS NIÑOS SE VUELVEN DROGADICTOS PORQUE SE VAN DE SUS CASAS, PUES NO SABEN COMO ES LA VIDA EN LA CALLE...

LOS QUE TOMAN LA DECISIÓN DE CONSUMIR DROGAS COMETEN UN ERROR MUY GRANDE, PUES NO SABEN QUE MORIRAN POCO A POCO SI DECIDEN TOMAR ESTE CAMINO...

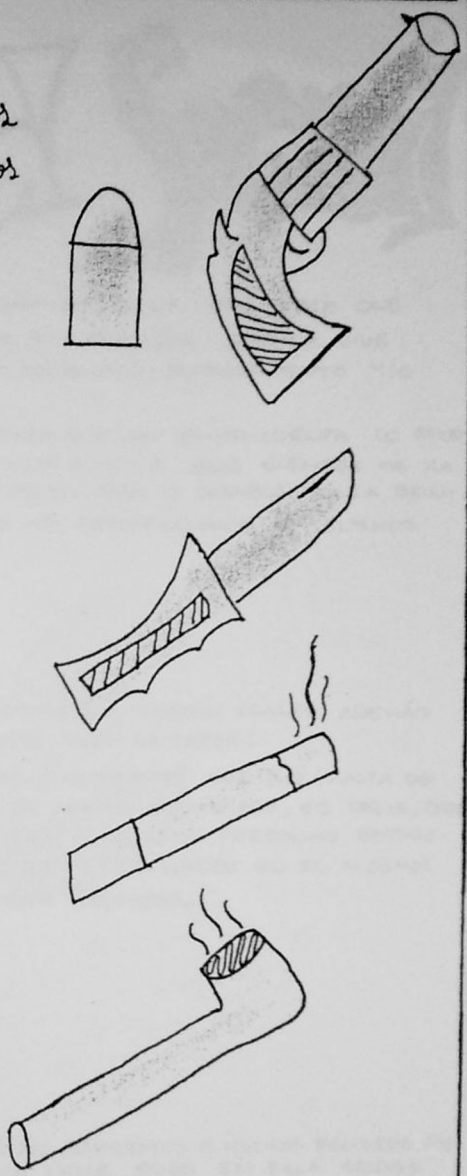
LOS JÓVENES DECIDEN TOMAR ESTE CAMINO, PUES LA DROGA HACE QUE TE OLVIDES DE TODOS TUS PROBLEMAS PERO NO TIENEN EN CUENTA LAS CONSECUENCIAS QUE VAN A TENER EN UN FUTURO...

[illegible]

901 J.T.

Mi Punto de Vista, a la Calle

En el planeta hay muchos seres humanos y ninguna persona es la misma. Todos nosotros somos diferentes por color, estrato o destinos diferentes, lo cual quiere decir que la gente que está destinada a la calle sufre mucho y esta misma los enseña a vivir el día a día deambulando para conseguir comida y en donde dormir. La calle tiene dos caras, una es de día y la otra de noche. En el día es un ambiente cotidiano gente en todas direcciones pero en la noche es la cara del bandolismo y de lo peligroso ya que nadie, es inmune a los peligros en la calle. He visto como las personas amigos o familiares que por culpa de una mala orientación caen en la selva urbana e inician el arte de delinquir dañando su propia mente y haciéndole un daño muy grande a la sociedad.



Lenin Vargas

Reflexión Social

La Vendedora de Rosas es una película que hace que nosotros reflexionemos frente a la realidad que se vive todos los días, en cada barrio, localidad, departamento y/o municipio de nuestro país.

Esta película es un espejo para que los demos cuenta lo afortunados que somos al tener una familia que siempre se ha preocupado por nosotros que hacen todo lo posible para brindarnos lo mejor y que a veces no reflexionamos si tenemos encuenta eso.

Me gustó mucho que los personajes, fueron reales además de que compartieron con nosotros toda la tarde.

Me conmovió mucho la vida de los personajes que por falta de cariño y afecto deciden tomar el camino equivocado, es decir, que en vez de estar en el colegio creciendo como personas están en la calle creciendo con vicios y refugiados en el alcohol y las drogas que dañan su sistema nervioso.

Los niños desde pequeños están expuestos a muchos peligros pero el más grande de todos es la calle pues en ella solo se buscan malos hábitos y hasta la muerte, esta película además de mostrar la realidad nos enseña y hace que nosotros comprendamos muchas cosas empezando por tener un sentido de pertenencia que nuestros padres nos brindan....

'BRIGITH QUIÑONES 1002 11"

Vida de perros.

Es trágico pensar que los protagonistas de la película han sufrido tanto en la vida, por que no tuvieron una persona que los guiara y que por eso pasaron por momentos frustrantes y que hicieron cosas tan bajas para conseguir dinero, como dejarse manosear de hombres extraños o robarle a su mamá.

Cuando se es pequeño creemos que la vida es color de rosa y pensamos que la vida es fácil y no tendremos que preocuparnos de nada, pero no es así, en la calle las cosas son diferentes; allí afuera se tiene que luchar para conseguir la comida y convivir con violadores, matones y en general gente que lo único que quiere es que uno fracase.

Por otro lado me parece buena la causa del director en mostrar la realidad de la vida en Colombia no como otros que solamente la disfrazan además él no es nada ficticio y dice las cosas tal y como son con groserías, con malos tratos, aunque no es positivo lo que se muestra en el exterior es la verdad y así no queramos reconocerla es una cosa con la que vivimos todos los días.

siempre pensamos que el futuro de Colombia está en nosotros los jovenes, pero eso no es tan cierto. No pensamos en como sufren los que viven en la calle sin oportunidades de ninguna clase, rechazados por estar en condiciones pésimas y no sabemos por que; lo único que hacemos es ignorarlos, pero no nos preguntamos por que calleron ahí y si algún día saldran de ese hueco.

Para finalizar cuando podamos ayudemos a quien lo necesite y aún más si se trata de un niño inocente.

¿Cree que con sus películas ayude a que el país mejore en todos los aspectos?

BRAYAN REYES CAÑAS.

10-02

J.T

La otra cara de la vida

Lo que más me llamó la atención fue que el Director Gravo la película con personajes de la vida real y que logró cambiar la vida la forma de pensar y de vivir de estos personajes que Gravaron la película ❤

Ese día tuve la oportunidad de ver esta película por primera vez. Me impacto mucho y me enseño mas sobre la gente de la calle, Porque las personas le comentan sobre estas personas de la calle pero no le explican bien. Al ver la película aprendí mucho mas como viven estas personas y en realidad es tan dolorosa y muy cruel esta vida.

Janny Deisy Mendoza alfonso
903 J.T.

UNA HISTORIA DE LA VIDA REAL

La Película nos deja Como mensaje a todas las Personas especialmente a los adolescentes Sobre las Consecuencias que lo Puede tener la influencia de los amigos, al Fumar o Consumir drogas.
Para los niños o adolescentes que no han Consumido cualquier clase de droga que lo Piensen antes de actuar.
Todos Podemos tomar una decisión acerca de las drogas y tener Como Prevención al coger malos Pasos de los amigos que lo quieren Ver en las drogas.
Si algunos de ustedes no están en las drogas primero disfruten la vida y la Alegría Con Sus Padres Porque algún día Se iran, Segundo no Se dejen llevar Por los demas, amigos. Piensen Por ustedes mismos.



ANDREA DIAZ...
9013.T

La realidad de la calle.

Esta película me hizo ver y entender muchas cosas, que se viven en la calle. Como un niño, un adolescente hasta un adulto puede llegar a un vicio que no podemos dejar que queremos tenerlo y conservarlo por siempre porque pensamos que es lo único que nos hace olvidar los problemas. También que por un vicio somos capaz de robar y hasta matar para obtener que continuar todo lo que queremos y sentirnos satisfechos.

Me llama mucho la atención como el director Víctor Gaviria refleja la realidad de la calle, pues nos muestra la vida desagradable y dura que se vive allí también nos muestra que por un vicio podemos llegar a perder lo todo incluso nuestra familia.

Yo pienso que el director Víctor Gaviria es un hombre valiente al presentar una película con la realidad de la vida en la calle, donde podemos reflexionar y tomar decisiones acertadas en nuestra vida.

El director y los actores me hicieron reflexionar mucho porque me doy cuenta de la persona que soy y lo que debo valorar en mi vida incluso con mi familia. Allí en la calle podemos perder la vida y solo por sentirnos libres pensar que todo lo que hacemos son buenos, pero la única verdad es que en la calle nadie es amigo de nadie y a nadie le importamos allí.

