

CAMICREANDO: UNA EXPERIENCIA TECNOMEDIADA

Ana Fabiola Cifuentes Gaitán
Doris Yolanda Rodríguez Castro

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD CIENCIAS Y EDUCACIÓN
MAESTRIA COMUNICACIÓN EDUCACIÓN
LINEA COMUNICACIÓN EDUCACIÓN Y MEDIOS INTERACTIVOS
BOGOTÁ D.C.
2016

CAMICREANDO. UNA EXPERIENCIA TECNOMEDIADA

**Ana Fabiola Cifuentes Gaitán
Doris Yolanda Rodríguez Castro**

**Directora:
Carmen Helena Guerrero, Ph.D**

**Tesis presentada para obtener el título de:
Magíster en Comunicación-Educación**

**UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
FACULTAD CIENCIAS Y EDUCACIÓN
MAESTRIA COMUNICACIÓN EDUCACIÓN. LINEA COMUNICACIÓN
EDUCACIÓN Y MEDIOS INTERACTIVOS
BOGOTÁ D.C.
2016**

NOTA DE ACEPTACIÓN

Directora Carmen Helena Guerrero. Ph.D

Evaluador 1.

nombre

Evaluador 2.

nombre

Bogotá, 2016

Acuerdo 19 de 1998 del consejo superior universitario, artículo 177:

“La Universidad Francisco José de Caldas no será responsable por las ideas expuestas en ésta tesis”.

A Dios.

Por habernos permitido llegar a la meta y darnos salud para lograr nuestros objetivos; además de su eterna bondad y amor, por fortalecernos e iluminarnos y haber puesto en nuestro camino el grupo de compañeros y maestros del cual hicimos parte, quienes han sido soporte y compañía durante todo el periodo de estudio, en especial a la Dra. Helena Guerrero.

A nuestros padres, esposo e hijos.

Por ser el apoyo fundamental en todo lo que somos, en toda nuestra educación, tanto académica como de la vida. Por su incondicional apoyo, por animarnos cuando nos sentimos incapaces o cansadas, pero sobre todo por inspirarnos a ser mejores.

A nuestros familiares y amigos por su apoyo valioso e incondicional....

A nuestra directora por sus aportes y acompañamiento en todo este proceso.

A nuestros estudiantes y padres de familia, que de una u otra forma aportaron su valiosa colaboración para hacer realidad este proyecto.

Este trabajo ha sido posible por cada uno de ustedes, gracias!

CONTENIDO

RESUMEN	11
ABSTRACT.....	14
INTRODUCCIÓN.....	15
1. JUSTIFICACIÓN	17
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	20
3. OBJETIVOS.....	23
3.1 Objetivo General.....	23
3.2 Objetivos Específicos.....	23
4. ANTECEDENTES	24
5. MARCO TEÓRICO	33
5.1 Cibercultura	34
5.2 Ciudadanos digitales	39
5.3 Comunidad de aprendizaje.....	50
6. MARCO METODOLÓGICO.....	57
6.1 Metodología.....	57
6.2 Contexto y población	59
6.3 Los instrumentos aplicados	60
6.4 Método de Análisis	63
7. HALLAZGOS Y DISCUSIONES.....	66
7.1 Camicreando una nueva forma de ver la escuela.....	69
7.2 Camicreando es mi mano derecha.....	74
7.3 Camicreando es un hogar	79

7.4	Camicreando a un clic de nuestros estudiantes.....	83
8.	CONCLUSIONES.....	90
9.	IMPLICACIONES PEDAGÓGICAS.....	93
	REFERENCIAS.....	95

LISTA DE FIGURAS

<i>Figura 1.</i> Porcentaje de escuelas de primaria con salas de computación, América Latina y el Caribe, países seleccionados, año 2006.....	28
Figura 2. La interacción en educación.....	42

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Modelo de la evolución de las estrategias	31
--	----

RESUMEN

Título	Camicreando: Una experiencia tecnomediada
Autor	Ana Fabiola Cifuentes Gaitán, Doris Yolanda Rodríguez Castro
Número de páginas	88 Páginas
Descripción	Esta investigación corresponde al trabajo de grado para optar al título de Magíster en Comunicación y Educación donde se describe la experiencia con la página www.camicreando.jimdo.com , en la formación de ciudadanos digitales por el diseño, uso y apropiación de la página web, como mediadora de conocimiento en tercer grado.
Palabras clave	Tecnología, Ciudadanos digitales, educación, tecnomediado, página web, primaria, camicreando, infancia.
Fuentes	Se utilizaron 43 fuentes bibliográficas y 3 consultas de internet.
Resumen	<p>En este trabajo de investigación se presenta una descripción sobre cómo los padres de familia, estudiantes y docentes de tercer grado, de un colegio público de Bogotá, se forman como ciudadanos digitales por el diseño, uso y apropiación de la página web Camicreando.</p> <p>Se recurrió a planteamientos sobre cibercultura, pensamiento crítico, ecosistemas comunicativos, comunicación educación, entre otros, ya que estos brindan los soportes a la investigación</p>

	<p>en este proceso educativo relacionado con el campo comunicación educación. Se expone cómo el grupo de estudio fue alfabetizado digitalmente y cómo se está empoderando a la comunidad para ser los actores y protagonistas líderes en el manejo de la página y su contenido.</p> <p>Se estableció la aceptación y apropiación de la página web, y se reconoce como una herramienta que media los saberes en la escuela y permite que esta salga de los límites del aula desjerarquizando el conocimiento.</p>
Metodología	<p>En este estudio, se asume una orientación metodológica que pretende describir y entender los fenómenos desde el punto de vista de cada participante y desde la perspectiva construida colectivamente. Para ello se retoma el diseño fenomenológico, el cual se basa en el análisis de discursos y temas específicos, así como en la búsqueda de sus posibles significados.</p> <p>Se utilizaron como instrumentos para recolección de la información, entrevistas semiestructuradas a padres de familia, estudiantes y docentes, cruzando la información con observaciones de la página web.</p>
Conclusiones	<p>Con la investigación se logró identificar que los participantes tienen una nueva mirada de la escuela fuera de los límites del aula. Se ha constituido una comunidad que navega por internet para compartir y construir saberes.</p> <p>Existen elementos comunicativos que surgen de las interacciones en la escuela y fuera de ella, dando espacio a nuevos saberes,</p>

	permitiendo que los docentes se hagan cargo de esas nuevas formas de ver el mundo, participando a través de los repertorios tecnológicos, dando paso a la diversidad y posibilidad de compartir a través de la red logrando un proceso de enseñanza aprendizaje.
--	--

ABSTRACT

This study describes how third grade parents, students and teachers from a public school of Bogotá are educated as digital citizens through the design, use and appropriation of the Camicreando web page.

The theoretical concepts that support this research in the communication and education field are: cibercultura, critical thought, communicative ecosystems, communication education, and so forth. Here it is shown how the group of students was literated digitally and how the community is empowered being them; actors and protagonists who lead and manage the page and its contents.

It was established the acceptance and appropriation of the web page, being it recognized as a tool that mediate the knowledge at the school letting they get out of its boundaries and eliminating the hierarchical knowledge.

INTRODUCCIÓN

En esta investigación se hace un análisis sobre el uso y apropiación de tecnologías de la información, específicamente en relación a la plataforma educativa, en el que se describe como ha sido la experiencia de la página web *Camicreando*, en su diseño y puesta en marcha como proyecto de aula en una Institución pública de Bogotá. Este trabajo se viene desarrollando con el fin de fortalecer los valores y la comunicación en el proceso con los docentes, padres y niños del grado tercero de primaria.

El proceso de esta investigación y trabajo con la institución educativa en sus inicios fue difícil, dado que no todos los padres de familia aceptaron esta nueva forma de abordar el aprendizaje de sus hijos. En tal sentido, se implementó una serie de talleres para ellos, logrando una significativa transformación en el proceso, consolidándose con el acceso a la página web *www.camicreando.jimdo.com*, la cual nace como una estrategia de comunicación y apoyo permanente con los padres de familia.

Este proyecto se ha venido implementando con el mismo grupo de estudiantes, padres de familia y algunas docentes desde el año 2012 evidenciándose resultados importantes, dado que los padres han entendido el beneficio de contar con esta ayuda educativa y expresan que desean pueda seguir implementándose en todos los grados de la institución.

Actualmente existe la necesidad de abordar las tecnologías digitales, y las instituciones deben ser conscientes de esta nueva cultura de la cual se

hace parte, en la que se encuentran inmersos los estudiantes y sus familias, al igual que los docentes, que se ven involucrados de manera casi imperceptible. Es importante destacar, que si se quiere brindar una educación de calidad, se deben abordar de manera adecuada los recursos que se encuentran al alcance, que conlleve a la formación de ciudadanos digitales, conscientes del beneficio y el compromiso que esto genera.

1. JUSTIFICACIÓN

El uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la educación está tomando un lugar relevante, ya hace parte de la cotidianidad de las personas en todos los espacios vitales, lo que ha permitido que el proceso de enseñanza aprendizaje sea más interactivo y por consiguiente, que los saberes sean mediados a través de estas. Autores como (Fienquelievic y Schiavo, 2000) afirman que los nuevos adelantos tecnológicos ofrecen desafíos donde la educación no es ajena a los cambios que eso conlleva y que permite crear una herramienta para el cambio de la comunidad educativa superando la mirada de que un artefacto por sí mismo puede ser productor de conocimiento y transformador de la cultura. Con la experiencia *Camicreando* se busca superar esa idea instrumentalista y dar paso una mediación de saberes fruto de la interactividad de los actores involucrados.

Teniendo presente el estado del arte, frente al uso y apropiación de páginas web y plataformas educativas en básica primaria, se evidencia que es muy poco lo que se ha investigado quedando relegado a un área específica del saber. También se retoma una base de datos a nivel general en Colombia frente a la alfabetización digital y otros frente a la necesidad de incluir los computadores en el aula. Su abordaje se hace manifiesto en mayor proporción en educación superior y a distancia. Esto nos hace pensar, en la pertinencia de investigar y describir la experiencia de *Camicreando*, que integra todas las áreas del conocimiento en forma

transversal. Este proyecto se viene implementando en el grado tercero, permitiendo que sus actores sociales intervengan en su diseño, uso y apropiación. Ha contribuido en el cambio de ciclo curricular visualizando un proceso plausible de describir científicamente.

Por otra parte, el proyecto de investigación evidencia la motivación de los actores al interactuar con la página web, lo que ha permitido que la educación no se limite a una sola disciplina, sino que se articulen diversos saberes que hacen parte del plan curricular, brindando la posibilidad de establecer lazos de relaciones virtuales.

Este proyecto contribuyó de manera significativa a la población investigada, mejorando su calidad de vida, suscitando la participación de la comunidad educativa, incorporando una nueva mirada a la escuela más allá de un lugar físico, disponible en cualquier momento. Se espera que beneficie otras investigaciones afines, para contribuir a la selección de información que sirva para implementar programas, y así brindar nuevas alternativas para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje. Igualmente constituye un elemento fundamental de participación en los procesos de construcción de conocimiento, despertando conciencia del apoyo que representa utilizar las tecnologías dentro y fuera del aula. Hace parte del campo comunicación educación como un campo relacional, en donde se busca superar el instrumentalismo para verlo como la posibilidad de propiciar un pensamiento crítico y de transformación social por las interacciones en red, y a la vez incentivar procesos superiores como

creatividad, superar conflictos de manera adecuada y eliminar la segregación.

Finalmente, este proyecto es pertinente ya que estudia las características de la problemática y ofrece alternativas de solución que permiten formar nuevos ciudadanos políticos que se forman a partir de la diferencia cultural y social. Esta iniciativa fue generada por las investigadoras como docentes del plantel educativo, pretendiendo innovar y superar las dificultades que se encontraban a nivel pedagógico y de comunicación.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Esta investigación surge a raíz de continuas experiencias de socialización de las investigadoras del proyecto Camicreando en escenarios pedagógicos, donde se evidencia la necesidad de sistematizar el mismo, encontrando allí un cúmulo de información que requería ser indagada desde las voces mismas de los actores participantes.

Es un proyecto de aula que maneja una página web con el mismo nombre, el cual busca fortalecer los valores brindando una alternativa pedagógica de quienes hacen parte de este. Esta página web ofrece diversas herramientas como medio de comunicación: comentarios (comunicación asincrónica), chat (comunicación sincrónica) y anuncios en el inicio. Como medio de enseñanza aprendizaje porque permite la navegación a través de diferentes enlaces y plataformas desde el link camijuegos, enfatizando en valores, ofreciendo una galería de imágenes, evaluaciones en línea y periódico virtual. También como apoyo pedagógico desde el link camitareas para estar al día en los temas trabajados en clase y sobre los compromisos a desarrollar.

Se observó una constante presencia de padres y acudientes en la institución educativa, expresando la falta de comunicación debido a la dificultad de los estudiantes en su proceso lectoescritor para transmitir la información. Por ello se propuso utilizar la página web como dinamizador

entre padres y docentes, aprovechando las tecnologías digitales que en la actualidad es uno de los medios con el que la sociedad interactúa.

En esta era digital, los estudiantes han encontrado nuevas maneras de interactuar entre sí y con la información, trayendo consigo impactos considerables en los procesos de educación. Más allá de las formas de inteligencia que se ponen en práctica en el momento de aprender, como son las formas lógica, espacial, intrapersonal, musical, lingüística, etc., los niños y jóvenes se valen de herramientas tecnológicas para descubrir nuevas cosas, construir nuevos lazos y adquirir nuevos conceptos.

Las búsquedas en internet, la actividad en redes sociales, la comunicación vía celular e incluso los videojuegos, son prácticas cotidianas de los estudiantes y que sin lugar a dudas, promueven aprendizajes continuamente.

Las plataformas educativas se han vuelto un medio para el aprendizaje muy importante, y es abordado desde los niveles de educación virtual y a distancia, de formación universitaria, y los jóvenes acceden a través de los blogs, pero son pocos los estudios que pueden evidenciarse sobre los saberes transmediáticos en sectores como la básica primaria. Estos medios buscan básicamente que internet sirva también como una vía de intercomunicación con otros miembros de la comunidad escolar, como un banco de recursos específicos de un área o asignatura, como una plataforma para trabajar colaborativamente, o desde la que se pueda plantear actividades de enseñanza y aprendizaje variadas, que extiendan el aula más

allá de sus cuatro paredes y en figuras exclusivas de docente, estudiante, dando un papel protagónico a sus padres y otros miembros de la comunidad educativa.

La experiencia de Camicreando fue presentada fuera del aula como proyecto de innovación pedagógica y de transformación. Según Martín-Barbero (2008), “la educación se hace cargo de los cambios culturales que pasan por los procesos de comunicación e información”. Esto ha llevado, a las investigadoras del presente estudio, a formular la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo ha sido la experiencia de formación de ciudadanos digitales, con el diseño, uso y apropiación de la página web Camicreando, en los estudiantes, padres de familia y docentes de tercer grado?

3. OBJETIVOS

3.1 Objetivo General

Describir la experiencia con la página www.camicreando.jimdo.com, en la formación de ciudadanos digitales por el diseño, uso y apropiación de la página, como mediadora de conocimiento en tercer grado.

3.2 Objetivos Específicos

- Establecer los usos y apropiaciones de la página de Camicreando por parte de los usuarios.

- Explicar la naturaleza esencial de ser un ciudadano digital como estudiante, padre de familia o docente, interactuando de manera más activa con la página web.

4. ANTECEDENTES

Para este estudio se hace una indagación por diferentes investigaciones relacionadas con uso y apropiación de plataformas educativas en niños de básica primaria. En Colombia estos estudios concuerdan en su mayoría que estas plataformas son una herramienta de aprendizaje basadas en una sola área del conocimiento y que se toman solo en grados superiores como la secundaria, o en cursos formales o universitarios solo como blog de trabajo y no como una página web donde se integren diferentes áreas o temáticas, esto a nivel de educación formal; aunque si se observó un gran número de estudios relacionados con el uso de plataformas con fines educativos en las que el contenido es diverso, pero han sido abordadas desde un carácter más instrumental. Hay aproximaciones con el tema de investigación de las autoras en cuanto a recurso didáctico; sin embargo, pareciera ser visto como una extensión de las prácticas tradicionales en formatos digitales. Se referencian algunos escritos encontrados, que pueden servir para establecer el estado del arte frente al presente tema de investigación.

La implementación de las tics en la organización social genera unos cambios drásticos en la manera de actuar, de percibir el mundo; y más en la educación da un giro de ochenta grados, percibiendo la educación ya no en el uso de tablero y cuaderno y en el de repetir las dinámicas año tras año, sino que las tecnologías dan una gama amplia de herramientas para trabajar en el aula, pero que para los docentes genera transformaciones, que como lo

plantea Rueda (2008), en su escrito *Ciberciudadanías emergente*, expresando que en la educación se sigue pensando que es el instrumento el que va a transformar la forma de enseñar y aprender.

