

PLAN DE FORTALECIMIENTO  
DE LA LECTOESCRITURA DE

# Leer es volar

Plan Distrital de Lectura y Escritura



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ  
MEJOR  
PARA TODOS

**ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

**Alcalde Mayor de Bogotá D.C.**  
Enrique Peñalosa Londoño

**Secretaria de Educación del Distrito**  
María Victoria Angulo González

**Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte**  
María Claudia López

**Subsecretario de Calidad y Pertinencia (SED)**  
Iván Darío Gómez Castaño

**Directora de Lectura y Bibliotecas (SCRD)**  
Ana Roda Fornaguera

**Directora de Ciencias, Tecnologías  
y Medios Educativos (SED)**  
Jerónima Sandino Ceballos

**Director de Educación  
Preescolar y Básica (SED)**  
Germán Arturo Cabrera Sicachá

**Gerente del Plan Distrital  
de Lectura y Escritura**  
Blanca Nidia Mazo Toro

**Coordinadora del Plan de Fortalecimiento  
de la Lectoescritura**  
Gina Catalina Loaiza Mancipe

*Plan de Fortalecimiento  
de la Lectoescritura de Leer es volar*  
© Secretaría de Educación del Distrito, 2017

Abril 2017  
ISBN 978-958-8917-82-5

**Coordinación editorial:**  
Juan Pablo Mojica Gómez  
**Diseño, diagramación e ilustración:**  
Jonathan Duque / Martha Cadena

Reservados todos los derechos.



## PRESENTACIÓN

Los esfuerzos de las instituciones educativas en torno a la lectoescritura, con acciones que apunten a la consolidación de las competencias de los estudiantes, continúan sin arrojar los resultados esperados. Muestra de ello son las pruebas Saber del año 2016, que si bien evidencian mejoras en los grados 5°, 9° y 11, persiste y preocupa la alta cantidad de estudiantes del grado 3° en desempeños “mínimo” e “insuficiente”. En este sentido resulta urgente desarrollar una hoja de ruta que impacte en las prácticas de aula de los docentes, a través del Plan de Fortalecimiento de la Lectoescritura, una estrategia de *Leer es volar* para garantizar el derecho de todos los estudiantes a leer y escribir a los 8 años de edad.

Resulta claro que la escuela debe generar las condiciones para que los estudiantes desarrollen su competencia comunicativa y participen de la cultura escrita; que puedan interpretar y producir significados a través de diversos signos, códigos y lenguajes

*La lectura debe ser una forma de la felicidad.*

Jorge Luis Borges

en su vida cotidiana; que puedan expresarse y generar conocimiento; que tengan la capacidad de observar, inferir, deducir, asociar, tomar distancia, comprender, desarrollar un pensamiento y una voz propia, así como establecer relaciones con otras personas en un contexto específico.

Por ello, desde los primeros ciclos educativos, se deben fortalecer procesos en el aula de clase que permitan a los estudiantes el acceso al sistema alfabético y que desarrollen su competencia comunicativa en el tiempo correcto. En otras palabras, debemos brindarles la posibilidad de tener una trayectoria escolar con calidad y éxito.

Como parte de esta estrategia, en 2017 el Distrito acompaña a 30 Colegios Pioneros seleccionados de entre los 190 colegios estratégicos que harán parte de esta iniciativa. Estos tienen como reto disminuir de 45% a 35% el número de estudiantes con niveles “insuficiente” y “mínimo” en la prueba Saber de Lenguaje del grado 3°.

A fin de ahondar en esta estrategia del Plan Distrital de Lectura y Escritura *Leer es volar* (PDLE), este documento presenta una ruta de navegación que contiene: el marco en el que se apoya y se justifica la propuesta, las características de los Colegios Pioneros, la definición del Plan de Fortalecimiento de la Lectoescritura, las líneas de acción y los logros esperados.

De esta forma estamos planteando una propuesta de intervención pedagógica que atienda a las necesidades reales de las instituciones educativas y que garantice el derecho de todos los niños a aprender en el tiempo correcto. Una propuesta



*Debemos  
brindarles la  
posibilidad  
de tener una  
trayectoria escolar  
con calidad y éxito.*

que establezca acciones para que los ciudadanos, desde los primeros ciclos de escolaridad, reconozcan en la lectura y la escritura posibilidades para formarse a lo largo de la vida y resalten su importancia en la construcción de la subjetividad. Una propuesta para que, en pocas palabras, se formen como ciudadanos felices.



## ¿CUÁL ES EL MARCO DEL PLAN DE FORTALECIMIENTO DE LA LECTOESCRITURA? ¿?

El Plan Distrital de Lectura y Escritura *Leer es volar* es el marco que da lineamiento y justifica la dinamización del Plan de Fortalecimiento de la Lectoescritura. En 2016 el PDLE se planteó como objetivo principal *promover la lectura y la escritura desde la primera infancia y a lo largo de la vida, en garantía de los derechos culturales y educativos de todo ciudadano*. Para ello se definieron tres líneas estratégicas que hoy se desarrollan en escuelas, bibliotecas públicas y escolares, y en otros espacios para la lectura y la circulación del libro:

1. Garantizar y estimular las capacidades y el gusto por la lectura y la escritura desde la primera infancia y a lo largo de la vida.
2. Fortalecer, modernizar y articular el sistema de bibliotecas públicas, escolares y comunitarias en la Bogotá urbana y rural.
3. Generar conocimiento, investigación e intercambio de saberes en torno a las prácticas de lectura y escritura en Bogotá.