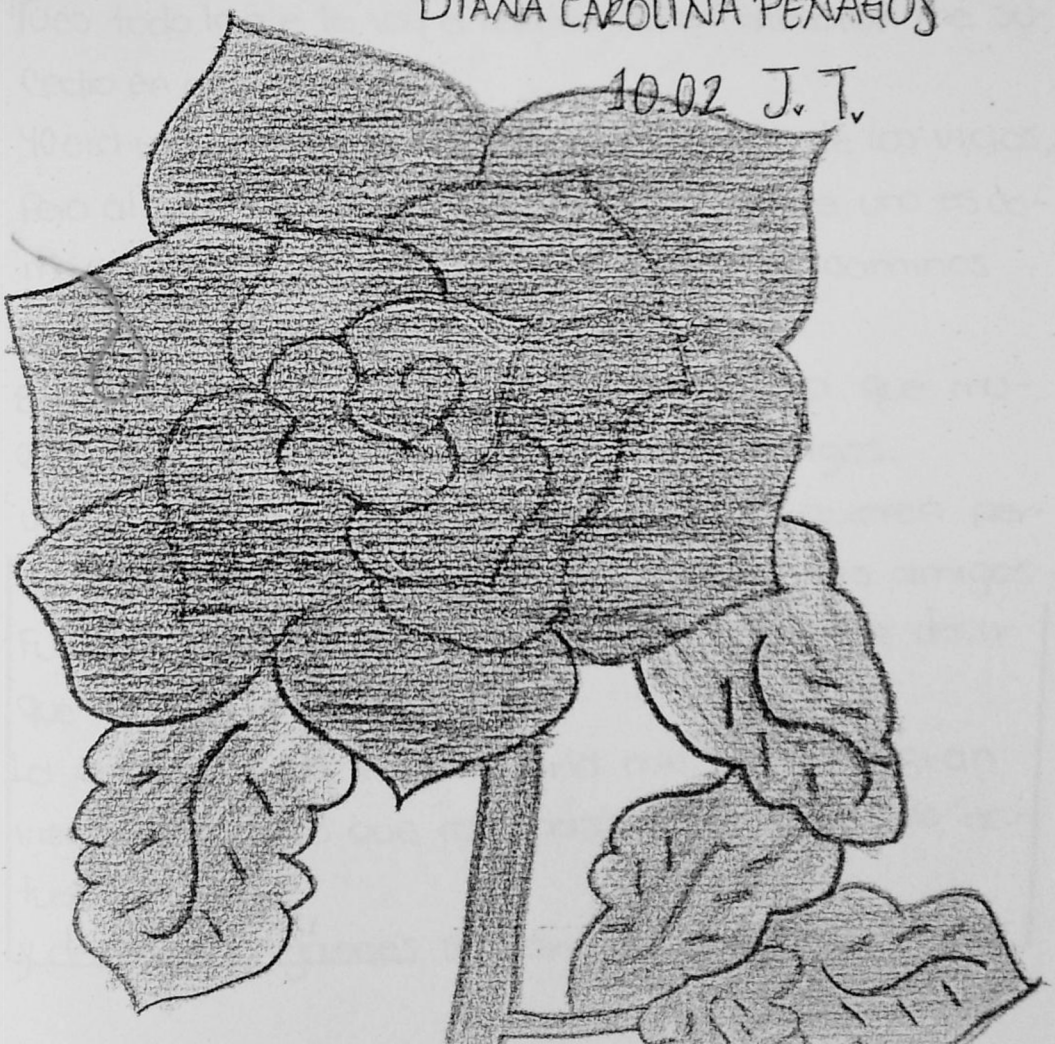


Los niños de la calle tienen muchas oportunidades en la vida sino que algunos se concentran y se empeñan más por el vicio que por tener estudio y poder salir adelante. Ellos quieren tener el vicio para sentirse "super bien".

Admiro mucho a las dos muchachas porque pudieron salir de allí y que pueden contarnos sus vidas y enseñarnos que debemos valorar todo lo que nos rodea.

DIANA CAROLINA PENAGOS

10.02 J.T.



JUVENTUD EN LAS CALLES...

Pues todo lo que le voy a relatar señor director me sucedio en mi vida pasada.
Yo era una persona que pensaba diferente de los vicios, pero al ver la película pienso distinto porque uno es como es, si uno quiere no se mete por malos caminos y debe tener controlada su vida.
Esta historia se vive en muchas partes, ya que muchos se dejan influenciar por los amigos. y hacen lo que ellos digan porque no quieren perder una amistad. Pero el hecho de que mis amigos fumen, tomen, y sean drogadictos no quiere decir que yo haga lo mismo.
La enseñanza de esta historia me dejo una gran vision de todo lo que esta pasando en el mundo actual.
y de como los jóvenes se han ido poctiendo en los

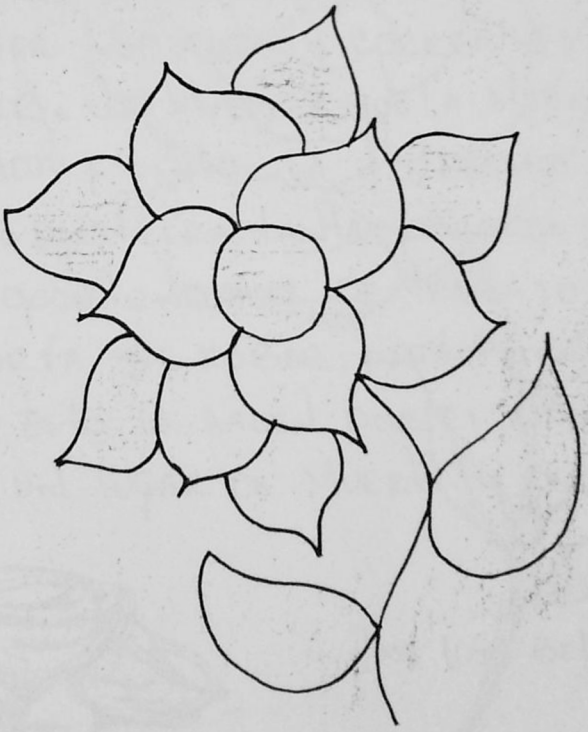
vicios y cambiando sus vidas normales, por vivir en las calles.

Michael Lugo

902 J.T.

Antonio Van Uden

2006



LA REALIDAD EN LA CALLE

ESTA PELÍCULA NOS MUESTRA LA REALIDAD DE LA SOCIEDAD ESPECIALMENTE LA VIDA NOCTURNA. EN LA CALLE CORREMOS RIESGOS DE CAER EN LAS DROGAS, DE SER MALTRATADOS DE SER VIOLADOS Y CORRER EL PELIGRO DE MORIR. NOS MUESTRA QUE LA MUERTE CADA DÍA O CADA MINUTO LA TENDREMOS ENCIMA. SI NO EXISTIERA TANTA POBREZA Y SI HUBIERA MAS OPORTUNIDADES DE TRABAJO, NADIE TENDRÍA QUE ROBAR, PROSTITUIRSE O MATAR, TODO ESTO LO HACEN POR EL VICIO. LAS CALLES SON UN LUGAR DE MUERTE Y PERDICIÓN...



JOSE LUIS BETANCOURT 1002 J.T

Ejemplos duros de vidas...

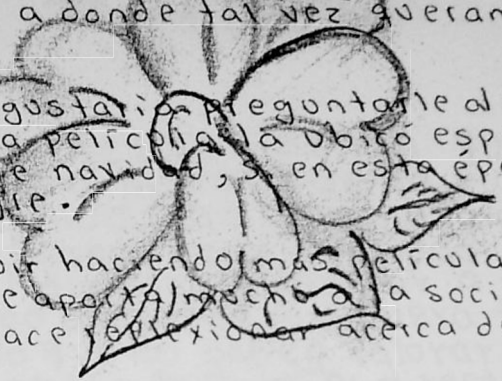
En mi opinión la película deja mucho de que reflexionar por ejemplo, nos hace pensar acerca de la vida de cada uno de nosotros, de cómo la estamos viviendo, si sólo estamos pensando en el presente y no buscamos más allá para un futuro, la película hace ver que la vida no es nada fácil, gira en torno a la droga y la violencia, más para aquellas personas que no tienen un nivel de vida alta, las circunstancias para aquellas personas no las hacen pensar y cogen un camino tal vez en el momento se piensa que es el más adecuado para no causar problemas a la gente que se quiere.

En el momento que alguna de las actrices de la película estaban contando su versión de su vida, como fue Mirleidy y Martha, ahí es cuando nos damos cuenta que cada segundo, cada minuto no lo debemos desaprovechar, tenemos que vivir como si fuera el último de nuestra vida.

Antes de ver la película pensaba que los niños de la calle sufrían, pero no tanto como se ve reflejado en la película de Rosas. Ahora pienso que a veces hacen todo esto porque no tienen cariño, amor, comprensión de su familia, por problemas entre los padres, por problemas económicos o hasta a veces por rebeldía.

