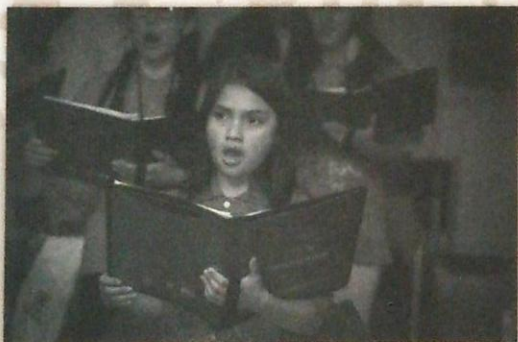


SFD 503

Caminé

César López



PROTECTORADO DE LA EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANANA

SFD
503

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ
Secretaría de Educación del Distrito

Alcalde Mayor de Bogotá
Gustavo Petro Urrego

Secretario de Educación
Óscar Sánchez Jaramillo

Subsecretaría de Calidad y Pertinencia
Patricia Buiticá Céspedes

Directora de Educación Preescolar y Básica
Adriana González Sanabria

Directora ¡Canta Bogotá Cantal!
María Teresa Guillén Becerra

Equipo ¡Canta, Bogotá Cantal!
Johana Marcela León Sanabria
Mayra Alejandra Muñoz Cárdenas
Steffany Alexandra Quintero Angarita
Jonathan Alexander Contreras Nieto

Canta Bogotá Cantal, Proyecto Estudiantil Distrital de Coros Escolares, forma parte de la Jornada Completa, Currículo para la Excelencia Académica y la Formación Integral de la Secretaría de Educación de Bogotá.



¡CANTA, BOGOTÁ CANTAL!

PROYECTO ESTUDIANTIL DISTRICTAL DE COROS ESCOLARES



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ
HUMANANA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

CÉSAR LÓPEZ

(Bogotá, Colombia)



César López es un reconocido músico colombiano perteneciente a la nueva generación de jóvenes compositores que han asumido la misión de reconstruir y recrear un nuevo sonido marcando, con ello, la tendencia musical del siglo XXI en Colombia. Ha creado una red de proyectos artísticos que, provistos de originales formas expresión, exploran un profundo sentido humano e involucran, en su propósito y temática, un manifiesto compromiso social con el planeta de hoy.

Sin duda alguna, uno de los atributos más característicos de este músico multi-instrumentista es la diversidad de su producción artística. En 20 años de trabajo constante ha creado innumerables obras musicales, canciones, discos y proyectos producidos y publicados de manera independiente, y concebidos en la convicción de usar el arte como la herramienta más idónea para generar cambios sociales. Ha sido nombrado como Mensajero de la No Violencia de Naciones Unidas y Emisario de Consciencia de Amnistía Internacional, títulos obtenidos por su aporte social a la humanidad desde su trayectoria artística. A partir de éstos reconocimientos, propone y lidera iniciativas que agrupan jóvenes artistas comprometidos con acciones y mensajes de paz en varias países del mundo.

Como compositor, pianista y guitarrista, López ha publicado 10 discos de su obra, bajo su sello independiente, y ha sido invitado a múltiples conciertos y encuentros internacionales debido al interés que generan tanto sus postulados sobre el arte para la no violencia, como su música.

CAMINÉ

Caminé es una oración, una canción para cantarse a sí mismo. Intenta en sus frases reconocer la belleza y la dureza del camino por la vida y en los cortos minutos de la canción recargar la energía para seguir adelante, pararse frente a los retos con esperanza y fortaleza, y asumí-los. Más que una canción, es una medicina que contiene gratitud y valentía; tomársela antes, durante o después de los conciertos ayuda a enfrentar el hermoso reto de vivir.

César López

Texto

Caminé hasta encontrar mi rastro / Y me
busqué en cada amanecer / Gracias doy por
cada despedida, / Por cada herida / Soy fuerte
estoy aquí.

