

**Secretaría de Educación Distrital
Dirección de Gestión institucional**

**Informe Final
Sistematización
Contrato**

**Hablemos de Educación para la Sexualidad
Avances y Proyecciones**

Documento Preliminar

AGOSTO 16 DEL 2007

Elaborado por

Luís Fernando Escobar Cano

AGENDA

		<i>Página No.</i>
7:30 a 8:00	<i>¿Por qué estamos aquí?</i> <i>Reflexiones sobre la Educación para la Sexualidad en Colombia.</i> Las voces de jóvenes, padres, madres de familia y docentes. (Video).	3
8:00 a 8:30	<i>Instalación del Evento</i> Ministerio de Educación Nacional: Dra. Isabel Cristobau Representante del Fondo de Población de Naciones Unidas (UNFPA): Dr. Diego Palacios J. Secretaría de Educación del Distrito Capital: Profesor Francisco Cajiao	4 7 10
8:30 a 9:30	<i>Visión de la Educación para la Sexualidad a nivel nacional e internacional.</i> Ponente: Stella Cerruti Basso y Margarita Luazes (Uruguay)	29
9:30 a 10:00	<i>¿En qué estamos?</i> Presentación SED. Marieta Bermúdez	53
10:00 a 10:30	Presentación MEN. Diego Arbeláez	60
10:30 a 11:00	Café	
11:00 a 11:45	<i>¿Dónde debe estar el énfasis?</i> La Escuela como un espacio de socialización de lo masculino y lo femenino. Ponente: Carlos Iván García.	76
11:45 a 12:15	Los Derechos Humanos, Sexuales y Reproductivos en la Pedagogía. Ponente: Mary Luz Mejía.	99
12:15 a 1:30	Receso	
1:30 a 2:00	Vídeo Género y Salud (La Vida de Juan)	
2:00 a 2:20	<i>¿Hacia dónde vamos?</i> <i>Obra de Teatro</i>	114 116
	Conversatorio ¿Qué ha sucedido con la Educación para la Sexualidad en Colombia? Moderadora: Isabel Cristina López.	133
2:20 a 4:00	Participantes en el Conversatorio y preguntas del público	136
4:30 a 6:00	<i>Cine Foro: “Todo sobre mi padre”</i> Moderador: Carlos Iván García	186

HABLEMOS DE EDUCACION PARA LA SEXUALIDAD:

Avances y proyecciones

Este evento es realizado en coordinación con el Ministerio de Educación Nacional (MEN), en el marco de los convenios que tanto el Ministerio como la Secretaría de Educación Distrital (SED), desarrollan con el Fondo de Poblaciones de Naciones Unidas. En el queremos propiciar un espacio de reflexión sobre la educación para la sexualidad desde la competencia de cada uno de los sectores e instituciones que le han aportado al proyecto durante los catorce años de vigencia. Las voces que acabamos de escuchar en los videos son una muestra de lo compleja y amplia que es la dimensión de la sexualidad en el ser humano, por eso hoy les estamos invitando a compartir este encuentro que tiene como objetivo discutir sobre los alcances, limitaciones y proyecciones de la educación para la sexualidad en Colombia.

En las horas de la mañana tendremos un espacio de reflexión conceptual con expertos que nos mostrarán diversos enfoques sobre la educación para la sexualidad y se hará una corta presentación de las políticas educativas relacionadas con el tema. Cerraremos la jornada de la mañana con una muestra de lo que ha sido el trabajo intersectorial en Bogotá con el sector salud, en la tarde desarrollaremos un conversatorio donde hemos planteado una pregunta general, **¿qué ha sucedido con la educación para la sexualidad en Colombia?**

Finalmente esperamos cerrar el evento con un cine foro, sobre un documental Noruego, "Todo sobre mi padre" de Even Benestad que indaga sobre el travestismo de su padre, intentando comprenderlo en la doble condición de hombre y mujer que éste reclama para si.

Personas convocadas: Representantes del sector salud, del sector de integración social, de ONGs, comunidad educativa del Distrito y de los equipos técnicos regionales de Bolívar, Bucaramanga, Risaralda, Nariño y Caquetá,

quienes vienen trabajando en el proyecto piloto del Ministerio en Educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía.

1. **Sesión de instalación:** Intervienen: Por el Ministerio de Educación, la doctora Isabel Cristobau; por el Fondo de poblaciones de Naciones Unidas, el doctor Diego Palacios Jaramillo; por la Secretaría de Educación Distrital, el profesor Francisco Cajiao. **Modera:** Marieta Bermúdez

Doctora Isabel Cristobau,
Directora de calidad del Ministerio de Educación Nacional

Reunirnos, para hablar de educación para la sexualidad y revisar sus avances y proyecciones es una oportunidad pedagógica fundamental y representa un espacio de reflexión en medio de tantas posiciones diversas en torno a la temática. La presencia de ustedes, los y las docentes y de tantas otras personas expertas en un tema tan crucial para el país, asegura desde ya los frutos del encuentro y justifica los esfuerzos organizativos de la Secretaría de Educación Distrital, del Ministerio de Educación Nacional y del Fondo de Poblaciones de Naciones Unidas.

Evaluar las tendencias y los desafíos de la educación para la sexualidad, comparar los aportes conceptuales y metodológicos en educación formal y, principalmente, en la formación de docentes, junto con la promoción del diálogo y con la concertación de alianzas en apoyo de políticas para la formación de la sexualidad, género y salud sexual, como lo harán ustedes en esta jornada, son una vía segura para la institucionalización y sostenibilidad de la educación en sexualidad y ciudadanía, tan fundamental para la construcción de la democracia en el marco de los derechos humanos. Nuestra labor conjunta va en éste sentido: fortalecer la ciudadanía y lograr una mejor educación para todos y todas.

En la actualidad un convenio entre el Ministerio y el Fondo de Poblaciones de las Naciones Unidas nos ha permitido iniciar un proyecto cuyas acciones,

además de estar diseñadas para complementar los anteriores avances en este tema, son coherentes con la perspectiva de política y normatividad desarrollada en la "Revolución educativa", y constituyen un apoyo a la misma. Nuestro propósito en esta revolución, ha sido ampliar la cobertura educativa, mejorar la calidad de la educación y mejorar además la eficiencia del sector educativo.

La estrategia para diseñar y poner en marcha un sistema permanente de mejoramiento de la calidad educativa comprende cuatro componentes:

1. El diseño y divulgación de estándares en competencias básicas
2. La evaluación censal y sistemática de los estudiantes
3. La divulgación de los resultados de estas evaluaciones
4. La formulación y aplicación de planes de mejoramiento en todas las instituciones educativas del país

Es en este ámbito de mejoramiento de la calidad en el que se han definido unos conocimientos, habilidades y actitudes relacionados con el ejercicio de la ciudadanía y la promoción del pensamiento científico que nos sirven como marco de la educación para la sexualidad.

Nuestra propuesta además, hace eco a los compromisos adquiridos en las conferencias internacionales. En primer lugar la conferencia mundial sobre educación para todos de Jomtiem (Tailandia) en 1990, que declaró el derecho de los hombres y las mujeres de todas las edades a la educación, así como el imperativo de transformar los sistemas para alcanzar una educación de calidad, y superar la falta de equidad de oportunidades, desde la pedagogía de la diversidad y la satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje.

En segundo lugar la conferencia internacional sobre población y desarrollo en 1994, consideró los temas de la salud y la educación como prioridades para el programa de acción que debían desarrollar todos los países. Esta conferencia determinó que una solución efectiva, debía basarse en información y servicios que ayudara a los jóvenes a alcanzar un grado de madurez necesario para tomar decisiones de manera responsable, comprender su sexualidad y

protegerse contra los embarazos no deseados, las enfermedades de transmisión sexual y el riesgo subsiguiente de infecundidad. Esto, se agregó, debe combinarse con procesos educativos que les permitan compartir en pareja la responsabilidad en cuanto al ejercicio sexual y la procreación. Para ello sabemos, se requiere formular propuestas conceptuales que superen la visión de sexualidad reducida a la función reproductiva y tengan en cuenta otras dimensiones del desarrollo del ser humano que contribuyan a su pleno bienestar físico, emocional y espiritual.

En este sentido, las competencias ciudadanas juegan un papel crucial y son una estrategia novedosa en la aproximación pedagógica a la educación para la sexualidad, pues, **entendemos estas competencias como el conjunto de conocimientos, habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articuladas entre sí, permiten que las personas actúen de manera constructiva en la sociedad democrática, es decir, se asuman como sujetos activos de derechos.**

Así como la educación se ha propuesto formar el pensamiento, también es posible fomentar el desarrollo moral de los seres humanos, y este es un aspecto fundamental para la formación ciudadana. **El desarrollo moral se entiende como el avance cognitivo y emocional que permite a cada persona tomar decisiones cada vez más autónomas y realizar acciones que reflejen una mayor preocupación por sí mismo, por los otros y por el bien común.** Estas decisiones no implican renunciar a los intereses personales, sino la construcción de un diálogo y una comunicación permanente con los demás para encontrar balances justos e incluyentes, y maneras de hacer compatibles los diversos intereses involucrados.

Las competencias relacionadas con el desarrollo moral no sólo son imprescindibles, sino también susceptibles de ser trabajadas en los proyectos de educación para la sexualidad. Por ejemplo, la empatía, es decir la capacidad para involucrarse emocionalmente con la situación de los otros, sentir su dolor; o, la capacidad de juicio moral para poder analizar, argumentar y dialogar sobre dilemas de la cotidianidad, son centrales a la educación para la sexualidad,

pues son habilidades necesarias para desempeñarse en diversas circunstancias de la vida.

Retomando el concepto de competencia como saber hacer y el de sexualidad como una construcción simbólica mucho más compleja que la sola función reproductiva, la educación para la sexualidad, en el marco de competencias ciudadanas, forma personas que contribuyen a la convivencia pacífica, participan democrática y constructivamente en los procesos en que se ven involucrados y respetan y valoran la pluralidad y las diferencias a nivel familiar, en su vida escolar, de pareja y en otros contextos como la comunidad o la nación. Formados de esta manera, niños, niñas y jóvenes pueden construir los principios que fundamentan los derechos humanos, y son capaces de ejercer, promover y respetar sus derechos sexuales y reproductivos y los de los demás.

Celebramos con mucho optimismo este punto de encuentro en torno a un objetivo común, los derechos de los niños, niñas y jóvenes, que fortalece los avances que muchos de ustedes vienen realizando, y muy seguramente marca el nuevo rumbo en torno a una educación para la sexualidad con sentido y que responde a las necesidades y retos de la sociedad contemporánea.

.....

Dr. Diego Palacios Jaramillo

**Representante de fondo de población de las Naciones Unidas en
Colombia**

Doctora Isabel Cristobau directora de calidad del ministerio de educación nacional, doctor Francisco Cajiao secretario de educación del distrito, colegas de los equipos técnicos del proyecto del ministerio de educación nacional, tanto a nivel de los departamentos como a nivel nacional, colegas invitadas y participantes de Uruguay -un gusto tenerlas con nosotros en estos días-, docentes, funcionarios del Ministerio de Educación, de la Secretaría, padres de familia y estudiantes.

Para el Fondo de Poblaciones es sumamente grato estar con ustedes esta mañana y básicamente tener la oportunidad de presentarles un saludo, augurarles todos los éxitos en el desarrollo de este evento, que me parece esta muy bien estructurado, y como decía la doctora Isabel, es un evento que nos va a permitir un espacio de reflexión; es decir, la posibilidad de compartir experiencias, de compartir enfoques, conocer, probablemente más en detalle, los planteamientos que se hacen desde las distintas entidades que están trabajando en el tema de educación para la sexualidad.

Esto, para el Fondo de Poblaciones es sumamente rico, porque creemos que, a veces, en la cooperación internacional se generan procesos paralelos; es decir, procesos a través de proyectos que se financian, pero que tienen muy poca sinergia y comunicación entre ellos. Y, pensamos que este tipo de espacios de reflexión aseguran que esta experiencia, que este conocimiento que se va generando, se pueda ir compartiendo, no solamente con los niveles técnicos, sino también con los posibles usuarios y beneficiarios de este tipo de proyectos. Así que, desde ese punto de vista, pensamos que el evento sin duda es importante y va a ayudar a consolidar los esfuerzos que el país está haciendo en materia de educación para la sexualidad.

Yo creo que el país ha avanzado muchísimo. Justamente, hacíamos un recuento el día de ayer y esta mañana con colegas y también con medios de comunicación, y yo creo que Colombia definitivamente está muy avanzada en el tratamiento del tema de la educación sexual. Yo creo que hay un fuerte compromiso político del gobierno nacional y también de las alcaldías, como el caso de la alcaldía de Bogotá, por impulsar este tipo de contenidos, este tipo de formación integral de nuestros estudiantes. Yo creo que eso es un ingrediente fundamental para el éxito y para el avance de estas temáticas que son tan importantes.

No es desconocido para todos, los retos que tiene Colombia frente al futuro. Yo diría que si uno revisa las estadísticas a nivel regional, Colombia presenta una de las tasas más altas en la región, probablemente la más alta, de embarazo adolescente. Al mismo tiempo el tema de la violencia, particularmente la

violencia sexual por ejemplo, es algo que cotidianamente lo leemos en los periódicos, cotidianamente lo estamos analizando; también el tema que se mencionaba del VIH –sida- y la manera de prevenirlo. Son amenazas y efectivamente son retos para el país, para avanzar justamente en la resolución de estos fenómenos, de estos problemas, que eventualmente tienden a agudizarse, si no se enfrentan.

Hace algunos meses, alguien mencionaba que la educación sexual en Colombia fracasaba, yo creo que es totalmente lo contrario; es decir, yo creo que los esfuerzos que se están haciendo en este momento por parte de las entidades nacionales, van a asegurarnos que efectivamente estos indicadores, que son negativos en este momento y que generan preocupación, se reviertan. Yo estoy seguro que si se hace una encuesta de demografía y salud nuevamente y se hacen las preguntas, vamos a encontrar que, efectivamente, a través de las acciones que se están llevando adelante por parte del sector gubernamental, pero también, por parte de las ONG y por parte de las instituciones a nivel local, a nivel territorial, las asociaciones de padres etc., me parece que veríamos, efectivamente, que estamos progresando.

Lo importante, me parece a mi, es que estos procesos, como decía la doctora Isabel, se institucionalicen, y que estos procesos sean sostenibles. El apoyo de las instituciones internacionales es un apoyo temporal, es un apoyo que, en cierta medida, tiene un ámbito y una especificidad. Pero, son los países, son las instituciones, son las personas, son ustedes, en definitiva, los que aseguran que estos procesos se mantengan en el tiempo, que estos procesos se profundicen, y que efectivamente se adopten de manera más amplia, más abierta, con enfoques de género y de derechos humanos, estos temas relacionados con la educación sexual, que son temas, sensibles, que afectan la privacidad de las personas, pero que son importantes de tratar, justamente para resolver las amenazas, los retos que tenemos frente a nosotros.

De esta manera yo quisiera augurarles todo el éxito el día de hoy, creo que es un evento muy bien estructurado, me parece que hay oportunidades, por ejemplo, para conocer no solamente las experiencias nacionales sino también

las internacionales; y, por otro lado, tomar pulso, por ejemplo, de esa creatividad y de esa innovación que los jóvenes y los adolescentes tienen para tratar estos temas. Me parece que la obra de teatro va a ser un claro ejemplo de eso y me será grato acompañarles durante ese evento. Así que muchas gracias, todos los éxitos, y les repito que estamos muy contentos, como Fondo de Poblaciones, de apoyar estos esfuerzos, tanto a nivel nacional como a nivel de lo distrital.

.....

Francisco Cajiao Restrepo
Secretario de Educación de Bogotá

Isabel, Diego, bienvenidos y muchas gracias por acompañarnos, colegas de Uruguay, que rico contar con ustedes y con su experiencia. Chicos y chicas les va a tocar trabajar muy duro, a los jóvenes que han venido hoy, porque, desafortunadamente, por lo que voy viendo, vinieron muy poquitos. Yo hubiera querido ver esta sala llena, por lo menos hasta la mitad, con los jóvenes, porque es de mala educación hablar de otros cuando están ausentes. Muy queridos compañeros de la secretaría de educación, maestros, maestras, compañeros del programa, Marieta, que ha venido organizando todo esto con la ayuda de sus compañeros, igual los colegas de salud y de otras entidades distritales.