Bajo este panorama, el Plan de Fortalecimiento de la Lecto-escritura es una iniciativa que responde a la primera línea estratégica, pues su objetivo específico es lograr que todos los niños y las niñas de la ciudad estén en capacidad de leer y escribir a los 8 años de edad para garantizar más adelante el desarrollo de procesos educativos de mayor complejidad. En este sentido, la meta es disminuir la cantidad de estudiantes con nivel “insuficiente” y “mínimo” en la prueba Saber de Lenguaje en el grado 3° de 45% a 35%. En este proceso resultan de vital importancia los programas de formación y apropiación de la lectura y la escritura; las bibliotecas escolares como espacios para que maestros, estudiantes y padres de familia encuentren ambientes propicios para fortalecer aprendizajes, desarrollar la creatividad y acercar a la lectura a niños, niñas y jóvenes de



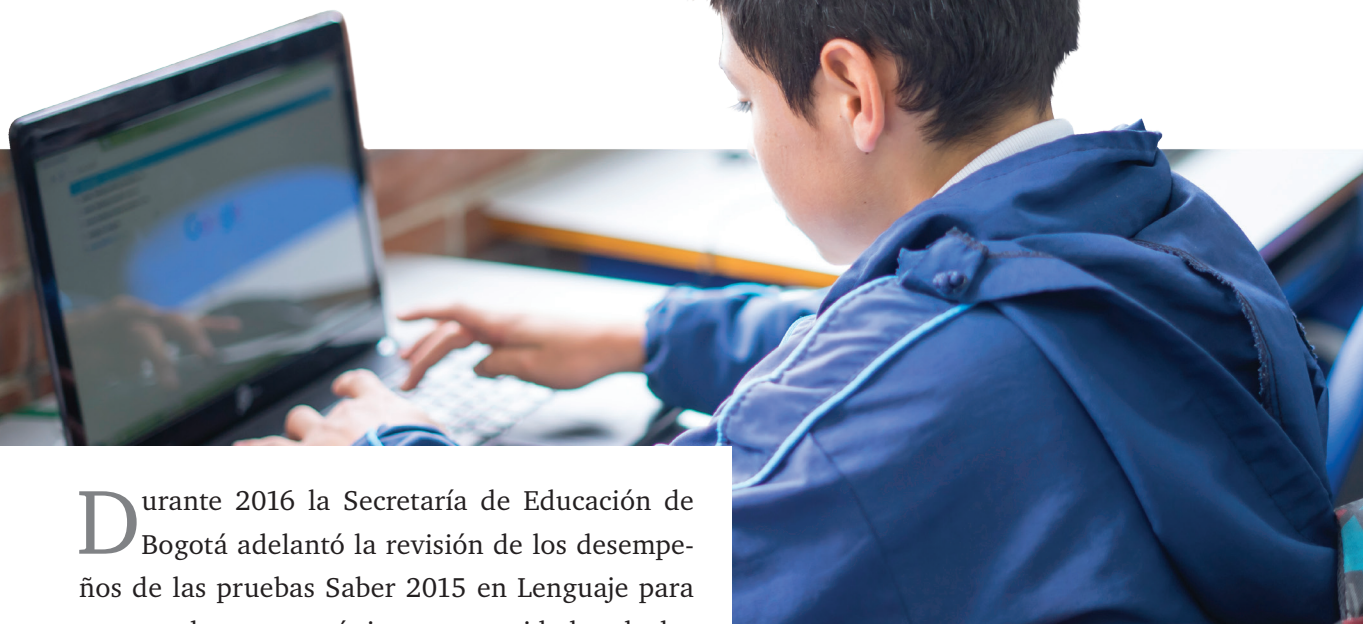


la ciudad; y la estrategia de centro de cultura itinerante —Bibliobús— que llega a la población escolar y a las comunidades en general de todos los barrios de la ciudad en una travesía de la lectura.

*Leer es volar* propone un plan para tener una ciudad educadora, una ciudad de lectores y escritores críticos. Se trata de un plan que contribuye a la formación de una sociedad en la que se promueven el conocimiento, la creatividad, la cultura, la participación y el diálogo entre individuos con iguales oportunidades. Por ello es im-

portante llevar a cabo un diagnóstico por institución de los resultados de lectoescritura y realizar un análisis comparativo de los desempeños y, a partir de estos, crear la ruta de acompañamiento pedagógico y de trabajo con los maestros. De esta forma se busca promover una práctica reflexiva en torno a la competencia comunicativa, al tiempo que se logra que los estudiantes tengan las mismas oportunidades de acceso al mundo a través de la lectura y la escritura.

Leer y escribir son prácticas que ayudan a las personas a construir tanto su individualidad como su sociabilidad, son signos de ciudadanía y condiciones necesarias para su ejercicio. Por ello, leer y escribir constituyen *Competencias para el Ciudadano de Hoy*, un ciudadano que se comunica, se expresa, aprende e intercambia signos, códigos y lenguajes, ejerciendo su derecho a la información, al conocimiento y a la cultura.