Me gustó que el Director se basó especialmente en una película con actores naturales, con sus versiones de vidas reales, y no como lo hacen otros que tienen que buscar el super modelo con cara linda y la muchacha con medidas de 90, 60, 90 y siempre con un final feliz, que nadie sufre y todos viven felices.

Esto hace ver que el Director si se da cuenta de la realidad de la vida, que es dura y si uno no piensa lo que le conviene creo que jamás tendremos y llegaremos a donde tal vez queramos en un futuro.



Depronto me gustaría preguntarle al Director que por que la película la dibió especialmente en la época de navidad, si en esta época se supone que es alegre.

Si piensa seguir haciendo más películas de este tipo ya que le aporta mucho a la sociedad, en cuánto nos hace reflexionar acerca de la realidad de la vida.

.. Dennis Andrea Lopez Montien ..

LA REALIDAD DE LOS NIÑOS DE LA CALLE...

El Director Victor Gaviria quisó a dar a conocer una historia de la cual todos estamos viviendo pero solo nos damos cuenta de ella cuando está realidad ya va muy avanzada. El director quisó dar a conocer esta realidad antes de que fuera tarde para algunos (los que no saben valorar las cosas) por decirlo así. La pelicula el director y sus actores y actrices me dejan una gran reflexión me coloca a pensar un poquito más en lo que he sido y en lo que soy ahora.

Los niños de la calle la mayoria de las veces no tienen las mismas oportunidades que nosotros por estar empeñados en seguir con su vicio el cual por más niños que sean tienen una mentalidad como adultos pero no la utilizan para lo que es necesario sino para poderse defender en las calles y continuar con su vida entre comillas porque cuando estan drogados no tienen vida.

Estos niños por cualquier causa o motivo se sienten desamparados y tienden a volarse de sus casas porque piensan que en la calle van a obtener lo que siempre han querido "ser libres" y hacer lo que quieran sin comentarselo y tener que pedirle permiso a sus padres para poder salir obterner un no implica la

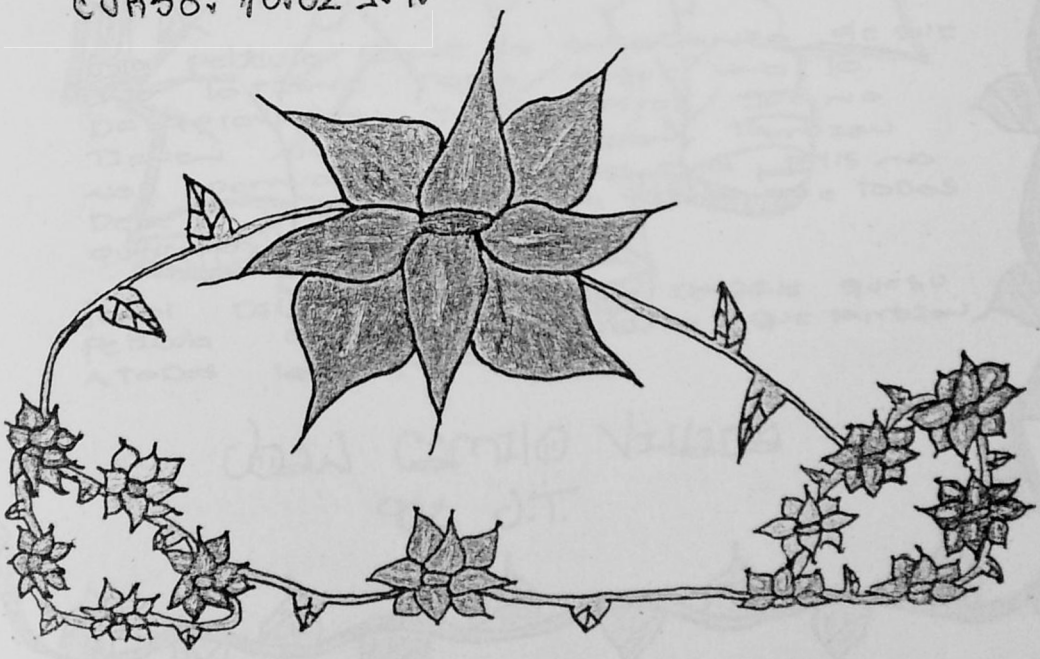
desgracia más grande para nosotros por no podernos encontrar ese día acordado con nuestros amigos para ir a bailar.

A través de la película usted nos concientiza a nosotros los adolecentes que en una noche de baile y malas amistades podemos llegar a acostumbrarnos a cosas que no son normales para nosotros y en ellas podemos llegar a perder el apoyo de las personas que más queremos.

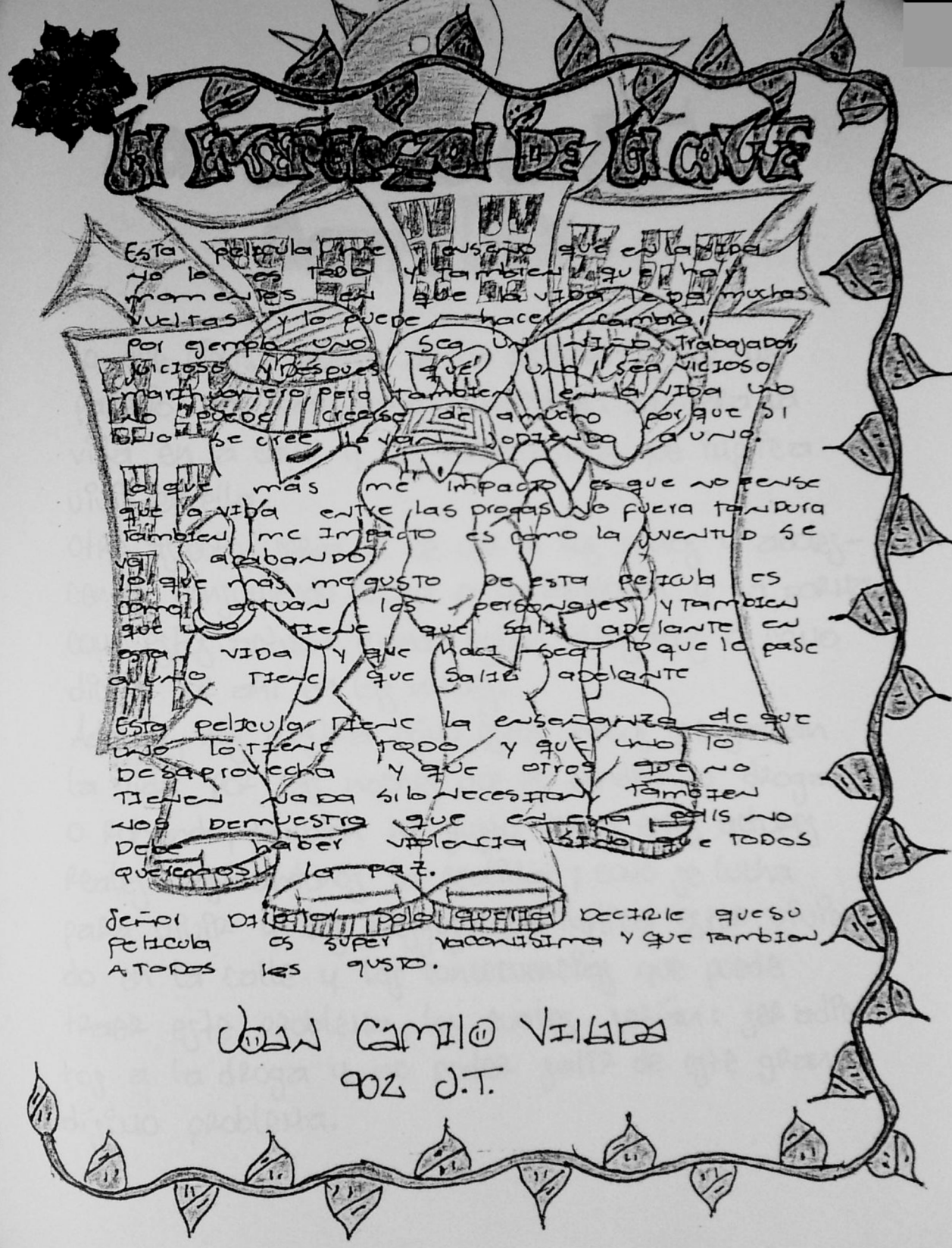
TRABAJO REALIZADO POR:

YENNY PAOLA ESPINOSA DUQUE.

CURSO: 10.02 J.T.