Yo quiero iniciar esto no con una presentación formal, les voy a sacar un par de ideas del hígado, porque a mi este temita me molesta. Me molesta el enfoque convencional que tiene esto. Vamos convirtiendo la sexualidad como un problema médico, orientado a decir un par de NOs muy complicados, “no se embaracen, mientras no se embaracen hagan lo que se les de la gana” y no importa que no se quieran, lo importante es que no se embaracen, porque nos dañan los indicadores. Y los adultos que hemos perdido el sentido de la sexualidad, entonces tenemos mucho placer con los indicadores.

Esto a mi me parece perverso, cuando nosotros estamos hablando de educación para adolescentes, estamos hablando de la educación del goce de la vida, estamos hablando de un desarrollo completo de la persona. No podemos decir que estamos educando al adolescente y, además, le estamos dando educación para la sexualidad. Es que es lo mismo. Cada pensamiento, cada acto, lleva una dosis de erotismo inmenso, la acción mística del que decide ayudar a sus semejantes, del que quiere dedicarse a la vida contemplativa, esta llena de sexualidad y esta llena de emoción. **¿Qué es educar si no es enseñar el ejercicio de las pasiones?** Donde no hay pasión no hay educación, donde no hay pasión no hay ciencia, donde no hay pasión no hay arte, donde no hay pasión no hay cuerpo, donde no hay cuerpo no hay persona.

Entonces, nosotros tenemos que irnos saliendo de un esquema en el que el éxito de unos programas de educación sexual, es que se rebajan las tasas de embarazo y se reducen las prevalencias de enfermedades de transmisión sexual; porque esa es la sexualidad en el nivel más instintivo o más animal posible.

Yo hubiera deseado - y tal vez Isabel lo recuerda, porque hemos sido colegas durante mucho tiempo, de muchas polémicas, que cuando se inició en Colombia la obligatoriedad de los programas de educación sexual, yo manifesté en un encuentro al que me invitaron, que a mi me parecía muy perverso que se hablara siempre, como en un texto que acaba de leer Isabel, de que el objetivo es reducir el embarazo, las enfermedades sexuales, sin olvidarse que todo esto está imbuido de un desarrollo integral y un equilibrio emocional total -, yo hubiera preferido que se hubiera establecido una cátedra obligatoria de educación amorosa sin olvidar que el amor siempre se expresa sexualmente.

Porque esto es lo que nos vuelve a un sentido profundo del ser humano; y, el educador es un educador de lo humano, no de la instrumentalización de las cosas. Por supuesto no nos vamos a olvidar de lo otro, yo les puedo decir y se los voy a decir - porque además me toca, por el oficio que tengo-, les voy a

decir dos o tres cosas con datos y cifras que nos emocionen y nos produzcan ciertos niveles de éxtasis intelectual.

En Bogotá, por ejemplo, tenemos unas cifras muy interesantes. Hay en este momento, registradas hasta junio, 800 niñas embarazadas o lactantes en los colegios públicos de Bogotá. Sobre una población de 200.000, eso no es nada, Y, con una cobertura del 93% en décimo y once. Es decir, que ahí nos esta llegando todo el mundo. Yo me pregunto ¿por qué no hacen una encuesta a ver a qué edad se embarazaron sus abuelas?, o, ¿es qué eran unas adolescentes pervertidas?... Si a los veinte años ya eran solteras las pobres. Entonces, no podemos enseñar sexualidad sin contexto histórico.

Ahora, hay una diferencia importantísima, las cifras que reporta salud -voy a hablar del año pasado-, de nacimientos en adolescentes o en menores, está en el orden de los 20.000 nacimientos de niñas adolescentes entre los diez y los diecinueve años, mientras nosotros, en los colegios, reportamos 1.800 niñas adolescentes o lactantes; uno dice, cuál es la diferencia entre las dos cifras, porque es muy importante, hay una diferencia que - yo voy a hacer hipótesis, no tengo los datos ácidos, como dicen los economistas, probatorios, pero- :

1) Eso nos demuestra que la escolaridad es un factor fundamental para la educación integral de la persona; es decir, niñas escolarizadas tienden a embarazarse menos, y esto tiene muchas explicaciones: Primero, porque aprenden, porque tiene éxito todas estas cátedras y todas estas acciones que hacemos, porque se deben hacer. Obviamente, a la gente hay que informarla, obviamente los niños y las niñas deben saber que pasa cuando se hacen ciertos deportes, tienen que saber que eso tiene resultados, tiene implicaciones, tienen que tener ese ejercicio de la responsabilidad sobre sí mismos, ese progreso del cuidado de su cuerpo, del cuidado de su salud.

Pero es que la palabra cuidado es mucho mejor que prevención, porque, ya lo único que nos falta es hacer un gran programa mundial -yo lo he propuesto en Naciones Unidas-, de prevención de la adolescencia, porque, todo lo que hacen los adolescentes es prevenible. No he conocido uno que sea de

promoción. La dimensión del cuidado es una dimensión ética, la dimensión del cuidado es una dimensión de corresponsabilidad del amigo con su amigo, del novio con su novia; es una dimensión estética además, de tener relaciones lindas. Yo creo que cuando educamos así para la sexualidad, por lo menos, si tienen niños, los tendrán con mucho placer.

2). La escolaridad no solamente pareciera ser, por si misma -y eso muestran las cifras internacionales-, un elemento importante en la reducción de embarazos no deseados. Y, tampoco podemos juzgar a esas 1,800 niñas y decir que todas son embarazos no deseados. Hay unas que tienen embarazos muy deseados. Y, tienen embarazos muy deseados, porque no tienen a nadie que las quiera, y su única expectativa en la vida es tener a un niño que querer y que las quiera. Entonces, eso también hay que tenerlo en cuenta, y no es que, porque una niña resultó embarazada, la metí en la estadística del fracaso colombiano y la prevalencia del embarazo en adolescentes. No, miremos a ver cómo es.

Yo conocí un estudio interesante que hicieron unas médicas de la universidad nacional hace dos años, que lo presentaron al congreso de pediatría en Cartagena, donde le hicieron el seguimiento a un grupo grande de acerca de 200 madres adolescentes, e hicieron una comparación, de esas que hacen los científicos epidemiólogos, hicieron un seguimiento de dos años a estas gentes. Y, eran mucho mejores mamás las adolescentes que las madres profesionales que habían tenido los hijos en una edad en la que no le preocupan a la estadística. Eso uno lo tiene que empezar a pensar, uno tiene que empezar a pensar a ver qué pasa.

Pero, ese no es el tema, el tema empieza a ser grave cuando uno empieza a ver que de esas 16.000 o 17.000 reportes de niños que nacieron de adolescentes, muchas de ellas pueden pertenecer a las poblaciones que no han tenido acceso a la escolaridad o que abandonaron la escolaridad, o que hacen parte de familias desplazadas, o que hacen parte de grupos que viven en la indigencia o en la extrema pobreza. Eso si nos tiene que preocupar.

Y, desde luego, nos tiene que preocupar una cifra que, así fuera 50, es gravísima y que es la de los embarazos de niñas entre los once y los catorce años, porque muy probablemente son el fruto del abuso sexual. Y, si no del abuso directo por un acto explícito de violación, si son víctimas del abuso general sobre sus vidas, porque no han tenido la mínima posibilidad de disfrutar su infancia. Este si es el tema educativo que nos toca, y estos son los marcos filosóficos que tiene que tener una educación para la sexualidad.

Pero además, se nos vienen otros temas de los que no hablamos, porque, como estamos tan ocupados en eso, entonces se nos olvidan otros que son fundamentales. Yo oigo -y perdónenme que sea un poco ordinario en lo anecdótico pero como soy maestro, entonces oigo cosas-, oigo una preocupación muy grande de muchas chicas de veinte o veintidós años, inteligentes, capaces, que están en la universidad, que me dicen “no hay hombres, el grado de escasez es preocupante, no se consiguen, y los que medio valen la pena están ocupados”. Uno dice: ¡miércoles! Aquí hay un diagnóstico, anecdótico, pero tremendo.

Y ustedes ven que este es un fenómeno internacional, ven que en Estados Unidos aparecen series de televisión donde empiezan a ver cuál es la crisis de las mujeres a los treinta. De las mujeres, no de los hombres, los hombres están con la mamá. Discúlpennme que les diga esto, pero como no vamos a hablar de esto cuando hablamos de sexualidad, si es que hay una crisis profunda de la masculinidad.

Y, aquí entra el tema de fondo de los estudios de género, porque es que hay gente que cree que género es decir ellos y ellas, bonitos y bonitas, grandes y grandecitas, personas y personos, no, ese no es el tema de fondo, eso es muy importante, las formas son muy importantes, el reconocimiento; pero, el tema de fondo es **¿cómo estamos construyendo las identidades, cómo estamos construyendo la masculinidad y la feminidad?**

Las mujeres han dado unas luchas muy importantes que han sido luchas políticas, por el logro de derechos políticos inicialmente; luego, se vino otra

oleada muy importante a la cual contribuyó de manera maravillosa la píldora. Todas hablan de la revolución de la píldora, que es sobre la lucha por los derechos de su propio cuerpo, sobre su derecho reproductivo de decidir cuando quiere y cuando no quiere tener hijos. Es que mientras las mujeres no tenían esa posibilidad, la vaina era complicada, pero el día que ella dice “viva el placer, pero sin consecuencias”, eso cambia la estructura de la sociedad, y resulta que esto ha ido llevando a que las mujeres construyan, de una manera colectiva y cada vez más generalizada, una identidad; y se pongan, cada vez, más bravas; y vayan ingresando, cada vez más, a todos los espacios de la vida social, de la vida política, de la vida económica. Y los hombres, a quienes, desde la antigüedad nos habían dicho que éramos los reyes de la creación, nos vamos quedando como unos imbéciles, esperando a ver cuando nos dan chance. Pero, además, sin saber que hacer cuando encontramos a una mujer capaz, bonita y agresiva, que viene y nos dice “usted me gusta”... “Y, ahora, ¿yo qué hago, dónde me meto, qué le digo?”.

Esto va generando unas transformaciones que se empiezan a apreciar en el colegio desde los primeros niveles. En los colegios yo he tenido la oportunidad de ver y escuchar a padres de familia muy angustiados por la permanente agresión de las niñas contra los muchachos. Y estamos hablando aquí de sexualidad y tengo que referir formas como se destruyen modelos de identidad terribles, cuando llegan a una edad de los trece años, las niñas ya son todas unas señoritas; y además, se quitan el uniforme, se maquillan, se ponen tacones, pasan de los trece a los diecisiete como transformers, en cuestión de diez minutos. Y, el pobre chino es un chino bebeco, que todavía les tiene terror y pánico; y ellas lo miran y le dicen “es que con usted... Si es que hay unos grandes que son más queridos”. Y he visto insultos de cuatro o cinco niñas que se reúnen a insultar a un muchacho en séptimo o en octavo y le dicen que “fulanita dice que usted lo tiene así de chiquitico”. Y, empiezan procesos de castración psicológica complicados.

Con esto, no estoy diciendo que ahora todas las mujeres se volvieron terribles y perversas y que los pobres hombres son todos unas victimas. No, estoy diciendo que ha habido cambios sociales y culturales muy profundos, que si los

maestros y los educadores no los tenemos claros, incluso para nosotros mismos, ustedes los que están sentados ahí y yo que estoy parado aquí, también somos víctimas de esos cambios. Uno ya no sabe si le va a echar los perros a una muchacha bonita, porque entonces lo acusa de acoso, y si no se los echa lo acusa por bobo. Pero, resulta que ella, a su vez, tampoco sabe como comportarse cuando un muchacho, un hombre adulto o viejo sigue funcionando como viejo verde, y ella no esta segura de la reacción que tiene que tener. De eso es de lo que hay que hablar, porque lo otro es fácil, lo otro se resuelve con tres instrucciones básicas y una cartilla y si quieren pongan un dispensador de condones en el colegio y se ahorran una cantidad de cháchara.

De esto es que hay que hablar, de cómo se visten, de cómo se peinan, porque es que la sexualidad es todo el cuerpo, de todas estas latencias, de todas estas ambigüedades. Hoy en día, los medios de comunicación y la realidad, ponen a los chicos frente a una situación ante la cual no estuvimos nosotros, y es “¿qué te gustaría ser, hombre, mujer, gay, lesbiana, transexual?”. Es un menú como de computador, clic, clic, clic. Por qué, porque además la moda le dice “y a ti te gustaría ponerte ¿qué ropa?”, entonces la niña no sabe si le pide prestado el suéter a la mamá o los pantalones al papá, y eso es parte de un cambio cultural, eso no es malo. Es otra realidad. ¿Qué hacemos, si los maestros no tenemos la formación y el tiempo para pensar en esas cosas?

Y, finalmente la parte esencial de todo esto - porque todo esto son los modos de expresión, la sexualidad finalmente es un lenguaje, es un lenguaje como la matemática, o es un lenguaje como el arte, o es un lenguaje como la gramática; la sexualidad tiene sus gramáticas. Pero, cuáles son los contenidos que se expresan a través de ese lenguaje, es lo importante, porque aprender a escribir en el sentido de hacer letras, pues si, es importante aprender a hacerlo, pero de nada sirve si no tengo nada que decir-, la parte esencial, el contenido, es el afecto, es la educación amorosa. Si nosotros no empezamos desde el preescolar con unos procesos de educación en la afectividad, no habremos avanzado realmente nada hacia esto tan importante que mencionaba Isabel que lo han llamado competencias ciudadanas pero que a mi me parece personalmente que eso es reducir las cosas a un lenguaje demasiado árido y

de mínima expresión. Realmente, la construcción de una sociedad en paz, de una sociedad donde la gente participe, haga parte - participación es hacer parte-, implica la construcción de vínculos afectivos, y eso es más fácil de decir en poesía. Cuando yo reduzco la poesía a cinco listados de competencias mato a Neruda y a León de Greiff y a todos los poetas que ha habido. No, eso se expresa en palabras, en pinturas y en fotografías.

Entonces entramos al enorme y vasto mundo del erotismo, yo creo que más que educación sexual tendríamos que hablar de educación del erotismo, el erotismo es la posibilidad de hacer de la relación con los otros un ámbito del placer, y, como les decía, el erotismo no necesariamente se expresa a través de la genitalidad, pero si siempre de la sexualidad. Es decir, se expresa con la mirada, con el gesto, con la caricia, con el tacto, con la expresión corporal. ¿Cómo es posible que nuestros niños no sepan reírse?, ¿cómo es posible que haya una pelea entre dos pandillas, en un barrio o una localidad, porque el líder de una miró cortado al de la otra? Una mirada determina muertes, entonces ¿qué es educar la sexualidad, sino es educar el control del cuerpo, el cuidado del cuerpo?

Yo quería dejarles un poco este mensaje, porque en este marco y en este ámbito se han diseñado, en Bogotá, muchos de los programas que ustedes van a ver ahora más tarde. Desde luego, no quiere decir que todo se esté trabajando así, desde luego, no quiere decir que hayamos llegado allá, ni más faltaba, sería de una pretensión y una petulancia horribles, pero lo que si es que esto está alimentando esta posibilidad. Hay que derrumbar una cantidad de mitos para poder franquear una puerta que es la puerta real de la convivencia amorosa, y yo creo que cuando hablamos de la convivencia amorosa finalmente estamos hablando de educación sexual. Muchas gracias.

.....

Moderadora: Quienes venimos trabajando en el campo de la educación para la sexualidad, como lo expresaba el profesor Francisco Cajiao, seguramente nos hemos hecho preguntas como las que él planteaba aquí y muchas otras. Y

como hoy el tema que nos convoca es, un poco, mirarnos a nosotros mismos frente al quehacer que hemos venido desarrollando en nuestras instituciones, en nuestras regiones, en nuestras casas también, como padres y madres de familia, queremos problematizar los aportes de esta sesión inaugural más en un sentido autoreflexivo, más con la idea de mirar hacia adentro de nosotros mismos, para después si, poder mirar con mayor propiedad hacia fuera.

.....

En las intervenciones que hemos tenido la oportunidad de escuchar en la sesión de instalación de este seminario podemos reconocer que se está perfilando una tendencia alentadora, cual es la de un abordaje de la sexualidad no ya como una capacidad que debe ser reprimida, sino, que se debe aprender a manejar para que responda al propósito máximo de la educación que es contribuir al logro de felicidad del ser humano sobre la base de la realización de todas sus potencialidades en el enriquecimiento de la cultura y el fortalecimiento de las relaciones sociales en virtud de las cuales se humaniza.