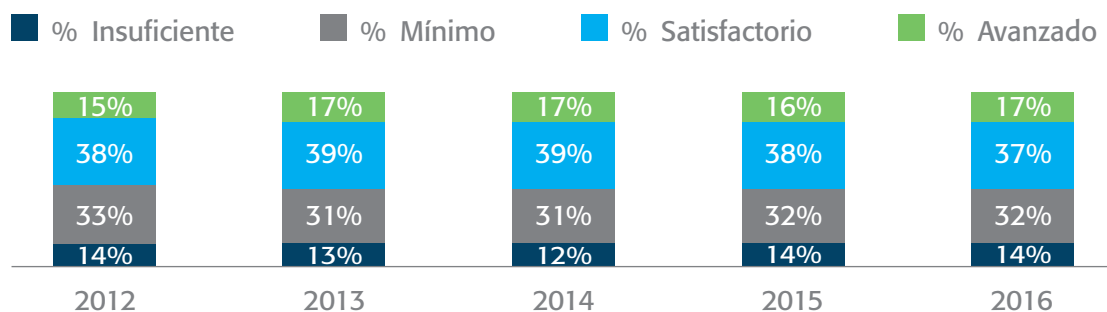
**D**urante 2016 la Secretaría de Educación de Bogotá adelantó la revisión de los desempeños de las pruebas Saber 2015 en Lenguaje para conocer las características y necesidades de las instituciones del Distrito. Después del análisis, determinó que 190 colegios requerían acompañamiento continuo para mejorar las competencias de los niños, e identificó 30 instituciones educativas con mayor número de estudiantes del grado 3° con desempeños “mínimo” e “insuficiente”. Dichas instituciones se vuelven estratégicas en el marco del Plan Fortalecimiento de la Lectoescritura, pues presentan mayores oportunidades de mejora al dinamizar un modelo inclusivo que favorezca las condiciones de aprendizaje requeridas para todos sus estudiantes y garantice, por tanto, su participación en la cultura escrita en el tiempo correcto y una trayectoria escolar exitosa.

*Constato para cambiar, y no para acomodarme. Para mí, sería desolador si, como ser humano, tuviese que reconocer mi absoluta incapacidad de intervenir eficazmente en la realidad; si tuviese que reconocer que mi aptitud para verificar no se extiende a la de cambiar el contexto en el que hubiera verificado, provocando diferentes verificaciones futuras.*

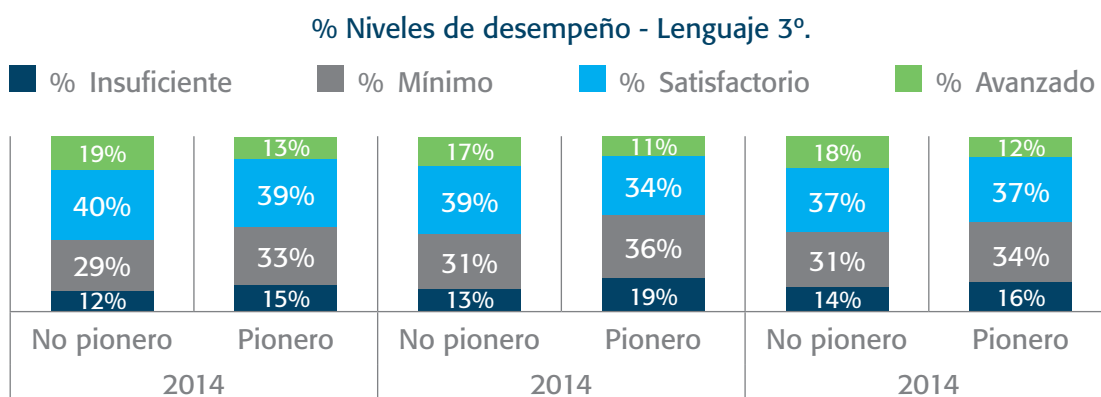
Paulo Freire

Haciendo un análisis comparativo desde 2012 a 2016, se puede concluir que 46% de los estudiantes de 3° de los colegios distritales tienen una tendencia a mantenerse en niveles “insuficiente” y “mínimo” en las pruebas Saber de Lenguaje. Esto implica que 32% de los estudiantes solo recupera información explícita del texto; reconoce tipos de textos de uso cotidiano como cartas y noticias; identifica la intención comunicativa de textos con referentes cotidianos; e identifica la palabra o frase que sintetiza una situación comunicativa simple (por ejemplo, el adjetivo que caracteriza a un personaje o una situación). Asimismo, en cuanto a la escritura, 32% de los estudiantes usa conectores de adición simple (y, o, luego, entonces) para relacionar dos proposiciones en un texto corto y sencillo; prevé la expresión o el acto de habla que le permite cumplir un propósito; prevé el tipo de texto que le permite cumplir un propósito (carta, poema, cuento); e identifica algunos roles en la comunicación en situaciones formales pero marcadas por la cotidianidad. A esto se suma que 14% de los estudiantes no alcanza los rasgos del nivel “mínimo”.

### Niveles de desempeño - Lenguaje 3°.



Bajo este panorama, desde la SED se ha lanzado el Plan de Fortalecimiento de la Lectoescritura, que en 2017 atenderá 30 Colegios Pioneros. Estos presentan los siguientes niveles de desempeño y cantidad de estudiantes:



Durante 2014 los Colegios Pioneros tenían 48% de sus estudiantes en niveles “mínimo” e “insuficiente”; en 2015, 55%; y en 2016, el 50%. No obstante, pese a la leve mejoría, es necesario plantear una estrategia urgente que favorezca los aprendizajes de los estudiantes y garantice que cerca de 8600 estudiantes puedan participar en la cultura escrita y tener una trayectoria escolar exitosa.

Los primeros 30 colegios focalizados fueron visitados en noviembre de 2016 para conocer de primera mano aspectos de tipo pedagógico y administrativo, así como los procesos desarrollados durante la jornada complementaria y los resultados de las pruebas Saber del grado 3°.