La Esperanza de la Calle



Esta pelicula me enseño que en la vida no lo es todo y tambien que hay momentos en que la vida le da muchas vueltas y lo puede hacer cambiar por ejemplo uno sea un niño trabajador, juicioso y despues que uno sea vicioso marihuanero pero tambien en la vida uno no puede creerse de a mucho porque si uno se cree lo van jodiendo a uno.

lo que más me impacto es que no pense que la vida entre las drogas no fuera tan dura tambien me impacto es como la juventud se va acabando

lo que más me gusto de esta pelicula es como actuan los personajes y tambien que uno tiene que salir adelante en esta vida y que haci sea lo que le pase a uno tiene que salir adelante

Esta pelicula tiene la enseñanza de que uno lo tiene todo y que uno lo desaprovecha y que otros que no tienen nada si lo necesitan tambien nos demuestra que en esta pais no debe haber violencia sino que todos queremos la paz.

Señor Director solo queria decirle que su pelicula es super vaconisima y que tambien a todos les gusto.

Juan Camilo Villada

902 J.T.

La calle o tú familia.

lo que pienso acerca de la película es que me pareció muy real, ya que mostraban como era la vida en la calle y las concecuencias que implica vivir en ella.

Otro aspecto sería el de ver a los niños y adolescentes consumiendo droga o galiandoceo y la forma como estos actúan cuando están drogados o como dicen por ahí en las nubes.

Además, nos muestra cómo estos niños se ganan la vida por las noches que es vendiendo droga o robando, también me gusto ver a estos actores reales mostrandonos la realidad; como se lucha para vivir y los riesgos que implica estar viviendo en la calle y las concecuencias que puede traer este problema, los cuales serían: ser adictos a la droga y no poder salir de este grandísimo problema.

Me gustó haber escuchado las medio biografías de Martha y Mirleidi cuando nos explicaban cómo eran cuando pequeñas, las travesuras que hacían y lo que tenían que hacer para conseguir dinero; además cuando Martha nos decía que ella la plata que conseguía era para fumar y consumir droga.

Ya por último sería que esta película me tocó un poco, ya que me enseña a ser tolerante con mis papás y hermanos a agradecerles a ellos lo que con gran esfuerzo me dan y a salir adelante estudiando para el día de mañana no caer en la calle y lo peor en la droga.

Jhon Steven Barragán A.
1002 Jot

La Cruda Realidad

Me pareció una película muy real la cual demuestra la verdad del estado como viven muchas personas y del sufrimiento de los niños de la calle.

La temática es interesante y dramática, se ve que los niños por falta de afecto y cariño se refugian a muy temprana edad en las drogas y muchas veces cayendo en un laberinto sin fín de perdición en el que cada vez era más difícil salir.

Me gustó que los protagonistas fueran actores naturales, quienes demuestran en la película lo que realmente son y lo que tienen que hacer para poder sobrevivir y no tener que aguantar hambre ni frío.

También los sitios eran reales y en donde se la pasaban todas estas personas, esto atrae más mi interés hacia esta película pues viéndola uno siente que realmente la está viviendo y se siente el deseo de ayudar a estas personas pero se genera una impotencia de querer hacer algo y no poder.

La película me hizo reflexionar mucho sobre mi familia y sobre todo lo que tengo, también entendí que todas estas personas aún tienen la oportunidad de dejar ese mundo y pasar a conformar uno mejor lo único que necesitan es una mano amiga que los ayude a tomar ese primer paso que es el más importante.

Lorena Salazar vvv

1002 JT

Mi visión frente a nuestro problema...

La vision que tengo frente a esta pesicusa es ver como es sa violencia en sos sugares des pais, en la que esta pesicusa se expoco en Medessin.

Se obserban varias situaciones, es Vicio, sos drogas y es U bandasismo.

Muchos de sos jovénes que hicierón esta pesicusa unos ya fallecieron y otros han cambiado en su vida para darse asi una segunda oportunidad.

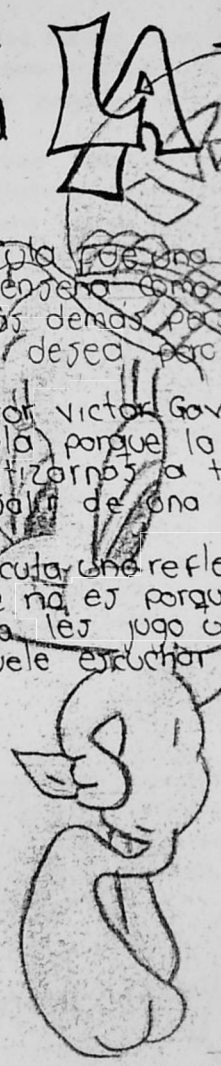
Los niños sos cuales no pasan de la edad de 13 años, ya están metiendo Vicio como vemos en la pesicusa ellos no Tienen con que comer y si Tienen plata compran mas y mas vicio.

En conclución aprendí a valorar a mis padres y a aprender mas sobre este Tema para asi consejar a mis amigos de que no caigan en es vicio, y sos drogas.

José Luis Torres
1002 JT

¡ Cambiemos para bien !

LA REALIDAD DE LA VIDA



Esta película fue una experiencia muy chevere porque nos enseña como es la vida, como nos dejamos llevar por las demas personas a hacer cosas que a veces uno no desea pero que las quiere experimentar.

Usted director victor Gaviria ha hecho una muy buena película porque la hizo conforme es la realidad, para concientizarnos a todos ayudar a las demás personas a salir de una crisis o algo parecido.

Con esta película uno reflexiona sobre los niños de la calle, que no es porque ellos quieran estar ahi si no porque la vida les jugo una mala pasada, por cosas que a uno le duele escuchar pero esa es la realidad.

Andrea Lorena Vargas

901

"El primo que era drogadicto pero ya no lo es"

Para mi es muy dificil hablar de esto pero les voy a contar una historia de un familiar y es la siguiente:

El familiar es un primo llamado Oscar pero lo dicen "el super". El se metió en las drogas porque tenia muchos problemas familiares y en el barrio.

El se metió a las drogas a los 8 años mas o menos, desde esa edad el empezó a robar en el barrio, a robarle a los papás, a robarle a mi mamá, y a los abuelos. Se ha salvado de 10 muertes aproximadamente y ha estado más de 25 veces en la cárcel, la última vez duró 2 meses y medio por robarse un carro.
En ese tiempo tocaba pagar como 250.000 pesos para sacarlo y un dia mi abuelo fue a sacarlo y le robaron la plata en el colectivo y no pudo hacer nada y le toco esperar mas tiempo para poder sacarlo.

Pasó un tiempo pero todavía seguía en eso. Luego consiguió a una muchacha con quien tuvo dos hijos. Ahi el se puso juicioso y dejó la delincuencia, bueno eso era lo que creiamos, pero con ella terminaron y volvio a lo mismo, pero ya no era como antes, era peor porque él se pegó una traga por esa muchacha que lo dejo bobo tonto y de todo.

Bueno, paso otro tiempo y se fue a vivir a Mosquera con mis abuelos y mi hermano mayor.
Ahi conoció otra muchacha con 3 hijos y mas aparte tienen 4 mas osea 7 hijos y ellos fueron quienes lo sacaron de eso, bueno eso es lo que creiamos y ojala sea para siempre.

Andrea viviana parra 901 J.T.

EL SUFRIMIENTO DE LOS NIÑOS LO SENTIMOS TODOS

Esta película nos deja una enseñanza muy grande. Que muchas personas pasan unas situaciones muy críticas en nuestro país, mientras que nosotros nos preocupamo por pequeneses...

Debemos dar gracias por todo lo que tenemos y pensar que hay muchas personas en nuestro país que no tienen nada ni a nadie. sino solo a ellos mismos.

Ya sabemos que ésta es la realidad de nuestro país, pero no debemos avergonzarnos de esto sino, contribuir para que esta situación cambie y mejore la imagen de nosotros ante el mundo.

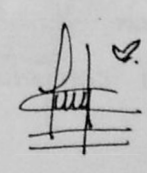
Usted como director nos muestra la realidad crudamente: Violaciones, muertes, Robos, y muchos problemas sociales que estamos viviendo y la

Invitación es a que por más dura que sea la situación que estemos viviendo no caigamos en las trampas que nos tiene la vida.