En la indagación realizada sobre el uso de las tics en las instituciones educativas, se puede observar que se encuentran basadas en el hecho de transmitir conocimientos para reforzar los aprendizajes obtenidos en clase o en la realización de tareas o actividades que deja el maestro para ser desarrolladas por medio de una plataforma; también se evidencia que hay usos esporádicos y no permanentes, dado que se utilizan de acuerdo a la actividad que el tutor plantee o a lo que se vaya a realizar para obtener un resultado. En algunas investigaciones se encontró que se ponen en marcha proyectos con uso de las herramientas tecnológicas para obtener un resultado con un grupo focal de estudio, y al obtener el resultado se cierra y se queda en el olvido la plataforma o blog en el que se trabajó. En realidad no hay un estudio que dé cuenta del uso y apropiación de una página web como mediadora del conocimiento en la que intervengan diferentes actores de la comunidad educativa y que traspase la planta física del colegio. Por ello el planteamiento de Jaramillo (2005), en su texto *Uso de tecnologías en el aula ¿Qué saben hacer los niños con los computadores y la información?*, en el que expresa que los profesores y estudiantes utilizan las tecnologías como un instrumento para transmitir información, no existiendo una verdadera interacción del estudiante u otro personaje fuera de la institución. Solo se limitan a reforzar el conocimiento brindado, pero no se desafía a los niños, niñas y jóvenes a ir más allá, a ser competentes con

otros pares que están en su mismo nivel en otra parte del mundo o de su mismo contexto.

Entre otras manifestaciones encontradas en los objetos de estudio consultados se evidencia que, el uso de las tecnologías se inclina a las áreas de español por el proceso de lectura y escritura que se trabaja y en especial en la básica primaria y la secundaria; también se observa que las ciencias naturales son trabajadas por medio de las tics; allí se evidencia que los maestros utilizan las tecnologías como parte del proceso para el aprendizaje de los contenidos; que esta asignatura se da en todo el ciclo escolar, evidenciado por la cantidad de material que se puede encontrar en la redes para reforzar los conocimientos que se adquieren en la escuela; una muestra de todo lo mencionado anteriormente lo reafirman González y Aponte (2005), en su propuesta *El desarrollo del discurso estético en niños de educación básica primaria a partir de un ambiente de aprendizaje hipermedial*, en la que articulan la didáctica de la literatura y las Tics y proponen situaciones para el desarrollo de la comprensión y producción de texto, acudiendo a una de las creaciones estéticas más importantes de nuestra época, el mini cuento. Esta experiencia muestra progreso en el discurso estético y en los procesos de lectura y escritura en estudiantes de básica primaria de instituciones públicas. En esta investigación se evidencia lo anteriormente planteado. Existe inclinación por la utilización de las tecnologías en una asignatura que tiene un amplio campo de trabajo, ya sea con estudiantes de preescolar, básica primaria y aún en estudios superiores. Aunque se evidencia progreso en la parte lecto-escritora de los estudiantes, la implementación de estas estrategias hipermediales no logra permear y

tener un avance para estar vigente en la red, ya sea por falta de actualización o de interés de los autores.

Otra investigación que se acerca al tema de interés de la presente investigación, es la propuesta de trabajo final de Maestría de Guarín (2011), *La indagación como estrategia para el fortalecimiento de las competencias científicas mediante el uso de herramientas Tics en la clase de ciencias naturales del grado 4 de la institución educativa José Manuel Restrepo Vélez – sede Fernando González. Universidad Nacional de Colombia*. Esta propuesta metodológica de la indagación, tiene la intención de desarrollar las competencias científicas de los estudiantes en la clase de ciencias naturales, a partir de los conocimientos previos que han desarrollado y las preguntas sencillas que surgen de la empírica observación de su entorno. Uno de sus objetivos era diseñar y construir un componente metodológico científico usando herramientas Tics para el plan de estudios, considerando que el proceso de la indagación planeado y desarrollado desde un recurso virtual como la Wiki, permite la interacción entre los participantes.

Puede concluirse que la revisión del estado del arte, aunque hace un abordaje en educación básica primaria por áreas específicas del conocimiento desde la inclusión de las Tics, no evidencia reportes de uso y apropiación de páginas web de primaria como tal, en estudiantes y padres de familia y docentes interactuando simultáneamente.

Al inicio de este capítulo se menciona que la indagación sobre el uso de herramientas tecnológicas en la educación se hace a partir de un trabajo

esporádico, que surge por una necesidad, pero que no logra tener una permanencia e interacción de otros sujetos fuera de la escuela; no hay una apropiación ni un trabajo continuo y permanente a lo largo del tiempo, ni siendo transversal en muchos temas, como lo hace la presente investigación con la intervención de muchos actores y temáticas; es por ello que, la gran cantidad de información junto con la aceleración con la que se transmite la información en red, ha llevado a un afán de incorporar computadores y tablets a los colegios con el fin de estar a la vanguardia en Tics en las instituciones educativas. Otro estudio que evidencia este interés es el realizado por la CEPAL, el cual argumenta a través de su informe en 2010 que “Colombia ocupa un lugar destacado, han identificado la incorporación de las Tic en la educación como la prioridad N° 1 de sus planes”. (Ver Figura 1).

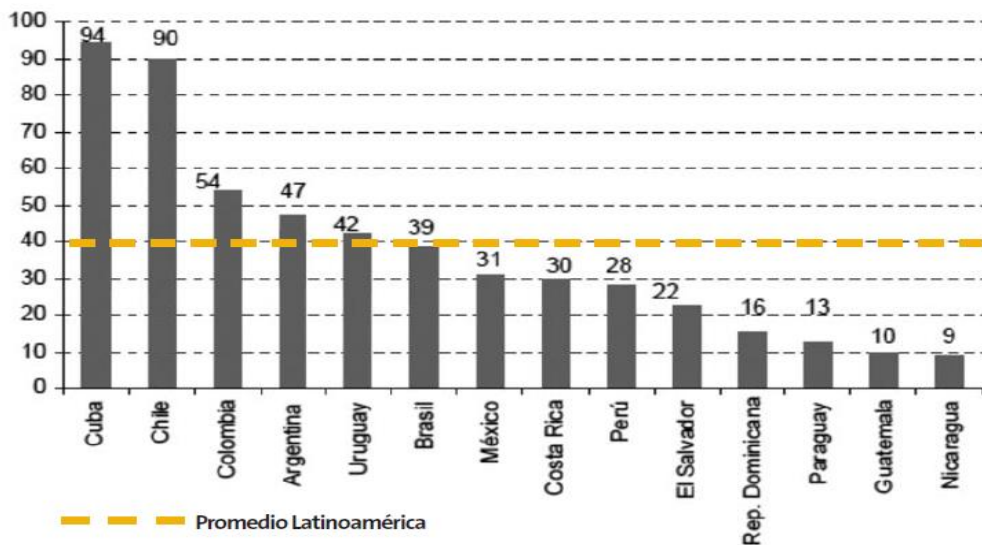


Figura 1. Porcentaje de escuelas de primaria con salas de computación, América Latina y el Caribe, países seleccionados, año 2006.

Fuente: CEPAL, sobre la base de datos SERCE, 2011rc.

La figura anterior muestra a Colombia en el tercer lugar en lo que concierne al número de instituciones educativas de primaria que tienen salas de informática con acceso a internet (p. 53). Por ser esta investigación centrada en este nivel educativo y ser una institución pública que tiene como eje principal la incorporación de la tecnología como parte del proceso formativo, se evidencia que los datos muestran la pretensión de concentrar mayor interés en la transformación cultural, donde la escuela se relacione con los cambios de paradigma estructurales a nivel mundial, pero que en realidad las políticas públicas y los gobernantes llenan los colegios de aparatos tecnológicos para estar actualizados, y en ocasiones el mismo sistema pone barreras para la utilización de estos y quedan renegados y archivados para luego ser desechados y no darles el uso que podrían haber tenido. La intención de incentivar el uso de las tecnologías en las escuelas públicas, da un valor agregado al trabajo en la escuela para ofrecer a los estudiantes alternativas de aprendizajes novedosos, en donde se potencian las habilidades de cada uno de los niños, niñas y jóvenes con dificultades de todo tipo, como las que se presentan en las instituciones distritales; es por ello que con el uso de las tecnologías se pueden desarrollar desempeños internacionales con los estudiantes aprovechando la dotación que se hace en la parte tecnológica en cada escuela pública de este país.

La siguiente tabla según la CEPAL, muestra el modelo de la evolución de las estrategias que han seguido la mayoría de los países, en sus esfuerzos por incorporar las Tic en el sistema escolar. El modelo describe las características dominantes de cada una de las etapas en las siete

dimensiones que forman el sistema de referencia de la política: tecnología, conectividad, competencias docentes, métodos o modelos pedagógicos, impactos en el currículum, nuevos recursos educativos digitales, e institucionalidad. El tema de la estructuración de los ambientes, aparece de modo indirecto y parcial en las columnas referidas a “mejorar los aprendizajes curriculares” y “transformar los modelos educativos” (p. 54). (Ver Tabla 1).

Tabla 1. Modelo de la evolución de las estrategias

Etapa/propósito	Pilotaje, comprensión del fenómeno	Cierre de brecha digital en alumnos y docentes: Laboratorio, sala de profesores	Mejorar los aprendizajes curriculares: TIC en aula; evaluación y gestión	Transformar los modelos educativos: Modelos 1:1	Educación continua, en cualquier lugar, en cualquier momento: e-learning
Dimensiones					
Tecnología	Pocos PCs diseminados en la escuela >50:1	PCs en laboratorio, tasas de entre 20:1 y 10:1	TIC entran a las aulas: Proyector, pizarras interactivas; software de gestión...	Laptops 1:1	Computador en el hogar
Conectividad	Conexión telefónica	Internet en Laboratorio, por cable	Conectividad inalámbrica en algunas aulas	Banda ancha alta velocidad y escuela iluminada con WiFi	Banda ancha en el hogar
Curriculum Digital		Foco en alfabetización digital de profesores y alumnos.	Mediana integración curricular de TIC	Completa integración curricular de TIC	Curriculum digitalizado y en línea; evaluaciones en línea
Usos: Métodos de enseñanza		Individual o en pequeños grupos en torno a los computadores disponibles.	Enseñanza basada en proyectos; interactividad	Enseñanza centrada en el alumno, colaborativa, personalizada	Enseñanza a distancia, centrada en el alumno.
Competencias digitales docentes		Sólo el coordinador en Laboratorio	Profesores de aula: capacitación intensiva	Más profesores, más complejo; desarrollo de competencias específicas	Tutores
Recursos Educativos Digitales		Herramientas de productividad personal; software educativo simple	Software para pizarras; simuladores; multimedia, Objetos de Aprendizaje	Software 1:1; evaluaciones de aprendizaje en línea; videojuegos	Curriculum Digitalizado en línea
Institucionalidad de la IE	Fundación, proyecto o programa	Fundación, Proyecto o program	Centro especializado o Unidad del ME	Centro especializado o unidad de ME	Centro especializado o unidad de ME

Fuente: CEPAL.

Para el caso específico de Colombia, aunando lo reseñado en párrafos anteriores, el Ministerio de Educación Nacional (MEN), ha establecido políticas y lineamientos del sistema educativo colombiano, y según su informe de gestión se han venido ejecutando programas para el fomento de la competitividad que incentivan el uso y apropiación de las Tic en los niveles de educación básica y media a través de diferentes iniciativas, dentro de las cuales se destacan: A que te cojo ratón, Brigadas tecnológicas, Intel Educar, Entre Pares, Computadores para Educar, aulas virtuales de

proyectos colaborativos y Temáticas (Ministerio de Educación Nacional, 2009). Sin embargo, no se conocen estudios que demuestren la apropiación de las Tics por parte de los docentes dentro de las instituciones educativas en Colombia. (MEN, 2009).

Lo anterior evidencia que se ha dado un avance en suministrar equipos y conexión para las instituciones educativas en Colombia, se han abordado las Tics desde esta perspectiva; no obstante se desconocen otros estudios a nivel nacional que den cuenta de experiencias con plataformas educativas en primaria, que articulen todas las áreas y proyectos transversales.

5. MARCO TEÓRICO

Se ha considerado que es importante tener en cuenta para el fundamento estructural de este estudio, la realización de una revisión cuidadosa de experiencias, investigaciones teóricas y aportes de autores, que tengan relación con el tema objeto de investigación.

La comunicación es atravesada por un lenguaje multimodal y digital sin fronteras de espacio y de tiempo. Se observa que los procesos de pensamiento se están transformando, se está construyendo un sujeto individual pero que a su vez es producto de la interacción con otros sujetos, con una gran cantidad de información que junto con sus procesos históricos, sociales, políticos, familiares, religiosos entre otros, lo llevan a relacionarse de nuevas y diversas formas.

Las búsquedas en internet, la actividad en redes sociales, la comunicación vía celular e incluso los videojuegos, son prácticas cotidianas de los estudiantes tanto de niños como adolescentes, y que sin lugar a dudas, promueven aprendizajes continuamente. Es por esto que en esta investigación el eje central es la construcción de ciudadanos digitales con la interacción en la experiencia *Camicreando*. A continuación se presentan algunos planteamientos principales para el avance del presente estudio, como son el concepto de cibercultura, ciudadanos digitales y comunidades de aprendizaje, los cuales dan soporte a las categorías que surgieron en la investigación.

5.1 Cibercultura

En cuanto a este tema, en la era digital los estudiantes han encontrado nuevas maneras de interactuar entre sí y con la información, e inevitablemente esto ha traído impactos considerables en los procesos de educación como una nueva forma de cultura, donde el uso de las nuevas tecnologías forma parte de nuestro día a día; se busca el apoyo en ellas para desarrollar tareas, búsquedas, consultas y demás acciones, cambiando nuestra manera de vivir y nuestro conocimiento.

Hablar de las implicaciones de la cibercultura, es considerar los planteamientos de Lévy (2008), el cual la define como la relación entre métodos, conocimientos, modos de pensar, actuar y creencias que se manifiestan en el ciberespacio, “un sistema híbrido” donde los tres intervienen de manera mutua.

Los medios interactivos apuntan al proceso de enseñanza aprendizaje y a la formación continua de las diferentes personas, y en especial a los niños llamados “nativos digitales” por poseer la facilidad del manejo y dominio de estas herramientas, lo que permite obtener las ventajas propias de la red, construir nuevos lazos y adquiriendo nuevos conceptos.

La educación se relaciona con las Tic y la cibercultura reorientando las acciones hacia la construcción consiente de la importancia de incluir a la escuela en esta sociedad de la información, como lo manifiesta Martín-

Barbero (2008), por medio de las relaciones culturales que se establecen con las herramientas tecnológicas y el uso de la red, la educación puede percibir los nuevos lenguajes que surgen de estas conexiones y que trascienden del concepto “ecosistema comunicativo”.

La sociedad viene experimentando cambios generados por la irrupción de las tecnologías de la información y la comunicación en la vida cotidiana. Esta investigación muestra que existen transformaciones en las que los niños tienen mayor habilidad en el manejo de estas nuevas tecnologías puesto que han nacido inmersos en ellas. En palabras de Preski (2001), los “nativos digitales”, tienen la destreza para su uso, son parte de la sociedad de la información. Los niños emplean estos adelantos para divertirse y tienen una capacidad motriz y mental más ágil que la de los adultos; es por ello, que estas herramientas son de gran ayuda en los procesos de enseñanza aprendizaje.

En este orden de ideas retomamos los planteamientos de Lévy (2008), quien nos manifiesta que en el ciberespacio se tejen relaciones en forma libre e individual dando lugar a la “inteligencia colectiva” donde se unen los saberes, sentimientos, prácticas, conocimiento y habilidades, expresando el mismo autor que el ciberespacio ayuda a crear el ambiente para que se dé la inteligencia colectiva.

Continuando en esta línea, el planteamiento de Rueda (2008) reafirma que la “cibercultura como campo de estudio” permite comprender los cambios culturales que se relacionan con la llegada de las tecnologías en estos tiempos. Pero al hablar del tema de cibercultura se pretende hallar las

relaciones que se generan en ese ecosistema comunicativo del que habla Martín-Barbero (2008), como la posibilidad de comprender la educación y la escuela de otra manera y que son fruto de la convergencia de “sistemas tecnológicos y de prácticas culturales” que se evidencian en la red. El ecosistema comunicativo es una forma de comprender aquellos retos a los que la escuela debe enfrentarse en este nuevo mundo donde las tecnologías propician cambios y posibilidades de comunicación diversas, en las que cada vez más surgen nuevos lenguajes, formas de escritura, las cuales son permeadas con mayor facilidad por los jóvenes, permitiéndoles explorar nuevos espacios, generando en ellos diversas formas de ver, sentir y apreciar el mundo.