Caminé en medio de la noche, / No me de-
tuve, no paré hasta que el sol brilló / Gracias
doy por las lecciones aprendidas / Por las
verdades, por las mentiras / Soy fuerte estoy
aquí.

Caminé por almas vacías / Y no pudieron
quitarme la fe ni la esperanza, ni la poesía /
Gracias doy por las batallas perdidas, / Por
los amigos y los enemigos en la vida / Soy
fuerte estoy aquí.

Caminé, Caminé, Caminé, Caminé / Soy
fuerte estoy aquí.

CAMINÉ

Duración: 4'20"

César López
Versión coral: Victoriano Valencia



$\text{♩} = 110$

Soprano

Contralto

Barítono

Piano

mp

F Maj7 B♭ Maj7/F F Maj7 B♭ Maj7/F

A solo (opc.)

mf

S

mf

A

B

Ca-mi-né has-ta en-con-trar mi ras-tro

Ca-mi-né has-ta en-con-trar mi ras-tro

p

ua

F Maj7 B♭ Maj7/F F Maj7 B♭ Maj7/F F Maj7

p

sim.

(10)

S *y me bus-qué*

A *ua uab - bab -*

B *ua - bab - ba - da*

mp *p* *mp*

B♭Maj7/F F Maj7 B♭Maj7/F F Maj7 B♭Maj7/F

(15)

S *en ca - da a - ma - ne - cer*

A *ba - da ua uab - bab -*

B *ua uab - bab - ba - da uab - bab -*

p *mp* *p* *mp*

F Maj7 B♭Maj7/F F Maj7 B♭Maj7/F

B

19

S *mf*
Gra - cias do - y por

A *mp* *tutti* *mf*
ba - da gra - cias do

B *mp* *mf*
ba - da gra - cias do

F Maj7 Bb Maj7/F Gm7 Gm F/A Bb

mp *cresc.* *mf*

24

S
ca - da des - pe - di - da — por ca - da he - ri - da —

A *mf* *mp*
y por ca - da he - ri - da vi - vi - da — y por la

B *mp* *mf* *mp*
y gra - cias doy por ca - da he - ri - da — y

F C/E Dm F Maj7/C

29 C

S *soy fuer-te, es-toy a - quí*

A *vi da es - toy a -*

B *por la vi da*

B♭ Gm 9/C B♭Maj7

mp cresc. mf mp mf

34

S *qui*

A *qui*

B *hoy a - quí*

D

mf

S Ca - mi - né en me - dio de la

A Ca - mi - né en me - dio de la

B Ca - mi - né ca - mi - né en me - dio de la

F Maj7 B♭ Maj7 F Maj7 B♭ Maj7

mf

sim.

43

f tutti *f*

S no - che no pa - ré

A no - che no pa - ré

B no - che no me de - tu - ve no pa - ré

F Maj7 B♭ Maj7 F Maj7 B♭ F Maj7

f

48

S *has - ta que el sol bri - lló*

A *has - ta que el sol bri - lló* *mp*

B *has - ta que el sol bri - lló* *mp*

B♭Maj7 F Maj7 B♭Maj7 F Maj7

52

S *Gra - cias do - y* *mf* **E**

A *ta que el sol bri - lló gra - cias do y gra - cias* *f* *mf*

B *ta que el sol bri - lló gra - cias do y gra - cias* *f* *mf*

B♭Maj7 F Maj7 B♭Maj7 Gm7 Gm F/A

mp *f* *mp* *cresc.*

57

S
por las lec - cio - nes a - pren - di - das por las ver - da - des

A
do y y do y doy gra - cias

B
do y y do y doy gra - cias

B $\flat$ F C/E Dm

mf

58

S
por las men - ti - ras soy

A
por las men - ti - ras por la vi - da

B
por las men - ti - ras

Dm7/C Gm7/C Dm7/C B $\flat$ (add9) Gm9/C

mp

F

S
 fuer-te es-toy a - quí

A
 es - toy a - quí

B
 es - toy a - quí

BbMaj7

p

sim.