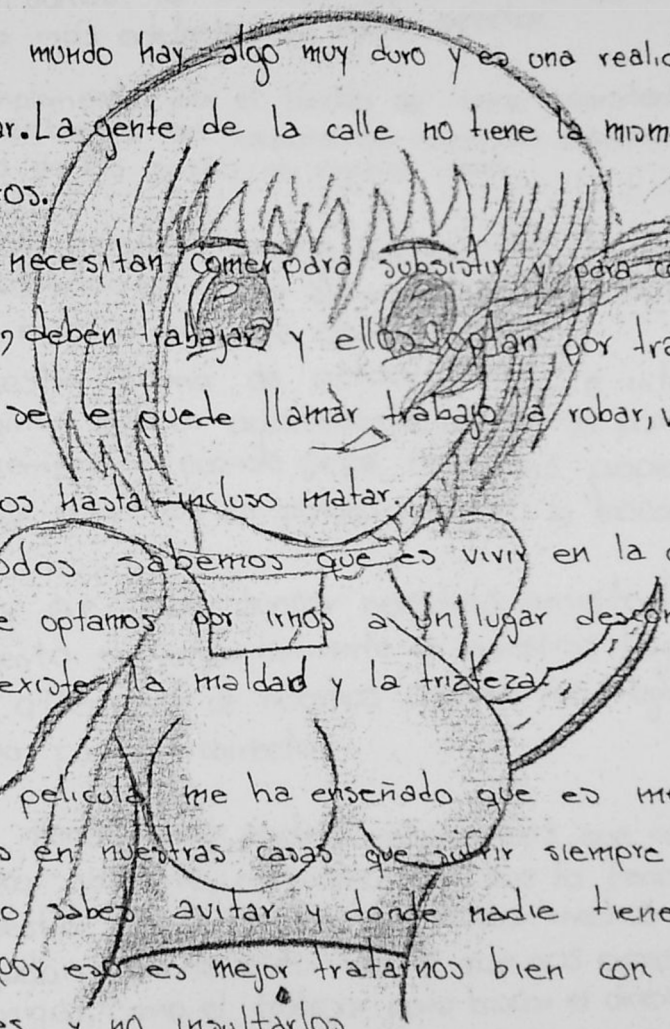
Fue muy bueno el cineforo porque los actores naturales nos contaron sus experiencias vividas, y nosotros pudimos conocer que hay detras de las pantallas.

Esta película me desperto muchos sentimientos, sobre todo tristeza porque no más de imaginarme en esta situación no creo que resistiría tantos golpes, pero aquellos personajes tuvieron que sacar valor que talvez no tenian y salir adelante para poder contar esta historia.

Leidy Paola Galindo Jiménez
1001 J.T.



LA VIDA EN LA CALLE



En el mundo hay algo muy duro y es una realidad imposible de cambiar. La gente de la calle no tiene la misma suerte que nosotros.

Ellos necesitan comer para subsistir y para conseguir el sustento diario, deben trabajar y ellos optan por trabajos; si es que se le puede llamar trabajo a robar, vender sus cuerpos hasta incluso matar.

Si todos sabemos que es vivir en la calle, entonces porque optamos por irnos a un lugar desconocido, donde solo existe la maldad y la tristeza.

Esta película me ha enseñado que es mejor sufrir a veces en nuestras casas que sufrir siempre en un lugar que no sabes evitar y donde nadie tiene compasión de uno, por eso es mejor tratarnos bien con nuestros padres y no insultarlos

Diego Alejandro Bolivar 901 J.T.

El espejo de la calle

REFLEXIÓN =

Por mas de que nuestros padres nos den la capacidad de darnos la libertad suficiente no debemos tomar caminos que más adelante nos puedo afectar.

Simplemente por el Hecho de tener amistades no convenientes no sabemos que expongemos nuestras propias vidas con personas de las cuales no esperan nada.

Como Seres Humanos y adolescentes tenemos defectos y cualidades y una de nuestras cualidades es que todo en nosotros tiene que cambiar como=
nuestra forma de actuar, pensar, e interactuar, es normal que un adolescente cambie su forma de pensar siempre y cuando sepa tomar sus propios decisiones y si queremos un Futuro prospero lo buscamos

Hay que saber buscar nuestras amistades y tener en cuenta el comportamiento en nuestros Hogares. Ya que la alteración de nuestros padres nos Hagan actuar de una forma incorrecto.

El tener unos padres responsables que nos quieran sacar adelante, no quiere decir que lo tenemos todo a nuestro alrededor. Hay que buscar medios que nos puedan ayudar, pero no buscar bienes que nos afecten con nuestros amigos, como el trabajar para buscar el dinero si sabemos que nuestros padres nos lo ofrecen.

La calle nos hace ver muchos peligros que dejaron concecuencias graves para nuestro bienestar. No es correcto consumir deshechos que otra persona, nos pudiera causar enfermedades.

O peor aun consumir droga marihuana o boxer, otra consecuencia mas grave en la calle es el asecinato que hace que esta persona actue por robo, drogadicción o envidia hacia los demas.

no es conveniente rechazar el hogar que unos padres te brinden, todo lo hacen para que nosotros cambiemos.... a preferir las amistades que tal vez te apoyen en un presente y te rechacen en un futuro haciendote consumir no debidos.

Diana marcela Bolaños.

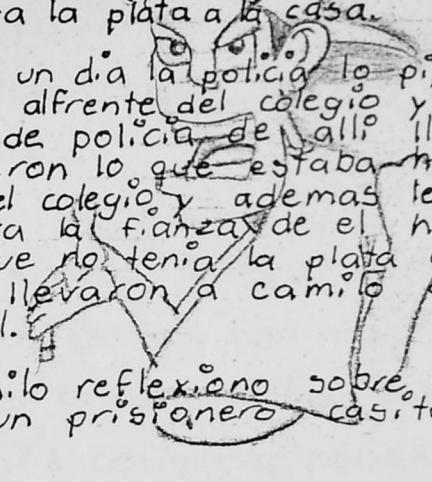


LA OVEJA NEGRA

Esta es la Historia de un joven llamado "Camilo" que por la culpa de sus amigos cayo en las drogas.

Este joven vive en el barrio "Portal" situado en la localidad de Suba.

Cuando Camilo cayo en las drogas el empezo a robar a las personas que veia mas inofensivas, o si la persona que iva a robar ponia resistencia el sacaba su navaja, los apuñalaba y salia corriendo, y lo que le robaba a la gente el lo vendia y compraba vicio o llevava la plata a la casa.



Hasta que un dia la policia lo piyo fumando marihuana alfrente del colegio y se lo llevaron a la estacion de policia de allí llamaron a la mamá y le dijeron lo que estaba haciendo el hijo alfrente del colegio y ademas le dijeron que llevara plata para la fianza de el hijo y mi tia no fue porque no tenia la plata entonces los policias llevaron a camilo durante un mes a la carcel.

Allí camilo reflexiono sobre lo que hacia porque un prisionero casito lo mata con un cuchillo.

Cuando camilo salio de la carcel prometio no volver a robar y a no meter vicio.

Ahora camilo no roba, no mete vicio y trabaja en una litografia transportando papel.

JHONATAN LEON TOVAR

COMO SE VIVE EN LA CALLE

LA PELICULA ME PARECIÓ MUY INTERESANTE PORQUE ALLI HABLAN COMO SE VIVE EN LA CALLE, POR MEDIO DE LAS DROGAS Y DE LAS AMISTADES.

ALGUNOS NIÑOS QUE SE VAN DE LAS CASAS PORQUE SUS PADRES LAS MALTRATAN, Y TOMAN LOS MALOS CAMINOS, PARA OLVIDAR LOS PROBLEMAS EMPIEZAN A CONSUMIR DROGA, LO CUAL CONLLEVA A QUE SE QUEDEN EN LA CALLE.

LA ENSEÑANZA QUE ME DEJA DE LA VENDEDORA DE ROSAS ES QUE UNO NO TIENE QUE DEJARSE INFLUIR DE LAS MALAS AMISTADES, Y PENSAR EN UN BUEN VIVIR.

OSCAR DARIO COLORADO TORRES 901 J.T.

LA VIDA REAL

En la película vi y reflexione sobre todo lo que uno tiene y que no debe despreciar lo que le dan por barato que sea, uno debe valorar a sus padres asi lo maltraten porque algunos padres maltratadores tienen en realidad un antifás y deteas de éste se esconde todo el amor y cariño que todo padre demuestra a su hijo.

También comprendí que si uno se quiere ir de la casa tiene que pensarlo muy bien porque en la casa tienen hegaro todo en cambio en la calle uno ésta a la aspectativa y esta expuesto a cualquier peligro.

Esta película me dejo como enseñanza que no todo en la vida es bonito que no todo puede ser felicidad y en cualquier ser humano en su interior tiene algun conflicto ó problema.

CRISTIAN JAVIER HERNANDEZ DIAZ
901
ANTONIO VAN UDEN

ESCOGE TU PROPIO CAMINO

La película me parecio muy importante porque refleja y expresa muchas cosas, las cuales nos deja experiencia para nuestra vida.

Pienso que la película me impacto y a la vez me causo tristeza porque es algo que no solamente se esta viendo en la película si no también en la vida real. Me causa preocupación porque como dije antes se está viendo en la vida real con los niños más que todo, ya que deg pronto no han tenido un mérito o una superación en la vida, con sus problemas y prefieren entre comillas buscar la vida fácil no siéndola.

