



La Gaceta

No. 6- enero/junio 2020

PROYECTO EDITORIAL MEDIO PAN y UN LIBRO CÍRCULO DE ESTUDIANTES ESCRITORES

<http://colegioenriqueolayaherrera.edu.co/>

*¡Yo, si tuviera hambre y estuviera desvalido en la calle no pediría un pan,
sino que pediría medio pan y un libro!*

Federico García Lorca

Nuestro Colegio Piel y Vida (Vicente y Horacio Hidalgo)

*

*Entre abrazos, libros y Lunadas,
los amigos de la infancia, de los juegos y las letras,
de adolescentes amores, de conflictos y alegrías,
expectantes se reúnen
pues los años han viajado, -minutos, horas y días,
y ya suman los cuarenta,
del colegio son la vida.*

**

*Familias, estudiantes y maestros,
han compartido el camino,
han transformado sus vidas...
Ahora son padres, madres, abuelos...
Y de lealtad, ¡a toda prueba!
A las puertas del Colegio, bajo
el frío o el calor,
a sus hijos y nietos guían,
¡De Esperanza lleno el corazón!*

*Sembraron una semilla,
los pioneros de la Escuela,
y por cientos, las cosechas,
nuestro orgullo Olayista, son.
¡Venga esa mano, mi hermano!
Qué el Colegio, piel y vida
en nuestra noble ciudad,
con optimismo, teje día a día.*



COMPARTIMOS:

- Editorial. 40 años de nuestro EOH-IED: entre la cuarentena y la pandemia
- Nuestras profes olayistas de “pura cepa”
- Escritos desde *Taukautauyá* del Círculo de Estudiantes Escritores
- la otra cara de la pandemia
- ¡Otros escritos olayistas!-Buzón
- Nuestro invitado: desde Becerril (Cesar)
- ¡Recomendado para leer!
- Compilación del 1 er. Concurso de cuento/relato corto: *El Bicentenario en doscientas palabras 1819-2019*
- El EOH-IED y su compromiso social: Ruta humanitaria “¡ayudemos a un olayista en apuros!”



EL ENRIQUE OLAYA HERRERA IED: 40 AÑOS Y UNA PANDEMIA (1980-2020)

Transcurría el año 1980 cuando terminó de construirse la primera versión del colegio Enrique Olaya Herrera. Después, inició por fin labores académicas con dos grados: sexto y séptimo; en principio con un carácter experimental. En 1987 se materializó el sueño de entregar a la primera promoción. Es probable que las personas que vieron nacer esta institución soñaran en consolidarse como un colegio que fuera reconocido en el ámbito distrital y nacional. En adelante, se convertiría en una de las instituciones más cotizadas en términos de solicitud de cupos para los habitantes de los barrios aledaños de las localidades de San Cristóbal y Rafael Uribe Uribe. En los años 90, cuando el colegio hizo parte del programa CEMDIZOB, se incluyó en un selecto grupo de colegios que sufrieron una transformación curricular que le otorgaba una condición de especialidad, razón por la cual aumentaron las solicitudes y con ellas las expectativas frente a la formación de ciudadanos íntegros, laboriosos en Bogotá.

Con la llegada del nuevo milenio, se vieron más transformaciones, se fusionó la antigua escuela Country Sur y se consolidó el mega colegio que hoy conocemos asumiendo nuevos retos: una nueva era, donde el desarrollo de la tecnología de la información y las comunicaciones, acompañando una nueva forma de hacer pedagogía. Es así como nuestro colegio se ha ido transformando, actualizándose en estrategias didácticas y metodológicas, desarrollando un modelo que se acomode las características sociales de la comunidad que lo conforma a través de cuatro pilares pedagógicos: el pensamiento lógico, la lectura crítica, la enseñanza de un segundo idioma y las Artes y deportes. Además, se incluyeron nuevas dinámicas con el fin de acercar a la comunidad a la escuela: conformación de una serie de proyectos en concordancia con los pilares que brindan a los estudiantes la oportunidad de potenciar habilidades en diferentes campos mientras daban un uso diferente al tiempo libre.

Junto a ellos emergió en 2010 el inicio del “cibercolegio”, como estrategia de comunicación y herramienta didáctica extramural. La misma que nos dio la oportunidad de enfrentar de manera solvente este momento histórico tan difícil al que todo el planeta se está viendo enfrentado por cuenta de la pandemia causada por el virus Covid-19, que puso a prueba las estrategias de afrontamiento no sólo como institución sino como sociedad. La expectativa se cumplió, actualmente el colegio Enrique Olaya Herrera IED, se configura como uno de los colegios más importantes de la zona, comprometido con la formación de ciudadanos con pensamiento crítico, comprometidos con la transformación de las condiciones sociales, económicas y culturales de nuestro amado país. Seguiremos creciendo, cumpliendo con la tarea de activar el pensamiento crítico desde la reflexión y la acción. ¡Esta es señal clara de que seguimos cabalgando por la senda de la transformación social, y el Proyecto Editorial Medio pan y un libro con su Círculo de Estudiantes Lectoescritores estará en esta empresa!

Andrés Valderrama Lozada, docente primaria Componente Cinéfilos y Melómanos



SEMBLANZA DEL COLEGIO ENRIQUE OLAYA HERRERA

Sonia Zambrano Rojas. Docente de Español desde 1981

Como una de las docentes más antiguas del colegio, se me ha concedido el honor de hacer una semblanza de lo que ha sido la institución Enrique Olaya Herrera.

Entré a laborar el día martes 27 de julio de 1982, estando en la rectoría Guillermo Enrique Cortés, el cual me dio una cálida bienvenida y pasó a enseñarme el organigrama del colegio, y luego me presentó a los compañeros y jefes de departamento. Empecé a conocer el Complejo de Educación Media Diversificada de la Zona Sur Oriental de Bogotá (Plan CEMDIZOB), proyecto educativo nacional que ofrecía la Educación Media Diversificada para las zonas 4^a y 18^a de Bogotá, incluía los colegios: Manuelita Sáenz, Gustavo Restrepo, Tomás Rueda Vargas, Enrique Olaya Herrera y el Centro Auxiliar de Servicios Docentes (CASD).

En el Colegio, los estudiantes recibían clases en las áreas fundamentales, rotando por diferentes modalidades desde de grado sexto hasta grado noveno y en el último ciclo (10^o y 11^o) iban al CASD a tomar clases en la modalidad escogida: Matemáticas, Humanidades, Ciencias Naturales, Idiomas, Artes: Música, Danza y Diseño Gráfico. En Tecnología: Contabilidad, Secretariado, Salud y Nutrición, Electricidad, Electrónica, Construcciones Civiles y Obras, Mecánica Automotriz, Mecánica Industrial y Redes de Computadores. Era un proyecto que además de educar y capacitar a los jóvenes, los formaba para el trabajo que les permitía la movilidad social.

Después de más de dos décadas llegaron políticas nuevas que cortaron la continuidad de tan buen proyecto, en mi concepto, coherente con las necesidades de la comunidad educativa. Se desconoció el progreso de los colegios asociados y la labor del CASD. Nos tocó adecuarnos a las nuevas políticas educativas desde el 2006, abandonando esa formación vocacional tan importante.

Dejando atrás nostálgicamente esos años, tengo que decir que sigo feliz en mi colegio, que cada rector, coordinador, orientador, compañero ha dejado grata huella, no solo en la historia de la institución, sino también en mi corazón. El Enrique Olaya Herrera siempre va en avanzada, crece, tiene nuevos proyectos; me siento sorprendida por todas las cosas que se han logrado hasta hoy.

Todos los docentes aportando desde cada área de formación y trabajando en equipo con la rectoría, coordinación, orientación, jornada extendida, profesores de Orquesta Sinfónica y profesores del SENA, han logrado posicionar el colegio como una de las mejores instituciones del país, aceptando que aún es posible mejorar cada día.

Doy gracias a Dios, por la institución que me ha acogido como docente, que me ha permitido el desarrollo pedagógico, personal y en este tiempo de confinamiento por la pandemia, me reta a desarrollar nuevas capacidades tecnológicas por la virtualidad que nos exige el momento.

ESCRITOS DESDE TAUKAUTAUYÁ-KUMANDAY

**¿Cómo he estado viviendo la cuarentena?**

La situación de pandemia declarada y de confinamiento, han impactado todas nuestras vidas. Los siguientes escritos hacen ver las diferentes situaciones de nuestros estudiantes como adolescentes que son ante una situación impensable. Se ha respetado la expresión de los jóvenes olayistas en sus vivencias cotidianas.

Sergio Alejandro Díaz Arévalo 807 jm

Esta cuarentena ha servido para reflexionar y pensar las cosas que nos hacen falta en nuestra vida cotidiana: salir al parque, verse con amigos, el colegio, salir a lugares a hacer actividades como ver cine, teatro, etc. Sin duda, esta cuarentena ha sido bastante aburrida teniendo en cuenta que no son unas vacaciones, solo he podido estar en la casa, del cuarto al baño y del baño a la sala. Extraño compartir con la familia y amigos. Sin embargo, no hay que dejar que la cuarentena nos afecte, ha tenido sus cosas positivas y he estado aprovechando el tiempo más que antes de la cuarentena. He aprendido y hecho varias cosas, cosas que la gente ha estado sugiriendo desde el principio como leer libros, hacer ejercicio y otras actividades de entretenimiento, ver películas o series o jugar videojuegos.

La cuarentena también me ha afectado en mi percepción del tiempo, los días y las horas, siento que son mucho más largos y aburridos, pero cuando uno la pasa bien, el tiempo corre más rápido y cuando uno siente el tiempo más lento, trato de encontrar formas para que el tiempo no me afecte. En conclusión, esta cuarentena ha tenido sus cosas positivas y negativas, afectando a la gente de diversas formas.

María Paula Ramos Castelblanco 802 jm

En esta cuarentena en mi casa hay cosas que han cambiado, la verdad no era una persona que saliera mucho, porque salía al colegio y con mi familia a lugares especiales, pero ahora salgo muy pocas veces y solo a un lugar.

Ahora no puedo salir con mi familia, a pesar de que esto no debería de estar pasando, siento que esto me ha unido más con ellas; ahora me doy cuenta que hay que aprovechar cada momento y aunque extraño muchas cosas como ir al colegio, pasar tiempo con mis amigos, esto me hace reflexionar de cada momento y acción que hago. El hecho de disfrutar y aprovechar las clases en el colegio y no desperdiciar el refrigerio, por ejemplo.