Como dice Fernández (1996), la sexualidad es fuente de placer y de salud, pero también, o, quizás por esto, “ha sido y es terreno propicio para el control social de los poderes políticos, religiosos y económicos. Ningún otro aspecto de la persona humana ha sido objeto de tantos prejuicios, prohibiciones, represiones y tabúes. A lo largo de la historia, desde el más ancestral y extendido tabú del incesto hasta las modernas leyes represivas chinas para controlar la natalidad, o las moralistas campañas occidentales contra el sida, la sexualidad humana ha sufrido todas las vejaciones y sevicias imaginables, que impedían que los seres fueran libres, sanos y felices...”¹

La intención de este seminario y su propósito último, no podía ser otro que poner en común valoraciones e inquietudes que emergen tanto de la realidad de las formas como se aborda en la educación pública este tema como objeto de los procesos de aprendizaje y sus implicaciones para la vida social en todas

¹ Fernández de Quero, Julián. “Guía práctica de la sexualidad masculina” – Claves para conocerla mejor. Edic. Temas de Hoy. Madrid (España), 1996. pags: 16-17.

sus dimensiones. Esto se hace necesario porque, como bien expone el autor referido: “La capacidad creativa y modificadora del ser humano es de tal categoría que hemos subvertido todas las leyes de la naturaleza convirtiendo el medio natural en medio social. Por tanto, la dimensión psicológica humana se construye a partir de las relaciones dialécticas que se establecen entre la dimensión biológica (el cuerpo) y la dimensión social (que cada vez es menos natural y más cultural).”² Ese desbordamiento, si se quiere, de lo meramente natural, para pasar a ser, el ser humano, también – y en muchos aspectos más- un producto de la cultura, nos obliga a considerar para las finalidades de la educación, la tridimensionalidad de la personalidad humana en lo sexual: biológica, psicológica y social. Ello significa que no es posible orientar el aprendizaje del ejercicio de la sexualidad, como capacidad que exige ser ejercitada – o sublimada- para el logro de una buena salud, si no se tienen presentes los diferentes elementos concurrentes en el orden de lo real que rodea la vida de las personas. Es necesario, por ejemplo, pensar y valorar las implicaciones de las formas como hoy se organiza y desarrolla la vida humana, las demandas de especialización que supone la actividad laboral y la necesidad, por ello, de que se produzca una especie de prolongación de la infancia o infantilización de la adolescencia que, según Fernández(1996), en las culturas urbanas actuales puede llegar hasta los veinte años, antes de ser superada con la asunción de la autonomía del sujeto que se evidencia cuando este es capaz de proveerse su propia subsistencia. A lo anterior se suman las situaciones de crisis económica o incapacidad creciente de la sociedad para responder a las demandas de trabajo en condiciones que satisfagan las expectativas de las personas.

Con el propósito de profundizar en algunos elementos que consideramos destacables de las intervenciones que se produjeron en ésta primera sesión, ofrecemos al lector un ejercicio de problematización a partir de dichos elementos, invitándolo a hacer lo propio, de modo que vayamos avanzando hacia una mayor comprensión y un manejo más acertado de todo lo relativo a la sexualidad como objeto de la acción educativa.

² Op. C., pag:18.

Empecemos por preguntarnos: Cuándo y por qué la sexualidad se constituye en un problema de Estado?, ¿en razón de qué la sexualidad trasciende el ámbito de lo privado?, o, ¿cuál es, entonces, el límite entre lo privado y lo público que en éste caso autoriza la intervención del Estado a través de la Escuela?, ¿acaso es porque se considera que el ejercicio de la sexualidad afecta la convivencia humana y, consecuentemente, el ejercicio de la ciudadanía como corresponsabilidad en el desarrollo de la democracia?, ¿es más un problema del orden económico, de la relación entre oportunidades y masa poblacional?, ¿es un problema de salud pública?. En fin, ¿qué es lo que determina que la escuela deba hacerse cargo de aspectos de la educación de las personas que, en principio, parecieran corresponder más al ámbito de la familia, como responsabilidades que descansan en los padres y/o adultos responsables de la crianza?

Dice Fernández(1996)³ que: “De la reproducción permanente derivan la explosión demográfica, el hacinamiento, el agotamiento de los recursos alimenticios, los conflictos derivados de su apropiación, la guerra y las clases sociales. Como muy bien lo analiza Marvin Harris, los principales problemas con que se ha enfrentado a humanidad, desde tiempos prehistóricos, han sido la reproducción incontrolada y los modos y maneras de controlarla. Esta labor, constante durante milenios, del control de la natalidad, por un lado, ha permitido desarrollar ritos y costumbres sociales represoras de la actividad sexual (como los tabúes, la virginidad, el celibato, el voto de castidad, la infibulación); y, por otro, ha generado conductas y fines sexuales independientes de la reproducción, convirtiendo la sexualidad humana en una capacidad polimorfa y plurifuncional.”

Desde una perspectiva diferente, Foucault(1977) analiza el problema de la intervención del Estado sobre el ejercicio de la sexualidad que, según él, aparece hacia el siglo XVIII como “una incitación política, económica y técnica a hablar de sexo. Y no tanto en forma de una teoría general de la sexualidad, sino en forma de análisis, contabilidad, clasificación y especificación, en forma

³ Op., C. pag: 64.

de investigaciones cuantitativas o causales.” El Estado asume el tema, desde una perspectiva no únicamente moral, sino también racional, “como de algo que no se tiene, simplemente que, condenar o tolerar, sino que dirigir, que insertar en sistemas de utilidad, regular para el mayor bien de todos, hacer funcionar según un óptimo.”(ps: 33-34)

La diferencia entre el discurso de Fernández y el de Foucault radica en que el primero está primordialmente interesado en explicar, desde sus raíces, la importancia de una educación sexual como condición para una vida sana. El segundo mientras tanto, está haciendo una historia de la sexualidad y, con ello, siguiendo el rastro a las relaciones de poder que en torno del sexo e, in extenso, de la vida sexual se desarrollan. “El sexo no es cosa que sólo se juzgue –dice-, es cosa que se administra. Participa del poder público; solicita procedimientos de gestión; debe ser tomado a cargo por discursos analíticos. En el Siglo XVIII el sexo llega a ser un asunto de “policía. Pero, en el sentido pleno y fuerte que se daba entonces a la palabra – no represión del desorden, sino mejoría ordenada de las fuerzas colectivas e individuales: Afianzar y aumentar con la sabiduría de sus reglamentos el poder interior del Estado,...Policía del sexo: es decir, no el rigor de una prohibición sino la necesidad de reglamentar el sexo mediante discursos útiles y públicos.”(p.34)

Para su propósito, Foucault considera que el surgimiento de una economía política de la población, surgida en el siglo XVIII es una de las grandes novedades en las técnicas del poder en la cual está el sexo por todo lo que éste tiene que ver con el crecimiento poblacional. Esta política apunta a establecer controles y/o a resolver problemas de natalidad, morbilidad, duración de la vida, fecundidad, estado de salud, frecuencia de enfermedades, formas de alimentación y de vivienda...“Nace el análisis de las conductas sexuales, de sus determinaciones y efectos , en el límite entre lo biológico y lo económico”. Se trata de convertir el comportamiento sexual de las parejas en una conducta económica y política concertada..., es la primera vez que, al menos de una manera constante, una sociedad afirma que su futuro y su fortuna están ligados no sólo al número y virtud de sus ciudadanos, no sólo a las reglas de sus matrimonios y a la organización de las familias, sino también

a la manera en que cada cual hace uso de su sexo. Y, ese discurso regulador también llega a los colegios. En principio no tan perceptible como discurso, pero sí en los dispositivos arquitectónicos, los reglamentos disciplinarios y toda la organización interior u organización escolar...”El sexo del colegial llegó a ser durante el siglo XVIII – de un modo más particular que el de los adolescentes en general- un problema público... A partir del Siglo XVIII el sexo de niños y adolescentes se tornó un objetivo importante y a su alrededor se erigieron innumerables dispositivos institucionales y estrategias discursivas...(ps.34-40)

Existe, por supuesto, una diferencia en los dos abordajes, referidos aquí. Una cosa es dar cuenta de los fenómenos como cosas que simplemente ocurren, porque tienen que ocurrir, ya en virtud de su naturaleza o en razón de las evoluciones de la cultura. Otra cosa, bien diferente es que, mediante el análisis o la reconstrucción que reconoce la historicidad de los fenómenos, sus complejas relaciones de causalidad, lo que se está dejando por sentado no es una verdad con respaldo científico, ni la confirmación de un hecho, sino y más allá de eso, de cómo aparece y se extiende el discurso sobre la sexualidad como un discurso sobre un asunto que pasó a ser de carácter público y que encuentra un lugar importante de expresión en la escuela. El saldo pedagógico, en este caso, estaría en la forma como puedan relacionar.

¿El problema es estar en correspondencia con unos determinados indicadores?, ¿qué puede significar que Colombia presente una de las tasas más altas de embarazo de adolescentes en la región?, ¿Es algo que está ligado directamente al tema de la violencia sexual?, o, ¿tiene que ver con el tema de la violencia más general y cruda que nos azota?, ¿expone un fracaso de las políticas desarrolladas en este sentido?

Cajiao pone un punto de análisis muy interesante al cuestionar el propósito de las políticas cuando anota que es como si se les estuviese planteando a los jóvenes: “No se embaracen. Mientras no se embaracen hagan lo que les de la gana”, o, “No importa que no se quieran, lo importante es que no se embaracen, porque nos dañan los índices”. Ese es un cuestionamiento que va directo a la finalidad de las políticas, por la motivación que ellas reflejan: si es

un problema de estadísticas y, en cierto sentido, de apariencias, o una preocupación de orden moral. Dicho de otro modo, podríamos preguntarnos, si lo que prima es una racionalidad económica fría, de eficiencia y eficacia de las acciones, o una racionalidad pedagógica humanizante, centrada en la mujer como sujeto, susceptible de derivar consecuencias del ejercicio de su sexualidad que podrían resultarle contraproducentes. En fin, la pregunta sería si en las políticas de este orden, lo que prima es la salud y la buena vida de las personas o, simplemente, que una sociedad pueda quitarse de encima un problema que la afea.

Puede ser que el niño nazca con una cierta inclinación para realizarse sexualmente de una determinada manera y, si así ocurre, una educación para la sexualidad pensada en función de asegurar su derecho a realizarse como persona, a buscar su felicidad, debería empezar por reconocer y atender a esa inclinación. O, ¿cuál es la relación que efectivamente podemos establecer entre competencias ciudadanas y educación para la sexualidad?, ¿se trata de un problema de desarrollo moral?, ¿es apenas un problema de empatía, de donde se deriva el sentir compasión por el otro?

Si las competencias ciudadanas son aquellas que posibilitan que las personas se asuman como “sujetos activos de derechos” ¿cómo pueden responder el Estado y la sociedad en función de posibilitar su desarrollo cuando el ciudadano define que asumir su sexualidad, su vida sexual, según la inclinación que le dicta su naturaleza es su derecho, inseparable de toda la gama de derechos que son inherentes a su condición de humanidad y aunque actuando en un marco de respeto por los derechos de los demás, sin embargo, no se ajusta al modo convencional que la sociedad, en sus costumbres, ha definido como el propio?. ¿Estaría la sociedad y subsecuentemente la escuela, en condiciones de garantizar el pleno ejercicio de su derecho?, o, ¿en qué consistiría entonces esa pedagogía de la diversidad de que se habla en los foros internacionales y que relación tendría con los propósitos de construcción de democracia que se enuncian?

Y, si el ejercicio sano de la sexualidad supone una expresión del desarrollo moral, cuáles son los presupuestos que, para alcanzar dicho desarrollo, deberían brindar al individuo tanto el Estado como la sociedad?, ¿qué condiciones de existencia material se hacen necesarias para ello?, ¿qué clima social es preciso construir y cultivar?, ¿no es la educación para la sexualidad, más, una consecuencia de una serie de disposiciones para la convivencia que se van desarrollando en el individuo por efecto de las relaciones que en el ámbito de su existencia se le hacen posibles, que un efecto de prescripciones o regulaciones?

Es la sexualidad un problema médico, más pensado como un riesgo que como un goce, un elemento constitutivo de la felicidad del ser humano? ¿Se puede separar la formación de la idea del goce de la vida?, ¿Acaso no nos formamos para ser felices?, o, ¿Cuál es el propósito último de la formación?

Pero, de las anteriores consideraciones pueden extraerse otros interrogantes. Por ejemplo, sobre el sentido mismo de la educación, que nos obliga a preguntarnos si puede dissociarse la tarea de educar a los adolescentes del prepararlos para el ejercicio sano y responsable de su sexualidad. Por eso, acota Cajiao: ¿qué es educar si no es enseñar el ejercicio de las pasiones?. Siendo la sexualidad una característica de lo humano, pensar la educación pasa, necesariamente, por pensar en ella, pero no como un agregado del currículo, como una medida correctiva y menos como una medida de sanidad social, para bajar las tasas de embarazo o los riesgos de contagio de enfermedades de transmisión sexual. Se trataría, más bien, de asumir al ser humano en su integralidad. Pero, aquí llegamos a un nudo, porque, ¿Qué significa y/o que implica asumir o afrontar la integralidad de lo humano?

Y, si el educar es enseñar el ejercicio de las pasiones, si implica aprender a manejar las emociones para llenar de sentido, de goce, todos nuestros actos, ¿por qué no educar para pensar la vida misma como un gran acto de amor, en el cual el eros triunfa como el tánatos? No llevaría tal pensamiento a la búsqueda de una sexualidad bien vivida, complaciente del deseo que encuentra su lugar de realización en un cuerpo que por amarse a sí mismo

invita a ser amado? Quizás en una educación así concebida, la sexualidad no sería necesariamente un objetivo educativo, sino una consecuencia, una acción que hace evidente la formación amorosa que debería ser nuestro objetivo primordial.

Si afirmamos que desde una perspectiva de integralidad se trataría de educar en el cuidado del cuerpo, en el amor propio o la autoestima, más que de educar en la abstinencia, ¿estaríamos con ello, negando la existencia de una perspectiva moral o, más bien, estaríamos afirmando que una perspectiva moral no puede fundarse en la negación del placer, del goce de la sexualidad, porque ésta es parte de su ser y un elemento importante de la afectividad?

En cuanto al posible origen del embarazo temprano, se dice que la soledad puede ser una de las razones, pero también, se alude a las condiciones materiales, a la pobreza en que transcurre la vida de las mujeres que se ven abocadas a esta situación. Es previsible que algunos padres empujen a sus hijas a salir pronto de la casa, porque no tienen como soportar la carga económica que ellas significan. En este sentido parecería que son variados y complejos los elementos concurrentes y parece procedente preguntarse entonces, si tiene sentido insistir en una propuesta de abstinencia que no tendría un piso material de soporte, pero principalmente: ¿qué tipo de educación para un sano ejercicio de la sexualidad podría tener asidero y efecto en un contexto de realidad como el que se expone?

Por otra parte, está el problema de la edad que pueda considerarse más óptima para que la mujer se embarace. ¿Acaso no es esto, hasta cierto punto, un problema de la cultura, un problema de las formas y los desarrollos de la vida social, de la vida material de las sociedades?. Por ello, la pertinencia de la pregunta – como llamado-: ¿a qué edad se embarazaron nuestras abuelas? Y la observación en el sentido de que es más fácil o más apropiado aplazar el casamiento en la ciudad que en el campo, donde todavía la usanza es que la mujer se casa rápido y, cuanto más, mejor para la economía familiar.

Si se miran las estadísticas, como lo sugiere Cajiao, se podría decir que el embarazo es mucho menor entre las adolescentes escolarizadas. Pero, ¿es esa situación el fruto de la educación recibida, de los contenidos que específicamente se transmiten o se asimilan? O, ¿más bien se trata de que, de todas maneras, la escolarización por si misma, amplía las expectativas de vida de las personas e induce a las mujeres a pensar con más detenimiento en lo que frente a esas expectativas les puede significar un embarazo temprano?

Fernández(1996) destaca que “el sexo es un componente esencial para la salud general del individuo, en la medida en que su práctica permite descargar la energía excedente...la descarga energética sexual favorece el sistema físico general, tonifica los músculos, facilita la circulación sanguínea, la oxigenación del cerebro, la respiración y el equilibrio hormonal.” O sea, que si bien no nos encontramos frente a una necesidad primaria como comer, dormir o recibir calor, si nos encontramos frente a una forma natural que tiene el organismo para quemar energías excedentes, “un lujo de la naturaleza, algo gratuito y superfluo.” De allí la noción freudiana de la **sublimación** que significa la expresión de la energía excedente en otras actividades distintas de la sexual. Y, podría decirse que hoy existen muchas actividades hacia las cuales se puede desplazar esa energía excedente, sin ningún perjuicio grave para la salud. El punto es: ¿qué tanto, esas diversas actividades – culturales, políticas, laborales, etc.- posibilitan la realización placentera de la vida? “Como enuncia el principio de Peter⁴, esta sociedad, jerarquizada verticalmente, predispone a los hombres a consumir mucha energía en competir con sus iguales, con el objetivo de dejar de serlo y con la permanente frustración de que, después de cada batalla ganada, siempre hay alguien por encima. Por ello, la actividad sexual que muchas de estas personas realizan, la viven más como un acto de desahogo de tensiones, de cumplimiento de la pulsión copulatoria, que como una realización de sus verdaderos deseos de gozar.”(ps.65-67)⁵

⁴ Principio de Peter: En una sociedad jerarquizada verticalmente cada individuo va subiendo en el escalafón profesional hasta llegar al nivel de su incompetencia y en este nivel se queda.