Los conceptos expuestos anteriormente, permiten visibilizar como los procesos en la escuela a través del entorno virtual generan relaciones y conocimientos entre los usuarios haciéndose una práctica cotidiana de manera distinta, donde lo alternativo posibilita otras formas de construir saberes con su contexto y con un mundo en el ciberespacio. Como se ha mencionado anteriormente internet tiene un impacto profundo a todo nivel y la educación no escapa a este desarrollo que influye en la cotidianidad.

Según Rueda (2008) y Piscitelli (2001) Plantean que el espacio virtual es un universo que facilita la instauración de un nuevo capital para generar en la cultura una emancipación. La colaboración e interacción que se señala en el escenario tecnológico reconoce el cambio artístico y cultural, explora la instauración de una plataforma en la que la sociedad expresa un quiebre en lo institucional, al definir la cultura como una

transformación que se genera debido al uso del internet. Debido a esto surgen nuevas formas de expresarse a nivel mundial, local mediante la red, desplazando a los demás medios de comunicación y convirtiéndose en el pionero en la historia en la que se mueve la información a gran velocidad, permitiendo conocer diversas formas y culturas. El internet facilita la vida porque allí se encuentra desde una receta de cocina hasta la construcción de artefactos o aparatos de gran complejidad. Facilita la educación de manera formal e informal. Los aparatos tecnológicos que existen no son reemplazados sino más bien se adhieren al internet para convertirse en uno todo con valor agregado.

Estos planteamientos amplían la comprensión en la investigación acerca de estas transformaciones culturales de las cuales hacen parte los procesos educativos, demostrando como las Tics permiten que los sujetos converjan para estas construcciones de saberes a todo nivel. Cabe destacar que gracias al internet se han podido multiplicar los servicios y posibilidades educativas de las Tics. Gallardo & Suarez (2003) afirman que la educación se ve permeada y traspasa por las Tics en cuanto a que no margina a nadie, sino se adapta a ese cambio y lo pone a su favor, consiguiendo una “alfabetización digital” de toda la institución educativa, atravesándola desde los procesos más simples y complejos como lo son la parte administrativa; en cuanto a lo pedagógico se convierte en la mano derecha del educador porque sus alternativas son amplias y variadas y fortalece el proceso de enseñanza-aprendizaje, dando oportunidad a aquellos estudiantes que presentan alguna dificultad en los procesos de aprendizaje. Las Tics son un salvavidas ya que por medio de ellas se da una

alternativa diferente para superar esa problemática existente, se convierten en una motivación ya que los niños y jóvenes se sienten atraídos por el uso de aparatos tecnológicos y más cuando tienen conexión a la red.

5.2 Ciudadanos digitales

La ciudadanía digital se concibe como un tipo de ciudadanía, es decir, que hace parte de una comunidad en lugar y puede ejercer sus derechos y deberes, expresar sus opiniones de forma libre y con la misma posibilidad de cualquier otro sujeto. En el caso de la ciudadanía digital el espacio en el que se comparte este tipo de interacción se establece por medio de la red. Según López (2012), la persona que usa las tecnologías en todas sus diversas formas, como interactuar, divertirse, realizar trabajos, operaciones en línea, y en la que está centrada esta investigación, la comunicación y la educación, aprende su forma de relacionarse con los demás, eliminando fronteras, distancias y tiempos. Las tecnologías permiten que sea más ágil transmitir la información, que se pueda visitar cualquier parte del mundo en un solo clic, estar informados de lo que acontece en otro lugar, interactuar con diferentes personas y aprender de su cultura. Es así como el internet abre puertas grandes a un conocimiento que antes era exclusivo y que ahora es de fácil acceso para todos; no discrimina, por lo contrario acepta a todo aquel que quiera utilizarlo, dando como resultado un cambio en el estilo de vida, ya que en todos los contextos hay tecnología. Estos cambios exigen ir a otro ritmo, desenvolviéndose en un espacio en el que se manejan reglas que conllevan a crear “ciudadanos digitales”

Los ciudadanos digitales van más allá del modelo de emisor receptor como creador que intervienen en forma positiva a través del internet a otros. Este mismo autor afirma “Ser un ciudadano digital es, en efecto, como ser

un ciudadano real. Las ciudades tienen leyes morales y jurídicas, que hay que cumplir para vivir en armonía. Ser un buen ciudadano digital, significa que debe respetar y tener buen juicio cuando interactúa con otras personas en línea”. Por lo tanto navegar en la red implica desarrollar unas características que lo identifican como ciudadano digital.

El interés de la actual investigación está centrado en la formación de la población objeto de estudio en cuanto a la ciudadanía digital; de allí que las investigadoras consideran que un ciudadano digital tiene la capacidad de interactuar y generar conocimiento transformando realidades; es capaz de seleccionar información pertinente de acuerdo a los temas de su interés. A través del intercambio cultural se impacta a la comunidad con la cual esta relacionándose; por lo tanto un ciudadano digital en el uso de sus deberes y derechos debe tener un trato cordial y respetuoso.

En la antigüedad filósofos como Platón y Aristóteles resaltaban la idea de virtud como algo primordial para la configuración de un “buen ciudadano”. Tomando este planteamiento como referente el ciudadano digital surge como resultado de esos comportamientos en la red. En este tema Rheingold (2002) considera que en los ambientes digitales se presenta un medio de socialización, generando habilidades ciudadanas muy importantes que emergen de esas prácticas que se tienen como ciudadanos de un lugar. Esa interacción se realiza en ambientes físicos al igual que en ambientes virtuales. La comunicación en los ambientes digitales juega un papel importante ya que se ingresa a la información de forma rápida, se genera una comunicación y unas prácticas ciudadanas, generando

comportamientos educativos, que se vuelven del diario vivir. Para las investigadoras este planteamiento es decisivo, ya que en *Camicreando* se potencia esta herramienta de comunicación para que los padres de familia puedan acceder a la información de manera rápida y fácil, y puedan generar medios de comunicación con los docentes para saber sobre el proceso de sus hijos, convirtiendo esta práctica en algo normal y necesario para transmitir su pensar y sentir.

Para el interés de la actual investigación, abordar la ciudadanía digital implica también precisar la interacción que se da en el aprendizaje por medio de las plataformas educativas o por el uso del internet. Teniendo en cuenta la exploración literaria relacionada con el tema de la pedagogía se observa que existe una unión de opiniones, las cuales se hallan orientadas a señalar la interacción como parte central de los procesos de enseñanza aprendizaje.

Según Anderson (2003) Point (2003;Swan 2004; Zhao et al, 2005) y Gonzales (2010) la interacción que se da en la educación presencial y *online* es importante ya que desarrolla en los estudiantes una concepción de los contenidos más profunda sin caer en la repetición logrando una comprensión de las temáticas en las distintas áreas, relacionando la practica con el conocimiento previo logrando así mayor apropiación y manejo de dichos saberes, dicha interacción no solo se da con los pares si no que allí también confluye los padres y los docentes tomando partido de lo que allí se confluye.

Autores como Wagner (1994), han establecido una primera definición de interacción, a través de la cual el autor conceptualiza a ésta como: “Un proceso comunicativo de ida y vuelta, excluyendo por tanto los procesos comunicativos unidireccionales” (Ver Figura 2).

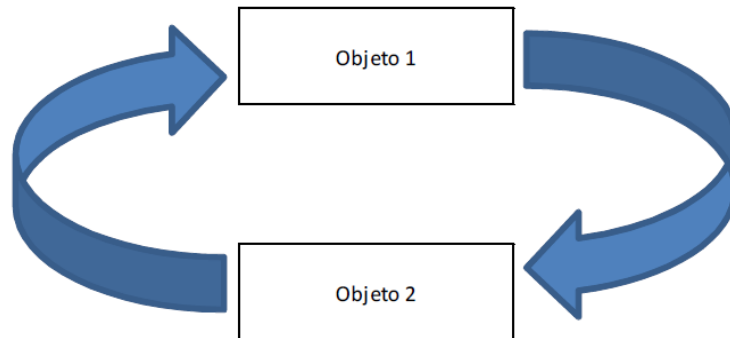


Figura 2. La interacción en educación

Fuente: Wagner (1994).

Además, Wagner (1994), define “La interacción, como eventos recíprocos que requieren por lo menos dos objetos y dos acciones” (p. 35). Además, para este autor estos objetos y eventos, tienen que provocar una influencia mutua el uno en el otro.

Por otra parte, hablar de interacciones significa en educación que tanto estudiantes y docentes tienen relación no solo entre ellos sino con la información y viceversa; esta interacción da lugar a la participación activa tanto en la producción como en el consumo de significados. Internet ha permitido que esta interacción tenga nuevas formas de aprendizaje ya que la información se ha vuelto ubicua, es decir, está

disponible en todo tiempo y lugar o siendo asequible de forma sincrónica y asincrónica.

La interacción según Hillman (1994), genera habilidades y destrezas en el manejo del internet, que se van mejorando por medio de la práctica. Se obtienen experiencias y destrezas en el campo de la comunicación.

A continuación, se exponen y comentan las peculiaridades de cada tipo de interacciones resultantes al ser llevadas a cabo mediante internet. En tal sentido, Anderson (2003) conceptúa:

1. Estudiante-profesor. Reside en una interacción entre los dos que es fundamental y se espera una respuesta positiva de las dos partes. El internet ha facilitado y ha hecho que en la relación que se da entre alumno y maestro se destaque el rompimiento de barreras de todo tipo, tiempo y lugar, permitiendo una comunicación más asertiva, despejando dudas y logrando mayor interacción fuera del aula de clase.

No obstante, Espasa & Meneses (2009), opinan que la interacción de estos dos sujetos no es solo para la resolución de dudas, sino que debe ser canal para solidificar el aprendizaje y se debe generar en el estudiante una estimulación y feedback continuo, rescatando los cursos que siguen totalmente online, ya que ellos no tienen otra alternativa de interacción; se debe generar confianza para tener positivos resultados en los estudiantes.

2. Estudiante-Contenido: Anderson (2003) afirma que la interacción con las temáticas a trabajar por parte del estudiante debe generar una representación para él y dar respuesta a los contenidos. La educación online relaciona los contenidos con mayor impacto debido al uso de las Tics que aprueban la interacción con los contenidos de forma bidireccional, logrando un manejo de la información por parte de los estudiantes, ya que ellos así lo requieren, puesto que interactúan con test de respuesta mecánica o con recintos virtuales.

3. Estudiante-Estudiante. Según Benrud (2005) y (Cabero et al., 2007), en el intercambio de información que se presenta entre los pares de forma organizada adquiriendo diferentes destrezas colaborativas y cooperativas, la red permite que estos sujetos realicen una conexión de forma simultánea o asincrónica proporcionando este tipo de comunicación y aumentando la interacción de más participantes en ella, al mismo tiempo compartiendo diferentes saberes y experiencias que cada uno tienen en la red cuando interactúa con ella.

Finalmente todos estos postulados de interacciones dan cuenta de los procesos que ocurren en la educación. Es importante destacar lo que conceptúa Martín-Barbero (2002), el cual establece en forma clara la necesidad de abordar la educación de manera distinta al instrumentalismo de los medios, y opina que hoy en día se dan cambios en las formas como participa la gente como ciudadanos; por ello la escuela debe apropiarse de las transformaciones que se dan por el uso de la tecnología como mediadora

del conocimiento y de los cambios culturales que se establecen por sus relaciones.

Partiendo de este postulado y desde un concepto acerca de que los saberes pueden ser tecnomediados, en la presente investigación se hará referencia a los conceptos de plataforma educativa, diseño, uso y apropiación de páginas web.

Se encuentran muchas definiciones y autores que hablan de plataforma educativa pero se encontró pertinente la tomada del sitio web: <http://www.definicion.org/tecnologia-educativa>, que la enuncia como:

Es importante el uso pedagógico y comunicativo que se le puede dar a la tecnología en los procesos de enseñanza aprendizaje, como la incorporación de técnicas, herramientas y formas para establecer un orden riguroso, en el que se entienda y maneje las variables que se presenten en el trascurso de este proceso para ampliar y mejorar en forma considerable la calidad educativa. Desde esta perspectiva las plataformas didácticas tecnológicas tienen como objetivo el impulso de las prácticas educativas a partir del uso de estos instrumentos.

En este estudio considerar las plataformas educativas desde diferentes conceptualizaciones es importante, ya que la experiencia se ha basado en una de ellas, “Camicreando”, la cual ha sido organizada como herramienta de comunicación a través de los diferentes repertorios tecnológicos, herramienta de producción y administración de recursos e

información. Uno de sus principales objetivos es brindar la posibilidad de guiar al estudiante en cuanto al manejo, haciendo factible la interactividad y el intercambio de saberes.

Las plataformas educativas en los colegios brindan una variedad de servicios flexibles para que los usuarios puedan acceder a la información en red. Desde esta reflexión se retoma el concepto de interactividad, en el que Padilla (2008) y otros autores opinan:

La interactividad que ofrece un medio de comunicación es susceptible de evaluar a través de las siguientes características:

- La capacidad de hacer propio el mensaje que recibe sin importar la procedencia del mismo.
- El intercambio de la comunicación si se da de un sujeto a otro, de uno a varios o de todos entre sí.
- La virtualidad, mide el tiempo y la manera como los datos llegan.

Estas características son importantes en nuestra investigación, porque es la interactividad la que permite dar cuenta del cómo los actores sociales se apropian de la página web como una plataforma que da múltiples posibilidades en cuanto a procesos de enseñanza aprendizaje; donde además se establece un modelo de relación definido por Torres (2005), como telepresencia, la cual se refiere al proceso comunicativo en doble vía de manera permanente; esa información se puede establecer en diferentes momentos en tiempo real o no. La participación a través de los foros, chats,

correos y otros repertorios tecnológicos animan al intercambio activo de mensajes y contenidos; algunas formas de interactividad que más llaman la atención son los juegos en la red.

De igual manera se considera necesario comprender qué son las plataformas educativas, ya que en esta investigación se muestran los cambios que experimenta el sistema educativo, gracias a esta herramienta que permite el acceso y circulación del conocimiento junto con los medios de comunicación y en el espacio virtual donde se crean vínculos y conexiones que permiten el intercambio y transformación cultural y educativa.

En este punto se hace la articulación de la plataforma educativa con el diseño, uso y apropiación de páginas web. Hablar de la apropiación de las tecnologías de la información en educación, según Rueda (2008), Es pensar que existen otras posibilidades en diferentes contextos que se han apropiado de las Tics para lograr mayores avances. La educación formal debe superar el paradigma de creer que al incorporar herramientas tecnológicas en el aula se está dando un paso al progreso educativo, pues aún se reproducen las prácticas tradicionales pero de una manera distinta. No se ha logrado una innovación en cuanto a las estrategias sino a los instrumentos.

Los niños y jóvenes se encuentra inmersos en un creciente auge de acceso por la tecnología digital desarrollando sus habilidades como creadores de diferentes contenidos, navegando por plataformas y

programas, como es el caso de la presente investigación, permitiendo relaciones de conectividad, apropiación, creación e intercambio que evidencian unas subjetividades pedagógicas, que como lo dice Martín-Barbero (2002), “son inestables y precarias pero también es una subjetividad vinculada a la necesidad de ser visto, leído u oído por miles de *personas*”. En los estudiantes se dan constantemente cambios en su forma de actuar y pensar porque se está formando su personalidad, su identidad, eso que los hace únicos y diferentes entre los demás pero que a su vez ha sido fruto de lo que reciben como imágenes y mensajes de sus contactos. “Un mercado de personalidades” en el que la imagen es el principal valor de cambio” (Sibilia, 2008, p. 301). Los niños y jóvenes están prestos a intercambiar sus saberes, lenguajes, puntos de vista, creaciones; pero no sólo ellos, también sus padres hacen parte de este intercambio mediático por participar en la red con sus opiniones y creaciones.

Esta investigación también tuvo presente las cualidades y características de interés educativo, tomando los criterios de calidad que se reconocen como marco de referencia de las páginas web; en este sentido, retomamos algunos planteados de Marques (1999), como son “*Aspectos técnicos y estéticos*”. Esto se refiere a que el diseño gráfico de la página web sea nuevo y único, que incluya en forma artística y profesional los recursos educativos así como la finalidad de los contenidos allí registrados. De la misma manera la información que aparezca en la página web debe ser organizada cuidadosamente para que su circulación sea comprendida con facilidad, a la vez que puede ser complementada con hipervínculos de enlaces a otras páginas o plataformas que amplíen la información.

Las páginas deben estructurar la información por segmentos para que la información no se haga tan extensa. El título que se le dé a cada sección debe brindar una idea de la información que allí va a encontrar, con el fin que pueda ser identificada ya sea por su diseño, imágenes o sonidos.

