

La Nueva Generación de Símbolos de Paz



BOGOTÁ
HUMANANA



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ
SECRETARÍA DISTRITAL DE EDUCACIÓN
Educación para la Ciudadanía y la Convivencia

Alcalde Mayor
Gustavo Petro Urrego

Secretario de Educación
Óscar Sánchez Jaramillo

Subsecretaria de Integración Interinstitucional
Gloria Mercedes Carrasco Ramírez

Subsecretaría de Calidad y Pertinencia
Patricia Buriticá Céspedes

Directora de Inclusión e Integración de Poblaciones
María Elvira Carvajal Salcedo

**Gerente del Proyecto de Educación
para la Ciudadanía y la Convivencia –PECC–**
Deidamia García Quintero

**Área temática de Derechos Humanos,
Paz y Memoria**

Juan Sebastián Silva Serna
Sandra Milena Fajardo Maldonado
Diana Liceth Palacios Doncel
Marieta Bermúdez Bolaños
Julián David Bermeo O.



CORPORACIÓN CENTRO DE ATENCIÓN PSICOSOCIAL
–CAPS–

Directora
Ángela Ospina Rincón

Coordinador de la Acción
Francisco Bustamante Díaz

Equipo Profesional
Ayda Acosta Quintero
Angie Bermúdez Melo
Giseth Nicole Bejarano Guzmán
Lucía del Pilar Dueñas Barreto
Natalia Sánchez Romero
Sergio Rodrigo Riffo Morales
Maureén Maya Sierra
Janeth Alejandra Martínez Pedreros

Dirección Editorial
María del Pilar López Patiño
AltaVoz Comunicaciones

Bogotá D.C., Colombia.
Noviembre de 2014



PRESENTACIÓN

El Proyecto de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia –PECC– adelantado por la Secretaría Distrital de Educación –SED–, desde el año 2012, viene desarrollando y consolidando diversas estrategias y herramientas pedagógicas para la construcción de capacidades ciudadanas.

En el marco del fortalecimiento de estas estrategias durante el año 2014, la Secretaría Distrital de Educación de la Alcaldía Mayor de Bogotá y la Corporación Centro de Atención Psicosocial –CAPS– desarrollan un convenio que apoya el proceso de Somos Generación de Paz. Una de las herramientas pedagógicas que se incentiva como iniciativa, es el concurso “La Nueva Generación de Símbolos de Paz” que tiene como objetivo fomentar la participación de los y las estudiantes de los colegios distritales de Bogotá.

En este concurso participaron 380 estudiantes de colegios públicos de la ciudad, que enviaron propuestas de Nuevos Símbolos de Paz, que expresan desde sus realidades los diferentes significados que otorgan a la noción de Paz.

Para la selección de las propuestas del concurso se establecieron los siguientes criterios:

1. Paz/Diversidad.
2. Potencialidad reflexiva y transformadora.
3. Potencialidad para ser apropiada.

4. Impacto estético y emocional.
5. Grado de dificultad.
6. Mirada desde el ser joven.
7. Cumplimiento de los pasos y criterios para el envío de la propuesta.

El proceso de evaluación de los símbolos que resultaron ganadores del concurso, tuvo la valoración de (3) tres Jurados¹ que seleccionaron los 8 símbolos ganadores. Los trabajos fueron realizados por estudiantes de colegios públicos cuyas edades oscilan entre los 13 y los 18 años.

Los colegios a los que pertenecen las y los estudiantes ganadores fueron los siguientes: Comuneros Oswaldo Guayasamín, República de Bolivia, Antonio Van Uden y Paulo Freire, y estuvieron acompañados por los docentes: Oswaldo Enrique Rocha Díaz, Luisa Fernanda Daza, Carmen Alicia Gómez Caballero y Juan Manuel Martí, respectivamente.

Esta experiencia demostró, una vez más, que el espíritu creativo de la comunidad educativa es esencial para la innovación pedagógica, la construcción de paz y ciudadanía. Con este proyecto se aporta de manera activa en la construcción de las Nuevas Generaciones de Paz que requiere Colombia.



¹ Óscar González, “GUACHE”, María del Rosario Vergara y Juan Carlos González Franco

Angie Natalia Arévalo Zapata

Angie Natalia tiene 16 años. Nació en Bogotá y vive en la localidad de Usme. Está finalizando Grado 11, en el Colegio Los Comuneros Oswaldo Guayasamín. El profesor de Artes los impulsó a participar en el concurso. Ella expresa: "Me ha hecho muy feliz terminar el colegio con honores y ganar este concurso ha sido uno de mis mayores triunfos".