Luego, a partir del análisis de la información se logró establecer que en las pruebas 2015, de los 30 Colegios Pioneros, 5 presentan 70% de sus estudiantes con desempeños “insuficiente” y “mínimo”, 7 con el 60%, 9 con el 50% y 9 con el 40%. Por

su parte, la Competencia Comunicativa Escritora presenta resultados “débiles” y “muy débiles”, lo que implica que la mayoría de estudiantes no prevén los temas, contenidos o ideas para producir textos de acuerdo con el propósito comunicativo; y desconocen las siluetas o características fundamentales de las tipologías textuales, es decir cómo se organiza un texto. Otra dificultad recurrente se presenta en el Componente Sintáctico, que está estrechamente relacionado con el reconocimiento, uso, apropiación y familiaridad con diversas tipologías textuales.

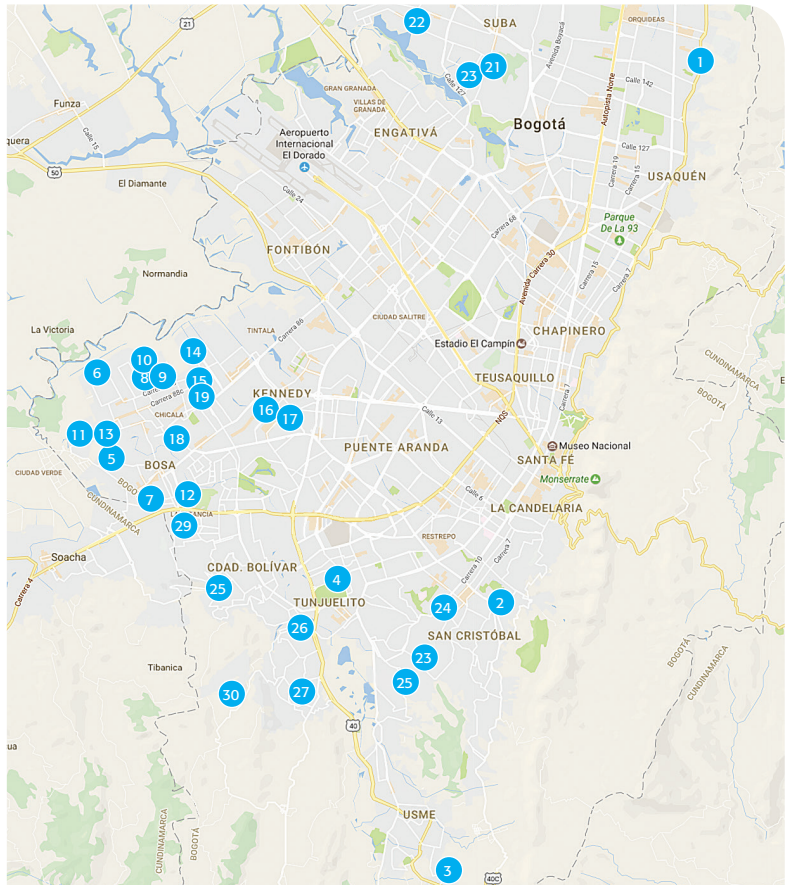


Ilustración 1 Georreferenciación Colegios Pioneros

Estos 30 colegios también se caracterizan por estar concentrados en 9 localidades de la ciudad con alta vulnerabilidad, como San Cristóbal, Usme, Tunjuelito, Bosa, Kennedy, Suba, Rafael Uribe Uribe, Ciudad Bolívar y Usaquén. Esa condición implica que muchos de los entornos no son seguros y que hay una alta rotación de la población estudiantil que no permanece en las instituciones, lo cual dificulta la consolidación de una propuesta pedagógica que garantice el desarrollo de competencias. Así mismo, en estas instituciones no hay una participación activa de las familias o los cuidadores porque, debido a sus extensas jornadas laborales, su tiempo para acompañar a los estudiantes es reducido y, por otra parte, la mayoría presenta analfabetismo funcional.

De los 30 colegios, 10 están dispersos en 3 o más sedes, 12 se concentran en una sola sede y los 8 restantes cuentan con dos sedes. Esto implica que el desarrollo institucional y los programas e iniciativas alrededor de la lectura y la escritura son diferentes, no presentan las mismas condiciones o no existen en todas las sedes. Además, esta situación promueve que los momentos y espacios de reunión de toda la planta docente, ya sea por área o ciclo, para planear, generar estrategias e intervenir en el aula sean difíciles de concertar. De igual forma, en las instituciones en las que existe biblioteca escolar se hace difícil el acceso, la dinamización de los materiales de lectura y los servicios a todas las sedes, ya sea por los desplazamientos o por el manejo del inventario.

Por otra parte, 15 de estos colegios no cuentan con biblioteca escolar modernizada ni con las condiciones

*De los 30 colegios, 10 están dispersos en 3 o más sedes, 12 se concentran en una sola sede y 8 restantes cuentan con dos sedes.*





para tenerla, lo que supone que el acceso a materiales de lectura es limitado, que no hay compra o renovación de materiales y que su uso se limita a la iniciativa de un docente, sin continuidad ni proyección para que sea un proceso institucional. Tampoco es de suponer que en esos colegios se desarrollen procesos transversales en otras

áreas ni habilidades y competencias propias del siglo XXI, como la búsqueda y gestión de la información. Ante esta situación, el Plan Distrital de Lectura y Escritura *Leer es volar* debe definir y realizar modelos diferenciales de biblioteca que respondan a la realidad de los colegios, y consolidar así el proyecto de biblioteca escolar.

Otro factor que en 2016 influyó en el desempeño de estos colegios es la alta rotación de docentes, algo que explica por qué numerosas apuestas didácticas no tienen continuidad ni llegan a consolidarse.