Me pareció muy chévere como hizo la película puesto que la hizo con actores de la vida real, es decir actores que estan viviendo esta vida. Pienso que lo que Victor nos quizo enseñar fue como escoger el propio camino de uno sabiendo lo bueno y lo malo que en la vida hay.

La película enseña como la felicidad de las personas se les convierte en plata, en vicios y en vender su cuerpo.

El foro con los dos actores y el director de la película es muy bueno porque nos enseña como los actores salieron de su vida con ayuda de los demás y como el director demuestra que puede ayudar a las personas que estan mal y que de pronto no tienen las capacidades para vivir lo que la vida le ha mandado.

También quiero agradecer al señor Victor Gaviria por haber permitido y haber dispuesto de su tiempo para mostrarnos y enseñarnos lo que su película nos enseño o nos ha enseñado por medio de la vida real de Colombia, pero así también quiero agradecer a él y a sus actores por haber asistido este día, ya que de pronto tenían otras cosas por hacer y así nos demostraron que el colegio Antonio Van Uden fue importante para ellos.

GRACIAS POR TODO, PARA MI FUE OTRO DIA IMPORTANTE DE MI VIDA

Daniel Andres Camargo Garzón
1001 J.T.

LA VENDEDORA DE ROSAS

Una película que nos muestra la realidad en la que viven muchos niños en Colombia, metidos en las drogas y sin el apoyo de sus familias que es lo mas importante.

y lo mas bacano no es que sea inventado sino que es de la vida real y con actores naturales. Muchas veces pensamos que esa realidad no está tan cerca de nosotros pero la realidad es otra

Aquí vemos que niños a pequeños edades ya consumen drogas. Yo pienso que esto se debe a que se van de la casa, no cuentan con el apoyo de sus padres o se juntan con malas amistades o simplemente por experimentar, ya después que caen en ese mundo y no cuentan con cariño y amor es muy difícil de jar las drogas.

Por eso es bueno que sigan realizando este tipo de películas para que nosotros los jóvenes las sigamos viendo para no caer en este mundo también es bueno que los padres las vean para que apoyen a sus hijos y no los dejen abandonados en estas situaciones.

ADRIANA ARDILA
GARZON
901

LA VIDA EN LA CALLE UN PROBLEMA QUE NOS AFECTA A TODOS

En general la película es muy impactante pero viendo mas allá de lo superficial que esta muestra, el contenido social que nos plantea es algo que hemos tenido que vivir de una forma directa o indirecta cada uno de nosotros. Gracias al director hoy en dia veo las cosas asi.

Realmente lo que mas me impacto sobre la vida de estas niñas es que ninguna tenía Padre y sus madres eran mujeres de una u otra forma golpeadas por la vida. Tenian que trabajar durante largas jornadas.

En lo personal valoro mucho a aquellas madres, ya que yo también he vivido sin, un padre que nos colabore y nos preste atencion. También he conocido personas que se han vuelto cercanas a mi y han tenido problemas de drogadicción y que afortonada o desafortunadamente solo han contado con el apoyo de amigos para salir de este problema, el motivo en el que calleron a este avismo por llamarlo asi fue falta de atención y que desde muy pequeños conocieron la calle.

Muchos de nosotros, los jóvenes, creemos que en la calle vamos a encontrar las respuestas a miles de preguntas y las soluciones a muchos problemas que podemos tener, muchos de nosotros nos aislamos o buscamos un refugio en la calle en donde pensamos que no hay ningún tipo de juicio valorativo, pero si lo hay y por llamarlo de alguna forma es el que mas astuto sea sobrevive sin importar por encima de quien tenga que pasar o a las cosas bajas que pueda llegar hacer.

La enseñanza que esta película deja para mi vida es que no importa que tan mal nos puedan tratar en nuestra casa. Nosotros siempre debemos

tratar de buscar soluciones que nos lleven a tener un mejor ritmo de vida, tratar de entender a nuestras madres, acatar y aceptar sus consejos ya que ellas solo quieren lo mejor para nosotros.

También hay que aprender a ser fuertes y aprender a aceptar las cosas tal y como vengan, ya que la vida puede darnos golpes muy duros y muchas veces tenemos que aprender a tomar decisiones adultas cuando aún somos niños y hasta actuar y pensar como ellos, Por eso mi consejo para los jovenes seria que hay que pensar antes de actuar mas no actuar para pensar, ya que lo hecho, hecho está, también que para cada cosa hay un tiempo y una edad solo hay que saber esperar.

Luisa Fernanda Reyes Vanegas.

Hacia un Futuro Mejor...

La Vendedora de Rosas es una película filmada con actores reales, que nos lleva a hacer una reflexión profunda acerca de nuestra forma de llevar la vida.

A nivel personal me hizo pensar que muchas veces no tenemos la culpa de actuar inadecuadamente, todo va en la forma como nos criaron.

Cuando crecemos solos, buscamos en particulares el afecto que nos ha hecho falta, pero elegimos a las personas incorrectas y en lugar de salir adelante nos llevan por un camino de sufrimiento; siempre reprochamos a nuestros padres la manera como nos educan sin darnos cuenta que todo lo hacen por nuestro bien; pero en cambio obedecemos a particulares a los que llamamos amigos, quienes, finalmente terminan traicionándonos y guiandonos hacia nuestra propia condena.

Los vicios son algo que está a nuestro alcance y es nuestra decisión seguirlos o nó.

Hoy en día vemos personas que los han adquirido y sabemos cual será su triste final; pero si está en nuestras manos ¿por qué no elegir el camino correcto,? el que nos conduzca a la felicidad.

Dejemos de lado los caminos que nos conducen hacia el fracaso y busquémosle sentido a nuestra existencia aprovechando las buenas oportunidades que nos brinda la vida.

Muchas gracias a usted señor VICTOR GAVIRIA por llegar a nosotros con su película y enseñarnos a reflexionar de esta manera.

GRACIAS...

firma: Jindra Zambrano 1001 J.T.

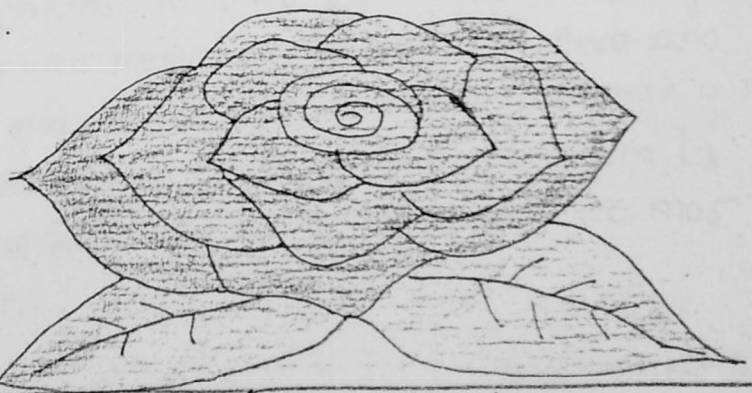
"TODOS PODEMOS MEJORAR NUESTRA VIDA"

Al poder partcipar en el cine foro de "la vendedora de Rosas," nos dimos cuenta de la realidad de muchos niños y jóvenes en nuestro país, a mi personalmente me sirvió para concientizarme con el caso de las dos actrices, que a pesar de nuestra situación económica no sea la mejor siempre podemos salir adelante, podemos dejar la mala vida, dejar lo que se conoce como la vida fácil.

Nos demuestra que todos y cada uno de nosotros tiene una segunda oportunidad en la vida que obviamente, sólo depende de nosotros si la aprovechamos o no, me puedo dar cuenta como son realmente las cosas en el país, como es la realidad de muchas personas en Colombia, el por qué son así, el por qué muchos niños crecen solo con la idea de vengar la muerte de un familiar.

En sí el mensaje que me dejó la película fue que somos nosotros quienes guiamos a los mas pequeños a hacer unas buenas o malas personas con nuestros actos, ya que los niños creen que nosotros los jóvenes somos perfectos y sueñan con seguirnos.

Solo espero que todos los que en algún momento han visto la película le encuentre su verdadero sentido y no solo piensen que es una mala imagen del país.



PAOLA ANDREA TELLEZ GOMEZ 10-01 J.T.

EL porqve vivir mejor en la vida.

• Qvizas La película nos da mvcho para pensar y decir, trae enseñanzas y nos mvestra anécdotas agradables para esas personas. como hay otras qve no son de agrado...