⁵ Fernández de Queiro, Op.,C.

Seguramente siempre hay desajustes en la vida sexual como en todas las cosas que son del orden de lo humano; y, puede ser que ello se haga más evidente en los jóvenes, quizás por su inexperiencia -que no es exclusiva de ellos-. Eso puede tener algo que ver con que las mujeres jóvenes se quejen, con relativa frecuencia, de la carencia de hombres. Y, en tal sentido, es bueno preguntarse ¿qué están queriendo decir las mujeres, cuando se quejan de que no hay hombres?, ¿a qué se están refiriendo exactamente?, o, ¿qué es lo que hace que los hombres parezcan tan esquivos a emparejarse?, ¿Existe, realmente, una crisis profunda de la masculinidad?, ¿en qué consistiría esa crisis? ¿Cómo se confrontan y cómo se complementan masculinidad y feminidad? ¿Cómo afecta la posibilidad de construir relaciones de pareja la opción que, con la píldora, tiene la mujer de disfrutar su sexualidad sin consecuencias? ¿Cómo podríamos leer esa denunciada agresividad de la mujer por la asunción de una función más activa en la conquista de pareja o de compañero o, simplemente, de una aventura? ¿Cómo serían unas nuevas formas de comportamiento para relacionarnos hombres y mujeres y construir nuestra vida amorosa?

Indiscutiblemente vivimos la conmoción producida por el cambio de roles que se han operado con el ingreso de la mujer a todos los espacios de la vida social, productiva, cultural, académica, etc.; y, por la forma como, con mucho ímpetu, han llegado las mujeres a esos espacios a apersonarse de aquello que antes era reservado para los hombres y, por ello, seguramente algunos hombres pueden hasta llegar a sentirse desplazados. Pero, no es tanto la llegada de la mujer a estos espacios lo que determina que ello sea así, es, más bien, lo que en dichos espacio sucede con la llegada de la mujer respecto del hombre. De pronto, hombre y mujer se encuentran puestos allí como dos rivales, dos sujetos que se disputan el espacio como si fuese imposible concebirlo para ambos. Pero, ¿es de eso de lo que se están quejando?, será que los hombres están dejando de serlo?, o, ¿será que los cambios en el orden social y económico y las subsecuentes variaciones que tales cambios van produciendo en el orden de los imaginarios y/o representaciones sociales que prevalecen, hacen que hombres y mujeres se estén mirando de otras maneras,

estén mutando las expectativas que solían colocarse en la búsqueda de pareja y sobre los roles a cumplir dentro de esta?

Otro elemento de preocupación es el del abuso sexual, que tiene mucha relación con las condiciones de hacinamiento en que se vive y con el relajamiento moral que esto trae consigo. Pero, además, y dicho por Cajiao, lo que significa – para que ese relajamiento sea determinante- el abuso general sobre sus vidas, porque no han tenido posibilidad de disfrutar de su infancia, por la miserabilización de su existencia que nos hace preguntarnos por la coherencia de las políticas y/o por la racionalidad prevaleciente.

Si Fernández se interesa en explicar porque la sexualidad llegó a ser un problema de salud social y por tanto del orden de lo público, Foucault, por su parte, está interesado en develar el flujo del poder⁶, que opera sobre el cuerpo y el sexo, a través del discurso de “verdad” que, desde el Estado, se construye en torno de la sexualidad; y, por ello, nos habla de una **implantación perversa**. “Sería un error –dice- ver en esa proliferación de los discursos un simple fenómeno cuantitativo, algo como un puro crecimiento, como si fuera indiferente lo que se dice en tales discursos, como si el hecho de hablar fuera en sí más importante que las formas de imperativos que se imponen al sexo al hablar de él. Pues, ¿acaso la puesta en discurso del sexo no está dirigida a la tarea de expulsar de la realidad las formas de sexualidad no sometidas a la economía estricta de la reproducción: decir no a las actividades infecundas, proscribir los placeres vecinos, reducir o excluir las prácticas que no tienen la generación como fin?... Toda esa atención charlatana con la que hacemos ruido en torno de la sexualidad desde hace dos o tres siglos, ¿no está dirigida a una preocupación elemental: asegurar la población, reducir la fuerza de trabajo, mantener la forma de las relaciones sociales, en síntesis: montar una sexualidad económicamente útil y políticamente conservadora?”(p. 48)

⁶ Foucault, Op., C., dice: “Me parece que por poder hay que comprender, primero, la multiplicidad de las relaciones de fuerza inmanentes y propias del dominio en que se ejercen, y que son constitutivas de su organización; el juego que por medio de luchas y enfrentamientos incesantes las transforma, las refuerza, las invierte; los apoyos que dichas relaciones de fuerza encuentran las unas en las otras, de modo que formen cadena o sistema, o, al contrario, los corrimientos, las contradicciones que aíslan a unas de otras; las estrategias, por último, que las tornan efectivas, y cuyo dibujo general o cristalización institucional toma forma en los aparatos estatales, en la formulación de la ley, en las hegemonías sociales.”(P.112)

2. Visión de la educación para la sexualidad a nivel nacional e internacional

Ponentes: Stella Cerruti Basso, Margarita Luases (Uruguay), Marieta Bermúdez (SED), Diego Arbeláez (MEN). **Moderadora:** Marieta Bermúdez

Moderadora: Hoy queremos compartir con ustedes una experiencia de otro país de la región, del Uruguay, Stella Cerruti Basso y Margarita Luases, nos van a contar cómo han venido asumiendo, como país, el tema de la educación para la sexualidad. Estela Cerruti Lazo, magíster en bioética, en la actualidad coordina la comisión que implementa el programa de educación sexual a nivel de educación pública en Uruguay y es además consultora libre en la temática de sexualidad, salud sexual y reproductiva, salud en la adolescencia y bioética, esto lo hace en distintos organismos internacionales como la OPS, OMS, GTZ, UNISEF, y el Fondo de Poblaciones de las Naciones Unidas, y es, además, asesora de la comisión de bioética del sindicato médico del Uruguay. Y, Margarita Luases, quien es magíster en educación, actualmente es integrante de la comisión que implementa el programa nacional de educación sexual a nivel público en Uruguay y asesora docente del consejo de educación secundaria.

El programa nacional de educación sexual de Uruguay:

Una perspectiva histórica

Stella Cerruti Basso y Margarita Luases

1. El Sistema educativo Uruguayo – Margarita Luases-

Buenos días. Nosotras estamos profundamente agradecidas, doblemente agradecidas, en primer lugar porque hemos sido recibidas muy calidamente, estamos compartiendo una actividad formativa y, además, porque tenemos la oportunidad también de comunicar parte de lo que estamos haciendo en nuestro país, así que en primer lugar damos gracias al país que nos recibe de esta manera.

Vamos a hacer una presentación del país para que podamos entender en que contexto se inscribe el programa nacional de educación sexual en Uruguay. Entonces voy a la primera transparencia y aparece allí, algunos indicadores que pueden ser importantes.

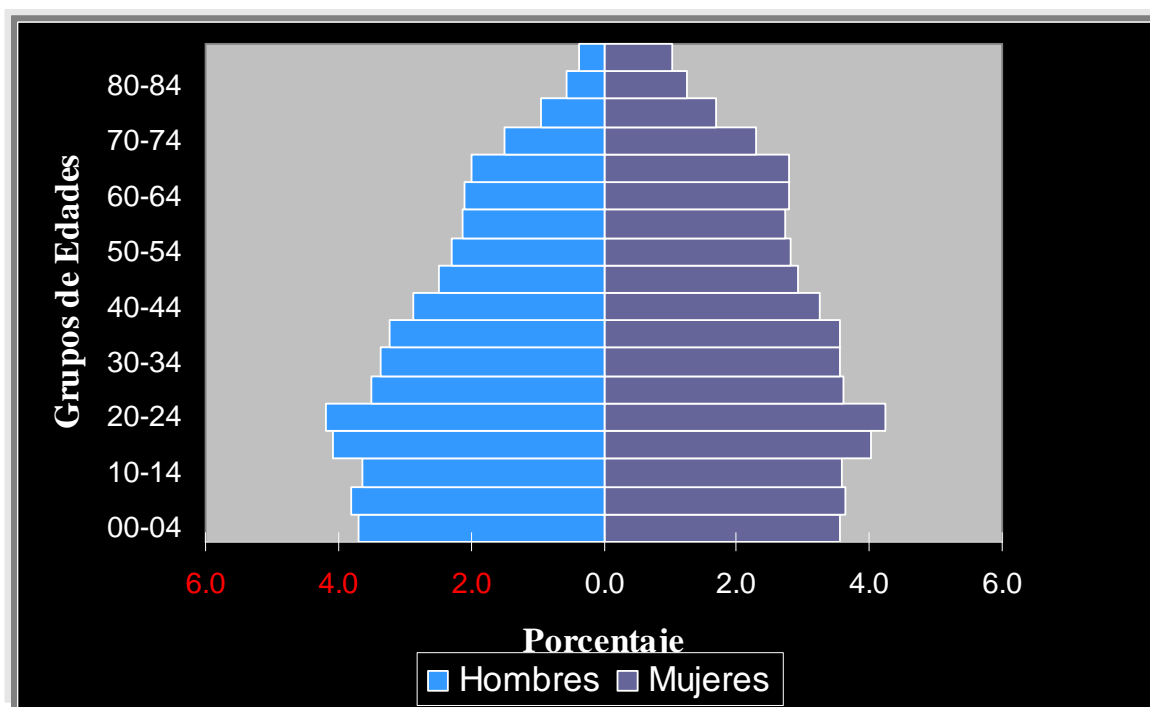
Población y proyecciones (1997-2025)				
		2007	2015	2025
Población Total	Miles hab.	3.323,9	3.415,9	3.519,8
Urbana	Miles hab.	3.114,1	3.231,6	3.370,4
Rural	Miles hab.	209,8	184,3	149,4
Porcentaje de menores de 15 años	%	23,4	21,1	20,0
Porcentaje de mayores de 65 años	%	13,4	13,9	15,7
Esperanza de vida al nacer	años	75,9	77,1	78,6
Tasa de crecimiento exponencial	% por mil	0,30	0,34	-
Tasa bruta de natalidad	% por mil	14,7	14,1	13,0
Tasa bruta de mortalidad	% por mil	9,4	9,3	9,3

Fuente: INE.

La población total del Uruguay, que es un dato totalmente significativo, somos tres millones de habitantes a junio de 2006, una cifra que no esperamos superar en veinticinco años más. Ustedes son ocho millones de habitantes en la ciudad de Bogotá, por lo tanto tenemos ahí cifras significativas que son importantes al momento de considerar el alcance que debe tener un programa nacional. ¿Por qué consideramos que era importante incluir estos tres millones de habitantes? Porque, cuando pensamos en la introducción a la generalización de un programa, tenemos que ver de qué población estamos hablando. Colombia por lo que hemos aprendido en estos pocos días, tiene muchas regiones, muchas geografías y una población extremadamente grande en relación a la nuestra, lo que nos vino muy bien a nosotros también para aprender lo que significa, a veces, hablar de contexto-país cuando se habla de un programa a nivel nacional.

Si miramos los datos, así está la proyección hecha hasta el año 2025, donde la tasa de natalidad en realidad es baja en nuestro país y, por lo tanto, no se espera que el país sea mucho más grande, pero seguramente va a ser mucho más viejo, porque la esperanza de vida es muy alta. Entonces tenemos una reducida tasa de crecimiento demográfico, eso se debe a la reducida tasa de natalidad y también al fuerte proceso migratorio que sufrió nuestro país sobre todo en las dos últimas décadas. Por otro lado la distribución espacial es bastante particular, el 92% de nuestra población se concentra en el contexto urbano, el resto apenas en el rural, y del contexto urbano el 42% en la ciudad de Montevideo.

Por lo tanto somos un puñadito de personas concentrados en la ciudad más importante, la ciudad capital, pero con poblaciones aisladas aunque están comunicadas. Eso nos hace una realidad distinta a la que ustedes pueden estar viviendo, ni siquiera es parecida a ninguna de las regiones en particular.



Si miramos la siguiente transparencia, aparece la población por edad y por sexo, el 52% de nuestra población es femenina, el 48% es masculina, y se observa en la forma de la pirámide como se ensancha eso que hablábamos del envejecimiento, la baja tasa de natalidad. Tenemos una población media

bastante alta, el índice de desarrollo humano, que lo utilizamos como el siguiente indicador, nos muestra tres elementos que son importantes al considerar cualquier país: el elemento educación, el nivel educativo de un país es importante; el nivel de salud; y, también, el acceso a los recursos, lo que tiene que ver con el PIB de un país.

Índice de desarrollo humano (IDH). Año 2006		
Total de países de desarrollo humano elevado	IDH \geq 0,8	63
Total de países de desarrollo humano medio	0,5 \leq IDH $<$ 0,8	83
Total de países de desarrollo humano bajo	IDH $<$ 0,5	31
IDH de Uruguay	Uruguay	0,85
Máximo del IDH: Noruega	Noruega	0,97
Mínimo del IDH: Níger	Níger	0,31
Posición de Uruguay según IDH	Entre 177 puestos	Nº 43
Esperanza de vida al nacer	años	72
Tasa alfabetización adultos	%	98
Ingreso per cápita	U\$S	6.007

Fuente: PNUD.

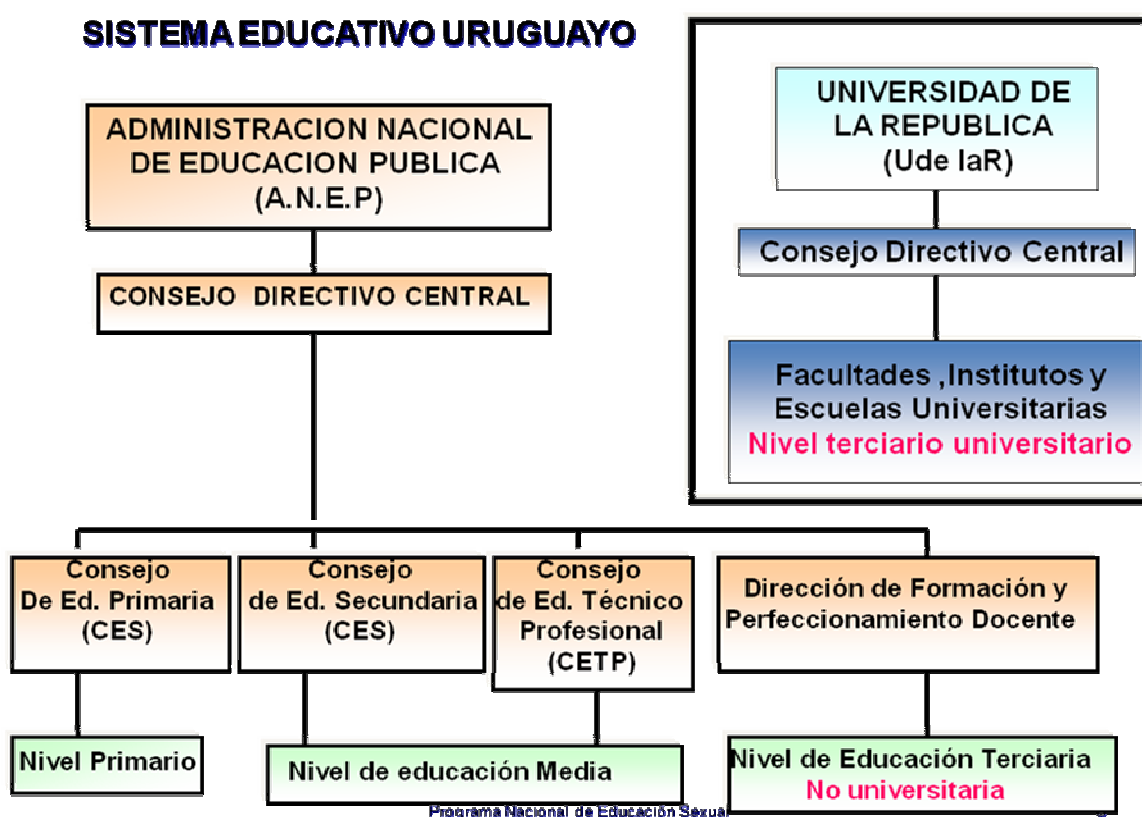
El **Índice de desarrollo humano (IDH)** es un indicador sintético que busca cuantificar aspectos relacionados con la calidad de vida de un país y los logros alcanzados teniendo en cuenta tres dimensiones fundamentales: salud de la población, nivel educativo y acceso a recursos. La *salud* se mide a través de la esperanza de vida al nacer, la *educación* a través de la combinación de la tasa de cobertura y la tasa de alfabetismo de la población, y el *acceso a recursos* se mide a través del PIB por habitante.