En cuanto a sus jornadas, 1 de estos colegios desarrolla jornada única, 25 tienen jornada extendida y 3 no desarrollan ninguno de estos proyectos. En ese sentido, se podrían aprovechar estos espacios y alinear estrategias para el fortalecimiento de la lectoescritura buscando que los centros de interés y las estrategias de jornada extendida se elijan y articulen para mejorar los desempeños y afianzar el gusto por la lectoescritura.

Dentro de las fortalezas identificadas en estos colegios están las numerosas estrategias para fortalecer la lectura y la escritura con las que cuentan, como PILEO, Plan Lector o PFLE. No obstante, deben hacer esfuerzos para articular dichos proyectos al PEI y garantizar el trabajo transversal en todas las áreas. Otros aspectos

a resaltar son el trabajo por ciclos de algunas instituciones y la planeación de acciones pedagógicas mancomunadas, lo que favorecería la reflexión sobre las prácticas y la formulación de una intervención pedagógica a la medida. De igual forma, estas instituciones cuentan con espacios como la emisora y el periódico escolar, desde donde se movilizan prácticas comunicativas en contextos reales y auténticos. También elaboran materiales didácticos para atender los aprendizajes no alcanzados, algo que promueve la creación de un repositorio de experiencias eficaces y replicables en otras instituciones y ambientes de aprendizaje. Por último, algunos colegios están revisando y actualizando sus documentos base, esto ayuda a determinar el rol transversal del Lenguaje y a la articulación de los proyectos de lectoescritura con la biblioteca escolar.



Además, se percibe como una oportunidad de mejora el que las instituciones que cuenten con una prueba de evaluación interna logren sistematizar los resultados para definir mejor la intervención pedagógica. También se identifican como oportunidades que las instituciones fortalezcan el espacio de biblioteca escolar, la articulen al currículo y busquen que toda la comunidad educativa tenga acceso a ella; así como que los profesores participen en las redes de docentes para promover la reflexión, el intercambio de prácticas y la actualización continua.

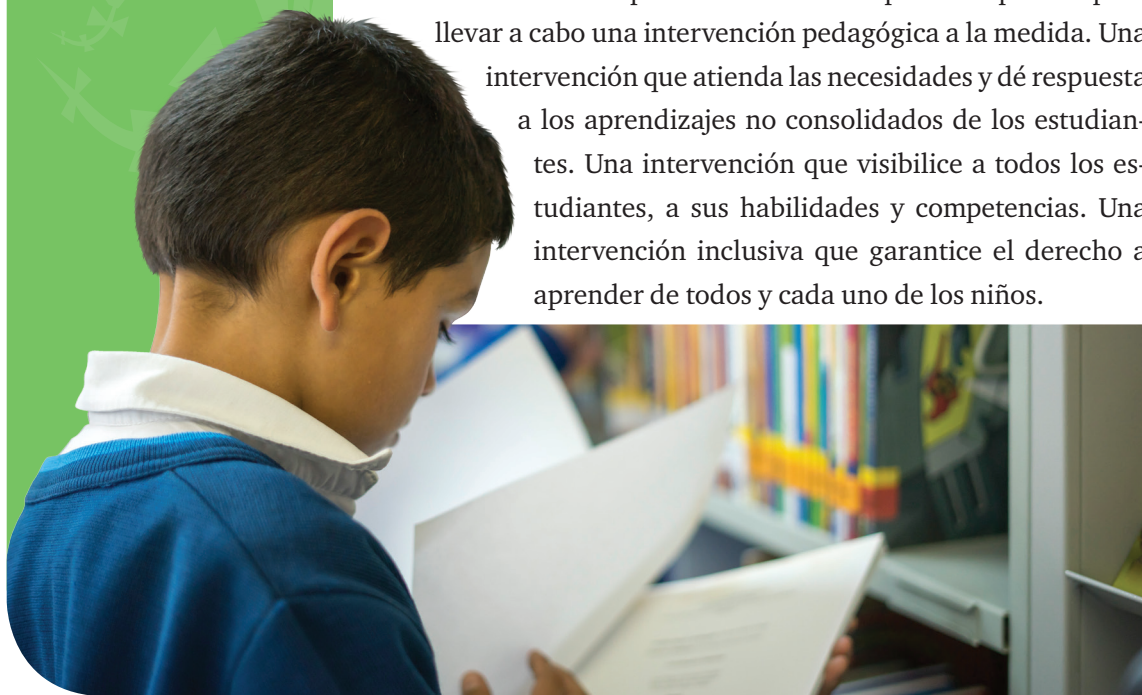
De esta manera, con el Plan de Fortalecimiento de la Lectoescritura se llevarán a cabo procesos de actualización profesional y acompañamiento en aula a 242 docentes de los 30 Colegios

*Una intervención  
que visibilice  
a todos los  
estudiantes,  
a sus habilidades  
y competencias.*

Pioneros y se atendería a 8600 estudiantes de grado 3° con niveles de desempeño “insuficiente” y “mínimo” en Lenguaje.

Hasta aquí queda claro que los resultados de las pruebas Saber y las visitas a los colegios permiten comprender algunas realidades institucionales. Pero para conocer la totalidad de las dinámicas, los aprendizajes no consolidados, las competencias que quedan por adquirir y los Derechos Básicos de Aprendizaje, en 2017 se sumará una evaluación interna, niño a niño, que tiene como propósito diagnosticar a los estudiantes de grado 3° de cada uno de los 30 Colegios Pioneros en aspectos relacionados con la apropiación del sistema alfabético, la lectura y la escritura.