Es algo muy importante el ver aqvella película y afrontar la realidad de las cosas. En aqvella vi como la drogadicción, La pobreza y muchas factores mas de la sociedad afecta mi forma de pensar, el ver como no hay para comer y lo único qve beven es el boxer qve la forma de tener plata es dejar mano seandase. La enseñanza es valorar mi vida no sólo porqve no pasé por eso, sino qve soy avtonomo en decidir mi vida y no he visto la necesidad de tener qve vivir eso doy por frase qve el vivir bien la vida es importante vivir sin svfrir pves si consigo vna estabilidad familiar como personal lograré consigvir vn nivel de vida estable el cval no conlleve a tener vna vida como aqvellas personas, lo único qve consigve es svfrir y no tener el porqve vivir mejor, pves la constvmbre lleva a no mejorar el tener esta clase de vida, me anima a mejorar y no caer para no tener porqve svfrir sin medida alguna La base del exito es tener vna buena vida y cada vez mas qvererla mejorar...

JHON BALLEN S...

Un ejemplo de vida

Al ver la película, me impacte muchísimo ya que no imagine que alguien, nos pudiera mostrar en una película la realidad de la vida, pero a la vez fue bastante interesante porque de esta manera me doy cuenta como son en verdad algunas cosas de la vida. Es algo sorprendente saber que los actores son "naturales" ya que se sabe que fueron ellos quienes realmente vivieron aquella situación la cual no viene de la imaginación de nadie. Con respecto a la película debo decir decir que fue impactante, no es fácil ver una realidad tan cruda como la presentada en el film.

Es triste saber que muchas personas vivieron y aún viven experiencias muy traumáticas, pero saber que muchas personas se reponen de estos golpes gracias a otro tipo de gente altruista es muy alentador. Un ejemplo muy claro de esta vivencia la hacen los actores de la película, bueno en realidad solo algunos superaron las adversidades presentadas y lograron vivir de nuevo.

Lo observado en la película fue otro modo de vida que llevan algunos (si a esto se le puede llamar vida) entre la prostitución y las drogas.

BRENDA GARCIA

La experiencia de tener dos "actore naturales" y al director fue enriquecedor ya que se pudo conocer sobre sus vidas, su manera de sentir, qué significo llevar sus vivencias a la pantalla grande, como superarón lo acontecido en sus vidas y que hacen el día de hoy.

Con todo lo visto concluyo que sería bueno tener siempre a alguien para amar y desde siempre tener autoestima alto y fuerte para que este tipo de situaciones no nos destruyan que solo signifiquen una experiencia más para la vida.

BRENDA GARCIA

Mil Espinas en busca de la Rosa

La película me pareció muy o demasiado realista. Las historias que giran en torno a la protagonista donde los niños no tienen infancia porque no hay futuro, probablemente no llegarán a ser adultos.

No existe un paralelo entre el comienzo y el fin condenados a un fin temprano y cruel.
Estos jóvenes sufren una cruel realidad: consumir drogas, vivir y aprender de la calle.

Después de haber visto la película me hice un extenso cuestionario como: ¿Que haría si mi mamá no estuviera a mi lado?, ¿Por qué los niños son los perjudicados en todo sentido cuando se comete algún error en la vida? ¿Donde está Dios? estás son algunas de tantas preguntas que me cuestiono.

Admiro al director Victor Gaviria por su ardua labor de mostrar la realidad que se vivió en las comunas de Medellín y al mismo tiempo buscar alguna solución para toda la sociedad en especial juvenil para evitar cometer los mismos errores. Lo felicito por romper el hielo en su película ya que le dió un giro al séptimo arte en Colombia.

Victoria Moreno
1002 JT.

las calles y las droggas

En la película pude observar como miles de niños viven en la calle llevados por las droggas. Cómo seve mucha indigencia por parte más de niños jovenes. Esta película me hizo dar de cuenta. que en la realidad miles de niños viven así en la calle. Me parecio muy importante porque por medio de ellas nos damos que cuenta que vivir en la calla y caer en las droggas no nos trae nada bueno para nuestras vidas. Tambien me parecio muy bueno haber conocido a estas dos jovenes porque por medio de la pelicula y de ellas nos mostraban y nos contaban como habian vivido en la calle. Cómo se rebuscaban para poder vivir y mantenerse entre jovencitas de sus mismas edades y lo que más me gustó fue que estas dos personajes nos dejaron una enseñanza muy grande y porque nos decían que la vida y las personas que se encontraban a nuestro alrededor debiamos valorar las al máximo de cada instante de nuestras vidas.

Leidy Andrea morales.

REFLEXIÓN:

La vendedora de rosas, más que una película, es una reflexión y un espejismo sobre la realidad que vive nuestro país día a día.
En esta cinta nos involucramos en una variedad de sentimientos, como el amor de una madre a su hija que se va de la casa, de un padre el cual decide salvar a su hija del infierno donde día a día se estaba involucrando.
La película también nos muestra momentos tristes y hasta sorprendentes donde los jóvenes por satisfacer de alguna manera sus penas, se dopan con una sustancia alucinogena y así entran en un trance donde según ellos se sienten mejor, Pero en realidad con esto acortan más sus vidas dandole dolor y sufrimiento a esta.

Lo que pretendo con esto no es recalcar lo malo que poseen ciudades del País como Medellín y Bogotá sino que recapacitemos un poco y aprendamos que las drogas, el alcohol y la prostitución pueden traer beneficios mínimos, Pero tambien consecuencias graves para nuestra vida. Tambien quiero que nos concienticemos sobre la realidad que está viviendo el país y de alguna manera aportar un poco de colaboración para que la gente que vive del robo, la prostitución o cosas peores; logren salir de ese mundo y no se hundan en ese fango de cosas malas donde cada día es más difícil salir.

Diana Katherine Torres. 1001

Lo Malo De La Calle.

En la calle uno encuentra de todo drogadicción, violencia, robo y sobre todo mucha desnutricion. Todo en la calle es muy duro, la gente sufre mucho y es muy difícil conjuir allí. Me parece muy bueno que por medio de la película nos muestren todo lo bueno y lo malo de la calle, sin esconder ningún detalle y mostrarnos todo muy natural y real. La mayoria de la gente se va de la casa por maltrato o por violacion de sus padres o tambien por que los amigos los llevan a ese tan bajo mundo de la drogadiccion y el robo, sin pensar en el daño que se hacen y le hacen a muchas personas inocentes, ellos empiezan solo con robo con una vaja y pueden terminar robando con un arma, matando a gente que solo quiere defender lo que consiguieron con tanto esfuerzo y trabajo.

Gindy
Fandiño.

La Vida En La Calle

Yo pienso que la salida al cineforo de la Vendedora de Rosas fue muy bueno, pues nos muestra una realidad q' vivimos en nuestro país. Una realidad muy triste, donde vemos niños y niñas a muy temprana edad trabajando a veces para comprar vicios en vez de estar estudiando; muchas veces escapadas de las casas por falta de amor o por maltrato que le dan los padres a sus hijos, por eso es que resultan en las calles robando para poder vivir.

Esta nos deja enseñanzas como que hay que aprovechar lo que nuestros padres nos dan el amor, el cariño y el estudio.

Esta película me hizo reflexionar pues aprendí que para un problema en la casa la mejor solución no es la calle.

Juan Erasmo Prada V. 901

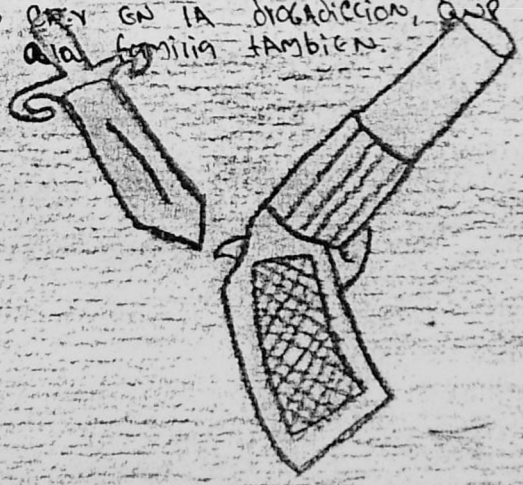
2006

LA INJUSTICIA CON LOS PADRES

En mi opinion es algo que habla de la vidad Real como la hija que trata mal a la mamá por telefono, tambien hay otros casos de drogadiccion.
Para mi lo que me dejo la pelicula fue lo siguiente que nosotros los jovenes hay veces no respetamos a nuestros padres y que tambien no nos damos decuenta de las amistades con que estamos.

Nosotros los Jovenes no abrimos los ojos cuando nos ofrecen cualquier sustancia alucinogena, aunque muchos caemos en esa tranpa de la drogadiccion.

La invitacion que nos hagamos nosotros los jovenes es a no caer en la drogadiccion, que lo afecta a uno mismo y a la familia tambien.