Ella se siente muy orgullosa de sí misma y de haber dejado una huella positiva en su colegio, se siente satisfecha de haber enseñado valores a otros más pequeños. "Mi compromiso con la Paz es generar espacios donde las personas puedan expresar sus emociones y motivaciones sin ningún rechazo".

Angie ha estado analizando universidades para iniciar su nueva vida académica. Quiere ser una gran profesional para apoyar aún más a su mamá y a sus dos hermanos (una hermana mayor y un hermanito menor).



Patinando por un nuevo camino



La tortuga es un animal que representa la larga vida, además de un apoyo, una protección y estabilidad. En la cultura China es un animal que junto con el dragón representan la sabiduría y la paz.

Los patines de diversos colores representan la práctica deportiva, demostrando que todas las personas pueden realizar actividades contribuyendo a hábitos saludables, lo que genera un aporte significativo al país y al mundo.

El caparazón de la tortuga que se transforma en maleta, complementado con el lápiz color amarillo, significan lo intelectual y la expresión de nuestros pensamientos; muestran que el estudio y el valor del conocimiento se convierte quizá en uno de los principales factores que hacen efectivo el verdadero significado de la palabra "paz".

El sombrero colombiano simboliza la dignidad con la cual los antepasados han tratado de construir el país con fervor e inculcando esos valores en las nuevas generaciones de la nación.

Sin olvidar la bandera holgada, la cual nos identifica como país, como una nación, que espera con ansias la paz desde hace varias décadas, sin importar la cultura, las condiciones de vida, o en qué lugar del país se encuentra, ni su edad.

Angie Natalia Arévalo Zapata

Colegio Los Comuneros Oswaldo Guayasamín
Grado 11-01



Gloria Patricia Durán Benavides

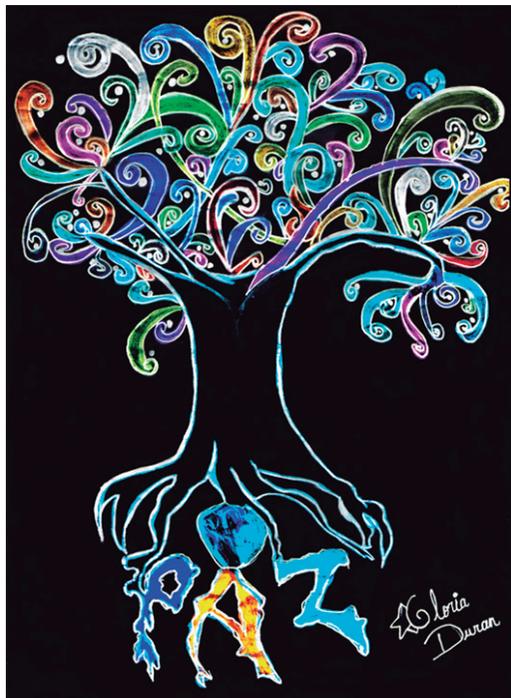
Gloria Patricia tiene 17 años. Nació en Bogotá, vive en la localidad de Usme. Ahora finaliza Grado 11 y quiere estudiar derecho y continuar cuanto antes en la universidad.

Gloria Patricia piensa que el viaje a Argentina –premio por haber estado entre las ganadoras– es la mejor cosa que le ha pasado en la vida, tiene mucha expectativa de hablar y conocer a las Madres de la Plaza de Mayo, preguntarles acerca de cómo ha sido ese proceso y cómo ha evolucionado en búsqueda de la paz. También tiene ilusión con la visita a la Casa Rosada –La casa presidencial Argentina–. Está ansiosa de aprender mucho de los museos que van a visitar.

“Mi expectativa del viaje es conocer la memoria de Argentina y compararla con la de nuestro país para así ayudar a construir paz en Colombia”. Además expresa: “Ahora tengo muchas metas e ilusiones de salir adelante, nunca he salido de Colombia, ésta será mi primera vez, así que estoy muy feliz”.