Cuando salgo, lo hago con tapabocas e intento no hacer contacto físico con nadie, me he dado cuenta que pasar tiempo con mi familia es más importante que estar en un celular o con otro objeto. He aprendido a valorar el colegio, la familia, mis amigos, los pequeños momentos, a disfrutar cada detalle de los momentos con los seres que queremos.

Para mantenerme entretenida hago tareas, juego con mi familia, hablamos... y cosas así.

Ahora estoy aprovechando mucho más las clases en línea y lo que no entiendo, es fácil, aprovecho la oportunidad de que mi familia me ayude.

En esta cuarentena he visto mucha gente fuera de sus casas y no necesariamente para compras, sino en las canchas, bebiendo, niños jugando, y muchos salen sin las precauciones necesarias y sin cuidarse, cosa que me ha parecido muy irresponsable por parte de la gente.

Danna Valentina Cárdenas Celis, 801jm

La Cuarentena se decretó desde el día 19 de marzo con el inicio del simulacro ordenado por la alcaldesa de Bogotá, y posteriormente la deja en firme el señor presidente desde el día 25 de marzo de 2020. Esto con el propósito de poner un poco en contexto la delicada situación.

La cuarentena en cuanto a cuidado, la hemos vivido con las máximas precauciones, en total confinamiento, haciendo lavado de manos frecuente, sin permitir que nadie ajeno a nuestro hogar llegue o ingrese al mismo, solo mi padre o mi madre salen a abastecer nuestros alimentos, una vez cada quince días. Cuando ellos ingresan se hacen un desinfectado general y luego proceden a quitarse la ropa y ducharse. Se desinfectan todas las bolsas y elementos que ingresan a la casa.

En cuanto al ambiente familiar ha sido agradable porque nuestros padres están con nosotras (mi hermana y Yo) todo el tiempo, ayudándonos en las tareas, alentándonos a estudiar, siempre siendo responsables de nuestros deberes. Jugando con nosotras para que no nos aburramos. Esta cuarentena nos ha servido para que nuestra familia sea mucho más unida de lo que ya era. Estamos siempre pendientes de nuestras clases virtuales, de nuestras tareas y trabajos. En cuanto al regreso al colegio nuestros padres dicen que en agosto no permitirán que nosotras regresemos, porque el pico de la pandemia estará en auge en esa época según los datos que da el gobierno. Ellos no quieren que todo el cuidado y precauciones que hemos tomado hasta el momento no sirvan para nada. Agradecemos todo el apoyo y esfuerzo que han realizado todos los profes del colegio ya que ha sido vital para que podamos seguir en nuestra formación. Sabemos que no ha sido fácil, pero a lo largo de estos meses se ha hecho un excelente trabajo.

Jorge Samuel Rivas Vargas 802 jm

La verdad es que nunca había vivido encerrado tanto tiempo en mi vida, me siento un poco raro estando acá aislado, ya que Yo era una persona que salía muy de seguido a la calle. Ahora salgo por ahí dos veces por mes y solo para sacar a pasear a mi mascota cuando nadie más lo puede hacerlo. Esto ha cambiado mi vida radicalmente en un cincuenta por ciento bien y otro tanto mal; el porcentaje bueno es porque he reflexionado más sobre este tema y he aprendido cosas interesantes que probablemente me sirvan para el futuro, el porcentaje malo es, en gran parte, por mi familia; no es porque la odie ni nada de eso, sino porque yo estaba acostumbrado a quedarme solo la mayor parte del tiempo en casa y, pues, ahora que estoy conviviendo más con ellos se han mostrado las diferencias entre ellos y yo se ha presentado muchas “peleas” entre nosotros, aunque siempre nos arreglamos como familia que somos, y además, cada vez que miro la ventana y miro la avenida al frente de mi casa, me siento un poco triste porque es como ver lo que tanto anhelas, pero lo vas a tener mucho tiempo después. En fin, es lo que

nos tocó y debemos ser pacientes ya que es por nuestro propio bien y cuando todo esto se acabe habrá valido la pena haberse encerrado tanto tiempo.

Valeria Alejandra Hernández Amaya, 802 JM

A lo largo de esta cuarentena he aprendido a ser más responsable con mis labores académicas, y como el tiempo libre no es el mismo que solía tener antes del confinamiento y a pesar de no tener clases presenciales he estado muy pendiente de mis trabajos de la página de Edupage.

Esta cuarentena la estoy pasando con todos mis seres queridos, con quienes he compartido e incluso los he aprendido a conocer más. En cuanto al poco tiempo libre que me queda, intento convivir más con mis familiares, veo películas y a la distancia sigo hablando con mis compañeros del colegio. He aprendido a valorar todo lo que tengo a mi alrededor, también he reflexionado sobre el hecho de la pandemia y a pesar del confinamiento estoy muy feliz porque la naturaleza está floreciendo y eso me gusta mucho.

En esta Cuarentena me he propuesto a hacer cosas que nunca pude hacer por falta de tiempo, pienso que, a pesar de esta cuarentena, debemos ser atentos y brindar una sonrisa a pesar de lo que pasa.

En cuanto a la higiene mi familia y Yo estamos muy juiciosos, para el mercado solo una persona sale y cuando regresa dejamos un recipiente grande donde dejan sus zapatos y ropa, y de una vez la sacan a lavar, mientras la persona que salió, se baña y se desinfecta, igualmente se hace lo mismo con las compras; esto lo hacemos por nuestro propio bienestar.

Me parece absurdo que las personas salgan con niños, abuelos y sin protección, pienso que las personas deberían tomar esto de una manera madura porque hay muchas muertes diarias por esta pandemia y creo que lo deberían hacer por ellos mismos. Espero que pase pronto y las personas piensen en su bienestar como el de todos.

Laura Prada Torres. 807 J.M.

Esta cuarentena me ha servido para cuidarme y establecer pautas de higiene muy estrictas respecto a lavarme las manos cada treinta minutos; también para tener más tiempo con mi familia y hacer cosas que hace tiempo no hacía como jugar con ella juegos de mesa y demás. Debo confesar que a veces me siento aburrida porque no tengo nada que hacer, ya que no puedo salir de mi casa, pero, hay otras veces que me distraigo con la tecnología o jugando y no me siento tan aburrida.

Me lavo las manos cada treinta minutos, cosa que no hacía antes, o cuando mi familia va a hacer mercado tienen ropa propia para salir y así evitamos el contagio puesto que sabemos que el virus está en todas partes. Hicimos unos hábitos para evitar cualquier contagio, también para que el virus no se propagara por toda la casa.

La gente de mi cuadra no se pone tapabocas, y si se lo ponen es de adorno; también hacen fiestas y no dejan dormir y piensan que todo lo que está ocurriendo a nivel mundial es pura mentira, nunca se lo toman en serio.

Los que sí estamos acatando las normas de seguridad de cualquier contagio y estamos en cuarentena: ¿de qué nos está sirviendo, si ya vamos para varios miles de muertos en todo el mundo? Lo que pasa es que el 60% no entiende ni acata las normas y cuarentena, y el 40% restante, sí. Entonces, vamos de mal en peor, por eso es que extienden la cuarentena por más tiempo, porque la gente no hace caso, aunque, se queja de esta situación y hace lo que no debe, que es propagar más el virus, saliendo sin necesidad muchas veces de las casas y no poniéndose bien el tapabocas ni cambiarse cada vez que sale; o, por otro lado, las personas salen porque tienen la necesidad de comer y alimentar a su familia, trasmilenios repletos, mucha gente en la calle y el gobierno arriesgando a la gente sin solucionar el problema de fondo, y es que la gente necesita alimentarse y vivir dignamente sin afanes de pagar recibos inflados como está pasando.

Jerónimo Rodríguez Cárdenas 802 J.M

La situación en la que estamos inició el día 11 de marzo del 2020. En todos los colegios distritales no hubo clase. En esos días, como mis papás estaban trabajando, me quedé donde mi abuela. Ese día mire noticias para estar informado de lo que iba a pasar el lunes 16 de marzo. Ese día no hubo clase. Luego, el 17 fue tan crítica la situación que, a mi mamá la enviaron a la casa. Allí todos estábamos consternados, asombrados por todo lo que estaba pasando y el día siguiente, también despacharon a mi padre para la casa. En la noche se decretó sobre la cuarentena; el presidente se pronunció y dijo que iba hasta el 26 de abril.

Esta pandemia fue algo extraordinario, conmocionó a todo el mundo, ha cambiado la vida de las personas, la mía, la de mi familia, mis horarios de sueño; cambiaron muchísimo; hablando con mis papás me dicen que nunca se imaginaron una situación así de compleja en todos los aspectos, sociales, religiosos, económicos, ecológicos.

Me parece que ha sido también un respiro para la tierra; a veces pienso que para darse cambios deben suceder cosas buenas y malas. Por mi parte he disfrutado mucho de la compañía de mis papás, realizamos cosas juntos, hacemos oficio, desayunamos, almorzamos, jugamos, por ratos vamos a donde mi abuela a realizar mis tareas con uno de mis papas según el día que le toque. Las clases virtuales han sido una experiencia buena he contado con la fortuna de poder ingresar fácilmente, pero, cuando no he podido visualizar de nuevo intento, lo logro y realizo dichas tareas. Por ahora seguiré viendo noticias con mis papás esperando a ver qué pasa y que sea lo que Dios quiera.

Johan Sebastián Rojas Hernández, Curso 801 jm

A pesar de esta situación he estado muy bien, comparto con mi familia en esta cuarentena. He estado un poco aburrido a pesar de que hago muchas cosas, pues no se puede pasar al máximo, por decirlo, en una cuarenta sabiendo que hay una crisis mundial. A pesar de todo esto, podemos sacar algo bueno que, gracias a eso se ha podido frenar mucho más la contaminación, el narcotráfico, etc.

Lo que he hecho en esta cuarentena es ver películas, jugar con mis mascotas, estar con mi familia juntos, hacer tareas, también cumplo con obligaciones como tender mi cama, hacer oficio, intento hacer todo lo cotidiano para no aburrirme.

Me gusta verme con los profes a distancia. Obviamente, no es lo mismo, pero da alegría escuchar cada clase lo cual da más aliento para seguir estudiando, salir adelante por nuestros sueños a pesar de nuestras dificultades. De vez en cuando hago ejercicio ya que me gusta, pero a veces me da pereza.