Otros aspectos muy importantes, que resaltan las páginas web son los relacionados con las emociones de los usuarios como la motivación, interactividad, atención y creatividad. (Marqués, 1999; Cabero y Duarte, 1999; González, 2000; Ladsberger, 2000; Cabero y Gisbert, 2002; Martínez, Prendes, Alfageme, Amorós, Rodríguez y Solano, 2002; y Romero, 2002).

En este orden de ideas, las plataformas educativas y páginas web son según Mena (1996), formas de implementar los recursos educativos en los procesos de enseñanza aprendizaje. Desde hace un tiempo (aproximadamente 10 años) Colombia hace parte de este proceso como respuesta a la sociedad de la información. Esto ha brindado facilidades a los estudiantes para consultar y resolver sus tareas, pero también de desarrollar las destrezas que se requieren para utilizar las herramientas tecnológicas.

En la transformación de los procesos educativos integrar las Tics con el currículo trae grandes beneficios a los estudiantes promoviendo el interés por consultar información actualizada y en el menor tiempo, encontrándose a su alcance dentro y fuera del aula gracias a estos instrumentos tecnológicos que hacen parte de su cotidianidad.

La arquitectura abierta de internet en oposición a las estructuras jerarquizadas y centralizadas de las instituciones, propicia el escenario para la gestación de comunidades de aprendizaje, basadas en la acción colectiva y la construcción social de conocimiento. Al igual se podría conceptuar que las tecnologías digitales no crean comunidades, sino que contribuyen a facilitar dinámicas sociales que existen gracias a esfuerzos humanos y que debido al carácter libertario de la red resulta clave que los procesos que se impulsen a través de Tics, estén en función de los intereses de una comunidad, independiente de los objetivos perseguidos en esta.

5.3 Comunidad de aprendizaje

El presente trabajo se fundamenta bajo el concepto de comunidad de aprendizaje como la convergencia de un grupo de padres de familia, estudiantes y docentes que busca establecer vías de comunicación y trabajo colaborativo por medio de la utilización de la plataforma educativa *Camicreando*. La conformación del mismo se logra en forma espontánea con la iniciativa de las docentes diseñadoras, de acuerdo a lo que sugiere Freire (2009), de dejar de pensar en la educación como un proceso en donde el maestro deposita unos conceptos y el estudiante es un receptor de los mismos, tras lo cual deberá responder por los mismos en una prueba, a lo que él denomina "bancaria"; y como lo dice Pernet (2012), plantear una enseñanza, en la que los estudiantes de un contexto particular junto con la comunidad de aprendizaje se comprometen y participan de su proceso de aprendizaje. En palabras del autor, *una "Comunidad de Aprendizaje es un*

grupo que tiene un interés común de aprendizaje con diferentes objetivos e intereses. Está basada en la confianza y en el reconocimiento de la diversidad y la disposición para compartir experiencias y conocimientos” (p. 1).

Las personas inventan instrumentos para su desarrollo, lo que le permite cambiar y conocer su mundo al igual que comunicar sus adelantos. Las tecnologías han sido parte de este progreso abriendo espacios en los cuales se mueve la educación actual de niños y jóvenes, los cuales deben ser aprovechados por los docentes.

El docente junto con las Tics desempeña un rol mediático, en donde el estudiante, padre de familia y docente tienen la posibilidad como comunidad interactiva de integrar el aprendizaje como una práctica sociocultural en su diario vivir.

En relación al tema que se viene desarrollando (Flecha et. al., 2006), manifiesta que los individuos son hoy parte de esa sociedad de la información donde se manifiesta la necesidad de que las familias se involucren en la educación de sus hijos porque cada día esta formación esta menos en las manos de la escuela (p. 6).

Desde la experiencia de investigación *Camicreando* sobresale como propuesta de aprendizaje, en donde se logra un diálogo horizontal para dar igualdad educativa y posibilitar a los miembros de la comunidad por medio de la interacción que sus voces sean escuchadas, siendo propositivos

y participantes de una construcción de conocimientos, ofreciendo alternativas para superar las dificultades de aprendizaje y generando oportunidades que disminuyen los conflictos. De esta manera se podría pensar que la escuela deja de ser la única responsable del aprendizaje para convertirse en producto de una comunidad de aprendizaje y construcción colectiva de sus protagonistas, dando a la educación la posibilidad de ser vista de otra manera.

Para que la comunidad de aprendizaje en educación brinde unos beneficios se requiere que se cumplan con unas condiciones mínimas, como son, lograr la innovación pedagógica que sea flexible y de acceso en todo momento y lugar, dando espacio a un trabajo colaborativo o por grupos. Todo esto conlleva a cambios de los modelos educativos. Sobre esto existe diversidad de opiniones. Según Valls (2000), las comunidades de aprendizaje tienen como referente la igualdad a la educación superando dificultades de aprendizaje desde su infancia para que se haya la posibilidad en un futuro hacer parte del mundo laboral. Para ello se trabaja conjuntamente en un “sueño” la expectativa o meta, “*prioridad*”, en establecer los aspectos relevantes y formar “*comisiones de trabajo*” delegando las funciones de cada miembro de esta comunidad (p. 112).

Una comunidad de aprendizaje tiene un propósito de innovación y cambio social y cultural de una institución educativa y de su contexto, en la que todos hagan parte de la sociedad red en la que todos sus integrantes participen.

En esta investigación se habla de comunidades de aprendizaje, porque como lo manifiesta Flecha (2006), estas tienen el deseo de cambiar por medio de las interacciones de sus miembros, por la forma como se enseña y aprende en la escuela para permitir que todos participen en igualdad de condiciones, es decir, una educación incluyente. Es un ideal que la escuela tenga maestros que se atrevan en forma personal y por su propia iniciativa a probar otras maneras de ejercer su práctica dando participación y protagonismo en la formación de los estudiantes (p. 115). Y esta experiencia de trabajo a través de la página *Camicreando* ha integrado estos sujetos como una manera de innovar y mejorar la educación.

Este acercamiento a las comunidades de aprendizaje evidencia que ha sido necesario poner en juego las características como ciudadanos que tienen derechos y deberes y que se construye a partir de los valores de reciprocidad y solidaridad. Los procesos de enseñanza aprendizaje son el eje central de la comunidad con un propósito claro y compartido que valora la participación de cada miembro, siendo muy importante que se evalúe de manera continua.

Continuando con el sueño de una escuela ideal y una buena educación para este tiempo, se requiere que ella se base en un pensamiento crítico y autónomo; para ello los docentes deben incluir en sus prácticas metodologías y elementos adecuados que lo estimule. En este sentido, Jenkins (2008), expone que la afinidad mediática, no solo se refiere al intercambio mediante la plataforma educativa o por el uso de las

tecnologías, sino al cambio que por los medios de comunicación se producen en la cultura. La aproximación que permite la participación de personas con los medios digitales da lugar a una cultura democratizadora.

La educación en las nuevas tecnologías ha modificado sustancialmente la manera de construir el saber, el modo de aprender, la forma de conocer los medios de comunicación y su potencial como agentes de formación y socialización, junto con la escuela y la familia, en la vida de los niños. En esta sociedad educadora, los medios de comunicación no podían estar ausentes como lo manifiesta Buckingham (2003). Los educadores deben generar en el estudiante nuevas prácticas con el uso de las tecnologías; acrecentar en ellos un pensamiento crítico y analítico en cuanto a lo que reciben de información por la red, que es bastante y que los sumerge en esa autopista llena de conocimientos y cambios que se dan constantemente. Ellos marchan a esas velocidades pero no son conscientes de todo el material que allí se manifiesta, y es ahí donde el maestro puede guiar esa trayectoria para que estos sujetos tengan sus sentidos y pensamientos muy claros y determinar el rol que desempeñarán al estar inmersos allí y lograrán contribuir a la construcción sociocultural de su entorno e incentivar a los demás a ser parte de estos cambios.

En el sentido de lo anterior, en el desarrollo de este trabajo se reflexiona sobre el lugar de las Tics en la educación y los procesos de enseñanza aprendizaje, los cuales se están centrando en el progreso de las destrezas tecnológicas que fomenten la creatividad y la comunicación asertiva, “los nuevos lenguajes y alfabetizaciones” de los participantes del proyecto “Camicreando”, como lo menciona Valderrama (2009).

En el campo de la educación no se ha avanzado mucho a pesar de la incorporación de tecnologías en las aulas, ya que se continua reproduciendo el modelo de transmisión de información o conocimientos pero empleando los medios de comunicación. Sin embargo, en los campos de la pedagogía y gracias a las nuevas orientaciones teóricas se invita a los docentes a preferir otras prácticas para realizar el proceso de enseñanza aprendizaje, como lo dice Alfaro (2006).

Los docentes deben repensar la educación y dar una mirada sobre como relacionar la comunicación en la actual sociedad que va desarrollándose a pasos agigantados; no puede quedarse en lo neutro. El proceso de enseñanza debe ser más rico de digerir y disfrutar tanto para alumnos como para docentes; debe ser como estar en una fiesta donde están todos los integrantes y herramientas, disfrutan de ese espacio y momento en el cual se saca provecho, generando nuevas alternativas para alcanzar el éxito. En cuanto a la colaboración de la población en los diferentes medios estatales y particulares se va visibilizando una discusión dialogada y se genera la construcción de aprendizajes que aportan gradualmente fortificando la voz pública, para que los medios no sean democratizados y allá una participación de todas las personas que integran la sociedad. La educación es la vía para generar el pensamiento crítico y la participación de esos ciudadanos en la comunicación asertiva y de opinión, con la utilización de las herramientas tecnológicas. La escuela es ficha clave para estos procesos que se lleven a cabo, pues es el maestro quien genera y convoca nuevas alternativas y miradas desde el aula, proponiendo y

propiciando espacios donde el estudiante no sea llenado solamente de contenidos, sino que sea capaz de digerir y no pasar entero el conocimiento que allí recibe. Esto se puede transformar con el uso de las tecnologías, formulando proyectos en los que los actores sean los niños y jóvenes que están en la escuela. Soltar el rol de dominador de conocimiento que tiene el maestro, para incentivar en ellos el dominio de los conocimientos generando en sujetos críticos y líderes en la sociedad.

La educación debe dar importancia a los medios de comunicación y las tecnologías, ya que estos se convirtieron en uno de los medios para que se difunda el conocimiento, y se exprese el sentir, el pensar y la manera como se actúa ante de las distintas situaciones que el mundo está presentando en su diario vivir.

6. MARCO METODOLÓGICO

6.1 Metodología

En este apartado se presentara la metodología con la cual se asumió la investigación para reconocer la formación de ciudadanía digital de los actores participantes; para ello se contextualiza la población investigada y los instrumentos que permitieron la recolección de información. Para este trabajo se adaptó un enfoque cualitativo porque está asociado a los paradigmas interpretativos de la investigación social (Carr y Kemmis, 1990; Torres, 1995) o a las ciencias histórico hermenéuticas (Habermas, 1982), los cuales tienen por definición comprender las prácticas y situaciones sociales.

Se toma el diseño como un desarrollo en donde se asumen decisiones relacionadas con los momentos relevantes de la investigación. Para la interpretación de la investigación el investigador es fundamental como instrumento ya que él es quien articula al participante con lo que dice.

Para este trabajo se tuvo en cuenta el diseño metodológico de la Fenomenología que permitió describir e interpretar la experiencia vivida con *Camicreando* y las diferentes situaciones que allí acontecen, según Van Mane (2007), “La fenomenología, tiene como objetivo la investigación directa y la descripción de los fenómenos, que experimenta

conscientemente, sin teorías sobre sus explicaciones causales o su realidad objetiva”.

Por lo tanto, la práctica a través de *Camicreando* puede ser comprendida al escuchar las voces de quienes allí intervienen para establecer como construyen el significado de las relaciones que se tejen, permitiendo una descripción e interpretación rigurosa rescatando la importancia educativa de la experiencia vivida en forma cotidiana.

Autores como Hernández (2006), declaran sobre este enfoque que “...cada estudio cualitativo, es por sí mismo un diseño de investigación. Es decir, no hay dos investigaciones cualitativas iguales o equivalentes...”. Algunas investigaciones pueden parecer muy similares y que tengan muchas cosas en común; sin embargo, existirán elementos particulares como son el investigador, el contexto, el tiempo, etc., que se diferencian en cada caso.

Este enfoque metodológico de investigación implicó el proceso de interpretación, permitiendo que la comunidad expresara el sentido y significado que tuvo para ellos la experiencia. Del mismo modo es el investigador quien contextualiza, es decir, el enfoque le permite decir el cómo de las relaciones que allí se dan y el momento en el que se vive la experiencia de enseñanza aprendizaje.

Fenomenología significa entonces, hacer ver desde sí mismo, a las cosas mismas; por esta razón, desde la cotidianidad que es el epicentro de la presente investigación, se busca descubrir y describir la experiencia de

padres de familia, estudiantes y docentes en formación de ciudadanos digitales por medio del uso de la página web de un colegio distrital de Bogotá. “la fenomenología, debe poner de manifiesto qué hay oculto, en la experiencia común diaria” (Heidegger, 1927).

6.2 Contexto y población

La población objeto de estudio está compuesta por 6 estudiantes, 6 padres de familia y 6 docentes como informantes significativos de la Comunidad Educativa. Las familias de este colegio se encuentran ubicadas en la localidad Séptima de Bogotá en estrato 1 y 2. Los estudiantes objeto de estudio se encuentran en edades entre los 7 y 9 años en grado tercero de primaria; por lo general son menores que habitan en casa o apartamentos en conjuntos residenciales aledaños a la institución; conviven con sus familia conformadas por los dos padres, hermanos mayores o menores, y en su mayoría solo con la madre y las abuelas que son sus cuidadoras mientras la madre o el padre trabaja; algunos niños y niñas son cuidados por una persona ajena a su familia y es poco el tiempo que comparten con sus padres. Cuentan con los servicios básicos, encontrándose incluso otros servicios como el internet.

La infraestructura de la institución es la de un mega colegio, considerado uno de los más grandes de Latinoamérica. Se encuentra dividida por secciones así: preescolar tres construcciones debidamente delimitadas y adaptadas; otra para bachillerato y una tercera para primaria. Cuenta con zonas verdes, canchas, comedor, salón de eventos, biblioteca.

Atiende a una población de 8.000 estudiantes y cuenta con 300 funcionarios entre directivos, maestros y servicios generales.

6.3 Los instrumentos aplicados

Para la realización de esta propuesta se tomó como base referencias conceptuales e investigaciones anteriores desde una mirada holística a fin de interpretar, integrar y recoger la mayor cantidad de datos posibles sobre la temática.

En la investigación se tuvieron en cuenta los pasos propuestos por Martínez en el método fenomenológico, para que de esta forma se lograra, una descripción completa del fenómeno de estudio y se reflejaran las experiencias y realidades de las personas involucradas, de la forma más auténtica posible.

✓ Etapa previa o clarificación de los presupuestos. En esta fase las investigadoras reflexionan acerca de su manera de percibir la experiencia con *Camicreando*, develando sus sentimientos frente al objeto de estudio con el fin de precisar cualquier influencia que pueda intervenir en la investigación. Lo anterior surge luego de haberse socializado el proyecto que se lleva a cabo en una institución educativa en Bogotá y que resulta interesante para describir en forma académica según la percepción de terceros. Una vez aclarada la posición de las investigadoras se procede a dar paso a la siguiente etapa.

✓ Etapa Descriptiva. En este momento de la investigación se tiene en cuenta la realidad del sujeto siendo esta detallada por medio los siguientes pasos:

Elección de la técnica o procedimiento apropiados: Para la recopilación de información se procede a elaborar una serie de preguntas en un formato para entrevistas entre el 1 al 4 Julio 2014, la cual fue aplicada a 5 padres y 7 niños. No se aplicó prueba piloto a docentes porque el grupo focal no permitía hacer la misma para no viciar la información. Seguidamente se procede a la recolección de datos aplicando el instrumentos prueba piloto del 7 al 11 Julio del 2014.

Luego de obtener la información se procede a evaluar el instrumento, encontrando que las preguntas debían ser reestructuradas, puesto que no permitían obtener mayor profundidad en la investigación.

En esta investigación se tienen en cuenta la entrevista cualitativa como un diálogo entre dos o más personas, dirigida por el entrevistador. Esta permite recoger informaciones, datos, opiniones, ideas, críticas sobre temas y situaciones específicas, así como la interpretación que le dan los entrevistados.

Las entrevistas realizadas en el desarrollo del proyecto fueron las entrevistas semiestructuradas con preguntas flexibles según se desarrolló la conversación.

Una vez listo el instrumento para ser aplicado, se toma el grupo base en forma aleatoria recurriendo a mecanismos como grabar las entrevistas con el fin de mantener la mayor fidelidad de la información. Hicieron parte de este proceso 35 estudiantes, 24 padres de familia y 6 docentes, se realizaron las entrevistas entre el 4 y 15 Septiembre de 2014.