En conclusión, la constatación realizada y la información sobre avances y retos permiten tener una fotografía completa de las instituciones educativas y un análisis de su realidad. Este proceso de verificación busca proveer un insumo o punto de partida para llevar a cabo una intervención pedagógica a la medida. Una intervención que atienda las necesidades y dé respuesta a los aprendizajes no consolidados de los estudiantes. Una intervención que visibilice a todos los estudiantes, a sus habilidades y competencias. Una intervención inclusiva que garantice el derecho a aprender de todos y cada uno de los niños.



## ¿ QUÉ ES EL PLAN DE FORTALECIMIENTO DE LA LECTOESCRITURA ?



El Plan de Fortalecimiento de la Lectoescritura es una estrategia del Plan Distrital de Lectura y Escritura *Leer es volar*, de la Secretaría de Educación de Bogotá, para dar respuesta a los aprendizajes y competencias no consolidadas en los estudiantes del grado 3° en Lenguaje y que determinan su éxito escolar. Esta apuesta implica que los docentes revisen los desempeños escolares de sus estudiantes en pruebas externas (pruebas Saber) e internas, así como sus prácticas de aula; que planteen estrategias didácticas y pedagógicas eficaces para que a los 8 años de edad los niños lean, escriban, desarrollen el gusto por la lectura y la escritura desde la infancia y a lo largo de la vida, y participen plenamente en la cultura escrita —es decir, que tengan el derecho de aprender y desarrollar su competencia comunicativa en el tiempo correcto—.

*Existe una tensión entre promoción de lectura y pedagogía, pero podría no existir. Hay que hacer cosas para que esa tensión no exista. ¿Qué pasa? Que el maestro en su vida diaria tiene que rendir cuenta de las evaluaciones, de los logros e indicadores, mientras que la promoción de lectura llega con otros aires; de leer para la vida, de compartir un espacio, entonces esas dos cosas aparecen como antagónicas, pero no lo son.*

Beatriz Helena Robledo



En este sentido, la iniciativa de *Leer es volar* busca establecer los derechos culturales y educativos de los ciudadanos, así como contribuir a la formación de una sociedad que promueva el conocimiento, la creación, la participación y el diálogo entre individuos con iguales oportunidades. Sus líneas estratégicas son:

**Trabajo con los rectores para garantizar una gestión con foco en el eje pedagógico:** Esta línea consiste en sensibilizar a los rectores en su rol de líderes pedagógicos que transforman las realidades institucionales. Con sus acciones, propuesta y seguimiento riguroso, el PFLE busca garantizar que los docentes se comprometan y que los estudiantes puedan mejorar sus desempeños.

**Diagnóstico con base en visitas, en los resultados de las pruebas Saber 3° en Lenguaje y en resultados de las evaluaciones diagnósticas de Lenguaje para el grado 3°:** Esta línea consiste en el análisis de los resultados de las pruebas externas e internas para identificar las competencias y habilidades consolidadas y no consolidadas de los estudiantes, con información precisa sobre cada colegio, grupo y estudiante. Tal ejercicio arrojará las prioridades en la formación de los docentes y las necesidades específicas a atender con carácter prioritario de cada colegio, las cuales garanticen el ambiente adecuado en el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

**Acompañamiento a los docentes con foco en los aprendizajes no consolidados por los estudiantes para perfeccionar las**

**estrategias pedagógicas en el aula:** Esta línea se relaciona con una propuesta de formación y la formulación de sugerencias didácticas a los docentes, conforme a las necesidades identificadas en grupos de colegios específicos. Además, se busca orientar a los docentes sobre el análisis de los resultados de las evaluaciones externas (pruebas Saber) e internas para tenerlas como referencia en las intervenciones pedagógicas a realizar en el aula, en especial con los estudiantes de bajos desempeños.

**Elaboración del Plan de Fortalecimiento de Lectoescritura de cada institución educativa con directivos y docentes, y seguimiento a los colegios con visitas a las aulas para implementar la intervención pedagógica:** Esta línea se orienta a la formulación del PFLE en cada establecimiento educativo a partir de los resultados de las evaluaciones externas e internas, con la definición de acciones, cronogramas y responsables. Dicho plan debe contener una estrategia clara de seguimiento a la implementación del Plan en dos sentidos: por un lado, a través de visitas a las instituciones educativas y del acompañamiento en el aula por los Facilitadores de la Secretaría de Educación, quienes serán profesionales en el área de Lenguaje y se convertirán en pares pedagógicos para promover la reflexión y la generación de estrategias eficaces; y, por el otro, mediante el diseño y la implementación de mecanismos de acompañamiento continuo y evaluación continua de las acciones del PFLE en cada colegio.

**Dotación de libros de texto y materiales de apoyo y de lectura:** Toda propuesta de mejoramiento de la lectoescritura debe contemplar el acceso y uso pedagógico de materiales de lectura. Así, la Secretaría de Educación, además del desarrollo de colecciones, incorpora a las estrategias la selección y distribución de

*Una intervención que visibilice a todos los estudiantes, a sus habilidades y competencias.*





libros de texto y materiales de lectura en medio físico o digital. También contempla la producción de material de apoyo para la intervención pedagógica de acuerdo a las necesidades identificadas. Además, a la dotación y creación de materiales se suman actividades de formación a los docentes sobre el uso de estos, pues es necesaria la articulación con los objetivos de aprendizaje.

**Evaluación periódica y análisis de impacto de las acciones implementadas en el PFLE:** La Secretaría de Educación busca hacer seguimiento a la estrategia con el registro permanente y sistemático de las acciones a través de informes periódicos, análisis de impacto del Plan y una evaluación-planeación formativa. De esta manera se reconocen y establecen los avances y oportunidades de mejora en la planificación de las siguientes etapas, las cuales buscan atender a otras 160 instituciones educativas que se sumarían a los 30 Colegios Pioneros.