Lo importante es que todos tengamos salud, estemos con nuestra familia y nunca nos falte un plato de comida en nuestras casas.

Para terminar, dejo esta pregunta: ¿esta pandemia fue creada o es una coincidencia?

Angie Vanesa Bohórquez Álvarez, 802 jm

Todo comenzó el 15 de marzo, cuando se murmuraba que cerrarían los colegios por la pandemia. Muchos no creían que fuese cierto, yo no quería que fuese así, pero cuando el presidente habló por los canales nacionales lo ratificó y fue cuando la cuarentena comenzó.

Inicialmente se pensó que eran solo dos semanas, ya tenía tareas, así que las comencé a desarrollar. En ese momento solo quería volver al colegio. Cuando empezó la cuarentena en Bogotá pensé que era para prevenir porque todo había comenzado aquí; antes de que se cumplieran las dos semanas de estar sin clase y del tiempo que habían decretado en Bogotá, anunciaron que se extendería en todo el país, pues, era porque ya habían empezado a surgir contagios en otras partes del territorio.

Mi pensamiento era ¿qué íbamos a hacer ahora? Solo quería que esto fuese una pesadilla y despertar pronto, ¡pero no!, era nuestra realidad y había que afrontarla; entonces pensé que, tal vez, la humanidad necesitaba esto para darse cuenta de que mínimas cosas como salir a tomar aire es necesario.

La humanidad tiene que reaccionar, no olvidemos que meses antes sucedió lo de los incendios en el Amazonas y otras partes, y exactamente, el primero de enero de este año fue el incendio en Australia. Esto tiene que servir para que las personas se vuelvan más conscientes de lo que hacen, que se den cuenta que si hay una acción habrá una reacción.

En mi familia tratamos también de ver este tiempo como una oportunidad para pasar más juntos, porque cuando estábamos en la rutina normal casi no lo hacíamos, también estoy aprovechando esto para aprender cosas nuevas, pero, bueno, también estoy estudiando. Entonces, en sí, no hemos perdido clases aunque no es el mismo nivel de aprendizaje, de contacto.

Lo único que me quiero proponer cuando la pandemia termine, es tratar cada día de ser mejor persona tratar de ponerme más en los zapatos de los demás.

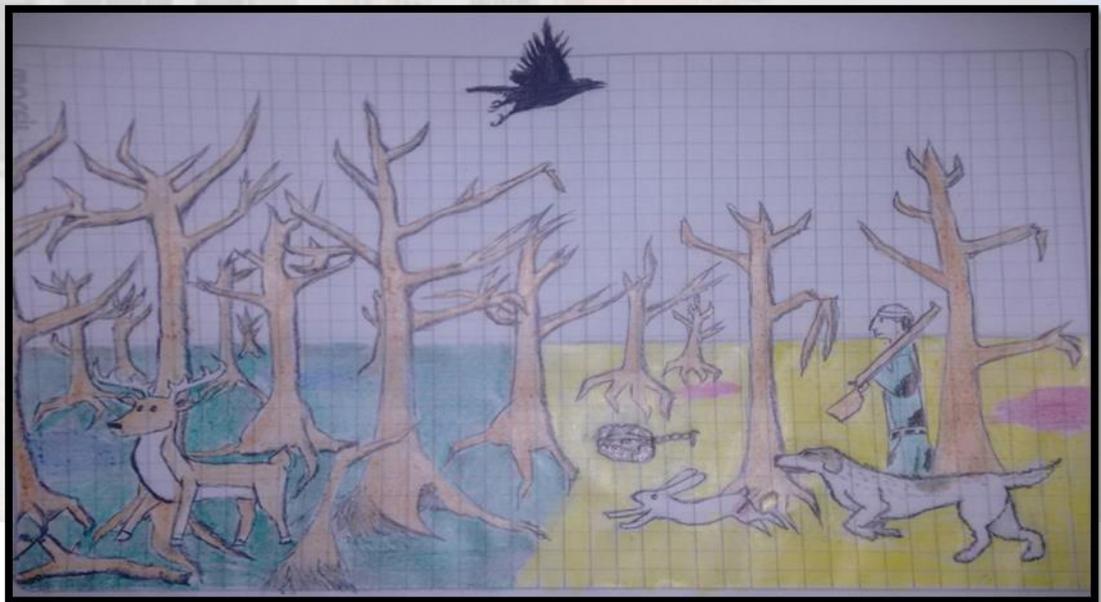
El COVID visto en dibujo una “licantropía”:

Daniel Felipe Duarte E. 1004 jm



Kevin Pulido Vanegas 10-03 jm

La imagen trata sobre el daño que hemos causado con la presencia humana a nivel global, siendo que se está acabando con la flora y fauna, ocasionando la extinción de varios animales y también dejar en peligro de extinción a las otras.



¿Mi actitud ciudadana frente al personal clínico, en medio de esta pandemia, sería?

Hoy se siguen escuchando noticias que indignan como humano y ciudadano, noticias que denuncian la actitud de personas inescrupulosas que están amedrantando al personal médico y a sus familias; así también la discriminación a la que están siendo sometidas las personas que están sirviendo en la atención de esta emergencia sanitaria y social. Ahora no es solo el desconocimiento a la noble profesión de la salud por parte del Estado, sino las amenazas de muerte y los atropellos físicos, entre otros actos reprochables. Desde los que sirven en el área de aseo y logística, que muchas veces son olvidados, hasta los especialistas, en Colombia ejercer la profesión clínica sigue siendo un peligro hasta en época de pandemia. En un país tan azotado por la violencia desde tiempos remotos, no es sorpresa la actitud cobarde de querer arrebatar las vidas inocentes e indefensas, pero lo que está ocurriendo es otra consecuencia de la degeneración de nuestra sociedad. He aquí unas líneas de nuestros chicos sobre este infame fenómeno.

Juan Diego Herrera Martínez 1002 jm

Mi actitud hacia el personal de salud sería de respeto y agradecimiento, ya que están dando su vida por los enfermos para que mejoren, se recuperen de la enfermedad que estamos viviendo en la actualidad, porque todos los días se levantan y se van a sus trabajos sabiendo que pueden ser contagiados; y sin importar, ellos siguen yendo, cuidando de ellos. Lo que nosotros no les podemos hacer en nuestras casas encerrados, los médicos los tratan de la mejor manera como si fueran su familia para que puedan superar esta pandemia y seguir con sus vidas más adelante. Frente a los irrespetos y desconsideraciones, mi actitud sería de rabia ya que están agrediendo a quienes nos están ayudando a todos con esta pandemia, de forma laboral y de conocimiento, ya que ellos saben más que nosotros. Ellos ayudan a salvar vidas, además que sacrifican sus propias vidas por los demás; lo que no hacemos nosotros, ellos lo hacen. Aunque haya gente que no sobrevive a esta crisis, el personal clínico en general no tiene la culpa, pues lo hacen de la mejor manera. Otros son los que buscan una vacuna para salir de esto, ya que nosotros no hacemos nada puntual para ayudar con esta crisis, la ciencia si hace algo, aunque sea pequeño para salir adelante y volver a la normalidad. El respeto y el reconocimiento más sincero, serían mis actitudes.

Carlos Jesús Gabriel Rey G. 1006 jm

He de creer, que ante esta situación se está faltando al respeto, son las personas que estudiaron, que se formaron durante varios años hasta lograr un título de médicos, científicos, enfermeros, o de cualquier relación con el área de la salud. Se presenta un sentimiento de tristeza, son personas que exponen sus vidas, y no solo eso las de sus familias todos los días, pues está en riesgo de contagio de la enfermedad. Aun así, como muestra de profesionalismo y de humanidad, siguen haciendo su labor, ellos son los héroes sin reconocimiento de la sociedad.

David Santiago Pérez Hincapié 1002 jm

Antes de empezar me gustaría aclarar que es mi opinión personal y sin ánimo de ofender, pero siempre abierto a un diálogo razonable:

Jmm...esta pregunta me puso a reflexionar sobre múltiples cosas, empezando por el hecho de que ni siquiera conozco a mis vecinos, ni sus nombres, y mucho menos en qué trabajan. Pero, en el caso de que si mi vecino es funcionario de salubridad. Tampoco es como que el panorama cambie mucho, obviamente, Yo no lo discriminaría, y si veo que alguien lo está atacando no voy a hacer el papel de héroe, llamo a las autoridades, que tomen el caso, pero vivimos en una sociedad indiferente, y peor aún, hostil y temerosa por las cosas nuevas, como una pandemia, y como si fuera poco las *fake news* solo siembran pánico, y polarización de la información.

Y aunque no es justificable, es entendible que gente que ve o escucha que el virus es mortal, que se contagia peor que la gripe, que es la peor catástrofe que ha tenido el planeta tierra, y que todos vamos a morir por culpa de esto, y si le sumamos el estrés del aislamiento y cambio de rutinas, entonces, si este tipo de personas –llenas de prejuicios- ven un funcionario de la salud, es como si se apareciera “la parca”, y temerán por sus vidas y la de sus familiares, creyendo que podrían morir. Es entonces claro que actúen así, pero la culpa no es de ellos, ni de los funcionarios, es de la desinformación que se encuentra en redes sociales y algunos medios de información tradicionales, a los cuales nosotros damos eco compartiendo o comentando sin investigar. Es nuestro deber indagar sobre lo que escuchamos o vemos, y mucho más lo que andamos publicando, así para cualquier cosa que pase. Esta es una manera de contribuir.

Johan Stiven Soto Méndez, 1002 jm

Vivimos en una sociedad en gran parte ignorante y egoísta. Desde que apareció esta pandemia todo ha cambiado. Saber que un simple abrazo, beso, o estrechón de manos ahora puede tener efectos mortales. Y pensar que hace unos meses el gobierno no apoyaba lo suficiente a los estudiantes, pensar que, hasta hace poco, nosotros, los estudiantes estábamos protestando por mejor educación, contra la desfinanciación de las universidades por parte del gobierno. Todo lo anterior nos da la razón, para salir adelante vemos que necesitamos más doctores más epidemiólogos, más profesionales de la salud. Saber que somos un país que podemos depender de nosotros mismos, que tenemos las riquezas económicas y naturales para vivir cómodamente, pero que por la ignorancia y la avaricia de los poderes que controlan al gobierno, tenemos que acudir a otras potencias mundiales, no es una forma correcta cuando se pretende ser una potencia.