Nuestras Raices



El símbolo de paz que elaboré tiene diferentes partes, como lo son:

1. **Las hojas y ramas del árbol:** son figuras que tenía una niña de la comunidad indígena Wayuu, pintadas en el rostro; en la imagen estas figuras traen la importancia de las culturas indígenas en el país y la necesidad de tenerlas muy presentes, porque los indígenas además de enriquecer nuestra cultura, nos acercan a nuestra parte ancestral, nuestras raíces, de las que todos descendemos y de las que deberíamos aprender; aquellas que nos recuerdan que el ser humano estaba en equilibrio con la naturaleza hace muchos años.
2. **Colores de las ramas:** las ramas tienen diferentes colores lo cual muestra que la paz no solo se puede simbolizar con el color blanco; al contrario, estamos rodeados de muchos colores hermosos, por los grandes paisajes que tiene Colombia, porque nuestra cultura es rica en diferentes formas. Los colores representan el arraigo de los indígenas, afrodescendientes y campesinos, así como la expresión de la alegría con la celebración de muchos carnavales. Por eso, estos matices deben pertenecer a la paz.
3. **Corazón:** está inspirado en el video "Latinoamérica", de la agrupación musical calle 13. En dicho video, al finalizar se ve cómo un corazón late en lo profundo de la tierra. Esta idea la quise añadir, porque muestra que no solo el ser humano tiene vida, sino todos los elementos que componen la naturaleza, y lo importante de mantener igualdad con cada forma de vida.
4. **Raíces en forma de paz:** simboliza que ante todo la paz se construye desde los inicios de cada persona, en las bases de un niño y niña estará cómo se comportará de adulto, así que quiero recalcar lo fundamental que es fomentar una buena educación tanto en la casa como en las instituciones educativas tanto de primaria y secundaria, como superior.

En la unión de estos cuatro elementos considero se puede dar la paz, el amor hacia nuestra cultura y la naturaleza y todo cuanto en ella se encuentra; educación, no solo hasta el bachillerato, sino educación superior de calidad y de fácil acceso.

Gloria Patricia Durán Benavides

Colegio Los Comuneros Oswaldo Guayasamín
Grado 11-01



Luisa Valentina Jurado

Luisa Valentina tiene 14 años. Nació en Bogotá, vive en la localidad de Barrios Unidos y estudia en el Colegio República de Bolivia, dedicado a la Educación Especial. Ella estudia en la jornada de la mañana en Grado 501. Luisa Valentina está muy feliz porque ahora tiene mucho reconocimiento y visibilidad en su colegio.

Luisa es muy juiciosa y desarrolla con mucho cuidado y atención cuanto actividad se propone. Le gusta compartir con sus primos, a quien ella denomina: "mis hermanos".

"Quiero motivar la igualdad entre todos, en las familias, en los colegios, en todas partes de nuestro país", dice. Ella tiene absolutamente claro que su sueño es ser pintora.



Mandala de la naturaleza



Pinté mi Mándala pensando en la paz. En el centro coloqué la bandera de Colombia con la paloma de la paz como símbolo de mi deseo por Colombia, y alrededor hablo del cuidado de la naturaleza y el amor por el mundo.

Yo creo que si respetamos la naturaleza al igual que a las personas, sin hacerles daño y sin importar lo diferentes que seamos, podemos vivir en paz, en un mundo mucho mejor donde quepamos todos.

Luisa Valentina Jurado

Colegio República de Bolivia
Grado 501



Edwin Daniel López Linares

Edwin Daniel estudia en grado 8, en el Colegio Los Comuneros Oswaldo Guayasamín. Tiene 16 años. Nació en Bogotá, vive en la localidad Usme. Es un joven que valora mucho su familia, de hecho opina que es lo mejor que le ha pasado en su vida. Vive con su padre, su madre y dos hermanos.

“Mi profesor de Artes, me motivó a participar en el concurso”. “Nunca me imaginé ir a Argentina, además va a ser la primera vez que monte en avión”, expresa con una gran sonrisa.

Respecto a su futuro dice: “Cuando me gradúe quiero estudiar Ingeniería de Sistemas y después de ser profesional, me gustaría conformar una familia”.



Caminando hacia la Paz



Edwin Daniel López Linares

Colegio Los Comuneros Oswaldo Guayasamín
Grado 801

La guerra ha invadido nuestro país pues fuerzas de carácter violento han inculcado los valores de violencia. Hoy en día, desde niños hasta ancianos se ve el reflejo del futuro de nuestro país. Toda esta violencia y desigualdad será terminada hasta el día en que cada uno olvide las diferencias y defectos que tiene con el otro.

Mi símbolo creado es una zapatilla, la cual deja la pisada del pasado olvidando el maltrato y la deshonestidad. Su diseño se basa en agua, la cual significa la transparencia de cada persona que cree en el perdón; un sol con su significado de luz y esperanza; un par de hojas con significado de tranquilidad y libertad; las frutas que representan una vida sana sin enfermedades, sin drogas y por supuesto con salud incondicional; y por último las armas y explosivos destruidos y dejados atrás para generar una convivencia en una comunidad donde se respeta el derecho a la vida.