Desde el punto de vista de la salud, nuestra población tiene una gran esperanza de vida al nacer; y, desde el punto de vista de la educación, tenemos una tasa de analfabetismo muy baja. Ó sea, que tenemos una población que digamos que está alfabetizada, salvó en un bajísimo número, que no llega ni al 3%. Esto nos hace (al Uruguay) un país que ocupa el lugar número 43 cuando se utiliza este tipo de índice, el lugar 62 si se empieza a considerar el PIB; pero nos coloca en un punto medio dentro de países de bienestar.

Pero, esto aparece en forma promedial y es interesante ver, cuando se utilizan este tipo de índices y cuando se desarmen los promedios, cual es el país real del que estamos hablando, porque los promedios son promedios y entonces las

distribuciones dan que, muchos tienen niveles de pobreza y pocos tienen niveles de riqueza.

Nos encontramos hoy con que, en el Uruguay, la población menor de seis años, y la que está comprendida entre seis y doce años, un 50%, es pobre. Esto nos lleva también de la mano con políticas sociales que desarrolla un país y entre ellas la política educativa forma parte de esas políticas sociales; y, se puede entender, después, como se inscribe un programa que tiene que ver, con la integración de la sexualidad, la concepción integral del joven en este tipo de contexto.

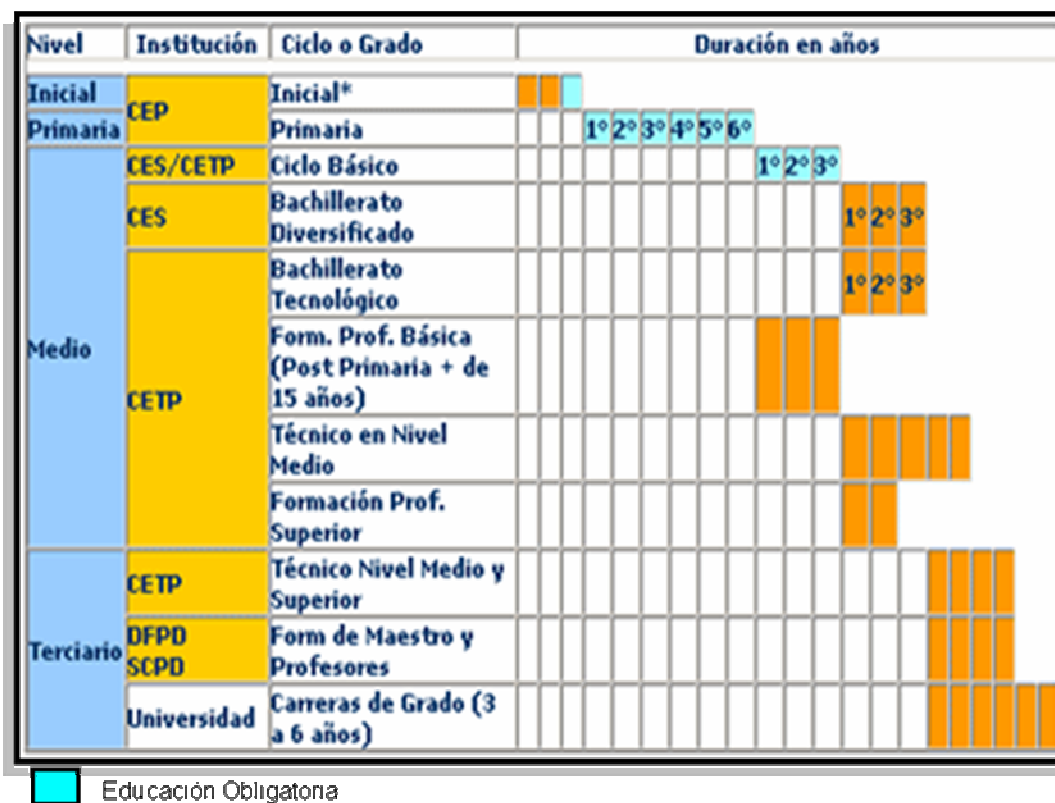


Entonces, ¿cómo estamos? Ahí está el sistema educativo uruguayo que hemos tratado de explicarlos estos días porque es un poco atípico en relación a otras organizaciones. Nosotros no dependemos directamente del Ministerio de Educación y Cultura. El Ministerio de Educación y Cultura es una cartera política importante, es una secretaría ejecutiva del poder ejecutivo, que se encarga de toda la parte cultural de nuestro país; pero, el sistema educativo es administrado por dos entes autónomos: Por una parte, la administración

nacional de educación pública conocida como ANEP que administra la educación pública en el nivel preescolar, el básico primario, secundario y terciario no universitario; y, por el otro lado, la Universidad de la República, que tiene bajo su eje a todas las facultades, instituciones, institutos de formación terciaria.

EL sistema educativo uruguayo

*Comienzo: 3 años de edad cronológica

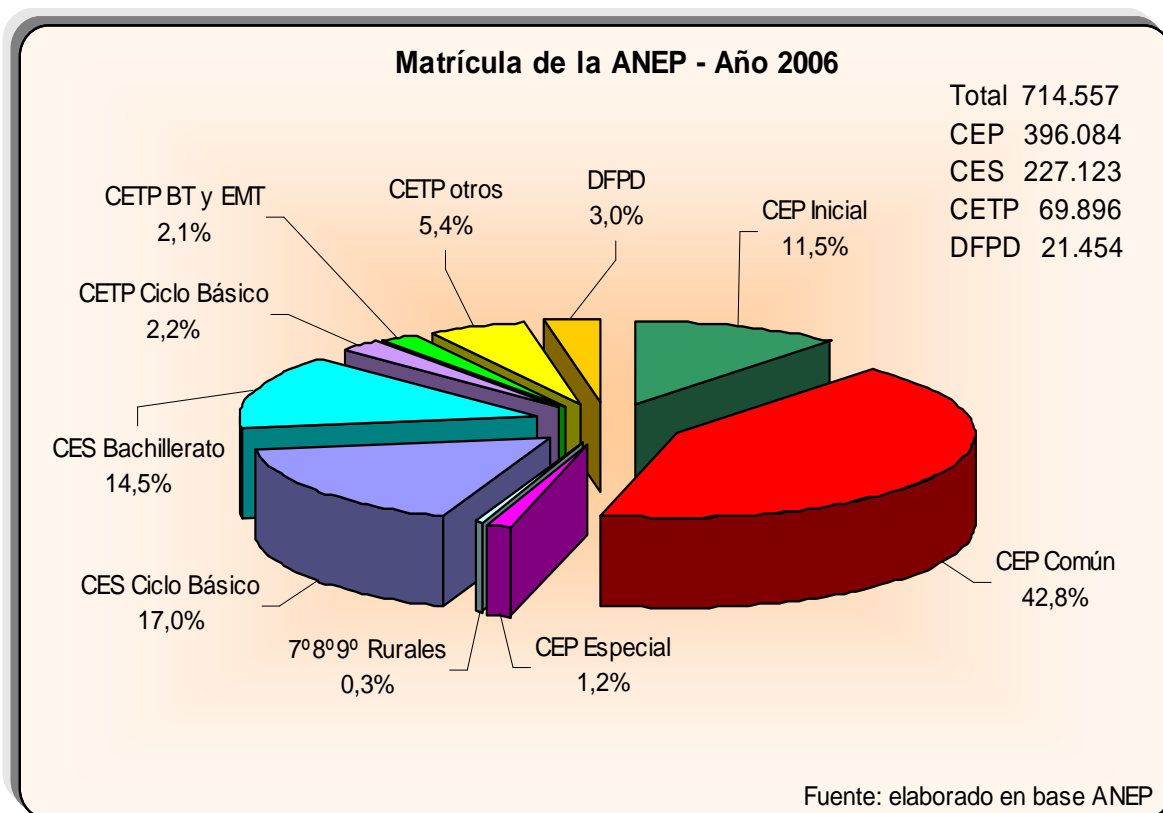


Programa Nacional de Educación Sexual

6

En nuestro país existe un consejo directivo central, nuestra comisión por ejemplo se inscribe en el marco de ese consejo directivo central, y tiene vínculo directo con cuatro entes concentrados que aparecen representados como consejo de educación primaria, consejo de educación secundaria, el técnico profesional y la formación de docentes. A diferencia de lo que hemos observado aquí en Colombia, la formación de docentes está exclusivamente integrada dentro de esta administración, no en el marco universitario.

¿Por qué es importante señalar ese tipo de cosas?, porque también cuando se desarrolla una política pública y una política de alcance nacional, es importante saber cual es el organismo que va a administrar esa política y sobre que instituciones va a actuar. Implica actuar sobre todas las instituciones del Estado de nivel primario hasta el nivel terciario, cruza digamos todos los niveles de edad y por otro lado la Universidad de la República como el segundo ente autónomo tiene vínculos también directos y de convenio con esta administración nacional de educación pública.



El sistema educativo uruguayo reúne en el nivel obligatorio, todo lo que pertenece a preescolar, el ciclo básico y el básico a nivel de educación secundaria. Son nueve años de escolaridad obligatoria. Después está el resto, que no necesariamente lo cursan todos los jóvenes. Entonces, cuando uno mira la distribución de la matrícula a la cual debería alcanzar este programa nacional, uno observa el consejo de educación primaria que es el ente más grande y concentra un 52% de los niños en nuestro país; luego, llegamos al consejo de educación secundaria, el 32%; el técnico profesional, el 9%; y, formación docente, el 2%. En suma, estamos hablando de 714.557 jóvenes, niños y preescolares, que hacen parte del sistema educativo. Número que

puede ser pequeño con respecto a las cifras que ustedes puedan manejar, pero que representan exactamente la tercera parte de la población total del Uruguay. Si somos tres millones, casi un millón esta dentro del sistema de educación pública, por lo tanto un programa de este tipo alcanzaría este nivel de cobertura. Estamos con la tercera parte de la población; y, ni que hablar cuando se suman los padres, muy particularmente en el nivel primario, que es en donde más vínculo existe a nivel de padres y maestros.



Ahí está el mapa de nuestro país, son los 19 departamentos, Montevideo es lo más chiquitito que aparece abajo en color rosado, ahí se concentra el 42% de todo. A pesar de su tamaño, ahí está todo, se concentra todo. El resto se distribuye bastante más suavemente; pero tenemos, lo importante es que ANEP tiene, centros distribuidos en todo el país.

Ahora ¿quiénes están dentro del sistema educativo cuando analizamos los niños y jóvenes dentro de nuestro país? En el caso de la educación primaria, todos los niños. Prácticamente tenemos universalizada la matrícula en enseñanza primaria, lo cual es una gran cosa. Desde hace algunos años estamos en el 98% de la cobertura. En el ciclo básico tenemos que tres de cada cuatro jóvenes que deberían estar en el ciclo básico están en el sistema educativo, y cuando hablamos de las edades entre 15 y 17 años, 6 de cada 10 jóvenes están allí.

Estas últimas cifras las estamos dando por lo siguiente, cuando hablamos seis de cada diez jóvenes, estamos hablando de las edades que nombraba el secretario hace un rato; decimos seis de cada diez están dentro del sistema educativo y tenemos muchas oportunidades de trabajar con ellos. Dos de esos diez no estudian, están alrededor pero no estudian, han dejado de alguna manera el sistema educativo, y otros dos, no estudian, ni trabajan, ni buscan empleo, ni están interesados. Pero, estos jóvenes, que se distribuyen como siempre el 21% entre los pobres y el 2% entre los ricos -porque no es solamente un problema de clase social acá-, es importante saber que es una población que se tiene que alcanzar cuando se habla de un contexto país en un programa de carácter nacional. Y, el otro elemento es que esos jóvenes muchas veces se rescatan y se reintegran al sistema educativo, y cuando se reintegran tenemos jóvenes de 15 años con jóvenes de 13, y por lo tanto los programas que se apliquen, no pueden tener propuestas iguales para edades y vivencias desiguales.

En este marco queremos ver como podemos funcionar con algunas ideas generadoras que Stella les cuenta a continuación.

2. El programa nacional de educación sexual – Stella Cerruti

Queríamos contarles, un poco, en que andamos en esta nueva etapa. Nosotros planteamos -y creo que es imposible pensar, en este programa nacional de educación sexual de Uruguay, sin tener en cuenta el ámbito histórico- que nuestro país hace ya más de un siglo que está luchando por la temática de la educación sexual. Con estas características la doctora Paulina Luisi la primera médica mujer feminista y socialista, trabajó mucho por la posibilidad de incorporar la educación sexual, cosa que dio lugar a muchos debates en el ámbito político.

Algunas fechas a recordar...

- **1906 – 1925 Dra. Paulina Luisi**
- **1945 – 1957 Maestros- Profesores- Investig. Lucha por el “Plan Estable”**
- **Década 60 e inicios 70 – Nuevos intentos desde la Educación- Universidad**
- **1985 – 1995 - Se gesta e Incorpora un Programa Nacional de Educación de la Sexualidad- CODICEN- ANEP (OPS/OMS), suspendido y rescatado en el 2005.**

Entre los años 45 y 57, hubo un movimiento muy fuerte, encabezado fundamentalmente por los docentes y algunos investigadores, tratando de que la educación sexual, que en aquel momento era fundamentalmente biológica, pudiera llegar a integrarse en las escuelas. Y, para nosotros, siempre hubo hitos políticos importantes. Un proyecto que fue pionero para el Uruguay, fue detenido en el año 57 en el senado, donde determinados sectores aprobaban la rendición de cuentas del gobierno si se quitaba la temática de educación sexual; y, en este sentido llegó a considerarse que solamente en las escuelas podía hablarse de reproducción hasta los batracios, de ahí para adelante era imposible hablar. Parece risible, pero fue un debate muy grande.

A posteriori en el inicio de la década del 60 y durante los 60 y 70, hubo diferentes movimientos que venían fundamentalmente muy vinculados a los grupos que trabajaban en planificación familiar, que comenzaron a trabajar la temática en los centros educativos. En el año 73 con el lamentable golpe de estado que rompió el sistema democrático del país, cualquier actividad en el tema fue prohibida y también fue bastante restringido el uso de anticonceptivos.

Entre los años 85 y 95, a partir del 85 - es el momento en el que recobramos nuestra institucionalidad democrática- comienza un programa de educación de la sexualidad desde el sector educativo que, a pesar de las evaluaciones positivas, fue cancelado en medio de una reforma educativa.

Ahora estamos rescatando ese programa, estableciendo algunas bases, en un contexto de cambio de gobierno, con diferentes ideas y con el ánimo de realizar reformas en el sector educativo y en salud. En el 2005, las autoridades de educación mediante una resolución, establecen que es imperiosa la necesidad de que el sistema educativo aborde la educación sexual, considerando a la sexualidad como una dimensión constitutiva de las personas, fundamental para construir identidades y vínculos, y con una proyección en el ámbito emocional, familiar y social. Esta es la resolución que da marco a este programa que, de una u otra forma, el sistema educativo y las autoridades han adoptado. Margarita hablo de la administración nacional de la educación pública –ANEP- que es el órgano rector de toda la educación pública.

Y un pequeño detalle, la educación pública en nuestro país es muy fuerte, más del 80% de los estudiantes de esa cifra de 714.557, forman parte del sector público. Y a nivel universitario el 92% de los estudiantes, cursan sus carreras y sus matriculas en la Universidad de la República Oriental del Uruguay. Es decir, para nosotros la educación privada es un ámbito que por distintas razones, sociales, culturales,... no ha tenido el desarrollo que ha tenido en otros lugares, porque siempre ha habido un fuerte sistema educativo público. Por eso, nosotros que trabajamos en este momento en el ámbito público, queremos transmitirles a ustedes, esta idea de la población a la que llegamos.