En fin, gracias a los médicos de todo tipo y enfermeros que están dando su vida por cuidar la nuestra lo mínimo que debemos hacer es apoyarlos y darles ánimos, que lograremos salir de esta crisis sin discriminarlos, y cada vez que lo necesiten: ayudarlos.

Sé que ellos están expuestos al contagio, pero con la ayuda de todos podemos reducir el número de fallecidos y así estar mejor día a día. Si veo que algún vecino o persona está agrediendo física o emocionalmente a una persona que ofrece su vida por cuidar a la de los demás, tan solo lo denuncié para que las autoridades hagan algo para que estepague por el daño causado y al afectado le brindaré mi apoyo y solidaridad a él y a su familia.

Sentido de vida después de la pandemia

Jorge Samuel Rivas Vargas 802 jm

Desde que empezó la pandemia ya me había propuesto metas desde mucho antes para este año. Una de ellas, era comprarme la guitarra que tanto quería, pero no se pudo por obvias razones. Primero, sentí rabia y un poco de tristeza, por no poder salir y comprarla. Más tarde, me di cuenta de que era ridículo salir solo para eso. Lastimosamente, me di cuenta muy tarde de lo peligroso que era, ya que ahora un familiar mío tiene el virus, y Yo peleaba mucho con él porque pensaba que eso no era gran cosa. En fin, luego de que acabe esto (si es que acaba alguna vez) yo mismo me propuse cinco cosas: la primera es que ahora valoraré más lo que me dice mi familia; la segunda es que me acercaré más a ella; la tercera es que trataré de mejorar y esforzarme más por lo que hago; la cuarta es que aprenderé más de música para poder cumplir mi sueño, y la quinta es que, obvio, voy a comprar esa guitarra, pero con mi esfuerzo y dedicación, no la voy a aceptar como un simple regalo.

Juan Sebastián Bello jm

Viendo el problema en el que está todo el mundo, me he empezado a cuestionar cosas que no he alcanzado hacer por mi cuenta, y cuando se termine esta pandemia, me pondré nuevas metas. Por ejemplo, ser más juicioso en el estudio, no darle tantos dolores de cabeza a mi mamá, no pelear tanto por cosas inútiles, practicar un deporte, entre otras. Mi sentido de vida después de esta pandemia será principalmente valorar los pequeños momentos de la vida como es pasar tiempo de calidad en familia, decirles a mis seres queridos que los amo, más seguido, y abrazarlos. También, aprovechar el tiempo con mis amigos, aprender cosas nuevas y entender que las cosas materiales son pasajeras, lo realmente valioso es lo que uno es como persona, lo que uno puede aportar como sujeto para hacer de este un mundo mejor.

Ghillyam Valentina Lagos Parga 807 jm

Mi vida, y creo que, para la gran mayoría de los seres humanos, tendrá un gran cambio. Esta Pandemia la tomo y la acepto como reflexión para ver las equivocaciones que he cometido hasta el día de hoy. Mis sentimientos se han apoderado de mí ser dándome a conocer que tan valiosa es mi familia. Me ha unido más a ese Ser Supremo (Dios), ya que esta Semana santa fue aterradora, extraña la misa de Resurrección en la noche con toda mi familia reunida en el parque.

Gracias a esta cuarentena me he podido conocer mejor, practicando en cómo ser una mejor persona, amándome y aceptándome tal como soy.

Luna Zaray Rojas Pinto 807 jm

Cada ser humano tiene un motivo en el mundo por mínimo que sea. Puede verse chico o algunos creerán aún no tenerlo, aunque la misma vida se lo va presentando a cada persona en el momento indicado. Para dar sentido a la vida, el tuyo, el mío, lo único que se necesita es hallar una manera diferente de ver y vivir la vida. Todos tenemos que aprender a vivir siendo felices y estando en total armonía con uno mismo, no es fácil, pero, tampoco imposible, solo sabrás que estás listo para encontrarle sentido a la vida, cuando veas que aquello que quieres hacer para el resto de tu vida te va a hacer feliz.

Kevin Santiago Londoño Sapuy 801 jm

Después de la cuarentena mi visión sobre el sentido de la vida va a seguir siendo incierto, porque así pase esta cuarentena, mi mente aún seguirá preguntándose y pensando sobre el sentido de la vida. ¿Por qué vivimos? ¿Por qué existimos?, ¿es verdad lo que dice la religión? Pues, yo no creo que, si dios nos creó, ¿por qué sigue habiendo guerra?, ¿con qué objetivo nos creó? Cosas que no veo coherentes de la religión. Con esta situación, la religión sigue dando respuestas, pero muchas no son coherentes.

¡No a todo el mundo le afecta la pandemia por igual!

Las siguientes opiniones reflejan muy bien las diferencias socioeconómicas que ha dejado ver con más significación la pandemia, sobre todo en los países en vías de subdesarrollo y con tanta desigualdad como nuestro país.

Laura Prada 807 jm

Yo pienso que a no todos les afecta la pandemia de igual forma. Unos se pueden resguardar y proteger más que otros, unos tienen más comida que los otros, entonces no es verdad que todos estamos en igualdad de condiciones, por lo que, unos tienen que ir a trabajar porque tienen que conseguir para la comida, arriendo y servicios. Algunos no cuentan con un trabajo fijo ni contrato que los respalde. El virus puede afectar a cualquier persona, pero las condiciones sociales, económicas y de subsistencia no son iguales para toda la población.

Luisa Fernanda Ramos Castelblanco, 802 jm

Estamos pasando por un mal momento, pero, aunque estemos mal no hay que perder la esperanza. No perder el sentido de la vida, que, si bien tenemos problemas, algunos días nos ha servido para estar unidos y darnos confianza y amor.

Nosotros para mantenernos en pie como familia, lo que hacemos es comunicarnos bien, respetar la personalidad de los integrantes de la familia, hacemos actividades juntos como

jugar parques, aunque algunas veces salgamos peleados; también vemos películas, y si alguien tiene algún problema con otra persona hablamos y aclaramos las cosas.

También pongámonos a pensar en que hay tantas personas que están solas, tristes o que tienen algunos problemas y ya no le encuentran sentido a sus vidas porque no tienen algo o alguien para seguir luchando, así que nosotros cada vez que alguien está triste y lo sabemos, ubiquémoslos, platiquémosles para que no se sientan mal. ¡Seamos empáticos!

En todo caso, doy gracias a Dios que no hemos pasado una situación extrema; sí hemos tenido algunos problemas económicos, pero siempre salimos como familia, es un poco difícil convivir en estos momentos de encierro, pero sabemos que esto va a pasar rápido y más si nos tenemos confianza mutua.

Jorge Samuel Rivas Vargas 802 J.M

"El scout sonrío y canta ante su dificultad". Aprendí el arte del escultismo "scout" a una edad muy temprana, incluyendo las leyes, y eso me ha servido de ejemplo no solo para esta pandemia, me ha servido en la vida, y justo la ley que mencioné al principio es en la que más nos hemos basado mi familia y Yo, a pesar de esta dura situación, siempre nos mantenemos alegres y tenemos esperanza de que esto va a acabar.

¿Qué es lo que nos ha ayudado a mantenernos en pie como familia? Yo diría que la esperanza de volver a ver a los otros familiares, la esperanza de ver a nuestros amigos, la esperanza de llevar una vida normal como la llevábamos unos meses atrás, y pues esto ya es aparte, a mi primo y a mí lo que nos sigue motivando es la música, no sé cómo lo puedo explicar, esa hambre por mejorar, por aprender cosas nuevas, eso es lo que nos hace felices y nos motiva a seguir adelante.

Finalmente, mis familiares, quienes viven conmigo (mamá, tía, abuelos, primos y tío) no hemos tenido ninguna situación compleja. Por el lado de mi padre sí hay dificultades, ya que mi abuelo de parte de mi padre está demasiado grave, estuvo tan mal que lo tuvieron que transferir a Medellín y allá permanece hospitalizado, está en cuidados intensivos y tiene una falla ventilatoria. Yo sigo guardando la esperanza de que se recupere, pero igual me pone algo triste que mi abuelo esté al borde de la muerte y Yo no pueda hacer nada al respecto, más las cosas pasan por algo, y sea lo que sea, pase lo que pase, yo debo levantarme de la caída y seguir adelante.

Dibujo "El gobierno del coronavirus"

Karen L. Salinas Rodriguez 10-03



LA OTRA CARA DE CORONAVIRUS

Darikson Tique Palacio 1001 Jm

El coronavirus es una enfermedad que ha tomado por sorpresa a todo mundo convirtiéndose en un problema global dejando una serie de sentimientos fuertes en la sociedad, afectando la salud y la economía a todos los ámbitos de la vida. El alcance que tiene esta enfermedad no es solamente en la salud de las personas, además se ha extendido a todas las instancias sociales como es la política, economía, estudio, cultura, deporte, etc., generando grandes traumas en la sociedad, revelando lo frágiles que somos nosotros los seres humanos, que anteriormente nos sentíamos invencibles pudiendo controlar todo: así que destruido todo a nuestro paso, gracias a la enfermedad, nos hemos dado cuenta que para la Naturaleza, el ser humano no es lo fundamental, pues dependemos de ella.

La cápsula del tiempo: “Un viaje a través de la cuarentena por covid-19

María Alejandra Tibaquirá Cuervo. 802jm. Bienestar y Desarrollo Humano

La pandemia del COVID-19 fue un acontecimiento que generó un freno en seco para la humanidad en todo el mundo. Jamás nadie se llegó a imaginar que este virus fuera a tener tanto alcance, como llevar al cese de actividades por completo, es increíble como de un momento a otro este suceso ha llevado a que la gente se resguarde en sus casas y las calles se invadan de soledad y silencio, ha sido tanto el nivel de aislamiento que hasta la naturaleza ha tenido un espacio para recuperarse, animales que se consideraban extintos ahora deambulan por las calles demostrando que la mejor manera de huir de la mano del hombre había sido mantenerse escondidos de la humanidad, todo cambió de un momento a otro, demostrando que no estamos preparados ante una contingencia de estas magnitudes, que estamos viviendo la vida sin pensar en el futuro y que en momentos como estos toma mucho valor los espacios con los seres queridos, sin lugar a dudas, este momento por el que atraviesa el mundo, nos llevará a generar cambios importantes en nuestras vidas, como lo es en la parte social, económica, familiar, comunidad educativa y ambiental.