Nicolás Mayorquín Moreno

Nicolás tiene 13 años. Nació en Bogotá, vive en la localidad de Usme con su papá, su mamá, una hermana, su cuñado y su sobrino de año y medio. Expresa que lo mejor que le ha pasado en la vida es disfrutar con su sobrino porque ahora se ríen y juegan juntos.

Está feliz porque gracias al premio, va a montar en avión por primera vez. Tiene muchas expectativas respecto a lo que va a conocer. "Estoy muy emocionado, pero a la vez nervioso. También es la primera vez que voy a salir del país", dice.

"Me encantaría convertirme en un promotor de paz, porque ésta la debemos construir todos y cada uno de quienes vivimos en Colombia".

Espera estudiar periodismo o diseño gráfico.



Tiempos de paz



Mi dibujo tiene una mano pintada con los colores de la bandera de Colombia. El amarillo es un color que podría cambiar al blanco para que simbolice la tranquilidad. El azul representa las aguas y la naturaleza que pueden darnos paz y un nuevo mundo. El rojo es el amor que nos debemos de tener del uno al otro.

En la mano elaboré un reloj con la bandera de Colombia, allí hay un blinblin que podría representar toda clase de música. Dibujé también un dólar que como el rico lo tiene y el pobre no, que aun así vivamos en paz. Hice el símbolo de los géneros y la gorra que representa todo tipo de vestuario, sea bueno o malo, no critiquemos para estar en paz. Elaboré un pescado que representa toda clase de animales, ya que los humanos maltratamos cualquier tipo de animal, entonces invito a que no los maltratemos porque ellos nos enseñan a hacer un nuevo mundo. Podemos ver un árbol que representa la naturaleza, también hay una mano de color café y de color piel lo cual representa que así seamos de diferente raza somos iguales. También hay una bandera tricolor que representa los bisexuales, los heterosexuales y muchas más. Además podemos ver cuatro símbolos que representan la religión de cada uno o de cada familia, y por último está el segundero, el minuterero y el horario que nos simboliza que cada hora, cada segundo y cada minuto estemos y logremos la paz.

Nicolás Mayorquín Moreno

Colegio Los Comuneros Oswaldo Guayasamín

Grado 801



Ingrid Johanna Moreno Vargas

En la actualidad Ingrid Johanna tiene 15 años. Nació en Bogotá, vive en la localidad de Usme. Finalizó Grado 10. Se siente feliz por todo lo que ha vivido. "Conoci del concurso por medio de un volante que me entregaron en el colegio".

Piensa que el viaje a Buenos Aires (Argentina), es una gran oportunidad. Confiesa que hubo un momento en el que no podía hablar del tema, de la emoción que tenía. Al respecto cuenta: "Me llamaron a la casa. Mi mamá contestó. Le informaron que el premio por haber ganado el concurso era un viaje a Argentina, pero no creíamos que fuera cierto, luego, en el Colegio me confirmaron que todo era verdad".

Ingrid Johanna vive con su mamá, su abuelita, una tía, una prima y un primo. Todos se sienten muy orgullosos de ella, porque el único sitio a donde han viajado es a un municipio de Cundinamarca, de manera que ella será la primera que va a realizar un viaje internacional. Esto lo expresan con tal emoción, que sus gestos decían más que sus propias palabras.



Creando la Paz



Ingrid Johanna Moreno Vargas

Colegio Paulo Freire
Grado 10

Las manos crean pero también destruyen, con ellas construyo la palabra paz ya que la forma de lograrla y de hacerla realidad es estando unidos por esa causa; solo así la podemos tener.

Las manos son de mujer y representa a quienes damos la vida y a quienes también se nos es quitada, pues perdemos a nuestros hijos en la guerra. Además la opinión y el pensamiento de nosotras no son tenidos en cuenta de igual manera que los de un hombre, es por esto que somos las principales víctimas.

Los colores representan la diversidad cultural, política, religiosa, económica y cualquier diferencia de pensamiento u opinión que entra en desacuerdo, que da inicio al conflicto; pero al respetar toda diversidad podemos llegar a conseguir el objetivo deseado por todos, la PAZ.

Es un nuevo símbolo de paz por lo que en conjunto representa, lo que nosotros los jóvenes deseamos que exista: el respeto hacia nuestras madres, el respeto hacia los demás y el respeto a la paz que se acerca.