7)

S
 - - - - -

A
 es - toy a quí

B
 es - toy a - quí

cresc.

G

S *mf*
Ca - mi - né _____ por al - mas va -

A *mp*
ua _____ uab - bab - ba - dab - ba _____

B *mp*
ua _____ uab - bab - ba - dab - ba _____

mf
F Maj7 B♭ Maj7 F Maj7 B♭ Maj7
sim.

79
S
ci - as _____ y no pu - die - ron _____ qui -

A
ua _____ uab - bab - ba - dab - ba _____

B
ua _____ uab - hab - ba - dab - ba _____

F Maj7 B♭ Maj7 F Maj7 B♭ Maj7

86

S tar - me la fe _____ ni la, es - pe - ran - za ni la

A ua _____ uab - bab - ba - dab - ba _____

B ua _____ uab - bab - ba - dab - ba _____

F Maj7 B♭ Maj7 F Maj7 B♭ Maj7

87

S po - e - si - a _____

A ua _____ uab - bab - ba - dab - ba _____

B ua _____ uab - bab - ba - dab - ba _____ *mf* Gra - cias

F Maj7 B♭ Maj7 F Maj7 B♭ Maj7

H

S *mf* Gra-cias do - - - y

A *mf* Gra-cias do - - - y gra

B do - - y por las ba-ta-las per-di-das

Gm7 F/A Bb F

96

S por los a-mi-gos y los e-ne-mi-gos en la vi-da

A cias do - y los e-ne-mi-gos en la vi-da

B por los a-mi-gos y los e-ne-mi-gos en la vi-da

C/E Dm Am/C Bb

respirar ágilmente y en momentos distintos
cresc. lentamente

(101) I

S *p* soy fuer-te, es-toy a - qui

A *p* soy fuer-te, es-toy a - qui

B *p* soy fuer-te, es-toy a - qui

cresc. lentamente

Gm 9/C B♭ Maj 7

p cresc. lentamente

sim.

(106)

S *f*

A *f*

B *f*

f

I

S *f* Ca - mi - né

A *f* Ca - mi - né ca - mi - né

B *f* Ca - mi - né ca - mi - né

F Maj7 B $\flat$ Maj7 F Maj7 B $\flat$ F Maj7

f *sim.*

(116) S ca - mi - né ca - mi - né ca - mi - né

A ca - mi - né ca - mi - né

B ca - mi - né ca - mi - né

B $\flat$ Maj7 F Maj7 B $\flat$ Maj7 F Maj7

120

S ca - mi - né ca - mi - né

A ca - mi - né

B ca - mi - né ca - mi - né *mp*

B♭Maj7 F♯Maj7 B♭ F♯Maj7 *mp*

124

S *mp* ca - mi - né

A *mp* ca - mi - né

B *p* Ca - mi -

B♭Maj7 F♯Maj7 B♭ Gm Gm F/A *mf*

K

(129)

p

S Ca - mi - né

p

A Ca - mi - né ca - mi - né

B né ca - mi - né

B $\flat$ F C/E Dm

(134)

S ca - mi - né *mf* soy

A ca - mi - né *mf* soy

B ca - mi - né *mf* soy

F Maj7/C B $\flat$ add9 Gm 9/C

p

L

S
fuer-te_es-toy a - qui

A
fuer-te_es-toy a - qui

B
fuer-te_es-toy a - qui uab - bab - ba - da

mp

F Maj7 B♭ Maj7/F F Maj7 B♭ Maj7/F

mp

sim.

(cabeza - cuasi susurro)

145 *pp*

S
a

A
uab - bab - ba - da

B
ua uab - bab - ba - da ua

F Maj7 B♭ Maj7/F F Maj7 B♭ Maj7/F F Maj7

150

mf *Lento*

S ba - da

A uab - bab - ba - da ba - da

B uab - bab - ba - da ba - da

B♭Maj7/F F Maj7 F(add9)

p