En la parte social, las circunstancias actuales nos ha generado el sentido de la solidaridad, el aprender a comprender las necesidades de los otros. El despertar de una manera más profunda que no debemos padecer del síndrome de la indiferencia y entender que el camino no es tener un pensamiento individual, sino pensar de una manera colectiva, teniendo la cualidad humana de la bondad donde nos enseña que el compartir parte de nuestras bendiciones nos reconforta el alma y el espíritu.

Así mismo, en aspectos económicos, el mundo y nuestro país está viviendo un momento en proceso de desaceleración económica, con baja productividad a causa del cierre temporal de las empresas, aumento del desempleo porque muchas compañías no pueden subsistir por la baja en sus ingresos, desmejoramiento de la situación socioeconómica de los hogares y sobre todo de los que viven en la informalidad. Sin embargo, es la oportunidad de tener por parte

de los gobiernos políticas económicas mucho más sólidas, basados en el mejoramiento de las garantías para las empresas que les permita así mismo aumentar su capacidad de producción, y por ende impacte en la generación de empleo y mejoramiento de condiciones de vida de la población.

En la parte familiar ha aportado a fortalecer los lazos afectivos, basados en el amor, la comprensión y entender que a veces, el *corre-corre* del mundo, nos ha llevado a perder el valor importante de la familia en nuestras vidas, ellos son el eje transversal en la formación de cada ser humano y que aporta principios que son útiles para nuestra interacción en la sociedad.

En nuestra comunidad educativa el aporte es notable puesto que la educación se convierte en el eje transversal de los profesionales del mañana, la educación nos lleva a tener un pensamiento diferente y mucho más crítico, así como el deseo de formar seres humanos con ganas de aportar soluciones que ayuden a otros.

Del mismo modo, el aspecto ambiental toma fuerza en la toma de conciencia de nosotros como seres humanos en cuidar el planeta, en tomar medidas que permitan cuidar nuestra naturaleza, como el reciclaje en nuestros hogares, cuidar las especies en vía de extinción, evitar la tala de árboles y demás acciones que lleven a la preservación de la fauna y la flora. Finalmente, todo esto nos llevará a la posibilidad de reinventarnos como seres humanos y tomar esta situación de una manera propositiva. De nosotros depende que el mundo sea cada vez mejor, valorando las diferencias que tenemos con nuestros semejantes, tomando decisiones más críticas a la hora de escoger a nuestros gobernantes y aportar nuestro granito de arena para la recuperación de nuestro planeta.



Valentina Ballesteros Vela 10-03



> Laura Negro 10°

Las grandes pandemias y las dos caras

Pestes-epidemias	Época/foco-extensión	Decesos aprox.
Viruela (Catástrofe para Pueblos nativos)	Inició en el Viejo Mundo. Luego fue traída por los europeos a tierras de América. Brotes desde 10.000 a C.	Se cuentan por millones. Sobre todo los habitantes originarios de América
Peste de Atenas (Declive de Atenas)	Siglo V a de C. Comenzó en Etiopía y se extendió al Mediterráneo. (quizás fiebre tifoidea)	Se pueden ver efectos en <i>Las guerras del Peloponeso</i> del historiador griego Tucídides
Gripe antonina	Siglo II D. C. Roma. Llegó a sus colonias	Se reportaban por miles las víctimas, solo en Roma
Peste de Justiniano	El Imperio bizantino	4 millones de personas
Peste Negra (Crisis medieval)	mediados del siglo XIV (entre 1346 y 1353)	Aprox. 50 millones de muertes
Gripe Española	Primera y segunda década del siglo XX	20 a 50 millones de decesos
Gripe asiática	China, el virus gripe A (H2N2) en 1957	Un millón de personas
Gripe de Hong Kong	Hong Kong. Una variación del virus A (H3N2) en 1968	Un millón de víctimas causó esta nueva cepa de la gripe.
Virus de Inmunodeficiencia Adquirida (VIH)	Los primeros casos en 1981, extendiéndose a todo el mundo.	Se calcula que el VIH ha podido causar más de 25 millones de muertes
Sarampión, tifus, cólera.	Asía, África, Europa y América	millones de muertes, principalmente niños
Ébola	África subsahariana	Millones de víctimas

Bajo fuente: https://historia.nationalgeographic.com.es/a/grandes-pandemias-historia_15178/6

Las grandes epidemias se registran como hitos históricos según su grado de expansión y mortalidad, así como su impacto social. Como organismos vivos, las enfermedades nos han acompañado, y con ellas las consecuencias materiales, cosa que genera cambios tangibles.

Pero, hoy también hay un gran impacto positivo, sobre todo en materia ecológica; se dice que la Tierra ha tenido un respiro, y eso es cierto, solo es haberse dado cuenta con la calidad del aire en nuestra capital. Los periódicos y las redes destacan reseñas donde se veían especies reaparecer en sus lugares originales, ríos y lagos más diáfanos, etc.; más no es suficiente. Expertos y organizaciones defensoras del medio ambiente, apuestan por una “cuarentena global” que ayude a la urgente conservación ambiental. Esta es una cara.

La otra cara es aquella que confirma la crisis en todos los campos que van desde la incompetencia de los gobiernos, la crisis económica, la indisciplina social en el tema del cuidado, la corrupción generalizada y en todas las esferas, el encubrimiento de otros fenómenos, la dependencia tecnológica, el dilema entre sí exponerse al virus o pasar hambre, la violencia intrafamiliar y el maltrato, la desinformación, o el déficit de formación científica, la riña geopolítica, la discriminación, los ecocidios, entre otros problemas que se han evidenciado, los cuales son peores, más letales que el mismo coronavirus .

CRA-020

BUZÓN DE COMPARTIDOS

Son aquellos escritos que nos comparten desde otros colegios u otras personas que nos envían sus letras, las cuales son compartidas en *La Gaceta*.

El virus mortal- Sergio Alejandro Rubio Suárez. Colegio Alfonso Reyes Echandía IED-Bosa

En un país muy lejano vivía cómodamente una familia con su hijo: “El principito” —le llamaban sus padres. El sábado por la mañana, mientras pateaba el balón con sus amigos, vio caer una enorme “bola de fuego” de la que salió un aire verde. Al día siguiente, la televisión informaba acerca de una extraña enfermedad muy contagiosa que mataba principalmente a las personas más adultas. Ante la emergencia, el gobierno ordenó una cuarentena obligatoria. Encerrado en su casa, El principito añoraba ir al colegio, jugar al fútbol, ir a cine, etc. —!Mamá, estoy desesperado, han pasado tres meses! ¡Quiero volver a salir a la calle! —dijo desconsolado. Una noche, arrodillado en la soledad de su habitación, le pidió a Dios que todo volviera a la normalidad. —Principito, levántate, vas allegar tarde al colegio —escuchó la voz de su madre. Saltó de la cama, la abrazó. Todo fue una pesadilla.

Crónica de mi viaje por el mundo

Breiner Mondragón. Colegio Alfonso Reyes Echandía IED- Bosa

Salimos a las 5:00 am. Mi hermano estaba tan emocionado como Yo. Primero, visitamos África, llegamos a Egipto, siempre tuve curiosidad por este país. En el Museo de Egipto nos recibió un guía quien nos dio un recorrido por la tumba de una reina, el Monasterio Rojo. Quedamos fascinados con la extraordinaria historia de Egipto. Tres días después, visitamos Marruecos.

Abandonamos occidente. Luego, nos fuimos para Japón, visitamos la ciudad de Tokio. El viaje fue tan largo que llegamos rendidos al hotel. Dormimos muchas horas para recuperar nuestras fuerzas. Al día siguiente, nos fuimos muy temprano a recorrer nuevamente Tokio, nos mezclamos entre sus gentes, conocimos sus costumbres. Sus comidas son muy raras, no pude comerla. Así que fuimos a un lugar donde vendían comida occidental y comimos. ¡Moríamos de hambre! Cinco días después, estábamos en Corea del Sur. También visitamos China.

De regreso a Occidente hicimos escala en Francia. Estuvimos en París, visitamos, el viernes por la noche, la Torre Eiffel, las luces, París, el aroma, la noche, etc., todo era fantástico. El fin de semana recorrimos la ciudad, fuimos al centro en metro. Una experiencia inolvidable. También fuimos a Italia.

De regreso a América, en el avión, pude ver el rostro emocionado de mi hermano. Estábamos muy cansados, pero aún hubo fuerzas para llegar y recorrer Nueva York. También hicimos escala en Centro América, Puerto Rico, concretamente.

El viaje terminaba, en el aeropuerto El Dorado, vimos un... —!Breiner, salga de Google Earth y venga a ayudarme a lavar la loza! —interrumpió su madre. ¡Lo que hace el confinamiento!

Mi vida en #quédate en casa. Lorena Akira Castro C. 704 Colegio María Auxiliadora

Se me hace interesante hacer un breve recuento de cómo era Yo antes de la cuarentena y de lo que ahora me doy cuenta.

Antes de la cuarentena, hacíamos mil cosas, almorzábamos en restaurante, se hacían visitas familiares, íbamos al parque y no tenía tiempo de verdad para compartir con mi familia. A eso, sumémosle el colegio de siete de la mañana a las cuatro de la tarde. Simplemente, ¡Uffffff!

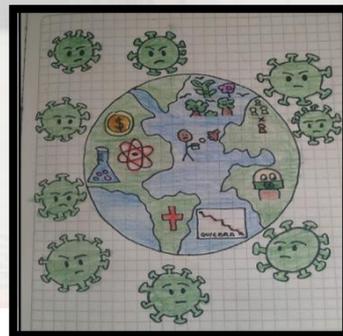
De un momento a otro, todo cambió... ¡PUM! Ya no se puede hacer nada de lo que antes, sí. Ahora solo puedes estar en casa. Esa palabra era solo antes una C con una A, una S y otra A. Ahora que no tenemos la posibilidad de salir hemos forjado unión familiar. En mi familia hemos compartido más, jugado, reído, llorado juntos, y aunque asistimos a nuestras clases virtuales y realizamos nuestras clases, nos queda más tiempo para el compartir con los seres amados, para conversar con una amiga a la distancia, extrañarla. Me he dado cuenta de, que en casa, me puedo divertir y que, para ver una película, no es necesario salir al cine, sino que, se puede ver desde casa haciendo nuestras propias palomitas de maíz.