Referente a las preguntas del instrumento, estas fueron adaptadas según el entrevistado, cambiando por ejemplo términos como, usted como padre de familia por usted como estudiante o docente..., pero el formato se mantuvo igual. (Ver Anexo 1).

La entrevista con los sujetos en estudio permitió ver ampliamente lo que los sujetos piensan y sienten respecto a su experiencia con la página web, manifestando su punto de vista. Esto se logra en el proceso de transcripción de las entrevistas registrando la realidad del fenómeno estudiado. Luego de esto se procede a focalizar el grupo de acuerdo a la entrevista que arrojó mayor cantidad de datos, considerando que una muestra significativa para nuestro objeto de estudio es la población seleccionada y descrita anteriormente, es decir, 6 padres de familia, 6 estudiantes y docentes.

Otro instrumento fue la observación de la página web. El objetivo de este paso es obtener de manera más completa información que a veces parece sin importancia y que puede ser “la clave para descifrar y comprender toda una estructura” (Martínez, 2003), cruzándola con los datos obtenidos de las entrevistas.

6.4 Método de Análisis

La información obtenida mediante la aplicación de los instrumentos, se logra por medio de un proceso en el cual se da inicio con la elaboración de un cronograma para establecer las fechas de recolección de datos, tras lo cual se procede a diseñar las preguntas para la entrevista piloto. Se inició el pilotaje, saludando y agradeciendo a los estudiantes y padres de familia por su participación y dándoles a conocer los objetivos de la investigación. Se les hizo saber que era necesario para el grupo de investigación tomar las respuestas en forma textual. Al ser aplicada se percibe algunos errores por no arrojar datos significativos para la investigación.

Luego de esto se hace una lectura reflexiva que indica que el instrumento es cerrado y por lo tanto la información que brinda es limitada, dando lugar a un nuevo diseño en la estructura de la entrevista, de tal manera que fuera más flexible y abierta para obtener mayor cantidad de datos. Con base en estos elementos, se planearon preguntas orientadas a caracterizar las prácticas de los estudiantes padres y docentes en la experiencia “Ciudadanos Digitales”. Después de identificar las percepciones sobre las mismas, se hizo una primera validación al interior del grupo de investigación, que consistió en revisar y analizar cada una de las preguntas seleccionadas y realizar los ajustes necesarios en las mismas, con el fin de buscar intencionalidad y coherencia con los objetivos de la investigación.

La anterior validación, hizo posible la construcción de un cuestionario de preguntas, que fue sometido a un proceso de revisión interna. Se realizaron nuevos ajustes con respecto al enfoque y formulación de las preguntas.

A partir del nuevo diseño de la entrevista semiestructurada (Anexo 2) se procede a su aplicación con 24 padres de familia y 35 estudiantes y 6 docentes, dando paso a la transcripción de cada una de ellas. Al realizar las reproducciones de cada una de las entrevistas en forma escrita se manifiesta las voces de los actores participantes en la experiencia de *Camicreando*. Dando paso a la sistematización de la información surge un formato que permite organizar los datos por orden de pregunta, una vez terminado este proceso las investigadoras perciben que sin intención, cada pregunta corresponde a una categoría rudimentaria dando cuenta de lo más significativo de acuerdo a la pregunta de investigación, por ejemplo ¿usted visita la página *Camicreando*, con qué frecuencia...? (Anexo 2) Que correspondería al uso y apropiación de la página web, de igual manera con las demás preguntas. Al tener el formato diligenciado se establece que la población era muy extensa y se debía seleccionar un grupo focal el cual fue escogido teniendo en cuenta las respuestas más amplias, que permitieran mayor información, para ello se hace una relectura minuciosa y posteriormente se realiza una triangulación de datos con algunas observaciones hechas a la página web www.camicreando.jimdo.com en los link de mayor interacción como son el inicio, los camicomentarios, camitareas y galería de fotos.

Al analizar las respuestas se clasificaron las expresiones que se repetían para establecer las categorías que permiten proceder con la interpretación de los datos. Como categoría central se identifica “Camicreando una nueva manera de ver la escuela” y como subcategorías “Camicreando es mi mano derecha”, “Camicreando es el hogar a donde todos llegamos” y “A un clic de nuestros estudiantes”.

Finalmente las categorías fueron importantes para establecer cómo ha sido la experiencia de formación de ciudadanos digitales dando lugar al análisis estructural, el cual permite llegar a la formulación de los hallazgos y a la ratificación de los instrumentos, diseñados para este propósito específico por las investigadoras, como instrumentos útiles, adecuados y pertinentes.

7. HALLAZGOS Y DISCUSION

En este capítulo se presentan los hallazgos que se lograron establecer a partir del análisis e interpretación de la información obtenida con los instrumentos aplicados por parte de las investigadoras, con el fin de responder a la pregunta de investigación ¿Cómo ha sido la experiencia de formación de ciudadanos digitales con el diseño, uso y apropiación de la página Camicreando en los estudiantes, padres de familia y docentes de tercer grado?

Se establece como categoría central de la investigación “*Camicreando una nueva forma de ver la escuela*”. Este nombre surge como resultado de las expresiones y sentimientos de los miembros participantes y manifestación de otras maneras de concebir el proceso de enseñanza aprendizaje fuera de una estructura física, pero continuando su vínculo con la institución. Respecto a la experiencia se encontró que la mediación de las Tics en cuanto a la formación de ciudadanos digitales junto con la interacción, orientan el análisis de esta categoría, hacia las relaciones de los estudiantes con los padres y docentes al utilizar las herramientas tecnológicas y su influencia para permitir cambios en sus prácticas, en su comportamiento y en sus conocimientos. Son como una acción prolongada en el tiempo, que otorga un sentido a las interacciones sociales. Por tanto, no son las herramientas o los materiales los que generan el proceso de mediación, sino la vinculación de estos a las acciones e intencionalidades, que se puedan dar en los procesos formativos.

Surgen de allí tres subcategorías que describen a cada grupo participante así: “*Camicreando es mi mano derecha*”, que hace referencia a que los padres de familia ven la página web como la ayuda idónea, porque está disponible en cualquier momento, es el apoyo y fuente de información para dar respuesta a sus necesidades. “*Camicreando es un hogar*”, que se entiende como el lugar de encuentro de los estudiantes, pero a su vez representa un orden donde se establecen unos derechos y deberes como integrante de esta familia; y por último “*Camicreando a un clic de nuestros estudiantes*” representa a las docentes y la posibilidad de estar más cerca de los estudiantes y padres de familia y viceversa, gracias a la interactividad de un plataforma educativa donde confluyen el hecho de vivir e interactuar con otras personas por medio del ciberespacio, de manera armónica mediante la cooperación, la participación democrática, la solidaridad y la tolerancia, entre otros valores.

Se puede establecer que la plataforma *Camicreando* como herramienta tecnológica, hace posible las interacciones entre personas de diferentes culturas y edades, convirtiéndose en un canal de comunicación que les permite eliminar las fronteras para integrarse en una sociedad red, que en este caso es la comunidad educativa, con el propósito de compartir y aprender de ella, lo que contribuye a que se produzcan cambios en sus estructuras cognitivas al tener nuevas concepciones de lo que se desarrolla al interior de la comunidad educativa, a través de las actividades que se proponen en la web objeto del presente estudio.

Se puede vislumbrar, a través de las entrevistas realizadas, que las herramientas tecnológicas, representan para los entrevistados una oportunidad de interactuar con compañeros y profesores o sea “*Una nueva forma de ver la escuela*”, para realizar actividades grupales y colaborativas. De igual forma, se observa la importancia de estas herramientas en los intercambios de opiniones de los padres acerca de la utilización, objeto y aportes a la página web Camicreando, lo que representa para ellos una ocasión para integrarse a la comunidad educativa y realizar sus contribuciones al proceso de desarrollo y evolución de esta página. Igualmente estas herramientas permiten avanzar en la cultura orientada a establecer a padres, estudiantes y docentes como ciudadanos digitales, logrando la conformación de una comunidad de aprendizaje.

Fungen como plataforma, donde se identifica el desarrollo de las competencias, que se generan en la formación de ciudadanos digitales. Es decir, una de las categorías, es pedagógica y formativa (formación de ciudadanos digitales), otra es comunicacional (interacción) y la última, alude a la tecnología, como escenario virtual de participación, para la generación de Cibercultura (experimentar e interactuar, en la red a través de la página Camicreando).

A continuación se presenta el análisis e interpretación de la categoría que emerge como centro de la investigación y las subcategorías.

7.1 Camicreando una nueva forma de ver la escuela

Concedemos este nombre a la categoría central porque implica, según Martín-Barbero (2008), mostrar la escuela como diversidad de formas para concebir el conocimiento; refiriéndose esto a que nuestros niños y jóvenes son autores de sus propias historias, lo que implica que la escuela debe crear otras maneras de integrar los saberes con un pensamiento crítico, es decir, deben ser conscientes de lo que dicen y hacen en la plataforma Camicreando, teniendo en cuenta que las tecnicidades conllevan una mediación con lo cultural. En esta investigación se manifiesta que la plataforma educativa permite que la escuela salga de las cuatro paredes desjerarquizando el conocimiento como dominio exclusivo del docente. A continuación se muestran algunos ejemplos de cómo los padres de familia, estudiantes y docentes reconocen a *Camicreando* como la manera en que conciben la escuela.

Padres: “Es una página muy divertida y muy comunicativa para nosotros como padres ya que algunos no podemos estar tan cerca de nuestros hijos y me parece muy buena idea” (P1-E4, septiembre 14).

“La página me ha parecido muy interesante una forma diferente de cómo nos comunicamos con el docente y de recibir información de interés, y de nosotros poderle enviar un saludo a nuestros docentes y nos dejan participar” (P2-E5, septiembre 14).

Estudiantes: “En camicreando yo puedo aprender, con mis amigos y mi maestra, cumplo mis logros y aprendo bien, cuando me

enfermo y no puedo ir Camicreando siempre está ahí para informarme de la lección que mi maestra ese día dio” (E1-E7, septiembre 14).

Docentes: “Es un medio de comunicación eficaz y eficiente, la utilizo para enviar guías de repaso y me siento contenta de saber la utilidad que presta se convierte como en el diario donde se registra mi labor como docente” (D1-E11, septiembre 14).

Estas voces dan cuenta de cómo esta herramienta tecnológica hace posible la comunicación y la interacción entre los individuos, hay que destacar que la relación con las herramientas tecnológicas utilizadas es un medio importante en la actualidad para hacer posible las interacciones con la comunidad educativa. Podría decirse que se reconoce que las Tics optimizan los procesos en la educación y permiten eliminar la segregación (Gallardo & Suarez, 2003), y que efectivamente como lo plantea Poole (1999), la tecnología de la informática da paso a la transformación educativa por su rol central, es decir, se da lugar una nueva concepción de escuela no como un lugar físico, sino como un lugar de conocimiento que se construye en conjunto.

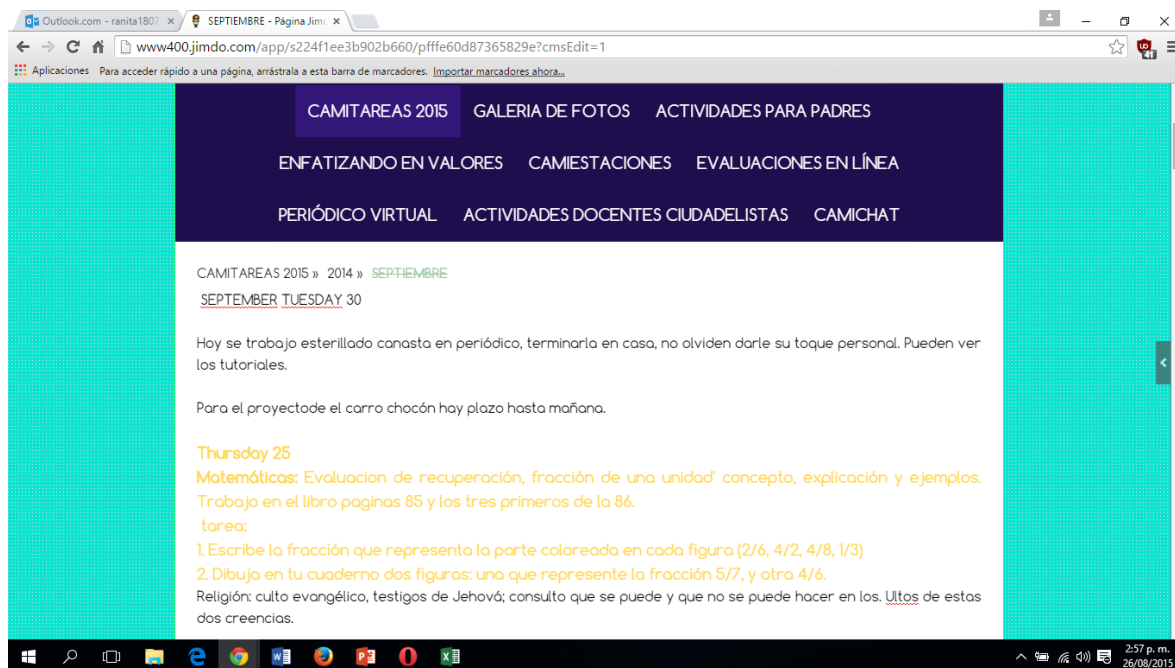
Otro ejemplo lo brinda una madre de familia quien expresa:

“Es como un contacto que tiene uno con los profesores, porque estamos conectados, le soluciona a uno más fácil lo que los niños muchas veces no entienden y es como ese apoyo para los niños también y ellos se sienten como alegres de que uno este unidos con

ellos en esa cuestión de lo que es internet porque inclusive ellos muchas veces le ganan a uno la verdad le ganan a uno, uno queda y es bueno porque lo familiarizan a uno tanto con el colegio como familia y como para los profesores no es bonito estar viniendo uno a cada rato acá al colegio por internet esto le ayuda a uno mucho” (P3-E5, septiembre 14).

En este ejemplo se evidencia que existe una realidad que no se puede desconocer, y es que los estudiantes tienen la habilidad para manejar las herramientas tecnológicas lo que ofrece una oportunidad para enseñar a sus padres sobre el uso de la plataforma educativa. En palabras de Martín-Barbero (2008), “la escuela debe hacerse cargo de las transformaciones culturales”. Hay unos cambios unidos a la llegada de la tecnología que facilitan la circulación de conocimientos, la comunicación asertiva y la construcción colaborativa, en la que sin estar presente puede ser participante del proceso educativo.

Se observa que la interacción se hace presente como la acción de dar y recibir, fusionando la comunicación entre los miembros de la comunidad con las herramientas que configuran el soporte de la mediación, el cual ha sido establecido con la intencionalidad de la página web. La anterior afirmación de la madre se hace palpable en la observación de la página.



En esta imagen se observa la publicación de una de las profesoras a través del link “camitareas”, siendo este el espacio designado para registrar el trabajo realizado en el aula, lo que permite responder a la necesidad actual de estos padres como apoyo y material de consulta en las actividades extra escolares. Se basa en el diálogo, la negociación y construcción de acuerdos para lograr un trabajo en equipo, y da luces sobre lo que está sucediendo en la comunidad educativa que hace parte del proyecto.

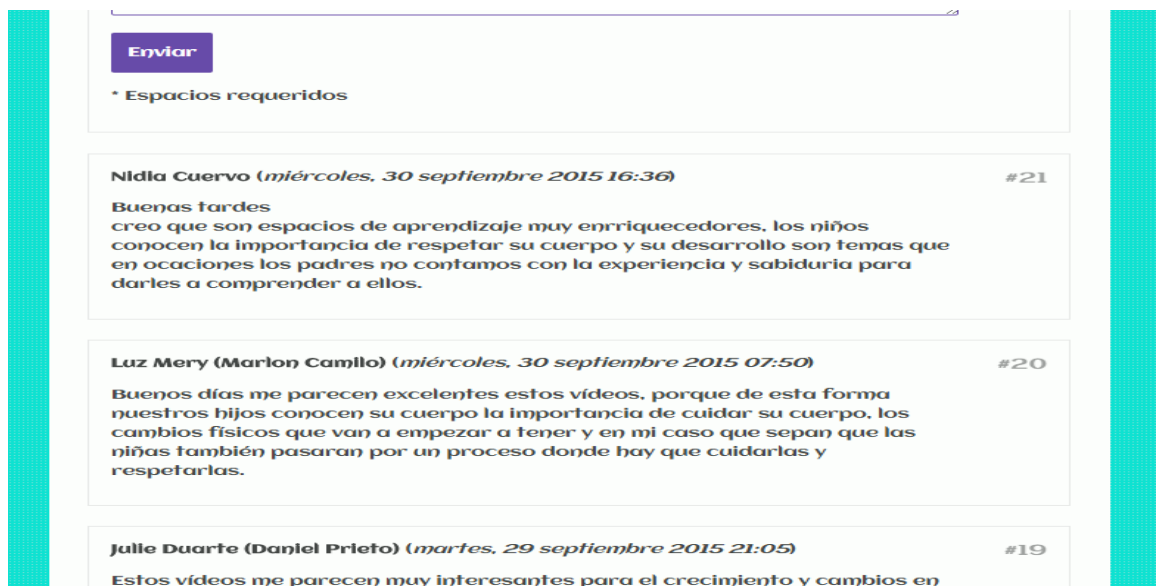
Otro ejemplo que ilustra esta categoría Camicreando, una nueva forma de ver la escuela, se refleja en la entrevista de una de las docentes:

“Yo uso la página porque me permite tener a los padres informados del trabajo realizado en clase, así no tienen excusa para que a sus hijos les vaya mal, Camicreando tienen muchas

actividades para ayudar a los niños y padres” (D2-E11, septiembre 14).