ANDRES ALIRIO GALLEGOS

LA REALIDAD EN LAS CALLES

En nuestro país nosotros los jóvenes cogemos la calle como nuestro hogar, posiblemente para aludir los problemas con nuestras familias. Pensamos qué la calle es la unica salida para deshacernos u olvidarnos de estos mismos. A medida qué vamos conociendo gente en la calle vamos conociendo formas de subsistir diferentes a las qué comunmente estamos acostumbrados, teniendo qué robar y hasta matar para obtener dinero para la droga.

Víctor González
901 J.J.

JOVENES DE LA CALLE...

LA ENSEÑANZA QUE ME DEJO LA PELICULA ES QUE UNO DEBE VALORAR LO QUE TIENE Y TAMBIEN VALORAR LA MAMÁ, PORQUE POR MAS DE QUE UNO PELEE CON ELLA UNO DEBE QUERERLA MUCHO; TAMBIEN LA CALLE NO NOS ENSEÑA NADA BUENO Y LOS AMIGOS SOLO SON PARA CUANDO UNO ESTA BIEN PERO CUANDO UNO ESTA MAL AHÍ SI NO HAY AMIGOS. CAMBIANDO EL TEMA VOY A CONTAR ALGO QUE YO CONOZCO, PUES TENGO UNA AMIGA QUE ERA MUY JUICIOSA NO SALIA, NO TENIA AMIGOS Y ELLA ESTUDIABA ACÁ EN EL VAN UDEN. ELLA PERDIO UN AÑO. Y SE SALIÓ. LA MAMÁ LE INSISTIO QUE SIGUIERA ESTUDIANDO Y ELLA NO QUISO Y ENTONCES ELLA LE DIJO QUE QUERIA ESTUDIA POR LA NOCHE, ENTONCES LA METIERON A ESTUDIAR DE NOCHE. LOS PRIMEROS DIAS ERA MUY JUICIOSA, PERO DESPUES SALIA DE ESTUDIAR Y LLEGABA A LA CASA A LA 1,2 DE LA MAÑANA TOMADA, LA MAMÁ LE PEGABA Y MAS LO HACÍA Y AHORA TIENE 28 AÑOS, ESTA EMBARAZADA,

July Mosquera
901 J.T.

NO ESTA VIVIENDO CON LA MAMÁ, AGUANTA HAMBRE, TIENE NOVIO Y LE PEGA, LA DEJA MARCADA, PERO NO SE QUIERE VENIR CON LA MAMÁ. YO HAGO ESTO COMO PARA ABRIRLE LOS OJOS A LOS NIÑOS Y A LAS NIÑAS PUES EN LA CALLE HAY MUCHOS PELIGROS Y CUANDO ELLOS TENGAN HIJOS, LOS HIJOS SON LOS QUE VAN A PAGAR...

July Mosquera
901 J.T.

EL ESPEJISMO...

La vivencia en las calles es muy dura, allí se ve de todo. La película la vendedora de rosas nos muestra una dura realidad que se ve en nuestro país e incluso en otros países.

Yo le doy gracias a usted Victor Gaviria por orientarnos mostrandonos la película y por enzeñarnos a nosotros los jovenes que hasta ahora estamos empesando a vivir que lo que esta mal, lo corrijamos a tiempo y que cuando veamos a una persona así la ayudemos, si tenemos formas. Aunque aveces nosotros los jovenes estamos en una etapa que todo nos molesta, nuestros padres no nos dejan salir a fiestas, mi papá me pego, mi tía es amargada. Hay muchas cosas que nosotros no sabemos como dice el dicho.

"No saben lo que tienen hasta que lo pierden"

Este dicho nos dice que lo que

Carolina Velozo
901 J.T.

LA VIDA DE LOS NIÑOS DROGADICTOS.

LOS NIÑOS QUE VIVEN EN LA CALLE APRENDEN MUCHAS COSAS COMO ROBAR, PROBAR LAS DROGAS. ESTOS NIÑOS VIVEN EN LA CALLE PORQUE SE HAN IDO DE SUS CASAS; NO TIENEN FAMILIA. ALGUNOS INTENTAN SALIR DE LA DROGADICCIÓN PERO NO TIENEN QUIEN LOS ORIENTE; ALGUNAS NIÑAS QUE SE HAN IDO DE SUS CASAS PREFIEREN GANAR DINERO DEJANDOSE TOCAR ESA NO ES LA VIDA PARA UNAS NIÑAS O JOVENES.
LO QUE A MI ME DIO TRISTEZA DE LA PELICULA ES CUANDO MONICA MUERE ALUSINANDO CON SU MAMA, Y CUANDO ANDREA LLAMA A LA MAMA Y LA TRATA MAL PORQUE SUS NUEVAS AMIGAS LA ACONSEJAN.

LA REFLEXION QUE ME DEJO LA PELICULA ES QUE NUNCA NOS DEBEMOS IR DE NUESTRAS CASAS, PORQUE EN LA CALLE O EN OTRO LUGAR PODEMOS COJER VICIOS.
POR ESO ES QUE NUESTROS PADRES MUCHAS VECES NO NOS DEJAN SALIR Y ESTO ELLOS LO HACEN POR NUESTRO PROPIO BIEN.

DINA MARCELA
GUZMAN CAMACHO

901 J.T.

LA Vida en la calle

La historia que nos muestra Victor Gaviria en la película nos hace reflexionar sobre lo duro que es la vida en la calle, nos hace conocer la historia de una niña llamada MONICA que por los golpes de la vida tiene que salir a la calle a vender rosas y en lo mismo empieza a consumir drogas. Una reflexión que nos da a conocer Victor Gaviria es que por un problema no podemos dejar la casa porque es mas dura la calle que en el hogar.

Yo conozco una historia de un amigo, NO hace poco salió de permiso de un horfanato, este niño me contaba de como pequeño sufrió porque su madre murió y su padre era alcohólico, cada vez que llegaba tomado le pegaba, hasta que el niño decidió escaparse de la casa. El vivió 6 años en la casa y el resto en la calle ahora tiene 15 años a los dos años de haberce escapado lo recogio Bienestar familiar(ICBF). Un dia comparamos la vida de los dos y me dijo. -Yo hubiera deseado todo lo que tienes me puso a pensar y-yo me pongo bravo porque no mas me regañan y el hubiera deseado los regaños de los padres no de personas que no conoce.

Robinson E Ortiz

REFLEXIÓN

Mi reflexión acerca de la película es la consideración que yo le debo tener a las cosas que tengo, Porque hay mucha gente que necesita las cosas que yo desprecio como algunos alimentos y otras cosas.

Hay Personas que quieren dejar sus casas Porque allí los maltratan o no les Prestan atencion, Pero estas Personas no saben la vida que les espera fuera de la casa, Porque en la calle se aprende a consumir droga, a robar y muchas otras cosas que no les darán un futuro mejor, al contrario los llevara a un futuro de carcel o a su Propia muerte.

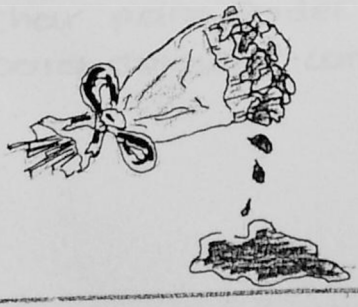
Hay gente que muere Por las drogas o Por el alcohol, como tambien hay gente que acaba con la vida de otra persona Para conseguir dinero Para vicio y no Para la buena vida.

FABIO Calvo
901

lAGrimas de Sangre

la Vendedora de Rosas es Una película Que nos transporta a un mundo en el Cual Vivimos, pero no queremos saber de el y nos apartamos y dejamos a un lado Como si fuese algo que no Conocieramos. Es Como Una Ventana a los problemas Que Vivimos hoy en dia Como: la drogadicción el desplazamiento, la pobreza, pero también deja Ver como entre todos los problemas hay Un ambiente en el Cual se deja todo a un lado para poder Ver Como Vivir el mañana, sin tener que buscar la felicidad en un tarrito de pegante, el Cual les probee de el Cariño que les hizo falta o el amor.

Pero la peliculanosolamente deja Ver las Cosas malas, también muestra como entre amigos se ayudan para poder subsistir un día mas en una jungla de Cemento y demuestra Cómo la amistad e sobrevive en lasinclemencias de una Ciudad.



Edwin Castillo P 102 J+

La vida en la calle

La vendedora de rosas que la película era de violencia, maltratos, drogadicción, y ellos nos lleva a ver a todos los jóvenes de la calle, que son maltratados en sus casas y esto conlleva a irse de la casa y aprender cosas de la calle como consumir alucinojenos, a los robos y a los lenguajes de la calle.

La droga nos puede llegar a destruir la vida, como también a transformar nuestro cuerpo y tener alucinaciones que pueden llegar a la muerte.

Ellos dieron a conocer su vida, como la tuvieron que luchar para poder vivir menos de un dólar para consumir comida.

Gustavo Reyes Escobar.
102. Jf.