Entonces decíamos que las autoridades de educación con esta resolución de incorporar la educación sexual, que está sustentada en el marco legal de la Constitución de la República, en los tratados de derechos humanos que suscribimos, puesto que se asume que los derechos sexuales y reproductivos son derechos humanos, señala la responsabilidad que tienen, ya sea los decisores de políticas o implementadores de programas, con los compromisos hacia los derechos de la niñez y a la adolescencia, suscritos también por nuestro gobierno.

Este evento me importaba fundamentalmente -y agradezco tanto la posibilidad- estar aquí y compartir con ustedes. Agradezco tanto a los ponentes de la mesa anterior y particularmente al profesor Cajiao, porque uno siente mucho regocijo cuando encuentra propuestas similares a las nuestras. Fundamentalmente, queremos hablar hoy del ámbito conceptual.

Fuimos convocados en el año 2006 con el mandato de construir un programa de educación sexual. Tuve el honor de que me nombraran coordinadora de esta comisión, yo había sido la coordinadora técnica del programa anterior, el que fue interrumpido, y con distintas compañeras representantes de los subsistemas, entre las cuales se encuentra la profesora Margarita -uno de los lujos de nuestra comisión y de nuestro programa-, decidimos que no había otra forma de construir un programa que de modo participativo. Y, en este ámbito participativo, nosotros estuvimos un año haciendo consultas, trabajando, buscando lo que había en los distintos sectores de la población; no solo de la comunidad educativa, de las autoridades, las autoridades técnicas, inspecciones, directores, docentes, gremios que tienen una influencia importante, las asambleas técnico-docentes que son instancias académicas consultivas de los docentes; también con los estudiantes, con los padres de familia, con la sociedad civil, colocando nuestro documento, nuestras propuestas en un espacio, que el año pasado fue muy importante, al que se llamó "Debate educativo", que está dando los insumos a nivel de una gran discusión pública para construir nuestra ley de educación, una nueva ley de educación que está en estudio.

También consultamos a la sociedad civil, a las distintas ONGS, es decir, hicimos realmente una consulta participativa, y hubo acuerdo con parte de esta propuesta que, como decía, rescata la propuesta nuestra de trabajo anterior, y pensamos definir un marco conceptual, ¿por qué?, porque cuando hacemos el análisis intentamos hacer algunos elementos de líneas de base. Bajo el término de educación sexual, hay decenas de miles de actividades, muy diversas, con distintos objetivos, desde distintos marcos referenciales y con distintas metodologías.

Marco Conceptual de la Propuesta

Construido en la confluencia de tres vertientes conceptuales:

- ❖ **Sexualidad en su vinculación con el proceso de construirse persona**
- ❖ **Proceso educativo como formador de ciudadanía**
- ❖ **Desarrollo y Promoción de la Salud Integral en la Niñez y Adolescencia**

En el escenario ofrecido por:

- ❖ **Derechos Humanos**
- ❖ **Bioética**

En este momento, estamos diseñando una política pública nacional y entendemos que la existencia de un marco teórico conceptual de referencia es básica para ir articulando acciones, que después podrán irse desarrollando en los distintos lugares de nuestro pequeño país que, como mostrábamos, las distancias más largas no exceden de los quinientos kilómetros. Si vamos seiscientos kilómetros vamos a llegar al Brasil o a la Argentina o al océano atlántico. Pero de todas formas existen diversidades regionales, que es fundamental contemplar, pero nosotros pensamos que tiene que haber un ámbito teórico-conceptual de referencia.

En este sentido, entendemos que la educación de la sexualidad o la educación sexual como habían determinado llamarla nuestras autoridades, se instala en un trípode conceptual, en la confluencia de tres ámbitos conceptuales: sexualidad entendida en lo que significa como dimensión humana para construirse personas y establecer vínculos; el proceso educativo, como un ámbito formador de ciudadanías, y tal vez, en nuestro país, de acuerdo a estas cifras tan inequitativas es, todavía, el elemento de socialización y de democracia mas fuerte que tenemos, es uno de los constructores de la convivencia social y por eso entendemos que su lugar es tan importante; y, por otro lado, entendemos que la estrategia de educación sexual, es un ámbito privilegiado para el desarrollo de las potencialidades en la niñez y la adolescencia, lo que contribuye a la salud integral.

Por supuesto tenemos que instalarla en un ámbito ético, que está ofrecido por los derechos humanos, haciendo mucho énfasis en los derechos de los niños y los adolescentes y en el aspecto de la bioética. Y un tema que nosotros discutimos y planteamos siempre ¿cómo tenemos que abordar la sexualidad? **¿Cómo algo vinculado a los problemas - es un problema para los adultos, es un problema para el sector educativo, es un problema para el sector salud-, o es una dimensión existencial constitutiva de la persona, inseparable de su ser y existir, con una profunda resonancia en la construcción de identidades y de vínculos y además como dimensión humana que existe durante todo el transcurso y la travesía de nuestra vida?**

En este sentido queremos reconocer y enfatizar, como ya dijimos, el papel protagónico en la construcción de identidades y vínculos, que constituye un derecho humano inalienable de todas las personas y que es un eje clave para el desarrollo en la niñez y en la adolescencia, y en este sentido, la sexualidad no la consideramos un problema, la consideramos uno de los motores fundamentales de desarrollo humano y, por ello, intentamos, reconocer sus aspectos cualitativos, en toda su dimensión, para después rescatarlos dentro del proceso educativo.

Desde dónde abordarla?

..... Como “problema” vinculado al “riesgo”?

.....Como dimensión existencial?

Entendemos que la sexualidad humana es única e intransferible a otros seres vivos - y vemos a veces que cuando vamos a hablar de sexualidad, las maestras o las familias, empiezan “que el pollito, que la ratita, que el huevito, que la gallina”-, pero, nosotros entendemos que la sexualidad humana es única e intransferible a otros seres vivos, a otras especies. Precisamente, por sus aspectos cualitativos, como el ámbito placentero, considerando que el placer es un elemento básico de desarrollo humano. ¿Qué pasaría para un niño, si no pudiera sentir el calor de la piel de su madre al lactar, si no pudiera sentir el pulso cardiaco de la madre, la palabra del padre, es decir, el estímulo en la piel? El placer nos hace crecer, el placer nos humaniza, el placer es una de las principales características de la sexualidad humana, y es un ámbito sobre el cual tenemos que pensar y reflexionar.

Por supuesto que la sexualidad tiene un componente afectivo que también es humano. Es decir, somos los humanos los que podemos, más que nadie, demostrar afecto, demostrar amor, es decir, estar preocupados por este vínculo amoroso que es una construcción humana. Y, cuando nosotros hablamos de vínculo amoroso, no nos referimos solamente al vínculo de la pareja, nos estamos refiriendo a este elemento de vincularnos con el otro, para poder construir realmente una convivencia humana.

Tiene también – la sexualidad-, un elemento comunicacional, que va más allá de la comunicación y de la potencialidad y del vínculo piel a piel que puede tener una pareja, es un elemento de expresión, es un lenguaje, hoy lo escuché,

y nosotros lo decimos muchas veces en nuestras publicaciones: ¿Desde dónde les estoy hablando yo, sino desde mi ser mujer? Y, esto es un elemento básico en la comunicación, es un elemento importante para que lo puedan ir reconociendo nuestros niños y nuestros adolescentes.

La sexualidad es un elemento creativo ¿Dónde podemos expresar la sexualidad más plenamente, si no es a través del arte, si no es a través de la poesía, de la música, de la literatura, de la plástica?; y, ¡que terror! tienen los profesores de literatura, para abordar esto de los vínculos humanos, esta posibilidad del amor, del erotismo, del vínculo entre dos personas. ¿Cómo poder llegar mejor a nuestros adolescentes, si no es a través del arte? Y, también tiene un componente lúdico, la sexualidad también es eminentemente lúdica. Y la educación debería rescatar estos elementos lúdicos.

Tiene, además, un componente pro-creativo. Nosotros no hablamos de reproducción, hablamos de procreación, porque entendemos que el desarrollo científico-tecnológico, al que hemos arribado, ha hecho posible que la procreación pudiera instalarse en la vida y en la sociedad humana como un elemento básico, como una potencialidad privilegiada, de que dos personas concientes, con responsabilidad compartida, puedan dar vida a un nuevo ser humano, al cual no sólo traer al mundo sino también acompañarlo en su desarrollo.

Y, nosotros, en este sentido, decimos que la reproducción, o mejor, la procreación, ha dejado de ser un destino biológico, sino que adquiere en este ámbito, toda esta proyección social, el hijo es una creación, pero es una creación en todas las dimensiones, no en lo biológico, y nosotros entendemos que este es un punto muy importante para tratar de hablar o para aproximarnos a hablar de lo que es el embarazo deseado, de lo que es aproximar no solo a la mujer, sino rescatar para el barón esta dimensión de ternura, esta posibilidad de conectarse con el hijo, e incorporarlo después al nuevo desarrollo. Esto hace tomar realmente conciencia sobre la importancia del hijo deseado, y ya no es algo a descartar, sino que es algo realmente a generar en el momento que sea oportuno.

Y por supuesto que tiene un componente ético, la sexualidad se vive en un ámbito de valores, en un ámbito valorico, y nosotros entendemos que es imposible abordar un programa de la educación de la sexualidad, y que no tengamos una reflexión sobre la vertiente ética. Sobre todo, porque como todos sabemos - se ha mencionado-, la sexualidad, y la educación sexual en particular, es un ámbito controversial. Y, cuando me ha tocado seguir la evolución no solo del programa de Uruguay, sino de muchos programas de América Latina que han sido interrumpidos, hemos visto que ha aparecido una confrontación muy fuerte entre distintas posturas. Y, nos parece muy importante abordar esta temática de la ética. Además, no hay una educación que no refiera a un ámbito de principios, a un ámbito de derechos y a un ámbito valorico.

En este sentido, tanto en Uruguay como en otros países de la región, en los cuales he estado trabajando, hemos visto que los temas controversiales se repiten, de una u otra forma, con mayor o menor fuerza. Por un lado discutir si la educación sexual es un ámbito exclusivamente privado, de la intimidad de la familia, o, es un ámbito que toca al espacio público. Es decir, en un determinado momento, aparece la confrontación entre el derecho de los padres y los tutores o el derecho de los menores y los deberes del Estado, en el sentido de que cuando hablamos del derecho de los niños y adolescentes como sujetos de derechos, allí aparece el estado como garante y debiera, debe, determinar y analizar críticamente cuál es el bien mayor a tutelar.

Elementos cualitativos....

- **placentero**
- **afectivo**
- **comunicacional**
- **creativo**
- **procreativo**
- **ético**

Otro elemento controversial es, si la educación sexual genera un interés profundo por el ejercicio de la sexo-genitalidad, y creo que sobre esto hay una enorme cantidad de investigaciones que, desde hace más de treinta años, han demostrado que realmente la educación de la sexualidad, no promueve la actividad sexo-genital. Yo escuché, que hay documentos -que ustedes los mencionan-, pero no me voy a detener en la cantidad de investigaciones al respecto. Creo que uno de los elementos que los educadores, las personas que trabajamos en educación sexual debemos indagar es ¿hasta dónde la fantasía del mundo adulto, que ha perdido la potencia o toda esta impregnación de los adolescentes?, ¿no tienen la fantasía de que, si ellos volvieran a la adolescencia, tendrían una actividad sexual en el ámbito de los faunos o de los sátiros?.

Yo creo que, algunos de estos elementos, hacen parte de las fantasías del mundo adulto para intentar controlar esta sexualidad de los adolescentes. Pero hay una enorme cantidad de serias investigaciones que demuestran que la educación sexual, no sólo no promueve la actividad sexo-genital, sino que en

muchísimos casos ha generado - sobre todo en los varones-, un inicio un poco más tardío.

Otros aspectos controversiales son el tema de las construcciones de género y los roles sexuales. “Si ahora le van a dejar que mi nene no juegue más con pelotas o con autitos, y los van a hacer jugar con muñecas”. Como si la homosexualidad fuese un elemento que viniera ligado con el manejo de las muñecas, como si los varones no pudieran aprender a ser padres y a dar ternura a través de un juego lúdico con las muñecas en el jardín. Las relaciones prematrimoniales, el tema de la virginidad, la abstinencia y la temática de la anticoncepción y del aborto. ¿Qué van a decir del aborto, que es bueno o que es malo?, ¿qué van a decir de las relaciones prematrimoniales? Como si el sistema educativo o los educadores sexuales, fuéramos a autorizar determinadas conductas, y no a generar una postura reflexiva. Y, lo mismo pasa con la orientación sobre la diversidad.

¿Qué elementos influyen en esto? Sin duda la moral sexual que tenemos casi todos los que somos tributarios de la cultura occidental, muy impregnada por la religión judeocristiana, con determinados criterios y estereotipos, como la reproducción, categoría justificativa de la sexualidad, el hecho de la misoginia, muchas veces una cultura falocéntrica, androcéntrica. Y todos estos elementos conducen de una u otra forma a una moral sexual con los estereotipos, con la aceptación de la doble norma y esto es lo que existe en el ambiente, y esto es uno de los elementos sobre los cuales nosotros debemos reflexionar.

Otro punto que nosotros discutimos mucho, es el tema de que, en relación a la educación sexual, a la gente le gusta opinar, a la prensa le gusta opinar, y nosotros entendemos que para realizar realmente un análisis crítico debemos fundamentar, entendemos que en el debate público con respecto a la educación sexual, nosotros no le tememos, al contrario, ofrecemos nuestros puntos de vista. Pero rogamos que las personas con las que entramos al debate intenten fundamentar y no opinar, y este es un elemento que va unido precisamente a poder descifrar o diferenciar los aspectos fácticos de los valoricos que en sexualidad están muy mezclados. Los anticonceptivos no son

buenos ni son malos, los anticonceptivos fácticamente son determinados productos, sustancias con determinadas características que tienen una función. Esto es en el ámbito fáctico, y esto es uno de los elementos básicos que quienes trabajamos en educación sexual debemos aproximarnos a lo que es el saber más acabadamente posible, más científico, el más actualizado.

Sobre este elemento fáctico si hay elementos valóricos, y entonces, también es importante poder realizar un análisis de los valores que están en juego y que están representados por las distintas cosmovisiones. Entendemos que, en el ámbito público, es para nosotros fundamental, poder separar lo fáctico de un análisis valórico, para que las niñas y los adolescentes y jóvenes vayan construyendo su propio marco axiológico, vayan pasando en este proceso de desarrollo moral, que hablaba también la ponente del Ministerio, desde este pensamiento heterónimo a un pensamiento autónomo, que los va a consolidar como ciudadanos, como sujetos y como sujetos de derecho.

Y quería una última reflexión que tiene que ver mucho con el trabajo en esta temática, tanto en el ámbito de educación como en salud. Poder efectuar una profunda reflexión sobre el ámbito de nuestra moral individual, lo que en bioética muchos llaman moral de máximos, que sería aquellas ideas del bien que yo puedo exigirme a mi mismo, verdad. Yo puedo determinar que la sexualidad es un elemento negativo y que quisiera borrarla de la existencia. Esto es válido para mí, esta es mi moral individual, esta es mi ética de máximos, y el resto de las personas deben, o debieran, respetar mi libertad de conciencia para aquellas decisiones que yo, autónoma y libremente, he tomado para mí. Pero la convivencia social, la democracia, el construir una sociedad plural, laica y democrática, exige fundamentalmente la existencia de una moral social, de una ética social, a la que se denomina de mínimos, no porque sea una ética de segunda, sino porque sería una ética que puede generar el consenso, la convivencia pacífica, armónica, que nos permita deliberar.

Las Reglas Morales... Su aplicación en los Programas de Educación Sexual

- **Veracidad**
- **Privacidad**
- **Confidencialidad**
- **Promoción de Decisión libre e informada:
Teoría del Menor Maduro**
- **Prudencia**
- **Evaluación riesgo/beneficio**

Sería aquella ética donde prime el principio de tolerancia, el respeto a las distintas cosmovisiones, el respeto porque el otro pueda construirse como él ha decidido, que posibilite el desarrollo y que de ninguna forma nadie esté sometido a trato inhumano, cruel, injusto, a burla, por su etnia, su orientación sexual, su orientación religiosa, o las propias ideas del bien que el ha asumido. Nosotros tratamos mucho de trabajar con esto, porque las y los docentes deben estar muy concientes de cual es su propia ética de máximos, pero, en el ámbito de la docencia, esa ética no es exigible a los otros ni es transmisible a los otros. Lo único que podemos hacer, con respecto a nuestros jóvenes, es respetarlos como sujetos de derechos, y posibilitar que ellos mismos vayan construyendo su propio marco axiológico, vayan construyendo sus propias ideas sustantivas del bien.