Ahora que hemos cambiado, CASA ya no son solo 4 letras, es una suma de lindos sentimientos que me enseñan que quedarme en ella ha sido una de mis mejores aventuras.

Esta manera de ver mi CASA ayudará a seguir viviendo en unión familiar. Allí siempre encontraremos algo que nos gusta. En esta “nueva” casa seguirá viviendo el amor de hogar, y después que se termine o no tengamos que seguir en el modo #Quédateencasa, le habremos dado a ella, más valor.



Mateo Hurtado-10°



Laura D. Barrera Pérez

¡OTROS ESCRITOS OLAYISTAS!

Generalidades sobre el cuidado del cuerpo

Karen Quintero (Egresada, graduada en 2018)

Cuando citamos el término “cuerpo” estamos hablando de todo lo mortal. Es un término que podemos analizar desde distintos puntos de vista, como lo son algunas de las grandes religiones con su dicotomía cuerpo-alma; o desde una visión más filosófica, como la marxista, o desde un punto de vista propio del sentido común que todos tenemos.

Principalmente, podemos citar la relación que existe entre las grandes religiones acerca del punto de vista que tiene sobre el cuidado del cuerpo. Todas las creencias lo contemplan como un instrumento creado por la divinidad o Dios, el cual debemos cuidar y respetar, ya que es otorgado para trasegar por este mundo; de ahí mismo podemos observar lo que prohíben algunas religiones como el cristianismo o judaísmo acerca de algunos hábitos higiénicos hasta las dietas alimenticias, o extremos como los tatuajes ya que “afectan” nuestra integridad y nuestra salud. Igual, en las religiones orientales o en las formas de pensar de nuestros pueblos originarios, el cuerpo es venerado y pocas veces relacionados con el mal, como sí ocurre entre las creencias occidentales de origen semita.

Hay que recordar que con Platón se esquematiza una clara división de cuerpo y alma. Algunos presocráticos que andaban en busca del *arjé*; también se preocuparon por definir los componentes del cuerpo humano. Luego, la cultura occidental se preocupó del cuerpo como factor de “pecado” y le daban una importancia casi banal. En cambio, entre los musulmanes de la Edad Media, el cuerpo debía ser cuidado, por eso campos como la medicina prosperaron bastante y se destacaron pensadores de esa cultura como Avicenas o Averroes, entre otros.

En oriente, el cuerpo era visto de una manera que escandalizaría al occidente siglos después. Gran cantidad de templos tenían cuerpos desnudos en abundancia en sus templos; esto era tradicional entre los hinduistas, quiénes, además, proponían la sexualidad y el contacto sexual como algo sublime, digno de disfrutar ya que era no solo contacto con el otro sino con los principios de la vida, del cosmos, como algo místico.

Quiero tocar a un autor muy actual, del siglo XIX, quien da una postura muy crítica y polémica sobre no tanto del cuidado del cuerpo como tradicionalmente se ha contado, sino el cuerpo como productor de riqueza para terceros. El cuerpo como mortalidad a la hora de someterse a un sistema de trabajo explotador que, afecta muy negativamente el bienestar de nuestro cuerpo. En otras palabras, un sistema que explota a los trabajadores no puede garantizar los mínimos de salubridad. El mismo Engels, comentaba la situación de los obreros en la Inglaterra del siglo XIX, esto puede verse hoy en los trabajadores de los países subdesarrollados.

El cuidado del cuerpo como Marx lo citaba en sus temas, hace parte principal de la lucha de clases, principalmente él lo veía desde la parte alimenticia. Por ejemplo, él decía que en la

clase baja no importaba lo que se comiera con tal de que el sueldo alcanzara por un tiempo necesario, mientras que en una clase alta ya que tiene que ser “light” y rico. Esto viene afectando al cuerpo en la parte de la salud ya que si el cuerpo no recibe una comida balanceada y necesaria este podría llegar a enfermarse. Pero, precisamente los bajos recursos no permiten alimentarse bien, y con esto llegan todos los problemas de salud.

Marx también deduce que el cuerpo es utilizado por el hombre que explota al hombre como una máquina de producción que es explotado por una clase social que cree ser la poseedora por derecho de la fuerza de trabajo de otros para acrecentar su ganancia; por supuesto, eso significa que los obreros daban sus vidas, cosa que no ha cambiado desde tiempos de Marx por allá en el siglo XIX.

Así mismo, tengo un punto de vista acerca de lo que está sucediendo actualmente en la sociedad. Podemos observar como los seres humanos atentan contra su propia integridad irrespetándose en el hecho del consumo de drogas o el consumo precoz de alcohol. Inclusive, sabiendo sus consecuencias a lo largo de la vida, no logramos concientizarnos acerca de lo que está pasando. Entonces, ¿dónde ha quedado la ética con nosotros mismos? El cuidado de nuestro cuerpo no significa simplemente tener una buena salud, aunque sin dejarlo a un lado -por supuesto-, es muy importante porque para ello debemos tener hábitos de vida saludable como una buena dieta o realizar ejercicio continuamente, pero para eso se necesita tiempo de dedicación, y este depende del sistema económico para bien o para mal. Pero, incluso son cosas tan mínimas, pero no que no sabemos cómo manejarlas en nuestra vida, en la sociedad también podemos observar el sedentarismo que viven los jóvenes y es por una “pereza” que no los deja actuar en su bien.

Retomando el cuidado de nuestro cuerpo, también podemos incluir nuestra presentación personal que es muy importante. En esto podemos incluir mantener nuestras vestimentas muy limpias y organizadas porque eso significa un tipo de aprecio, y con ello podemos dar a entender a los demás el amor por nosotros mismos porque si no nos queremos y no nos respetamos siempre vamos a estar sucios y mal organizados y por supuesto si esa es nuestra presentación no tenemos mucho que ofrecer a los demás; el cambio del mundo comienza por cosas tan mínimas como el amor propio que se ha perdido al transcurrir de los tiempos. Además, no cuidarse o por ejemplo no ser higiénico podría afectar a los demás. Como dice el viejo dicho: ¡pobre pero bien aseado!

Ya Diógenes de Sinope nos aportaba que, si había cuerpo sano, había mente sana. Es muy importante recalcar que el cuidado del cuerpo lo podemos relacionar con la buena salud, por lo tanto, es un factor de suprema importancia en nuestra vida diaria, en nuestra sociedad y en el cambio que el mundo necesita, si nos fijamos menos en cosas sin importancia pero que le dedicamos más tiempo quizás tendríamos más conocimientos acerca de la historia de nuestro diario a vivir y sin duda alguna tendríamos muchas más cosas que ofrecerle al mundo.

Es muy complejo concientizar la humanidad acerca del tema, por lo tanto, es muy importante que cuidemos nuestro cuerpo tanto en el exterior como en el interior ya que si tenemos buena salud y buenos conocimientos podríamos generar un cambio sin llegar al exceso de auto

adorarnos sino de cuidarnos. En todo el mundo que ayudaría a tener un mejor futuro. Con ello también podríamos cambiar la forma de ver al ser humano como individuo perteneciente en la naturaleza porque si nos cuidamos nosotros mismos por supuesto cuidaremos lo que nos rodea. Por ejemplo, si apreciamos el buen aire para nuestra salud, seguramente sería un motivo más para no contaminar o denunciar la contaminación.

Para concluir, si a lo largo de la vida no se hace con cuidado lo que con buena fe se emprende, acabará por perjudicarse a uno mismo, y por destruir lo que estuviera a su alrededor. En estos últimos tiempos, los resultados de un comportamiento descuidado para consigo mismo y hasta con la Tierra, no tienen nada de positivo, por ello que se dice que el ser humano ha perdido el sentido de su propio cuidado material. El cuerpo es tan importante como lo es el alma o espíritu para un ser humano integral.

RESEÑAS SOBRE “*EL AMOR EN LOS TIEMPOS DE CÓLERA*”

Existen varias obras de la literatura universal y latinoamericana que han tratado temas relacionados con epidemias, enfermedades y otros fenómenos “catastróficos”, de las más diversas maneras. En nuestro país también existen obras de tales características.

Nuestro Nobel de literatura, logró plasmar en su “realismo mágico”, en sus obras, una actitud de crítica frente a la situación del país, principalmente de la región costeña, la cual no ha sido para nada distinta a la del resto de las regiones. Así encontramos en su pluma dramáticas alusiones a los males del sistema de explotación, los odios ideológicos y las mismas situaciones de obnubilación de la población. Él también vio los problemas sociales como una epidemia más catastrófica que las desastadas por virus o bacterias. En *Cien años de Soledad*, imprime la peste del insomnio y del olvido con su nostálgica cuarentena. Pero, es en su novela *El amor en los tiempos del cólera* donde recreará una historia en pleno acontecimiento insalubre. He aquí unas breves reseñas que deben invitar a leer:

Kevin Pulido Vanegas 10-03JM

-Todo lo que leemos está atravesando por las leyes del tiempo en que vivimos. Hoy con la pandemia en curso y en crecimiento nos acercamos a muchos libros como si fueran proféticos, pero lo que vemos es que fueron hechos para acompañar esta y todas las épocas; estay todas las pestes. En el caso de Gabriel García Márquez, para homenajear la lectura que su obra nos permite gracias a su riqueza inagotable en literatura, uno de los eventos más comentados hoy en la narrativa de “Gabo” es la peste del cólera en su novela: “*El amor en los tiempos de cólera*”.

Allí está el enamoramiento de Fermina Daza, con Juvenal Urbino que fue el encuentro “gracias” al cólera. Como se sospechaba que Fermina estaba contagiada, su papá trajo al médico que la visitó y allí surgió el amor. Esta epidemia de cólera fue muy fuerte a fines del siglo XIX, en la Costa Caribe colombiana, Juvenal enfrentó la epidemia mientras su hijo

estudiaba en Europa, al resultar contagiado se aísla en un cuarto de hospital dejando de atender a familiares y colegas para no infectarlos. Allí escribe una carta donde se notaba el progreso de la enfermedad por el deterioro de la escritura, este hecho de un padre muerto en la epidemia de cólera, invita, hace pensar en tantos héroes médicos que mueren hoy en día dando sus vidas en los sitios de propagación del virus.