Esta respuesta de la maestra pone de manifiesto el lugar relevante que constituye para ella usar la herramienta tecnológica para llegar hasta los hogares de los estudiantes donde las redes descentralizan el conocimiento, tal como lo expresa Castells (2001), cuando habla de la era de la información como producto de la relación de las personas con la tecnología reconociendo que todos pueden participar en la información que allí circula. Esta práctica da lugar a una comunidad de aprendizaje en la que se aprovecha el espacio electrónico como nuevo escenario educativo y canales de intercambio.

De igual manera otro ejemplo se evidencia por medio de la siguiente imagen.



A continuación se desarrolla las subcategorías establecidas en el eje central de nuestra investigación.

7.2 Camicreando es mi mano derecha

Se establece como característica importante que identifica a los padres de familia desde su experiencia con la página, en donde se hace muy significativo para las investigadoras encontrar la siguiente expresión “Camicreando es mi mano derecha, si me la quitan es como si me cortaran una mano”, la cual hace referencia al sentimiento de impotencia de imaginar el no tener el apoyo escolar que brinda *Camicreando* para sus hijos, puesto que se adquirió la formación como ciudadanos digitales usando la plataforma. Otros padres manifiestan:

“no me imagino otra vez corriendo para buscar ayuda en las tareas ojala nunca desaparezca esta página deberían tenerlo en todo el colegio, porque tengo niños en otros cursos y se brega mucho”
(P4-E4, septiembre 14).

Lo anterior ratifica que el uso de la página web se convirtió en algo fundamental para los padres de familia, que como lo dice Quiroz (2003), se hace primordial preocuparse porque la escuela trascienda los límites del salón de clase "El aula sin muros". Los conocimientos se encuentran en la sociedad sin olvidar que la educación debe tener en cuenta el contexto de los niños y jóvenes para conocer sus necesidades y sentimientos y así poder intervenir en el cambio educativo.

En este sentido, se puede expresar que el uso de algunas herramientas tecnológicas es muy importante para intercambiar experiencias y conocimientos de los padres con estudiantes y profesores de la comunidad educativa, lo cual deja entrever una acción en el ámbito pedagógico, donde los actores involucrados en la experiencia, actúan como interlocutores que participan, interactúan, cooperan, expresan lo que perciben y sienten, en la construcción de nuevos aprendizajes en significación en el acto educativo a través de la página web *Camicreando*.

“allí se ven las cosas claras, pienso que si es clara para mí, mucho más para los niños, la visitamos incluso los sábados y domingos, también a veces tres veces al día porque si no hay algo publicado en la mañana, puede ser en la tarde o en la noche”. (P1-E4, septiembre 14).



Esta respuesta refleja que la página permite una acción de cooperación en donde los padres pueden compartir y servir a los demás, teniendo en cuenta que cada persona integrante de esta comunidad cumple

un papel importante para alcanzar la meta común de aprendizaje. Así mismo se manifiesta que se ha fortalecido el valor de la tolerancia, ya que se aceptan y respetan las ideas, posturas, creencias y conductas de otros que se hacen presentes en estas relaciones que surgen en la interacción con la página *Camicreando*.

Desde este aspecto la comunidad de aprendizaje que subyace en *Camicreando* incrementa la eficacia y el aprovechamiento de las posibilidades del espacio electrónico que ofrece para generar nuevos escenarios educativos y canales de intercambio.

En el marco del trabajo en equipo y la autonomía para favorecer los procesos formativos al interior de la experiencia se brinda una alternativa entre link y enlaces, en los que tanto padres de familia como estudiantes han ido desarrollando habilidades y destrezas digitales que les permiten navegar en diferentes plataformas para complementar y construir conocimientos. Precisamente sobre esta condición colaborativa es que Amador (2010), hace referencia como una particularidad significativa en la creación de saberes producto de la comunicación digital, dejando entrever cómo las prácticas escolares han cambiado y las compara con lo que fue las suyas.

“Cuando se abre, primero buscamos comentarios, aparece los cursos comentarios y si hay algo que aportar algún comentario, y luego se busca lo del día refuerzo lo que se hizo durante el día la tarea, a veces el niño me dice mami puedo jugar esto unas cositas

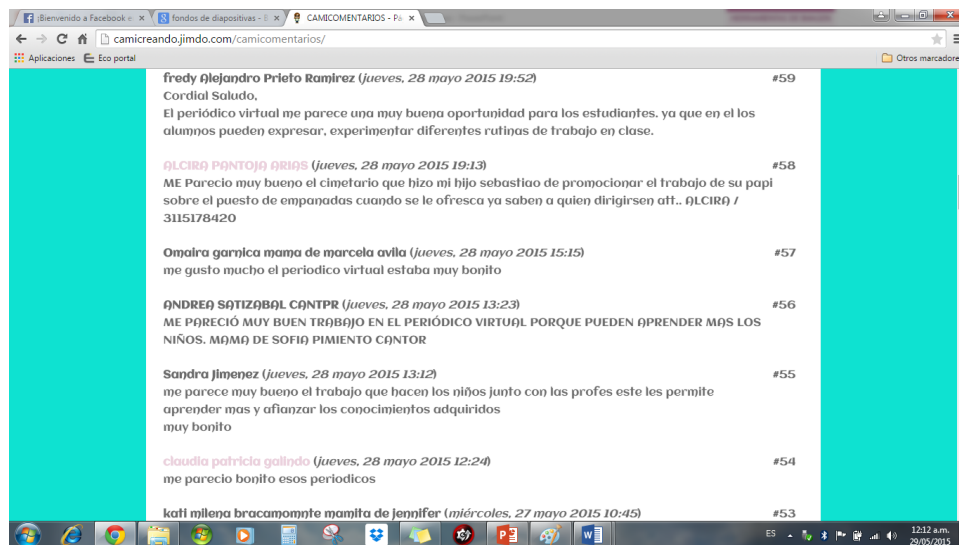
que salen ahí, hemos jugado las sumas, de restas, otros jueguitos que hay ahí, ojala a uno le hubiera tocado así, jaja". (P4-E4, septiembre 14).

Expresiones como la anterior enuncian el significado de lo que representa para ellos el uso y apropiación de la página *Camicreando*. Así mismo coincidieron en afirmar que les ha gustado mucho, que es algo muy importante; piensan que los profesores:

"le han dado importancia a los niños, se han preocupado por tenerle construir una página que ha sido favorable para los niños y padres, que por este medio se ha buscado una comunicación de calidad". (D3-E12, septiembre 14).

Lo anterior muestra que las actividades propuestas en esta práctica y desarrolladas con la experiencia de utilización de la página web, son elementos que contribuyen a incorporar con mayor fuerza el conocimiento de los valores y el buen trato en la vida diaria de los miembros de la comunidad educativa del colegio, empleando las Tics como herramientas pedagógicas de acción y cambio, pero también como formadores de ciudadanos digitales, lo cual definió Oliva (2012), como "aquella persona que usa la tecnología, como una herramienta y un medio de comunicación", y donde deben conservar una características muy similares a las del ciudadano común, con unas normas que propenden el bien de la comunidad.

Se confirma que las interacciones producto del intercambio digital están transformando culturalmente, no sólo a los estudiantes sino a sus padres con respecto a su manera de ver el mundo, de adquirir conocimientos, de sentir y expresarse por este medio; y muestra de ello es como definen el proyecto, lo cual se sintetiza cuando los padres afirman: *“Camicreando es una herramienta muy importante”*. Esto se refleja en algunos comentarios hechos a través de la página como se observa en el siguiente ejemplo.



Hoy en día los padres de familia están comprendiendo la importancia de este proyecto, lo cual se afirma en expresiones como *“ha habido un cambio muy importante en nuestras vidas”*. Han pasado de ser ciudadanos comunes a ciudadanos digitales empleando herramientas que les brinda internet. Observan el paso del mundo real al virtual y los llena de alegría porque están interactuando en el ciberespacio, accediendo a todas las ventajas de internet, cuando aseguran que *“Camicreando nos cambió la*

vida”, porque están más tranquilos, comparten más con sus hijos, comparten más con los profesores de sus hijos y saben más acerca de sus hijos y de sus avances tanto personal como intelectual.

Estos cambios que son reconocidos por los actores sociales de este proyecto recuerdan las palabras de Rueda (2008), quien plantea que gracias a las Tics se obtienen unos beneficios para la sociedad y las relaciones que se establecen en el ámbito cultural y educativo. Reitera que la escuela sigue reproduciendo prácticas tradicionales, su uso se limita al valor que como artefacto representa y no por las mediaciones que se pueden lograr con ellas. Continúa diciendo que hay algunas experiencias que buscan incluir las Tics como otra manera de relacionar la tecnología con la sociedad y que nacen de allí otras representaciones de ciudadanía.

7.3 Camicreando es un hogar

En esta subcategoría se evidencia el sentir y el pensar de los estudiantes frente a la página web, y expresan características propias de ser un ciudadano digital, cuando manifiestan “Camicreando es como la familia, todos llegamos allá en cualquier momento...”. Esto devela que hay una apropiación de ese lugar, que se familiarizan con el sitio, que es un espacio donde deben cumplir unas normas, que pueden encontrarse con sus compañeros y maestras fuera de la institución en un horario diferente al reglamentado, que se derrumba la barrera entre la relación de escuela-docente-estudiante en un espacio físico determinado, y pasa más allá para convertirse en algo más familiar y al alcance de todos. Se puede evidenciar en la respuesta de uno de los estudiantes:

“A mí me gusta Camicrenado por que puedo charlar con la profe, ver las fotos que hay y lo que más me gusta son los juegos porque son chéveres” (E2-E7, septiembre 14).

En relación a esta expresión los niños se sienten emocionados de utilizar la página web, de verla como el mecanismo que los coloca en contacto con las docentes y con los demás. Sanabria & Hernández (2011), manifiestan que por medio de las Tics se logra un desarrollo social y cognitivo, y en consecuencia se avanza en el proceso de aprendizaje; tiene mayor acceso a la información que se promueve en la red, y por ende se logra una relación mejor con sus pares y docentes. Esto aporta a la consolidación de la comunidad de la cual hacen parte, dado que ya no son receptores de contenidos sino que también construyen saberes. Se identifica que todas las actividades propuestas y desarrolladas en la página web, están orientadas al trabajo en grupo y la interactividad, donde los estudiantes pueden realizar actividades, para alcanzar metas comunes, aprendiendo con ello, a relacionarse con los demás, a respetar las diferencias del otro y a compartir a través de la web.

“A mí me gusta la galería de fotos, es chévere recordar lo que hacemos y ver lo de otros curso, también los juegos porque uno se divierte y pues las tareas por si olvidé algo” (E3-E8, septiembre 14).

La sociedad se encuentra en una época donde, como lo dice Sibia y Martín-Barbero (2008), hay “un mercado de personalidades”, es la necesidad de ser vistos, leídos u oídos por miles de personas y en el que “la imagen es el principal valor de cambio”. Se ve como esa relación a través de los repertorios tecnológicos, videojuegos, la galería de fotos, periódico virtual, comentarios entre otros, permiten que se apropien y construyan contenidos como sujetos autónomos, en los que se evidencien esas subjetividades con nuevos lenguajes, expresiones, narraciones, como parte de ese entorno cibercultural.

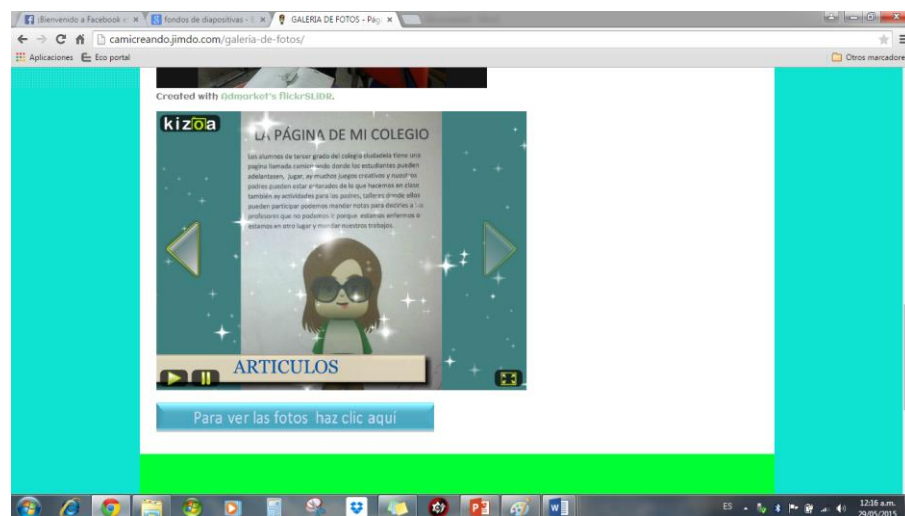
Por otra parte, *Camicreando* ofrece una elección por parte del estudiante para lograr y alcanzar competencias y destrezas que dentro del aula no se han podido superar. Un niño manifestó que ingresa a camijuegos, porque fue allí que le empezó a gustar la matemáticas... Gracias a esas mediaciones tecnológicas los estudiantes exteriorizan la satisfacción de desarrollar una actividad que antes les resultaba un gran obstáculo. Por tanto un proyecto de aula crece para afianzar no solo un concepto sino que rompe con la segregación y vuelve incluyente a los y las estudiantes. A continuación está el relato de un estudiante en extra edad, quien dice que cuando juega llega a un determinado nivel y su autoestima se ve favorecida y se refleja en una mejor convivencia porque se siente parte de un grupo, en este caso de la comunidad de aprendizaje de la cual hace parte.

“Un día la profe nos puso un juego en el televisor y competimos por grupos en una carrera de carros y quien decía bien la tabla ganaba, por eso me gusta la página porque he aprendido y cuando

mis compañeros hablan de juegos yo también.” (E4-E8, septiembre 14).

Se ha podido determinar que los niños definen a *Camicreando* como familia, porque es el lugar a donde todos llegan en algún momento, no importa que hagan allí porque cada uno tiene un interés que refleja su individualidad, pero que hace parte de un colectivo. Hablan de *Camicreando*, escriben artículos, cantan y comparten incluso videos de experiencias fuera del aula, todo ello teniendo como centro el proyecto; en él se han establecido lazos de amistad y confianza, de tolerancia y aceptación de diferentes puntos de vista, su objetivo es continuar con la página para seguir aprendiendo.

“Entrar a Camicreando es fácil, deberíamos seguir en bachillerato con ella y ahora con el chat mi mamá me deja hablar con mis amigos todos los días” (E5-E7, septiembre 14).



En esta imagen se puede apreciar un artículo elaborado por un estudiante y recopilado en línea a través de una página llamada Kizoa. En estos hallazgos aparece la conciencia por parte de los estudiantes como personas activas en la red, es decir que se están formando ciudadanos digitales, que tienen unos derechos y unos deberes, para poder interactuar en una sana convivencia. Esta página no solo es para descargar sino también se pueden publicar sus ideas, sugerencias de manera educada, con un lenguaje moderado, compartiendo toda información que se considere de interés y relevante para los profesores, estudiantes y padres de familia.

De lo anterior se puede concluir, que los niños y niñas son sujetos capaces de desenvolverse, tomar decisiones y participar; esto permite la construcción de su subjetividad de acuerdo al contexto. Según Prieto (2002), las subjetividades se ven sujetas al consumo y de acuerdo a esto hay una producción de sentido y de encuentro con el otro, que cambian por la utilización de las tecnologías.

Para finalizar se presenta la última subcategoría que da cuenta de la voz de las docentes incluida la de las investigadoras.