Y en este sentido, nosotros adoptamos - de esto ya estábamos hablando, de la importancia de considerar a los adolescentes y la construcción de su desarrollo moral, la construcción de sujeto autónomo-, y nosotros apostamos mucho a la construcción de personas, de seres humanos, que sería el fin de la educación. Muchos programas para la salud y la educación sexual se han centrado en el hacer ¿qué hacen? Nosotros entendemos que la epidemiología ha enfatizado mucho en los cómo, pero entendemos que la fundamentación se hace desde los ¿por qué?, ¿por qué nuestros jóvenes se accidentan? Tal vez por las

construcciones de la masculinidad de género, nosotros entendemos que hay que profundizar muchísimo en los por qué.

Pero, queríamos plantear otro elemento: cuál es el ámbito ético que sustenta nuestro programa de educación sexual en el ámbito público. Estos son elementos básicos que nosotros pensamos; y, la propuesta aceptada es que este programa nacional de educación sexual se inserta en un ámbito de ética civil. Ningún otro marco ético, podría dar idea de la diversidad religiosa, de cosmovisiones. Es desde un ámbito civil, estrictamente laico, con respeto a todas las cosmovisiones, pero desde un ámbito laico, que nosotros insertamos nuestro programa, en un ámbito pluralista, es decir, con libertad de conciencia, de todas las cosmovisiones. Una ética que proponga y promueva la autonomía, la construcción de los jóvenes como sujetos morales y con su propio marco axiológico. Y, por supuesto esta ética, que incorpora los principios de la bioética, primero que nada el de justicia y equidad, el de no maleficio, porque muchas veces salimos alegremente a hacer acciones y si pensamos, a veces nos guía la beneficencia, pero a veces podemos ser maleficientes, por eso entendemos que el principio de justicia, y equidad, el de no maleficio, unidos al de beneficencia, al de autonomía, al de cuidado, son fundamentales.

Los Principios de la Bioética

- **Beneficencia**
- **Autonomía**
- **No Maleficencia**
- **Justicia y Equidad**
- **Responsabilidad**
- **Cuidado y Protección**

Y para terminar, quisiera simplemente transmitirles algunos de los objetivos de cómo entender la educación sexual, como un proceso integrado, desde una

mirada de complejidad e incertidumbre. En este ámbito no hay verdades absolutas, las cosas no son blancas ni negras, son complejas. No hay ámbito más multidimensional que el de la sexualidad humana, no lo podemos abordar desde la biología específicamente, ni desde las ciencias sociales, desde ningún lugar en particular. Es multidimensional. Debe ser un proceso que:

1. apunte al desarrollo de un pensamiento crítico y auto gestor, que aporte información actualizada, veraz y oportuna al momento del desarrollo, y que genere fundamentalmente un espacio de reflexión para incorporar a la sexualidad como forma plena, enriquecedora, saludable y responsable. Es muy importante lograr el desarrollo de un pensamiento crítico que posibilite asumir la sexualidad como un elemento personal.
2. posibilite y estimule el desarrollo de las potencialidades como sujetos de derechos y ciudadanos activos y participativos de la sociedad, que genere vínculos de respeto, equidad y solidaridad entre las personas.
3. no puede ser monopólico ni hegemónico, ni patrimonio de un grupo, ni improvisada.
4. favorezca el proceso para identificarnos como personas sexuadas y sexuales.
5. revalorice el componente afectivo en la vida de las personas.
6. favorezca una mayor relación con nuestro cuerpo, con la corporalidad como un elemento de auto cuidado y de autoestima y también para el encuentro con uno mismo.
7. rescate el derecho a la intimidad y a la privacidad, nosotros estamos viviendo también situaciones de abuso y de violencia domestica y entendemos que poder hablar de la intimidad y de la privacidad de espacio de niñas y adolescentes es fundamental.
8. Favorezca la asunción de conductas sexuales libres, placenteras, concientes, democráticas.
9. Propicie la comunicación de la pareja y en el hogar, nosotros hablamos de hogar no de familia, entendiendo al hogar como un núcleo de convivencia, comprendiendo la diversidad de grupos familiares que existen en nuestro país y tal vez en nuestra región. Y promover conductas reciprocas.

Tendría algunas cosas más para mostrarles, pero queríamos terminar mostrándoles unas fotitos que son para nosotros un lujo, nosotros luchamos mucho, desde todos los ámbitos, por la educación sexual y acá tenemos en el mes de julio, que se ha hecho la primera actividad pública que fue promovida y auspiciada desde la presidencia. Este es nuestro palacio de las leyes, el palacio donde casi, por tres veces consecutivas, se prohibió la educación sexual. Muchísimas gracias.

.....

Moderadora: Queremos agradecer la participación y los aportes de las doctoras en este evento. Yo quisiera destacar, de toda la intervención, dos elementos que me parecen muy importantes para nosotros como proyecto. Uno, a mi personalmente me llamó mucho la atención cuando muestran los antecedentes y se remiten a los años 1906 o algo así, y pensaba en nosotros, nosotros como país tenemos 14 años de vigencia del proyecto de educación para la sexualidad. Este es un elemento que debemos tomar con beneficio de inventario positivo, y pensar que tenemos mucho trabajo por hacer, pero que también hemos adelantado mucho en poquito tiempo. Catorce años de un proyecto que, cuando se plantea desde la ley general de educación, también se habla de que debería ser un proceso participativo en la escuela, pero cuando la escuela solo tiene la posibilidad de ser participativa a través de la constitución del 91 y tenemos que aprender a participar y a saber eso qué significa. Creo que en un proceso social y en un proceso de aprendizaje de lo que significa construir de manera conjunta, no es tanto tiempo. Me parece importante relacionar eso para nosotros como proyecto y destacar también otras miradas de la construcción de la persona y del ser humano y de la integralidad, pero mirándolo ya en la práctica, con elementos que nos ayuden en esa construcción. Porque decirlo es fácil, hacerlo es lo que es difícil.

.....

Marieta Bermúdez
Secretaría de Educación Distrital

Realmente el profesor Cajiao, en la instalación del evento, me ayudó bastante, sin embargo, quiero decirles que voy a hacer dos observaciones sobre la presentación, en términos de la forma como la estructuré. Y la forma como la estructuré tiene que ver con mucho de lo que hoy hemos hablado acá. Incorporé en la presentación dos elementos que me parece que son dos herramientas de las que podemos echar mano en la escuela para trabajar el tema de la sexualidad, y qué tienen que ver - ya aquí lo han dicho, no es ninguna novedad-, por un lado el arte y por otro lado la literatura. Porque el tema de la sexualidad, y estoy absolutamente de acuerdo con lo que habían planteado aquí las expositoras uruguayas, tiene que ver también mucho con el tema de la creatividad y de la pasión.

***“Pues no existe remedio para Amor,
Ni bebida ni comida,
ni ensalmos,

sino sólo besos
Y abrazos y yacer juntos y desnudos”
Longo
(Dafnis y Cloe)***



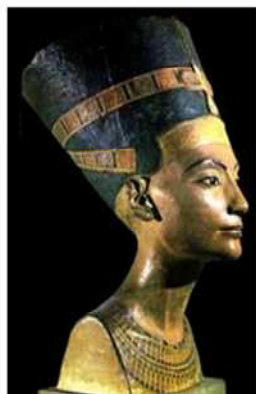
Venus de Willendorf
30.000 a. de C.



Venus de Milo (II a. de C.)

Los antecedentes, los conocemos. En el tema del enfoque nos ayudó mucho el profe Cajiao esta mañana, pero lo que quiero resaltar del tema del enfoque en lo que la secretaría de educación le ha planteado a Bogotá, es que tenemos tres ejes fundamentales que queremos que en las instituciones educativas se trabajen. Por un lado el tema de los derechos humanos, incluyendo en ellos, por supuesto, los derechos sexuales y reproductivos; por otro lado, todo el tema de la perspectiva de género, difícil, porque es fácil aquí decir perspectiva de género, pero cuando estamos hablando del tema de género y como lo abordamos en la escuela, estamos hablando de eso que hablaban aquí nuestros antecesores, ¿cómo construimos, y cómo, como sector educativo, Participamos en la construcción del ser femenino y el ser masculino.

Y, el tema que nos introduce la frase que les traje, que es todo el tema del erotismo y el placer. En ese sentido, y lo planteó el profesor Cajiao - no me voy a detener en eso - , la primera reflexión que la secretaría le propuso a los colegios frente a una mirada nueva del tema del proyecto de la educación para la sexualidad, es que trabajemos todo el tema del cuerpo. Y, para eso, hicimos en Bogotá algunas actividades relacionadas, donde les propusimos a los profesores y a la comunidad educativa una reflexión sobre que significa el cuerpo, sobre cómo trabajamos desde la escuela el cuerpo, cuál es el sentido y el significado de los cuerpos de nuestros niños, y cómo podemos empezar, porque creo que a ratos nos da miedo hacerlo, a abordar el tema de la educación para la sexualidad con los niños pequeños, cuando pensamos en el tema del cuerpo. Y, trabajamos con ellos todo el tema del reconocimiento de su propio cuerpo y de la identidad.



Busto de Nefertiti
1340 a. de C.



Guerrero de Riace
460 a. de C.

Después generamos -y quiero resaltar acá que esto fue posible gracias a la posibilidad de trabajar de manera intersectorial en Bogotá-, lo que llamamos los encuentros de responsabilidad con la vida, donde básicamente convocamos a jóvenes hombres adolescentes de nuestros colegios, a que piensen y piensen, con nosotros, lo que significa ser padres hoy. Las niñas nos regañaron, que por qué no las habíamos invitado. Les decíamos que siempre habíamos trabajado con las mujeres, siempre les hemos dicho a las niñas y siempre se ha planteado todo el tema de la maternidad a las mujeres, pero con los hombres no lo habíamos hablado. Y la idea, en ese momento, fue hablar con los jóvenes sobre el sentido de ser padres adolescentes, y un poco el video que ustedes veían esta mañana, al principio, nos ayudó a soportar ese trabajo. Ese trabajo lo desarrollamos también en las localidades, y ahí tuvimos apoyo de muchas entidades del distrito y de organizaciones privadas, que nos apoyaron e hicieron posible que realizáramos esta actividad, creo que cubrimos alrededor de 10.000 jóvenes a los que hicimos reflexionar sobre el tema.

Hemos venido haciendo después encuentros también con jóvenes. Nosotros, como Secretaría, hemos pensado que tenemos que darles a los profesores, orientadores y docentes de aula en los colegios, elementos para que ellos puedan empezar a repensar su proyecto, pero sabemos que tenemos que seguir trabajando en este momento mucho con los jóvenes. Entonces la Secretaría ha puesto un énfasis grande en convocar a jóvenes adolescentes, y aquí hicimos unos encuentros con ellos que llamamos de identidad y género, donde hablamos y discutimos alrededor de lo que significa construirse como hombres y como mujeres en esta sociedad y aquí en Bogotá.



El jardín del amor. P.P. Rubens.

Utilizamos muchas estrategias, hicimos cine foros, trabajamos con expresiones artísticas diferentes, que sabemos que ayudan a convocar y motivan a los jóvenes. No teníamos, de pronto intuitivamente si, pero no teníamos una mirada de lo que había sucedido en Bogotá con el tema de educación para la sexualidad. Así que nos pusimos en la tarea de hacer la caracterización de los proyectos, para mirar cómo las instituciones educativas venían abordando el tema, si lo venían haciendo. La ley dice que es obligatorio, pero finalmente, las instituciones son autónomas y no siempre las instituciones están desarrollando proyectos. Y, ahí encontramos una cosa muy interesante en el proceso de Bogotá, encontramos que más del 50% de los colegios tienen proyectos para la educación de la sexualidad estructurados, que muchos han integrado el proyecto de educación para la sexualidad con los proyectos de prevención integral, donde además trabajan de todos esos temas -que hablaba el profesor Cajiao- de lo que hay que prevenir en los jóvenes; y que también hay muchos colegios que aunque no tengan un proyecto estructurado están permanentemente realizando actividades con los jóvenes, padres y madres de familia alrededor del tema.



El Nacimiento de Venus. Botticelli. 1485

Vimos también, cómo el cuerpo docente que ha venido participando en este proceso, ha ido construyendo una mirada, unos enfoques y unos criterios frente a cómo abordar el tema de la educación para la sexualidad.

En este proceso de construcción que ha hecho Bogotá, hemos sido siempre aliados de la Secretaría de Salud, y, en esa medida, hemos venido trabajando

y participando con ellos en una estrategia que, en este momento, denominamos “*Salud al Colegio*”. Desde la estrategia de salud al colegio el equipo intersectorial, que en el caso del tema de sexualidad está constituido no solamente por el sector salud sino también por el sector de bienestar social, sistematizamos un proceso que Bogotá viene trabajando desde hace ya algunos años, que tiene que ver con la atención a la gestación de adolescentes, en ese sentido, escribimos una ruta de atención, decirle a los colegios o volverles a contar, -porque además en los colegios los profesores lo saben y lo hacen-, cuál es el mecanismo que manejamos cuando captamos una niña gestante en una institución educativa. Y, además, les proponemos una ruta de atención, como una manera de acercarnos a esas jóvenes madres, y empezar a trabajar con ellas alrededor de lo que significa, para ellas, un embarazo a edad temprana, que, como bien lo manifestaba esta mañana el profesor Cajiao, no siempre -y seguramente cada día vemos que eso está cambiando mucho-, son embarazos no deseados. Las niñas manifiestan su deseo de ser madres.

También, en el último año, hemos venido trabajando, en convenio con el Fondo de Poblaciones, una propuesta donde nuevamente nos acercamos a los maestros. Seguramente en este auditorio, hay muchas maestras y muchos maestros que han participado con nosotros en ese proceso, donde de pronto para algunos significó devolvernos; pero, ese devolvernos fue volver a pensar y repensar nosotros mismos qué entendemos por sexualidad, qué entendemos por educar, qué es educar para la sexualidad, qué es eso de que yo tengo un proyecto con perspectiva de género. ¿Es ese proyecto, como decía el profe esta mañana, que de pronto hablo yo de los y de las, de los estudiantes y las estudiantes, de los profesores y las profesoras; pero, no me estoy fijando en el patio del colegio cuando las chicas y los chicos salen al descanso?, o ¿estoy mirando cuál es la relación de la maestra o el maestro en el aula de clase con los niños y las niñas, si los trato igual o los trato diferente, si de pronto por allá todavía creo que la niña es muy buena para el arte y los niños para las matemáticas y, en esa medida, en matemáticas nunca veo a la niña cuando pregunta?

Son reflexiones que tratamos de hacer con los maestros en este proceso, donde abordamos además el tema de los derechos humanos, y donde intentamos como ciudad y como maestros de Bogotá aportarle al proyecto del ministerio de educación en el tema de construcción de ciudadanía, con ellos también trabajamos que es eso de la construcción de la ciudadanía, y como la construcción de la ciudadanía está o no está ahí, en el tema de la educación para la sexualidad, y como lo tendríamos que abordar.



Les traje otra cita, se las quiero leer porque me parece una reflexión muy importante para maestros y maestras, pero también para los padres y madres de familia.

“¿Te has tocado el cuerpo con las manos?

Si padre

¿A menudo hija?

Todos los días.

¡Todos los días; esa es una ofensa gravísima a los ojos de Dios, la pureza es la mayor virtud de una niña, debes prometer que no lo harás más. Prometí claro, aunque no imaginaba cómo podría lavarme la cara, o cepillarme los dientes sin tocarme el cuerpo con las manos. Este traumático episodio me sirvió para Eva Luna, treinta y tantos años más tarde, una nunca sabe para qué se esta entrenando”.

Isabel Allende

Y la reflexión me parece muy pertinente, porque maestros y maestras, padres y madres de familia, cuando nos enfrentamos a las inquietudes de nuestros niños y nuestras niñas en el tema de la sexualidad, solemos reaccionar como el padre, nos asustamos, no preguntamos, estamos a la defensiva y, de una vez, nos armamos en la cabeza un cuento.

Y para terminar, y me queda aquí muy bien con nuestras expositoras uruguayas, un poema de Mario Benedetti.

Tengo miedo de verte
Necesidad de verte
Esperanza de verte
Desazones de verte.
Tengo ganas de hallarte
Preocupación de hallarte
Certidumbre de hallarte
Pobres dudas de hallarte.
Tengo urgencia de olerte
Alegría de alerte
Buena suerte de olerte
Y temores de olerte.
O sea, y resumiendo
Estoy jodido y radiante
Quizás más lo primero que lo segundo
Y también viceversa.