Laura Negro 10°

De lo que yo consulté sobre la obra del autor Gabriel García Márquez, encontré varias alusiones que se relacionan bastante con lo que estamos viviendo y lo que está ocurriendo en este momento con el virus del covid-19. Leí que el cólera es una enfermedad infecciosa, cuyos síntomas que produce son diarrea y vómito. La bacteria culpable de provocar este virus se llama *vibrio cholerae*, y pues este virus es un virus al igual que el que nos afecta en este momento que es el covid-19. Claro que el covid-19 tiene diferentes síntomas, pero sigue siendo un virus infeccioso al igual que el cólera. El cólera tenía a las personas en intriga, no sabían que pasaría, al igual que ahora nosotros tampoco sabemos que irá a pasar con todo esto que está pasando. Igual que ahora, el cólera provocaba diferentes emociones en cada una de las personas y muchas tenían miedo de llegar a ser infectados con esta enfermedad. El virus anteriormente mencionado, el que provoca el cólera, libera toxinas que hace que aumente la secreción de agua en las células intestinales, por esta razón es que produce diarrea. El covid-19 produce dificultades para respirar, y este virus viaja hasta tus pulmones, si no se actúa a tiempo el virus avanzará muy rápido, afectando el sistema respiratorio y puede causar la muerte. El cólera, aunque podía ser tratado al igual que el covid-19, también puede producir la muerte por deshidratación. Un personaje principal de la obra es Fermina Daza, quien se ve bastante afectada por el miedo y la incertidumbre, al igual que nosotros vivimos en este tiempo del covid-19 ella tenía miedo de que fuera infectada del cólera y sentir que la muerte estuviera cerca, que su final se estuviese acercado. Todo, muy parecido a las emociones que muchas personas tienen con respecto al virus que enfrentamos actualmente a nivel global.

Mi “nuevo Yo” en el espejo

Caminaba por San Victorino cuando topé con un charco. A penas lo vi, sentí un impulso de acercarme y mirarme en él. Quedé sorprendido del reflejo en el sucio espejo, era un hombre que vestía elegante. Me pregunté, ¿cómo han llegado esas prendas a mi cuerpo? No estaba seguro de lo que sucedía, sin embargo, no me retiré de aquel espejo, me gustaba demasiado ese “nuevo YO”. Quedé mirándome felizmente en una vida que no era la mía, pero que disfrutaría, aunque solo fuera por un instante. Ese charco me mostró qué bien me veía fuera del lado de las drogas.

Leidy A. Barreto Cardona 11° (2019)
[cuento inscrito a “Bogotá en cien palabras” 019]

La Peste del insomnio

La escuela está enferma de coronavirus. Una rara y mortífera enfermedad le ha quitado la respiración y minado sus fuerzas. La ha confinado. Un virus letal que ni siquiera Quirón, el centauro griego, inmortal, inteligente y fraterno que poseía el fascinante don de curar, se enfrentó a tan grande amenaza. Los médicos de todo el ancho mundo, herederos de Asclepio, hijo de Poseidón, discípulo de Quirón y padre de la medicina, buscan afanosamente entre los anales de Hipócrates un brebaje mágico que pueda salvarla.

El venenoso virus, con nombre de niño tierno «Covid» —al que mejor debieron haberlo llamado «Demian»—, no sólo ha enfermado a una de las instituciones humanas más respetadas y queridas, sino que ha contagiado a la industria y al trabajo, la universidad y la libertad, la justicia y la Ley, el amor y la amistad, la esperanza y el deseo. Es decir, la vida misma. Así que, a mediados de marzo de este año del Señor, la escuela bajó las persianas y se fue con todos sus aperos para «La nube», un lugar sin gotas de aguas que más bien parece una de *Las Ciudades invisibles* de Italo Calvino que unos cirros o cúmulos o nimbos. En un minuto, las salas y habitaciones de los hogares de maestros y estudiantes se convirtieron en aulas de clases. No hubo tiempo para pensar.

Conforme el virus arreciaba, contagiando y matando a miles de personas, la escuela entendió que la mejor manera de combatir el tedio, la angustia y la incertidumbre que todos vivíamos en el encierro era a través de los libros. Niños y niñas encontraron refugio en la lectura. Los días se hicieron largos mientras que las noches fueron eternas, el confinamiento parecía no tener fin, así que escribir se convirtió en la más apasionante de las aventuras. El tema no podía ser otro: La peste.

La humanidad se ha enfrentado, a lo largo del tiempo, a terribles amenazas. En el segundo año de la *Guerra del Peloponeso* (430 a.C.), por ejemplo, Tucídides cuenta que Atenas, superpoblada por aquellos años, sufrió una devastadora epidemia que acabó con la tercera parte de su población y minó las fuerzas del poderoso ejército ateniense matando a gran parte de su infantería e incluso a Pericles, su gran líder. Tucídides describió los síntomas de la enfermedad y cómo los cuerpos se doblegaban ante ella, las áreas pudendas, pies y manos eran sus rastros más vehementes. Según Tucídides: «algunos los perdían, otros perdían los ojos, y otros, cuando los dejaba el mal, habían perdido la memoria de todas las cosas y no conocían a sus deudos ni a sí mismos». Años después, Sófocles convertirá la “Peste de Atenas” en el telón de fondo de *Edipo rey*.

Hoy sabemos que la espectacular *Peste del insomnio* presente en *Cien años de soledad* fue una revelación que la lectura apasionada de *Edipo rey* le hicieron a García Márquez:

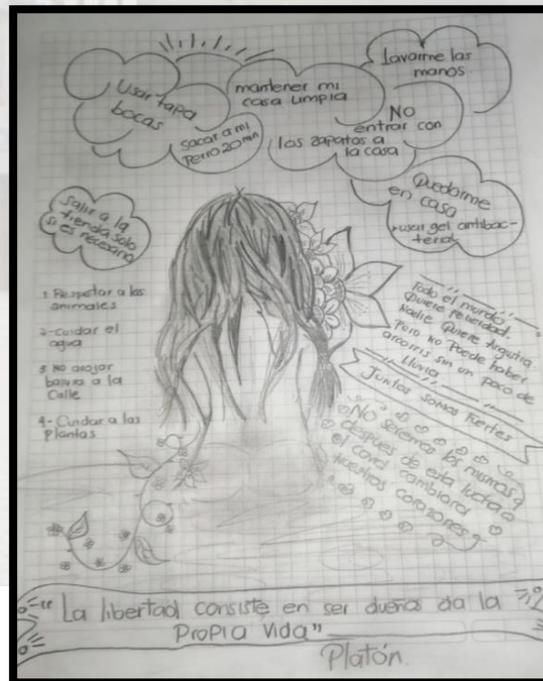
Aureliano escribió el nombre en un papel que pegó con goma en la base del yunquecito. Así estuvo seguro de no olvidarlo en el futuro. No se le ocurrió que fuera aquella la primera manifestación del olvido, porque el objeto tenía un nombre difícil de recordar. Pero pocos días después descubrió que tenía dificultades para recordar casi todas las cosas del laboratorio. Entonces las marcó con el nombre respectivo, de modo que le

bastaba con leer la inscripción para identificarlas. Cuando su padre le comunicó su alarma por haber olvidado hasta los hechos más impresionantes de su niñez, Aureliano le explicó su método, y José Arcadio Buendía lo puso en práctica en toda la casa y más tarde lo impuso a todo el pueblo. Con un hisopo entintado marcó cada cosa con su nombre: mesa, silla, reloj, puerta, pared, cama, cacerola. Fue al corral y marcó los animales y las plantas: vaca, chivo, puerco, gallina, yuca, malanga, guineo. Poco a poco, estudiando las infinitas posibilidades del olvido, se dio cuenta de que podía llegar un día en que se reconocieran las cosas por sus inscripciones, pero no se recordara su utilidad. Entonces fue más explícito. El letrero que colgó en la cerviz de la vaca era una muestra ejemplar de la forma en que los habitantes de Macondo estaban dispuestos a luchar contra el olvido: Esta es la vaca, hay que ordeñarla todas las mañanas para que produzca leche y a la leche hay que hervirla para mezclarla con el café y hacer café con leche. Así continuaron viviendo en una realidad escurridiza, momentáneamente capturada por las palabras, pero que había de fugarse sin remedio cuando olvidaran los valores de la letra escrita.

Aureliano, como Tucídides, encontró en la peste una motivación única que probablemente en situación normal no habrían tomado. El tedio, la angustia y la incertidumbre de no saber si viviremos o moriremos sólo puede paliarse con la escritura, también es la manera de dejar testimonio de lo que los hombres pueden hacer en tiempos difíciles. Escribir en medio de una cuarentena sin

Danis Cueto
Docente Círculo

“Reflexión”, por
Nicole Acosta Rojas-
Angel G. Salazar 1006



La burla del joven forastero

Lic. John Mojica, IE Trujillo, Becerril (Cesar)



En Rincón Hondo, un corregimiento de Chiriguaná. Cesar, conozco la historia de un joven forastero que llegó a la población y se dio a conocer por los habitantes del pueblo, aunque la gente no conocía su pasado ni su origen. se fue ganando la confianza de los habitantes.

Un día, llegó a la casa de doña Ligia Hernández, y vio un ataúd de madera que estaba colgado en el cielo raso de la vivienda de “Mamá Yiya”- como le dicen a la señora Ligia-, enseguida él preguntó de manera jocosa:

-¿Qué porque tenían un cajón colgado en el techo? Y se marchó en carcajadas burlescas. “Mamá Yiya” le respondió:

- ¡Ese cajón es para mí mamá! Ella lo tiene guardado para que el día que muera no toque salir a buscar un cajón prestado o toque mandarlo a hacer de prisa y cuando lo entregan la Pintura no vaya a estar fresca y húmeda como ha sucedido en otros entierros.

La mamá de “Mamá Yiya” era una anciana que estaba saliendo de su período octagenario. El joven quien era un anónimo e incógnito seguía con su risa burlesca cada que entraba a casa de “Mamá Yiya”. No podía creer tamaña cosa tan folclórica.

A los pocos días, se escuchó una noticia: a las afueras de Rincón Hondo un grupo al margen de la ley había asesinado a un joven. Ese joven era el mismo que reía en casa de “Mama Yiya”. Era el forastero, reportado como NN.

Como el joven no tenía familiares ni sabían de donde era, los pobladores del pueblo decidieron hacerle una cristiana sepultura, pero el problema era que no tenían un cajón disponible -de inmediato- y como había sido asesinado hace unos días, necesitaban enterrarlo rápido antes de que se descompusiera más, y los carpinteros de la época duraban hasta dos o más días en hacer un cajón, aun así, quedaba fresca la pintura tal como la abuela propietaria del ataúd colgado afirmaba.