7.4 Camicreando a un clic de nuestros estudiantes

Como docente se percibe a *Camicreando* como una alternativa diferente de replicar los contenidos, pues se sale de los tradicionales tablero y cuaderno, no relegando la importancia de estos sino dando una visión flexible de impartir los conocimientos, de construir saberes con padres y estudiantes dándoles un papel importante como el del maestro. La

utilización de herramientas tecnológicas brinda la posibilidad de expandir el conocimiento y poder verlo de otra manera, ya que se pueden trabajar las diferentes temáticas de manera diversa o reforzar estas con actividades lúdicas que dejan mayor recordación a los estudiantes que una clase de salón. Un ejemplo de esto es la respuesta dada por una de las docentes entrevistadas:

“He sido participe de sugerir y aplicar algunos de los cambios que se han realizado en la página algunos los he realizado, teniendo en cuenta comentarios de los padres y otras personas externas del medio de la educación que la ven y hacen algún comentario es tenido en cuenta y se aplica para ver qué pasa, también en las capacitaciones que se tienen escuchan opiniones de profes que tienen blogs y se prueba en aplicar esos cambios probando programas y enlaces en los que benefician al manejo de la página y que se ve reflejado en el usos que le dan los padres y niños” (D1-E11, septiembre 14).

En este sentido, se puede argumentar que el uso de algunas herramientas tecnológicas para intercambiar experiencias y conocimiento de los padres con estudiantes y profesores de la comunidad educativa, deja entrever una acción en el ámbito pedagógico donde los actores involucrados en la experiencia actúan como interlocutores que participan, interactúan, cooperan, expresan lo que perciben y sienten, en la construcción de nuevos aprendizajes en significación en el acto educativo a través de la página web *Camicreando*. Como refiere Martin-Barbero

(2008), “ver a los medios no solo por su lógica comercial sino como parte de la transformación social”, de allí que el papel del docente es fundamental en el uso de esas herramientas tecnológicas en la educación, ya que estamos bombardeados de toda esta avalancha de innovaciones en las que se puede sacar provecho para animar la enseñanza aprendizaje y darle sentido a esas transformaciones cibernéticas y tecnológicas en las que están sumergidos nuestros niños, y por consiguiente sus padres y demás personas que los rodean.

“Utilizo la página porque una debe buscar estrategias de enseñanza-aprendizaje y hoy en día lo que les gusta a los niños es todo lo que tenga que ver con tecnología, por eso aunque no me guste intento estar inmersa en lo que va saliendo y conocer sus intereses” (D4-E12, septiembre 14).

Las respuestas de las docentes reflejan que existe una tendencia por descentralizar el saber, y para ello se acude a un medio de comunicación e interacción como es la página web. Como expresa Martín-Barbero (1999), esos son “dispositivos de identificación” de sus condiciones de vida para lograr una relación entre la escuela y la sociedad. Este autor plantea como los estudiantes, padres y docentes se mueven entre un contexto particular “local” y uno general “global”, donde se rompen los límites y se permite que los saberes circulen y no sean exclusivos de las instituciones educativas.

“Aunque es una plataforma muy fácil de utilizar implica dedicarle tiempo para darle un buen uso, veo que mis compañeras cuelgan enlaces y videos, que responden a diario comentarios y hacen muchas cosas allí por eso en ocasiones me ha tocado pedirles ayuda porque sé muy poco de tecnología e informática, gracias a Dios siempre me ayudan” (D5-E13, septiembre 14).

Para que la escuela pueda asumir los cambios de la cultura debe introducir la idea que la tecnología hace parte de la vida cotidiana de las personas, y que esto se logra fusionando el conocimiento con la experiencia. Nuestros estudiantes hacen parte de una cultura que se mueve en un mundo de pantallas chicas y grandes, y más allá de la interacción con el instrumento, está la información que se difunde a través éstas. Se hace necesario intentar disminuir esa brecha generacional que aleja a los estudiantes de su relación directa con los docentes; como lo expresan Martin-Barbero y Rueda, cuando exponen que la escuela debe comprender los cambios culturales producto de insertar las tecnologías digitales en la sociedad.

“Lo que yo hago es presentar los temas vistos y registrar tareas, tengo muchos papitos que no permanecen en la casa y me han dicho que desde el trabajo miran si hay tareas o no, o si necesitan materiales para cuando lleguen saben que deben hacer, así no tienen tampoco excusas de que el niño no me dijo, llegue muy tarde y no vi la nota, etc, uno trata de ayudarles por este medio a que

cumplan con su responsabilidad de acompañar el proceso educativo de sus hijos” (D2-E11, septiembre 14).

En todo este proceso, se observa la des-jerarquización de las relaciones colegio-padres de familia-estudiantes, porque se está interactuando en un espacio virtual, que siempre va a estar abierto, para todos, sin esperar, sin citas. Se reconoce que existe un reto educativo y personal por parte del docente, que como dice Martín-Barbero (1999), cambia el rol del docente porque no solo se limita a reproducir información, sino que dinamiza y motiva al estudiante y a sus padres a ir más allá, generar dudas, resolver inquietudes, promover trabajo colaborativo, entre otros.

Por otro lado, desde la voz de la profesora se hace evidente lo que decía Piscitelli (2001), acerca de que “el internet permite una horizontalidad en las comunicaciones”. Esta plataforma es online, por lo que requiere del internet para su funcionamiento y por consiguiente de la interacción de la comunidad con la página. Estar a un clic de nuestros estudiantes es acercarnos a ellos y a su realidad, pensando en una serie de actividades que cumplan con una intención comunicativa y pedagógica hecha a la medida de sus necesidades.

La experiencia con la página *Camicreando*, con padres, niños y docentes cambia y ofrece una eficiente dinámica frente a la enseñanza tradicional; al mismo tiempo comienza el proceso y formación en ciudadanos digitales, transformando la vida de esta comunidad, porque el

mundo que veían antes era diferente al de ahora. Han perdido el miedo a la tecnología, a entrar a internet, es un cambio progresivo en sus vidas y en la de sus familias. Pueden acceder a la página *Camicreando* y preguntar acerca de muchos temas y en tiempo record las profesoras contestan a sus inquietudes, esto les genera a los padres confianza en cuanto a la información que es suministrada por la comunidad de la institución educativa.

Es importante destacar que la institución educativa en los niveles de Básica Primaria viene desarrollando este proyecto, con el fin de fortalecer los valores, la comunicación con los padres de familia, la concepción de que existen otras formas de saberes y conocimientos, y que no son los instrumentos el centro de atención sino la intención con la que se utilizan.

“Al principio fue difícil, porque no todos los padres aceptaban, algunos comentarios o sugerencias, respecto a los procesos de aprendizaje de sus hijos. Por este motivo, se implementó, una serie de talleres para padres y este proceso, se fue transformando y se consolidó con el acceso a la página web www.camicreando.jimdo.com” (D3-E12, septiembre 14).

Se ve una constante búsqueda por mejorar las prácticas educativas y buscar la formación de una escuela ideal. Aquí se refleja el elemento esencial de las comunidades de aprendizaje, porque se integra a los miembros de la comunidad educativa para que participen; permitiendo apertura para que cualquier persona deje sus opiniones o aportes. Como lo

refiere Molina (2003), es la disposición a formarse de manera conjunta para optimizar la educación; allí los maestros ofrecen un espacio de interacción con sus estudiantes y presentan diversos recursos que buscan crear un ambiente significativo y mejorar su aprendizaje.

Para concluir este capítulo, se observa que los actores participantes ven en *Camicreando* una nueva forma de apreciar la escuela, porque deja de ser un lugar físico en el que el conocimiento lo posee el maestro, y se da una relación de emisor-receptor y se convierte en una alternativa incluyente, porque permite que padres, estudiantes y docentes hagan parte del proyecto extendiéndose la invitación para que otros miembros de la comunidad educativa se involucren también y participen, valorando lo que ellos expresan y aportan, pues se vuelven creadores de lo que allí se trabaje.

8. CONCLUSIONES

En este estudio se concluye, que la experiencia con la página www.camicreando.jimdo.com, en cuanto a la formación de ciudadanos digitales, mediante el diseño, uso y apropiación de la página web, se ha logrado en forma progresiva, se ha identificado a la misma como mediadora de conocimiento, en los estudiantes, padres de familia y docentes de tercer grado. Así mismo, se reconoce por parte de los miembros del proyecto, que existe un saber fuera del aula que es producto también de un trabajo colaborativo del cual todos hacen parte incluyendo las herramientas tecnológicas.

Teniendo en cuenta las entrevistas realizadas, se observa que el grupo que desarrolló este proyecto mejoró sus relaciones interpersonales, y se concluye que se han ido fortaleciendo los valores y la comunicación con los padres de familia que al principio presentaba dificultades.

La experiencia de *Camicreando*, como saber tecnomediado, en aspectos relevantes como el diseño, uso y apropiación de las tecnologías de la información, específicamente referente a la plataforma educativa, ha sido muy positiva, ya que ha tenido gran aceptación por los padres de familia, y hoy en día reconocen el beneficio que han obtenido, dado que ya no tienen que desplazarse a las aulas del colegio para hablar con los docente y enterarse de las actividades que deben realizar sus hijos. Esta herramienta

ha permitido optimizar el tiempo y generar una mayor comunicación con la comunidad educativa.

El uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la educación, cada día toma un lugar más importante, haciendo parte de la cotidianidad en todos los espacios vitales, lo que ha permitido que el proceso de enseñanza aprendizaje sea más interactivo y los saberes sean influidos a través de estas plataformas virtuales.

Mediante la globalización, se observa que los nuevos avances tecnológicos, traen retos importantes y la educación no podía quedarse atrás. Por consiguiente, el uso y apropiación de las páginas web, muestran la relevancia y posibilidad de crear diferentes tipos de organizaciones sociales, en este caso una comunidad de aprendizaje, en beneficio de los estudiantes, docentes, padres y demás personas involucradas en el desarrollo de la educación-comunicación.

Por medio de esta experiencia y su relación con las Tics en la educación ha permitido mejorar la productividad de la enseñanza y lograr una escuela más eficaz e inclusiva, desempeñando diversas funciones tan importantes como: La alfabetización digital, la gestión del conocimiento y la formación de ciudadanos digitales. El uso didáctico, que facilita considerablemente el proceso de la enseñanza y el aprendizaje, generando la oportunidad de compartir recursos y experiencias. La escuela vista de otra manera cambia el concepto tradicional donde esta imparte conocimiento.

Las percepciones que tienen las maestras del uso de las Tics han ido mejorando, y se atreven a asumir el reto de utilizarlas como una estrategia pedagógica de igualdad en la educación.

El uso de algunas herramientas tecnológicas para intercambiar experiencias y conocimiento de los padres con estudiantes y profesores de la comunidad educativa, son una acción mediadora en el ámbito pedagógico, donde los actores que interactúan son los interlocutores que participan, cooperan, expresan y son partícipes en la construcción de nuevos aprendizajes, con significación en el acto educativo a través de la página web *Camicreando*.

Por último se concluye, que la página web ha tenido una evolución, pasando de un simple medio de información a una transformación sociocultural de la cual hacen parte los estudiantes, padres de familia y docentes. Ha crecido en cuanto a contenidos, pero lo más importante es que se ha cedido el protagonismo a la comunidad educativa desjerarquizando el conocimiento y empoderando a los estudiantes en el control de su diseño, uso y apropiación de la misma.

9. IMPLICACIONES PEDAGÓGICAS

Es importante destacar, que en la actualidad es una necesidad abordar las tecnologías digitales, para dar respuesta a una sociedad que busca la información en estas herramientas, en la que estudiantes, familias y docentes se han involucrado de manera casi imperceptible.

Hoy en día, es una obligación hacer consciente a esta nueva cultura, de la importancia de brindar una educación de calidad, abordando de manera adecuada todos los recursos que se encuentren al alcance, para hacer de estos “ciudadanos digitales” seres humanos conscientes de su realidad y el compromiso que esto conlleva. Es responder a necesidades particulares de un contexto, e incluso es personalizar la educación de cierta manera lo que le permite al docente conocer más de cerca a sus estudiantes y sus familias.

Son muchos los cambios estructurales de la sociedad, por lo que involucrar la cotidianidad de nuestros estudiantes desde las herramientas tecnológicas en los procesos de enseñanza aprendizaje es significativo para tener mayor éxito. Por ello, es importante continuar investigando sobre las necesidades de los niños haciendo uso de la plataforma educativa, dado que con ello puede ampliarse las estrategias de intervención docente y a su vez sirve como una vía de intercomunicación con otros miembros de la comunidad escolar, como un banco de recursos, en áreas de asignaturas específicas, interactuando para plantear actividades de enseñanza y

aprendizaje variadas, que no se queden encerradas en las aulas escolares, creando figuras exclusivas de los docentes y estudiantes, y dando un papel protagónico a los padres de familia.

Nuestros jóvenes han venido adaptando su cotidianidad a las nuevas tecnologías, utilizándolas de diferentes maneras. Los docentes están en la obligación de vencer los miedos, para llegar a ser los mediadores del conocimiento por medios tecnológicos que los estudiantes necesitan. Se debe orientar a los estudiantes para un uso adecuado de la tecnología de manera que se motive a la creatividad, la imaginación y nuevas formas de relaciones e interacciones.

Por otra parte, esta propuesta pedagógica permite al estudiante y sus familias convertirse en un participante activo de su proceso educativo al conformarse una comunidad de aprendizaje, que existe dentro de un contexto social. Puede permitir la superación del fracaso escolar y contribuir de manera significativa en la eliminación de conflictos. Los grupos interactivos pueden fomentar el diálogo igualitario y convertirse en un esfuerzo común, el cual conlleva a una igualdad educativa de los estudiantes.

REFERENCIAS

- Alfaro Moreno, R. M. (2006). *Otra Brújula. Innovaciones en Comunicación y Desarrollo*. Lima: Calandria.
- Amador, J. C. (2010). Mutaciones de la subjetividad en la comunicación digital interactiva. Consideraciones en torno al acontecimiento en los nativos digitales. *Signo y Pensamiento*. Vol. XXIX, Núm. 57 (pp. 142-161), Pontificia Universidad Javeriana Colombia.
- Anderson, T.; Rourke, L.; Garrison, D. R. y Archer, W. (2003). Assessing teaching presence in a computer conferencing context. *Journal of the Asynchronous Learning Network*.
- Buckingham, D. (2003). *La educación en medios de comunicación*. Instituto de Educación, Universidad de Londres.
- Cabero Almenara, J. (2009). Diseño, producción y evaluación, en un entorno de aprendizaje 2.0, para la capacitación del profesorado universitario, en la utilización educativa de las tecnologías de la información y comunicación (EDU).
- Carmona & Rodríguez. (2009). *Las Tics en Latinoamérica*.

Castells, M L. (1999). The Information City is a Dual City: Can it be Reversed? En D.A. Schön, B. Sanyal, and W.J. Mitchell (eds). *High Technology and Low Income Communities*. Cambridge, Massachusetts: MIT Press. p. 29.

CEPAL. (2010). *El plan de acción e-LA 2010, en Latinoamérica*.

Cifuentes y Rodríguez. (2014). Artículo Primera Bienal de Infancia y Juventudes. Colombia, Manizales.

Da Porta, E. (2011). Comunicación y educación: algunas reflexiones para búsqueda de nociones estratégicas. Debates actuales desde un campo estratégico. Córdoba.

Espasa, A. y Meneses, J. (2009). Analysing feedback processes in an online teaching and learning environment: an exploratory study. *Higher Education*, pp. 1-16.

Farjat-Aguilar y Barroso-Tanoira. (2009). Las percepciones de los docentes en pro o en contra de las TIC.

Flecha García, R. y Puigvert, L. (2006). *Las comunidades de aprendizaje: una apuesta por la igualdad educativa*. España: Universidad de Barcelona.

Gallardo y Suarez. (2003). *Las Tics en la educación*.

Gámiz Sánchez, V. M. (2009). *Entornos virtuales para la formación práctica de estudiantes: implementación, experimentación y evaluación de la plataforma aula web*. España: Universidad de Granada Facultad de Educación.

González Martínez, H. y Aponte Moreno, L. (2005). *El desarrollo del discurso estético, en niños de educación básica primaria a partir de un ambiente de aprendizaje hipermedial*.

Guarín García, J. J. (2011). *Intereses de investigación: Educación y comunicación*.

_____. (2011). *Uso de herramientas tics en la clase de ciencias naturales del grado 4 de la institución educativa José Manuel Restrepo Vélez – sede Fernando González*. Medellín: Universidad Nacional de Colombia.

Gumucio. (2006). *La ciudadanía digital*.

Gunawardena, C. & McIsaac, M. (2004). Distance education. En D.H. Jonassen. *Handbook of research on educational communications and technology* (2da. Ed.) (pp. 355-395). New Jersey, EE.UU: Lawrence Erlbaum Associates, Inc.

Gunawardena, C.; Lowe, C. & Anderson, T. (1997). Analysis of a global on-line debate and the development of an interaction analysis model

for examining social construction of knowledge in computer conferencing. *Journal of Educational Computing Research*, 17 (4), 397-431.

Gumucio Dagron, A. (2015). Comunicación y educación.

Huergo, J. (2013). Mapas y viajes por el campo de Comunicación/Educación.