## ¿ QUÉ QUEREMOS LOGRAR ?

Por muchas generaciones la lectura y la escritura fueron prácticas exclusivas de líderes religiosos y de ciertas clases políticas y sociales; a muchos ciudadanos les fueron negadas la cultura escrita y la oportunidad de acceder a materiales de lectura de calidad. Muchos han transitado invisibles por la vida académica, sin que nadie se percate de sus aprendizajes no consolidados, de sus problemas para comunicarse e interpretar diversos signos, códigos y lenguajes; y esto ha sido un obstáculo para su inclusión y ejercicio de ciudadanía.

En ese sentido el desarrollo de la competencia comunicativa tiene un rol protagónico, pues la lectura y la escritura son

*Leer y escribir, al ser consideradas como prácticas fundamentales de la cultura escrita, son ámbitos de pugna, de luchas simbólicas y juegos de dominación y resistencia (de acuerdo con planteamientos de Paulo Freire); prácticas sociales que siguen modelos, patrones históricos, protocolos de realizaciones, pero que también son susceptibles de transformación y cambio (según Roger Chartier) y por lo tanto se constituyen en materia de acción y de aprendizaje.*

Didier Álvarez y Silvia Castrillón

derechos que contribuyen a la formación de ciudadanos críticos y de una sociedad más equitativa. Por ello el Plan de Fortalecimiento de la Lectoescritura es *materia de acción y aprendizaje*, ya que busca disminuir, entre 2017 y 2019, de 45% a 35% la cantidad de estudiantes con niveles “insuficiente” y “mínimo” en la prueba Saber de Lenguaje del grado 3°, así como lograr que todos los niños y las niñas de la ciudad estén en capacidad de leer y escribir a los 8 años de edad. De esta forma, la Secretaría de Educación enfocará todos sus esfuerzos para que los estudiantes accedan a las competencias asociadas al Lenguaje y puedan tener una trayectoria escolar con calidad y éxito.

Pero para alcanzar esta meta es necesario comprometer a todos los docentes y directivos de las instituciones educativas en un ejercicio de corresponsabilidad frente a la lectoescritura; al tiempo que se generan condiciones y prácticas pedagógicas que permitan el desarrollo de las capacidades y el gusto por la lectura y la escritura, desde los primeros años y a lo largo de la vida, en el marco de una ruta integral para la primera infancia.





CÓMO LO  
HAREMOS



*Hace falta un proceso bastante complicado para diferenciar las letras del abecedario y aprender a combinarlas hasta que adquieren el poder mágico de las palabras. Y luego se debe aprender a combinar palabras que logran significados múltiples dependiendo de cómo estén ordenadas, del contexto en el que aparecen, a veces del tamaño, el color o la forma que tengan, de la época en que fueron escritas, del papel que las soporta... Para todo esto hay claves que deben aprenderse, mecanismos que ayudan a descifrar sus contenidos ocultos, preguntas que se deben hacer a esos textos que siempre tratan de ocultar su verdadero significado o su intención más profunda. Leer es, entonces, la capacidad de descubrir significados escondidos y, por tanto, quien sabe leer de verdad tiene la posibilidad de ver muchas más cosas en el mundo que aquél que no domina esta habilidad.*

Francisco Cajiao

Como lo advierte Cajiao, hay un camino que recorrer para alcanzar la participación en la cultura escrita. Prueba de ello es que los estudiantes tropiezan con la sintaxis, con las siluetas textuales, que no dominan las convencionalidades de la lengua y que el esfuerzo que ponen en la fluidez lectora sacrifica en muchos casos la construcción del sentido. Por eso es importante comprender que los estudiantes formulan hipótesis sobre el funcionamiento de la lengua y que no todos llegan al grado 3° con el mismo nivel de aprendizaje de la lectura y la escritura. Conocer el nivel en que se encuentra el grupo de estudiantes respecto a la apropiación del sistema de escritura alfabética, así como de otras habilidades y competencias correspondientes a los Derechos Básicos de Aprendizaje de los grados 1° y 2°, constituye un paso primordial para el desarrollo de un buen trabajo de alfabetización o de consolidación a lo largo del grado 3°, de tal manera que ningún estudiante se quede sin avanzar.

A partir de ese conocimiento es que se organiza la planeación del trabajo para incorporar, en el curso del proceso, las adecuaciones que sean necesarias. En este sentido, el acompañamiento del aprendizaje de los estudiantes es una tarea permanente del docente, quien debe no solo diagnosticar sino también intervenir, trabajar sistemáticamente y avanzar en el proceso de aprendizaje. No es algo que se haga durante algunos meses del año escolar, es un trabajo continuo. Al adoptar esa ruta de trabajo, el docente podrá además



evaluar si el trabajo pedagógico que él desarrolla en el aula alcanza los resultados esperados para que, al final del grado 3°, los estudiantes hayan consolidado sus Derechos Básicos de Aprendizaje y ya estén todos plenamente alfabetizados.

La propuesta del Plan de Fortalecimiento de la Lectoescritura apunta a la gestión pedagógica para la consolidación de las competencias comunicativas a través del empoderamiento de directivos y docentes, quienes liderarán la formulación e intervención pedagógica a la medida, cuyo centro de acción serán los estudiantes, sus aprendizajes y desempeños.