Alguien se acordó que en la casa de “Mama Yiya” tenían un cajón. Se apresuraron a donde ella y le contaron la triste noticia, buscaban que fuera prestado.

“Mama Yiya” al ver la insistencia de la gente, y sintiendo pesar por el difunto, les facilitó el cajón. El mismo cajón del que el joven NN se había burlado durante sus cortos días en el pueblo, sirviéndole de último lecho. Un nuevo cajón volvería al sitio original, al zarzo.

Cuando mi abuela “Yiya” me contó la anécdota, aprendí a pensar en lo sarcástica que puede ser la muerte: ¡ella misma se ríe de nosotros! La bisabuela duró otros años más y nunca supo que su cajón no era el que había procurado guardar para ella, así como el joven y jacarandoso forastero nunca tuvo idea de que ese ataúd sería para él...!esta es una historia real!

En esos tiempos, la pandemia de la violencia se mezclaba con anécdotas; se vivía la cuarentena del fusil; el confinamiento del virus de la maldad, el encierro dictado por los cobardes sin nombre y el aguante frente al tradicional abandono del Estado.

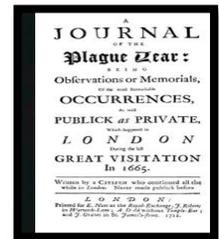
¡RECOMENDADO PARA LEER!

Diario del año de la peste de Daniel Defoe (1722)

Por: César Augusto Patiño Trujillo

Daniel Defoe fue un magnífico escritor londinense nacido en 1660, año en que se restaura la Monarquía inglesa tras el fin de la república cromwelliana. Conocido por ser el autor del *Robinson Crusoe*, una de las obras cumbres de la literatura universal, publica para 1722, el *Diario del año de la peste*, gran documento histórico que nos enseña a comprender la tragedia sanitaria que tuvo que enfrentar la ciudad de Londres en 1665, año en que la peste bubónica, al decir de algunos historiadores o la nueva versión de que pudo ser una fiebre hemorrágica viral de acuerdo con la sintomatología, dejó a su haber, más de 100 000 víctimas mortales.

En esta obra, que podríamos clasificar dentro del género de la crónica, se describe detalladamente la vida cotidiana de los londinenses, el sufrimiento y el terror ante la posibilidad de adquirir la mortal enfermedad, las apreciaciones personales del autor, muy acorde con los principios religiosos cristianos de su época, el intento de contención por parte de las autoridades y el desafío a un enemigo invisible e invencible producto del desconocimiento de los virus en el muy entrado s. XVII, y en el que el autor, como buena parte de la población de la época considera a la plaga como un castigo de Dios. Defoe intenta construir lo más verazmente posible los sucesos.

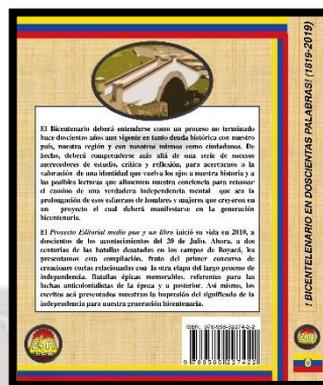
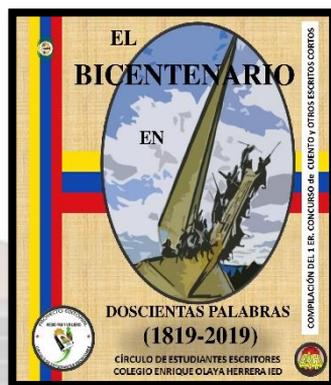


Una obra que nos debe poner a pensar a todos, a reflexionar sobre nuestra fragilidad como especie y como responsables de mantenernos en pie actuando de manera correcta. Este año, un virus impensable, postra a la humanidad igual que hace poco más de trescientos cincuenta años, es una muestra de que en cualquier época de la historia una pandemia puede llegar a cambiar de manera estructural la vida de las diversas sociedades globales. En 1665, Desde Amsterdam en un barco infestado de ratas llegó la peste a Londres, en pleno s. XXI desde China a Europa y de allí a la América Latina, el acto de infestación es casi instantáneo. Aquí un fragmento de la obra, a propósito de la importancia de cumplir a cabalidad con la cuarentena:

“Muchos de los que huían podían refugiarse en otras casas, en donde ellos mismos se encerraban voluntariamente y allí se mantenían ocultos hasta el fin de la peste, y muchas familias, previendo que se aproximaba aquel desastre, hicieron un acopio de provisiones suficientes para toda la familia, y ellos mismos se encerraron, y ello de un modo tan efectivo, que no volvió a vérselos ni a oírseles hasta que la epidemia hubo cesado por completo, y entonces volvieron a salir a la calle, sanos y salvos [...] sin duda alguna era el sistema más seguro y más práctico para aquellos cuyas circunstancias no les permitían cambiar de residencia [...] pues, encerrándose en su casa de este modo, era como si estuvieran a cien millas de allí [...] No recuerdo que a ninguna de estas familias le ocurriese nada malo”. Innecesario agregar algo más. Suficiente ilustración. Leerlo en época de pandemia, un deber.

NUESTRA NUEVA CREACIÓN COMPILADA (2019)

El *Proyecto Editorial medio pan y un libro* inició su vida a finales de 2010, a doscientos de los acontecimientos del 20 de Julio. Ahora, a dos centurias de las batallas desatadas en los campos de Boyacá, les presentamos esta compilación, fruto del primer concurso de creaciones cortas relacionadas con la otra etapa del largo proceso de independencia. Batallas épicas memorables, referentes para las luchas anticolonialistas de la época y a posterior. Así mismo, los escritos acá presentados muestran la impresión del significado de la independencia para nuestra “**generación bicentennial**”.



El Bicentenario en doscientas palabras. Cuentos y relatos sobre la Independencia (1819-2019) [2019]. ISBN: 978-958-52274-2-2

Esta es una compilación de varios cuentos cortos y relatos, entre otras creaciones que incluyen dibujos y cuadros realizados por estudiantes y docentes en la marco del 1^{er} Concurso organizado por el Círculo de Estudiantes Escritores Pan y libro del Proyecto Editorial medio pan y un libro, el cual inició su vida en 2010, a doscientos de los acontecimientos del 20 de Julio. Ahora, a dos centurias de las batallas desatadas en los campos de Boyacá, les presentamos esta compilación, fruto del primer concurso de creaciones cortas relacionadas con la otra etapa del largo proceso de independencia. Batallas épicas memorables, referentes para las luchas anticolonialistas de la época y a posterior. Así mismo, los escritos acá presentados muestran la impresión del significado de la independencia para nuestra generación bicentennial.

Los tres primeros relatos cumplieron con las pautas y fueron escogidos para la respectiva premiación. Los estudiantes galardonados son: Erly S. Vergara M., del Colegio María Cano IED (5°); Lorena A. Castro C. del Colegio María Auxiliadora; y Dany S. Roa A., del Colegio Enrique Olaya Herrera IED (11°). Haciéndoles compañía se publican los escritos de otros estudiantes de diferentes colegios, del EOH-IED y docentes que hicieron legar sus aportes.

EL ENCIERRO

La frágil existencia en un santiamén se esfuma bien, porque el salvaje imperialismo vergonzante su macabra sentencia al inerme pueblo impone, bien, porque, extenuada, cual andante espuma la sapiente natura, de melancólico semblante restablecer el equilibrio ambiental dispone.



Amanecer un día, atónito, sin guía, en cuarentena, sin esperanza pronta de salir de la pandemia, viendo enfermar y morir miles de víctimas indefensas sin hospitales, ni medicinas en una interminable cadena, ante la nefasta impotencia de la ciencia y la academia y de los gobiernos para dotar de los pobres sus despendas.

Aparecen viles pastores que alejan por diezmos la epidemia y políticos corruptos disfrazados de bienhechoras ovejas que entregan subsidios, bonos y pírricos mercados mientras ellos viven en la opulencia y la bohemia; con libretos rimbombantes de enseñanzas y consejos alardean de retóricos cultos y de virtudes dechados.

En la impotencia del encierro, aparecen de la nada grandes sabios con fórmulas mágicas para solucionar la crisis económica, bancos generosos que refinancian deudas y alargan plazos, especuladores agiotistas, avaros ruines plagados de resabios, ofertas de criptomonedas y loterías virtuales de retribución astronómica y los imbéciles que evaden la ley, creyéndose poderosos siendo solo pelmazos

Así, día tras día, de pavor se levanta una gran cortina de espesa bruma tras la cual se esconden virulentas plagas que a mi pueblo agobian: detener más de 300 procesos en contra del innumerable, indagación a la presidencia del títere y la ñeñe política que abruma, los ladrones de cuello blanco cogobernando y que al país oprobian y el cambio de leyes para favorecer e indultar al Uribito detestable.

Los falsos positivos y la corrupción en las altas cortes de la justicia esconder los procesados por contratos y cotas millonarias defender intereses familiares por encima del bienestar de los contaminados; quitar los recursos regionales para favorecer de los bancos su codicia, llevando a la miseria a la gente humilde que hoy viven como parias y legalizando por decreto el despido masivo de empleados

UNA LIBRA DE AMOR ☺ PARA UN OLAYISTA EN APUROS... Es una campaña institucional que se lanzó el 30 de mayo. Consiste en la invitación a que se done solidariamente una libra de alimento no perecedero. A cambio, el solidario, recibirá un ♥□ **OLAYISTA.**

La campaña ha entregado los alimentos a la población del colegio menos favorecida, según caracterización institucional. Dependiendo del transcurso de la pandemia, se seguirá con la campaña de **Ruta Humanitaria.**



Comité Editorial 2020

Sandra Liliana Garrido (rectora)

Claudio Ramírez Angarita

Oscar A. Barrios C.

Dayana Álvarez

Andrés Valderrama L., Dannis de Jesús Cueto V., César Patiño T.

David Romero D. –revisor externo

Fotos: Archivo Proyecto Editorial y fuentes internet

**¡SI TE INTERESA DARTE A CONOCER Y COMPARTIR TUS
CREACIONES, COMUNÍCATE CON NOSOTROS!**

estudiantesescritores@olayista.com

Síguenos en <https://www.facebook.com/escritores.libro>



Toda opinión, ilustración y/o escritos emitidos en este medio son con fines pedagógicos