Rosa Cecilia Santofimio Medina

Rosa Cecilia tiene 18 años. Nació en el departamento del Huila en la ciudad de Neiva, vive en el municipio de Soacha desde hace más de 7 años. Está finalizando Grado II, en la jornada de la mañana. Cree que lo mejor que le ha pasado en la vida es conocer a Jesús y aprender muchas cosas al lado de su familia. Vive con su mamá, su papá y su hermana menor.

Respecto al viaje a Argentina tiene la expectativa de aprender y enriquecerse de muchas y nuevas experiencias. “Mi papá es del Tolima y es allí al único sitio al que hemos ido de viaje, así que tengo mucha ilusión de salir del país”, expresa con felicidad.

Quiere estudiar Ingeniería Ambiental, para lo cual se presenta al plan de becas del gobierno nacional, porque obtuvo muy buen puntaje en el ICFES.

Ella finaliza diciendo: “No me quiero rendir nunca, quiero luchar por construir un país mejor”.



Armando un mundo feliz



El diseño busca abarcar e incluir diversos aspectos de la paz como la biodiversidad, generando a los ojos del espectador a través de la psiquis, sensaciones de esperanza, seguridad, serenidad, tranquilidad alegría, etc. y un cambio en la mentalidad en cuanto al conflicto armado mostrando un fusil con un diseño de paz que es capaz de crear cosas que alegran y dan belleza a la vida; siendo este símbolo llamativo para niños, adolescentes, jóvenes y adultos.

Además es muy representativa de la personalidad multicultural de los colombianos. Es en esencia inspirador y recoge una paz actual.

Rosa Cecilia Santofimio Medina

Colegio Los Comuneros Oswaldo Guayasamín
Grado 1101



Carlos Andrés Sarmiento Avendaño

Carlos Andrés cursa Grado 10. Tiene 16 años. Nació en Bogotá, vive en la localidad de Fontibón. Cree que lo mejor que le ha pasado es su ingreso a una Academia de Fútbol y, por supuesto, ahora el premio.

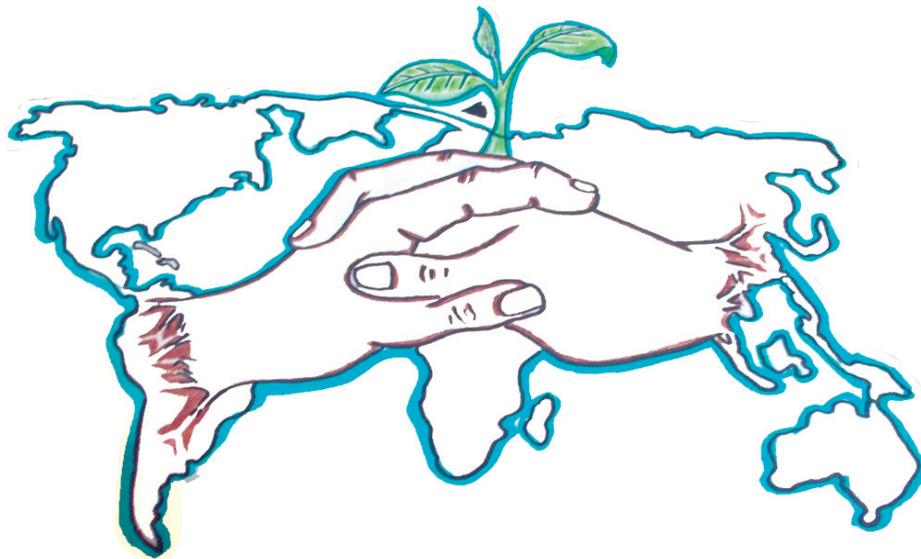
Es el menor de cuatro hermanos. Ahora vive con una de sus hermanas y sus padres.

"Mi profesora fue esencial en mi participación en el concurso". Expresa: "Quiero conocer Argentina, un país que se destaca por el deporte; además, genial que vamos a ir al Estadio del River. Voy a intentar vincularme a la Escuela del River en Colombia".

Todavía tiene duda respecto a lo que quiere estudiar. Sabe que es uno de los mejores del curso, por lo mismo se propuso hacer un excelente símbolo. "Siento que puse en él mucha responsabilidad". Se siente orgulloso de su buen rendimiento académico.



Un mundo de paz, en nuestras manos



Carlos Andrés Sarmiento Avendaño

Colegio Antonio Van Uden
Grado 1002

Las manos siempre han sido símbolo de PAZ, porque cuando hay conflicto entre nosotros nos damos la mano como símbolo de PAZ y SOLIDARIDAD, lo cual se convierte en la raíz de lo que queremos lograr.

Representé una planta, pues para mi es lo más puro que tiene la naturaleza.





La Nueva Generación de Símbolos de Paz