Para garantizar los derechos de aprendizaje y el desarrollo de competencias, el énfasis estará puesto en el trabajo continuo, sistemático y paralelo en la alfabetización y el desarrollo de la cultura escrita; en la formación continua de los docentes y bibliotecarios escolares; en realizar intervenciones pedagógicas en el tiempo correcto, priorizando las instituciones estratégicas; en considerar las evaluaciones externas e internas como insumos para planear estrategias a la medida de las necesidades de los colegios; en entregar material de lectura, libros de texto y material didáctico que apoye la transformación de las prácticas de aula; en instaurar una pedagogía de la enseñanza eficaz; y en exaltar y socializar con otros docentes las prácticas eficaces.

Este proceso también implica el acompañamiento en aula a los docentes. Por ello, 15 facilitadores cumplirán el rol de par pedagógico para reflexionar sobre las acciones, trabajar con foco



en las competencias de los estudiantes, autoevaluar prácticas e intervenir eficazmente.

Con el desarrollo del Plan de Fortalecimiento de la Lecto-escritura se espera escalar acciones a los grados 1°, 2°, 4° y 5°, y atender durante el cuatrienio a 190 colegios estratégicos: 30 Colegios Pioneros en 2017, 96 instituciones más en 2018 y extender la estrategia a los 64 restantes en 2019.

En resumen, se adelantarán las siguientes acciones:

- Revisión de la prueba externa (Saber 3° de Lenguaje).
- Aplicación de una prueba interna de carácter diagnóstico.
- Acompañamiento en aula.
- Formaciones conjuntas a 242 docentes.
- Entrega de materiales de lectura.
- Formulación del Plan de Fortalecimiento Institucional.
- Seguimiento y evaluación de la estrategia.

Finalmente, es preciso reiterar la importancia del Plan de Fortalecimiento, tal como plantea Yolanda López:



*He entendido que leer y escribir, como lo dice Emilia Ferreiro, son “construcciones sociales” indispensables para la adquisición de ciudadanía. Y esa ciudadanía no es posible ejercerla con individuos que aún no alcanzan un nivel de lectura y escritura satisfactorio. Se necesitan individuos conscientes de sus derechos, individuos críticos y reflexivos, que sean lectores autónomos y escritores autónomos.*

## ANEXO: COLEGIOS PIONEROS

Institución educativa	Localidad	Número de sedes	Número de docentes de grado 3°	Número de estudiantes de grado 3°
Colegio Agustín Fernández (IED)	01 - Usaquén	3	6	260
Colegio Manuelita Sáenz (IED)	04 - San Cristóbal	1	8	284
Colegio Ciudad De Villavicencio (IED)	05 - Usme	3	6	231
Colegio INEM Santiago Pérez (IED)	06 - Tunjuelito	2	10	333
Colegio Alfonso Reyes Echandía (IED)	07 - Bosa	1	8	289
Colegio Carlos Pizarro León Gómez (IED)	07 - Bosa	1	8	325
Colegio Cedit San Pablo (IED)	07 - Bosa	3	8	327
Colegio Ciudadela Educativa de Bosa (IED)	07 - Bosa	1	14	558
Colegio El Porvenir (IED)	07 - Bosa	2	6	241
Colegio Germán Arciniegas (IED)	07 - Bosa	2	4	156
Colegio Kimi Pernia Domico (IED)	07 - Bosa	1	8	262
Colegio Motorista (IED)	07 - Bosa	1	2	70
Colegio Villas del Progreso (IED)	07 - Bosa	2	6	362
Colegio Eduardo Umaña Luna (IED)	08 - Kennedy	2	4	155
Colegio Hernando Durán Dussan (IED)	08 - Kennedy	1	6	178

Institución educativa	Localidad	Número de sedes	Número de docentes de grado 3°	Número de estudiantes de grado 3°
Colegio INEM Francisco de Paula Santander (IED)	08 - Kennedy	2	12	490
Colegio La Amistad (IED)	08 - Kennedy	3	8	281
Colegio Manuel Cepeda Vargas (IED)	08 - Kennedy	4	16	502
Colegio San Pedro Claver (IED)	08 - Kennedy	2	6	227
Colegio Gerardo Paredes (IED)	11 - Suba	3	10	380
Colegio Ramón de Zubiría (IED)	11 - Suba	3	8	324
Colegio Tibabuyes Universal (IED)	11 - Suba	3	10	350
Colegio Colombia Viva (IED)	18 - Rafael Uribe	1	2	79
Colegio Enrique Olaya Herrera (IED)	18 - Rafael Uribe	1	8	320
Colegio San Agustín (IED)	18 - Rafael Uribe	3	6	260
Colegio Acacia II (IED)	19 - Ciudad Bolívar	2	6	238
Colegio Estrella del Sur (IED)	19 - Ciudad Bolívar	5	8	255
Colegio Sierra Morena (IED)	19 - Ciudad Bolívar	4	13	461
Colegio La Estancia - San Isidro Labrador (IED)	19 - Ciudad Bolívar	2	7	246
Colegio José María Vargas Vila (IED)	19 - Ciudad Bolívar	1	8	280



## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez Zapata, D. y Castrillón. S. (2013). *Biblioteca escolar*. Colombia: Editorial Asolectura.
- Cajiao, F. (2013). *Leer para comprender, escribir para transformar: palabras que abren nuevos caminos en la escuela*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional. Serie Río de Letras.
- Freire, P. (2006). *Pedagogía de la indignación*. Madrid: Ediciones Morata.
- López, Y. (2013). *Leer para comprender, escribir para transformar: palabras que abren nuevos caminos en la escuela*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional. Serie Río de Letras.
- Robledo, B. (2013). *Leer para comprender, escribir para transformar: palabras que abren nuevos caminos en la escuela*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional. Serie Río de Letras.