Jaramillo, P. (2005). La cual destaca el uso de tecnologías en el aula. ¿Qué saben hacer los niños, con los computadores y la información? *Revista de Estudios Sociales*. No 20, 27-44.

Jenkins, H. (2008). *La cultura de la convergencia de los medios de comunicación*. Barcelona: Paidós.

Journal of Distance Education, 8 (2), 6-29.

Kanuka, H. y Anderson, T. (1999). *El uso de la tecnología en el aprendizaje constructivismo mediada. Para Construir a partir del caos en la literatura Pedagogía Radical*.

Lévy, P. (2008). Cibercultura. La cultura de la sociedad digital. *Cuadernos de Información y Comunicación-CIC*. vol. 13, (pp. 266-267). España: Universidad Complutense de Madrid.

López, J. (2012). *¿Qué es ser un ciudadano digital?* Comisión Centroamericana de Medios.

Van Manen, M. (2008). *La metodología fenomenológico-hermenéutica en el campo de la investigación educativa. Posibilidades y primeras experiencias.*

Martín-Barbero, J. (2008). Cibercultura y educación: La posibilidad de la escuela en un ecosistema comunicativo. *Ecosistema comunicativo.*

_____. (1998). Cultura y Educación: Culture and Education Volumen 10, Issue.

_____. (1987). De los medios a las mediaciones. Comunicación, cultura y hegemonía. México: Editorial Gustavo Gili S.A. Versión revisada 1991.

Ministerio de Educación Nacional-MEN. (2009). Políticas y lineamientos del sistema educativo colombiano.

Moore, M. G. & Kearsley, G. (1996). *Distance education: A systems view.* Belmont, CA: Wadsworth.

Oliva José Luis. (2012). Ciudadano Digital.

Padilla-Meléndez et al., 2008; Seyal, Rahman, & Rahim, 2002; Yee, Luan, Ayub, & Mahmud, 2009).Tecnología Educativa.

Pernett. (2010). José Ángel Una Comunidad de Aprendizaje.

Piscitelli, A. (2001). Cibercultura 2.0. En la era de las máquinas inteligentes. Buenos Aires: Paidós.

Plaza Schaefer, V. (2011). *Medios de Comunicación, Jóvenes y Escuelas Secundarias*.

Prensky, M. (2001). Digital Natives, Digital Immigrants. From on the Horizon MCB: University Press. Vol. 9 N 5.

Riascos, Quintero y Ávila. (2009). Percepción de las TIC por parte de los docentes.

Rueda Ortiz, R. (2008). Formación inicial de docentes, políticas y currículos en tecnologías de la información y la comunicación, e informática educativa. *Revista Educación y Pedagogía*. Vol. 20, Nº. 50. pp. 193-206.

_____. (2005). Apropiación social de las tecnologías de la información: Ciberciudadanías emergentes. En: *Revista Comunicación y Tecnologías Educativas*, Vol. 41, ILCE, México, pp. 19-33.

- _____. (2008). Cibercultura: metáforas prácticas sociales y colectivos en red. *Revista Nómadas*. Bogotá. Instituto de estudios sociales contemporáneos Universidad Central. Abril 2008. N° 28.
- Sanabria y Hernández. (2011). Las TIC y la interacción profesorado-estudiante.
- Scolari, C. A. (2008). *Hipermediaciones. Elementos para una teoría de la Comunicación Digital Interactiva*. Barcelona: Gedisa.
- Stanley, A.; Martinsons, B. y Menser, M. (Comps). (1998). *Tecnociencia y Cibercultura*. Barcelona: Paidós. p. 31.
- Torres Barzabal, L. (2005). Elementos que deben contener las páginas web educativas. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, núm. 25. Universidad de Sevilla España. pp. 75-83.
- Uribe Tirado, A. (2010). *Estado del arte de la alfabetización informacional en Colombia*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Valderrama H., C. E. (2009). *Comunicación-Educación Coordinadas, abordajes y travesías*.
- Valls, R. (2000). Tesis doctoral: *Comunidades de Aprendizajes: una práctica educativa de aprendizaje dialógico para la sociedad de la información*. España: Universidad de Barcelona.

Vidal Ledo, M.; Nolla Cao, N. y Diego Olite, F. (2014). Plataformas didácticas como tecnología educativa. Educación Media Superior.

Wagner, E. D. (1994). In support of a functional definition of interaction. The American.

Wiener, N. (1969). Cibernetica y sociedad. Buenos Aires: Editorial Sudamericana.

<http://www.definicion.org/tecnologia-educativa>

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-412009000300013&lng=es&nrm=iso>. ISSN 0864-2141

Anexo 1. Instrumento Aplicado

ENTREVISTA A PADRES Y ESTUDIANTES

Respetado padres de familia la siguiente entrevista busca conocer su opinión acerca del proyecto camicreando con fines académicos, agradecemos la respuesta de la manera más sincera posible.

Edad: _____

Sexo: _____

Escolaridad: _____

Fecha

entrevista:

1. ¿Para qué te sirve la página camicreando?
 - a. Como fuente de información
 - b. Como medio de comunicación
 - c. Para aprender jugando
 - d. Todas las anteriores
 - e. Ninguna de las anteriores no la uso

2. Antes de conocer la página camicreando era usuario de alguna página similar, si su respuesta es afirmativa cuéntenos cuál.

3. Su experiencia personal, ¿con qué dificultades se encontró en el uso de la página camicreando, pudo solucionarlas, cómo?

4. ¿Consideras que al utilizar la página camicreando hay aportes para tu vida, cuáles?

5. ¿Quiénes a parte del estudiante consultan la página camicreando?
6. Frente al diseño de la página camicreando consideras que es:
 - a. Es de fácil manejo
 - b. El color, tamaño de la letra, distribución e imágenes son adecuados
 - c. El color, tamaño de la letra, distribución e imágenes son inadecuados
 - d. Me es indiferente
 - e. Me gusta

Anexo 2. Instrumento Aplicado. Diseño reestructurado

1. ¿Les gusta la página camicreando?
2. ¿Usted visita la página camicreando?
3. ¿Con que frecuencia lo hace?
4. ¿Cuándo accede a la página camicreando, cómo se siente?
5. ¿Les parece difícil manejar la página camicreando. o les parece sencilla?
6. ¿Después de 3 años de acceder y consultar camicreando, que opinan de esta página?
7. ¿Cuándo acceden a la página camicreando que buscan allí?
8. A comienzos del 2012 se puso al servicio de los padres la página camicreando, recuerda cómo fue su primer acercamiento esta página?
9. ¿Cuál fue el proceso para saber de la página y su contenido?
10. ¿En esa primera reunión de entrega de boletines, hubo alguna instrucción, para acceder a la página camicreando?
11. Usted recuerda cómo inicio en el proyecto y cómo fue su acercamiento a la página?

12. Las profesoras han hecho cambios a la página, podría decir si ha notado estos cambios?
13. Muchos de los cambios en la página, son el resultado de sugerencias y comentarios de los padres, alguna vez usted hizo alguna sugerencia? La vio reflejada en la página?/ Le gustaría en el futuro hacer alguna sugerencia?
14. ¿Todavía la profesora les escribe todas las actividades realizadas con los alumnos?
15. Durante el tiempo que lleva la página, que calificación de 1 a 10, le da usted?
16. Cree que si existe una diferencia antes y después de crear la página y porque que hace la diferencia?
17. Damos las gracias, por su colaboración y les preguntamos si hay algo más que quisiera contarnos de este proyecto?

Anexo 3. Competencias formación de ciudadanos digitales y propósitos de la entrevista

Grupos de competencias (Subcategorías)	Competencias ciudadanos digitales (Dimensiones)	Propósito de la pregunta	Pregunta de la entrevista	Ítem / Temática	Teoría
Acercamiento a la Convivencia e interactividad	Valores básicos de convivencia ciudadana (solidaridad, acercamiento, interactividad, cuidado y respeto por sí mismo y por los demás) a través de la utilización de la tecnología.	Analizar si las publicaciones en la página web camicre influyen en la vida y en el entorno de los padres, estudiantes y docente	Lo primero que nos gustaría saber es si usted visita la página camicre y con qué frecuencia lo hace? Cuando la visita,	La visita a la página web, dificultades de manejo y nivel de satisfacción le proporciona.	(Rueda. 2008). “Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), se han convertido en una dimensión estructural de las sociedades, jugando un papel central tanto en el nuevo paradigma productivo, como en la transformación cultural, social y

		<p>s entrevistas. tados.</p> <p>qué hace allí? Cómo se siente? Le parece difícil de manejar , o más bien sencilla , le gusta, no le gusta, en general nos gustaría saber cómo se sienten</p>	<p>educativa. Sin embargo, la incorporación de las TIC, en el sistema educativo formal no ha logrado superar la visión instrumental sobre su uso y, en general, la política en este campo, no ha incidido ni en la transformación de las prácticas y modelos pedagógicos tradicionales, ni en la generación de modelos innovadores, o alternativos de desarrollo para el país. No obstante, es</p>
--	--	--	--

			ahí.		<p>evidente que fuera del sistema educativo formal se están produciendo una serie de experiencias y procesos de incorporación de las TIC, desde comunidades y organizaciones sociales, que están proponiendo una visión alternativa, frente a la relación tecnología-sociedad y donde están emergiendo nuevas formas de ciudadanía o ciberciudadanías</p>
--	--	--	------	--	---

					. (Rueda. 2008).
		Reconocer si los padres han logrado algún tipo de acercamiento y si a partir de su primer contacto con la web camicreando ha generado algún tipo de	A comienzos del 2012 pusimos al servicio de los padres la página camicreando, recuerdo cómo fue su primer acercamiento a esta página?	Los padres pueden tener un acercamiento con la realidad escolar a través de la utilización de la página web camicreando.	(Quiroz. 2003). "Hoy más que nunca continúa la autora, es indispensable pensar la educación más allá de las fronteras del aula de clase y de las paredes de la escuela. "El aula sin muros" de Marshall McLuhan, es la gran metáfora que expresa que la explosión de la información y el conocimiento y la distribución

		reacción	cuándo fue aproximadamente?		del saber social, han desbordado a las instituciones formales de educación. Pero además, estamos en un momento en el cual no podemos pensar la educación por fuera de las necesidades y de la sensibilidad de los niños y jóvenes, de su cultura y sus proyectos, que están vinculados a espacios e intereses, que las instituciones educativas no consideran adecuadamente” .
--	--	----------	-----------------------------	--	---

		<p>Identificar si los padres, jóvenes y docente s reconoc en la evoluci ón y cambio s que ha tenido la web y como ha servido en su transformaci ón ha ciudadanos digitales</p>	<p>Nosotros hemos hecho cambio s a la página, nos podría decir si ha notado cambio s en la página desde las primeras visitas? Qué cambio s ha notado?</p>	<p>Promover las actividades escolares a través de la web, al igual que la interactividad de estudiantes y padres y docentes a través de la evoluci ón y cambios que ha tenido la web.</p>	
--	--	--	---	---	--

		s			
		Los padres estudianes comprenden los problemas éticos, culturales y sociales relacionados con la tecnología.	Muchos de los cambios en la página son el resultado de sugerencias y comentarios de los padres, alguna vez usted hizo alguna sugerencia? La vio reflejada en la	La página web permite a padres, estudiantes y docentes intervenir en los cambios que se han realizado	(Alfaro 2006). La educación debe replantear su modo de articularse con la comunicación y la sociedad; formular los proyectos desde una mirada menos abstracta y más real como el “goce” podría ser la clave para lograr el éxito. La participación de la población en los medios públicos y privados va posibilitando el diálogo (polémica) y la construcción de

			página? / porque no?/ le gustaría en el futuro hacer alguna sugeren cia?		aprendizajes que construyan progresivamente relaciones que vayan enriqueciendo la opinión pública. (Democratizar los medios). Lo educativo necesita referirse a las sensibilidades para poder traspasar hacia la construcción de valoraciones.
Convivenci a en el medio escolar a través de la web	Convivenci a y participació n en el medio escolar a través de las TICs.	Identifi car la intencio nalidad de las publica ciones de la página	Llevam os tres años con la página, en término s general	Los estudiant es, padres y docentes pueden realizar un uso responsa	(Buckingham. 2003).“Muchas de estas transformacione s están relacionadas con los niños y los jóvenes, La gente joven se

		<p>web en relación a la participación de los padres, jóvenes y docente s</p> <p>es, cómo evalúa su participación en la página? O cómo le ha parecido?</p> <p>(cuéntenos un poquito más...explique un poco más...me gustaría saber poco más...)</p>	<p>ble de los sistemas tecnológicos, la información y el software. Los estudiantes desarrollan actitudes positivas respecto a los usos de la tecnología a que apoyan el aprendizaje permanente</p>	<p>encuentra entre los mercados más importantes de muchas de estas tecnologías y formas culturales, hasta los niños más pequeños, forman parte de un grupo de consumo cada vez más fuerte. Este hecho tiene implicaciones importantes por lo que hace el acceso de los jóvenes a los medios de comunicación: hoy en día, los jóvenes tienen acceso a los medios para adultos -a través</p>
--	--	--	--	--

				<p>nte, la colaboración, el logro de las metas personal es y la productividad a nivel escolar y social.</p>	<p>de la televisión por cable, el video o Internet- de una forma mucho más fácil que sus padres. Como consecuencia, ha aumentado la necesidad de buscar urgentemente nuevos medios de control. De otro lado, la gente joven también dispone de sus "ámbitos de comunicación", que los adultos cada vez encuentran más difíciles de entender. La idea del niño</p>
--	--	--	--	---	---

					vulnerable y que necesita protección frente a los peligros de los medios de comunicación - una noción en la que se suele basar la educación en medios- cada vez deja más paso a la idea del niño como "consumidor autónomo".
--	--	--	--	--	--

Anexo 4. Grupos de competencia

Grupos de competencias (Subcategorías)	Competencias ciudadanos digitales (Dimensiones)	Propósito de la pregunta	Pregunta de la entrevista	Ítem / Temática	Teoría
Participación a través de la web	La utilización de tecnologías en favor de la integración de la comunidad educativa	Reconocer la capacidad de manejo de las TICs.	Lo primero que nos gustaría saber es si usted visita de la página camiceando? Y con qué frecuencia lo hace? Cuando la visita, qué hace allí? Cómo se siente? Le parece difícil de manejar, o más bien sencilla, le gusta, no le gusta, en general nos gustaría saber cómo se sienten ahí.	Posibilidad de mejorar la interactividad con la comunidad educativa a través del uso de la web	(Gallardo & Suarez, 2003), las TIC en la educación han permitido mejorar la productividad y logran una escuela más eficaz e inclusiva.
	Formas de participación en la actividades y frecuencia de utilización de las TICs. Al servicio de la institución	Identificar si los padres emplean la página web, como otra forma de participación de las actividades educativas.	A comienzos del 2012 pusimos al servicio de los padres la página camiceando, recuerda cómo fue su primer acercamiento esta página? y cuándo fue aproximadamente?	Reconocer las ventajas que tiene la utilización de las TICs.	Bernard Poole (1999) la tecnología de la informática puede desempeñar un papel importante en el proceso de cambios en la educación, brindando acceso a un caudal de información.
		Establecer si la utilización de la página web se realiza de forma constante.	Nosotros hemos hecho cambios a la página, nos podría decir si ha notado cambios en la página desde las primeras visitas? Qué cambios ha notado?	Como ha sido la evolución de la web y los cambios que ha representado para los usuarios	(Gallardo & Suarez, 2003), lograr la alfabetización digital, la gestión del conocimiento y proceso de datos, como medio de comunicación entre los miembros de la comunidad educativa
		Reconocer las preferencias comunicativas de los padres en la cibercultura de acuerdo a su identidad y gustos comunes.	Muchos de los cambios en la página son el resultado de sugerencias y comentarios de los padres, alguna vez usted hizo alguna sugerencia? La vio reflejada en la página?/ porque no?/ le gustaría en el futuro hacer alguna sugerencia?	Determinar como es la participación de los padres y el interés que estos tienen hacia la página web	Según (Carmona & Rodríguez, 2009). Las TICs., como como medio de comunicación entre los miembros de la comunidad educativa, compartir recursos y experiencias, fuente de información, multiplicadoras de oportunidades de aprendizaje, para motivar el aprendizaje, facilitar la labor docente.
		Establecer si la utilización de la página web se realiza de forma constante.	Llevamos tres años con la página, en términos generales, cómo evalúa su participación en la página? O cómo le ha parecido? (cuéntenos un poquito más...explique un poco más...me gustaría saber poco más...)	Determinar como ha sido la participación de los padres en la página web	(Sanabria & Hernández, 2011). las TIC mejorarán la calidad de la enseñanza, o tienen potenciales didácticos para mejorar el acceso a los contenidos y los procesos de comunicación, y señalan que las TIC aumentan la interacción profesor-estudiante