Esto ¿para qué? Para mostrarles que estamos hablando de una dimensión muy amplia y muy compleja del ser humano, que la sexualidad es también todo el tema del enamoramiento, pero es también el tema del erotismo y el placer, es también el tema de la reproducción y es también el tema de los miedos que todos y cada uno de nosotros tenemos frente a la vivencia y el ejercicio de nuestra propia sexualidad.

Y finalmente tres reflexiones que creo que son importantes:

1. Educar para la sexualidad significa empoderar a las personas.
2. Cuando les doy conocimiento, les doy bases para decidir.
3. Las decisiones en sexualidad, están vinculadas con el fuero íntimo y personal de cada ser humano.

.....

Moderadora: Quiero darle a continuación la palabra al compañero par del ministerio de educación, al doctor Diego Arbelaez, Diego es el coordinador del proyecto que en este momento está desarrollando el Ministerio de Educación con el Fondo de Poblaciones y el nos va a contar la experiencia aquí en ese proceso.

Diego Arbeláez

Ministerio de Educación Nacional

Bueno, cuando decidimos sobre la agenda, nos alegramos también por el hecho de que pudiéramos convenir en una alianza con la Secretaría de Educación, que inicialmente nos invitó a compartir este espacio y decidimos que los tiempos, en los que nosotros íbamos a presentar lo que nos correspondía como proyectos, iban a ser lo mínimo, para darle espacio a otras experiencias que también pudieran, por no estar presentes en nuestra región, o, porque no eran comunes en paneles con la comunidad educativa, compartir una serie de procesos en este sentido.

Así que, creo que voy a demorarme menos que Marieta, tratando de hacer una súper síntesis, de un proyecto que ya lleva tres años como proyecto piloto. Bueno, está en el final de los treinta meses, no tres años. Realmente, este proyecto está finalizando. Para contextualizar un poco el por qué y la razón de este proyecto en el ministerio de educación y en convenio con el Fondo de Población de Naciones Unidas, obviamente, ya hay unos antecedentes que la mayoría de ustedes conocen, antecedentes que tienen que ver con el proyecto

pasado del 93, y que precisamente a partir de las lecciones aprendidas de este proyecto, hemos pensado y el ministerio ha hecho un gran esfuerzo apoyado con el fondo de población, de generar un piloto que nos dé nuevas señales en un país distinto con realidades distintas, con relaciones distintas entre los seres humanos que somos ahora, tratando, cada vez más, de ser sujetos de derecho y menos objetos de intervención.

Este proyecto está en cinco regiones: Bolívar, Caquetá, Bucaramanga, Risaralda, Dos quebradas y Santa Rosa en Nariño. Y, esa distribución geográfica, como punto y criterio inicial de selección, nos permite ver, en esta diversidad de país, que nos dicen estas regiones, en una construcción participativa, para generalizar a partir del año entrante, en una expansión por fases, este proyecto a todo el país, y no repetir la historia -como lección aprendida- del proyecto pasado, que al tener un cubrimiento general, dificultó el acompañamiento del proceso.

Tiene un propósito, un objetivo grande, como su gran meta y es, **“Contribuir al fortalecimiento del sector educativo en el establecimiento y sostenibilidad del programa de educación para la sexualidad desde un enfoque integral de construcción de ciudadanía y ejercicio de derechos humanos, sexuales y reproductivos.”**

Aquí quiero anotar que, para el Ministerio es importante fortalecer la institución educativa en su estructura, en su proyecto educativo institucional, en todo su enfoque pedagógico, para que, precisamente, pueda acompañar a niños, niñas, adolescentes y jóvenes.

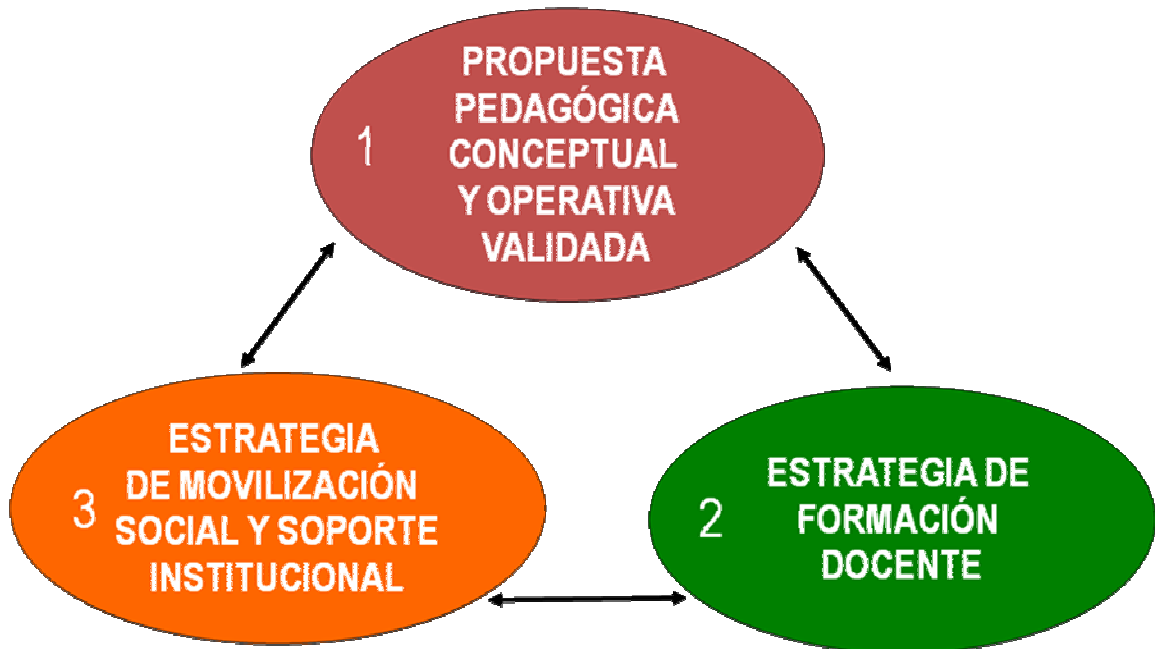
Si no modificamos, la forma en que cotidianamente estamos haciendo las cosas como institución, va a ser muy difícil el acompañamiento de estos procesos de manera transversal; entendiendo a la transversalidad, no como algo que se atraviesa, sino como una intencionalidad concreta, reflexiva, pedagógica, que nos permita, precisamente, entender que el PEI es la gente que está allí y sus relaciones en un pacto social por un ser humano que queremos. Y, eso es importante tenerlo como foco en lo que queremos lograr.

Tenemos entonces una estructura de acompañamiento, una estructura operativa que nos permite precisamente hacer este proceso, un equipo técnico nacional, con unos equipos técnicos regionales y unas mesas operativas institucionales donde circule tanto el proceso de información como de acompañamiento permanente. Un equipo técnico que se ha ampliado - esto fue lo que fuimos en un principio, bueno poder estar juntos trabajando-, y que consideramos, es un equipo multidisciplinario, un equipo que facilita el acompañamiento, más no dicta la manera en que van a hacerse las cosas. Con unos distintos equipos técnicos regionales, de las distintas regiones que nos acompañan en este piloto que, por un lado acompañan, comunican y construyen, de manera participativa, el proyecto con las instituciones educativas -53 en este momento que existen en Colombia-. Con una participación de la comunidad educativa reflejada en las instituciones, donde hay participación no solo de maestros y maestras sino, también, de padres de familia, madres de familia y estudiantes, dentro de esas mesas que paso a paso construyen el proyecto piloto, construyen el proyecto pedagógico de la institución.



Y con tres productos muy concretos. Aquí quisiera resaltar, el echo de que tenemos la meta, tenemos el reto de una propuesta pedagógica conceptual operativa validada, de una estrategia de formación docente en las universidades cinco universidades también que nos están acompañando, esa estrategia de formación docente es fundamental porque, en el pasado no fue fácil que las universidades asumieran el compromiso de generar un proyecto para los docentes en formación, para que tuvieran la posibilidad, cuando salieran de la universidad, de incorporarse con un proceso que les permitiera, de manera más ágil, construir este tipo de proyectos, y un tercer producto como es la estrategia de movilización social y soporte institucional.

Vamos a mirar, un poco con lupa, el primer producto. Este primer producto, como una especie de fractal, tiene también sus tres vertientes como lo vieron anteriormente:



- un proyecto pedagógico en la institución,
- un proceso de formación continua para que los maestros y maestras de la institución puedan tener elementos suficientes de acompañamiento también en los estudiantes, y
- un proceso de gestión para la sostenibilidad al interior de la institución educativa que le permita precisamente una serie de cosas.

Revisar, por ejemplo, todo el sistema de valores y creencias frente a cosas que son preguntas cotidianas que a veces se resuelven como verdades absolutas. Por ejemplo, si la masturbación hace que salgan pelos en la mano. Esto parecería un chiste, pero si ustedes recuerdan, era como un recuerdo de cuarto de bachillerato, cuando el cura nos decía allí “quienes aquí se masturban les salen pelos en la mitad de la mano” Y, todos mirábamos la mano, a ver si había algo que evidenciara que tuviésemos algo.

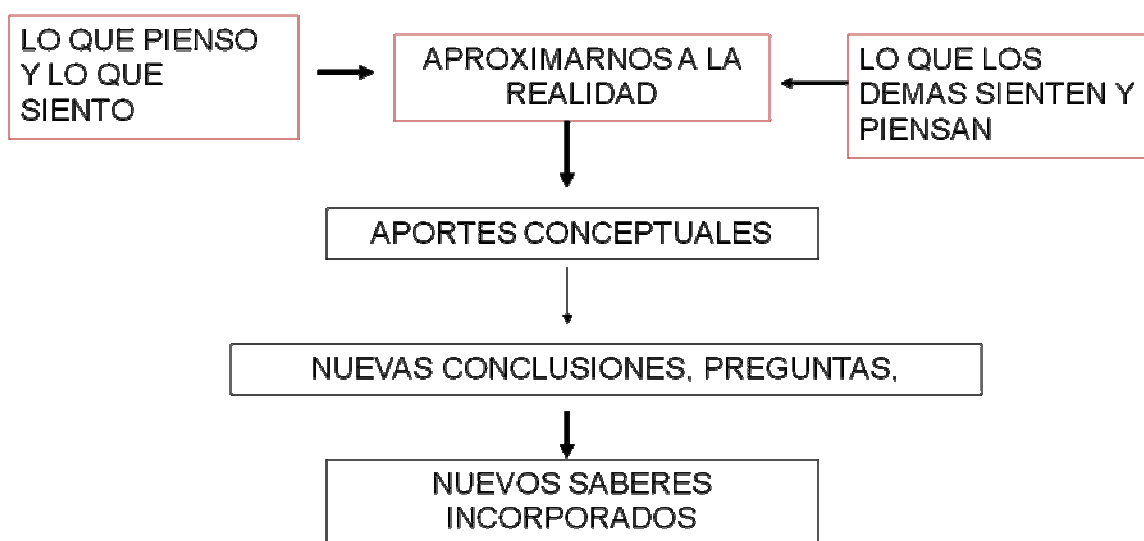
¿Las mujeres se masturban?, ¿por qué existen los homosexuales?, ¿cuando estamos listos para hacer el amor?, son preguntas cotidianas y vitales que no se acompañan en la reflexión pedagógica, en términos por ejemplo de la pregunta con su valor pedagógico, sino con respuestas absolutas que no dejan la posibilidad del dialogo de saberes y experiencias previas.



Les decía entonces, revisión no solo de creencias, imaginarios y representaciones sociales frente a la sexualidad, sino también, frente a la ciudadanía y el componente pedagógico. Un acto político por excelencia es la propia decisión sobre el cuerpo, desde poder salir a orinar, cuando en el aula de clase el niño dice a la profe: ¿puedo ir al baño?; y la profe, de pronto le dice: “no, es que no se ha acabado la clase”. Un acto político es decidir sobre las intimidades más mínimas, hasta decidir sobre relaciones y con quien me relaciono; por ejemplo, en lo erótico o en otras actividades del ser humano.

Miremos, por ejemplo, que es muy compleja, a veces, la aproximación que tenemos a la realidad. La hacemos con los valores y creencias que ya tenemos. Pero, qué pasaría, si en una reflexión pedagógica cotidiana, incorporada no solo en algo que podría ser una cátedra - lo cual nosotros, desde el Ministerio, no lo estamos planteando así. Lo estamos planteando precisamente en la complejidad que se está desarrollando en la escuela y es a través de todas las áreas-, ¿qué pasaría si esa aproximación a la realidad la

pudiéramos empezar a mirar desde lo que pienso yo, lo que siento como adulto?, Pero también, tener en cuenta que ese es solo un pedacito de realidad del rompecabezas, también lo que los demás sienten y piensan -y los demás pueden ser nuestros estudiantes-, ¿Cuales son los aportes, conceptuales y científicos, que existen en el tema? y ¿cómo, en esa revisión, podríamos, precisamente, llegar a unas nuevas conclusiones y a unas nuevas preguntas, que nos construyan o nos permitan incorporar nuevos saberes, porque me pertenecen, porque participé de ellos, y no solo porque un adulto experto, supuestamente, o una adulta experta, me los transmitió?



Entonces, el proyecto piloto -y aquí solamente traigo algunas de las expresiones que aparecen en nuestros hilos conductores y en lo que son las competencias ciudadanas que traducen los derechos humanos, sexuales y reproductivos-, pretende hacer cosas, como que niños y niñas y jóvenes comprendan que el cuerpo es fuente de placer, que se puede cuidar y que uno se puede sentir a gusto con el. Aquí hay solamente algunas de esas expresiones que aparecen en nuestra propuesta conceptual operativa:

- Comprendo que expresar y recibir afecto promueve el bienestar humano y fortalece las relaciones cuando nos damos la posibilidad de crear estos espacios de reflexión y de expresión al interior de la institución educativa.
- Libre desarrollo de la personalidad, entendida como la posibilidad de que si soy sujeto de derecho y los demás no me tratan como objeto de intervención, yo puedo elegir la posibilidad de tener o no una decisión que me de bienestar en el momento y desarrollo de mi vida, tenga cinco años o tenga diez años, en mi ciclo de vida.
- Comprendo que existen diferentes formas de sentir, el hecho de ser hombre o mujer, las respeto, las valoro y actúo en consecuencia.

Estos son sitios a donde queremos llegar, son metas a donde queremos llegar, y el proceso que estamos generando en el proyecto piloto, es precisamente a través de un proceso pedagógico, de matrices pedagógicas que son complejas, pero que son asequibles para que la institución las pueda desarrollar a través de las mesas de trabajo, con una serie de acciones, de estrategias, que están repartidas entre los diferentes ámbitos pedagógicos que tiene la institución, y que facilitan, precisamente, que la creatividad, las posibilidades que tienen los maestros y las maestras, y las decisiones que pueden tomar al respecto, puedan llevarles a este tipo de metas que están presentadas allí:

Valoración de la diversidad, no como un discurso donde es muy sencillo decir que yo acepto a las personas que son diferentes a mí. Pero, estábamos hablando esta semana con las compañeras uruguayas, de cosas cotidianas, como, si nosotros aceptaríamos fácilmente que nuestra hija se relacionara y tuviera, por ejemplo, una relación de noviazgo y su novio fuera de color, ¿aceptaríamos abierta y tranquilamente esto?, ¿aceptaríamos que nuestro hijo pudiera tener un amigo homosexual y sentiríamos que eso está tan bien, como tener un amigo heterosexual? Es decir, ¿cuándo hablamos de diversidad?, ¿cuándo estamos en el discurso? y, ¿cuándo trascendernos a la cotidianidad de esa posibilidad que nos da la diversidad?, son preguntas que nos hacemos;

porque, el discurso no es suficiente y es necesario que transitemos precisamente a acciones cotidianas.

Construcción de vínculos, como una expresión real de favorecer el afecto al interior y fuera de la institución. Ustedes recuerdan que es muy fácil que sean expuestas en carteleras, en el tablero, el amor y el respeto por todo lado; pero, la vivencia de nuestras posiciones adultas, frente a como abordar ese respeto y ese afecto, se hace también en nuestra forma de hacer. Por eso siempre tenemos un eslogan que se repite y es *“como usted enseña, es lo que enseña, es lo que trasmite de todas maneras”*.

Construcción de ambientes de respeto, y ambientes de respeto en los que todos participan en la forma en que quieren estar como hombres y mujeres y sujetos de derecho en la institución educativa. Relaciones participativas y horizontales.

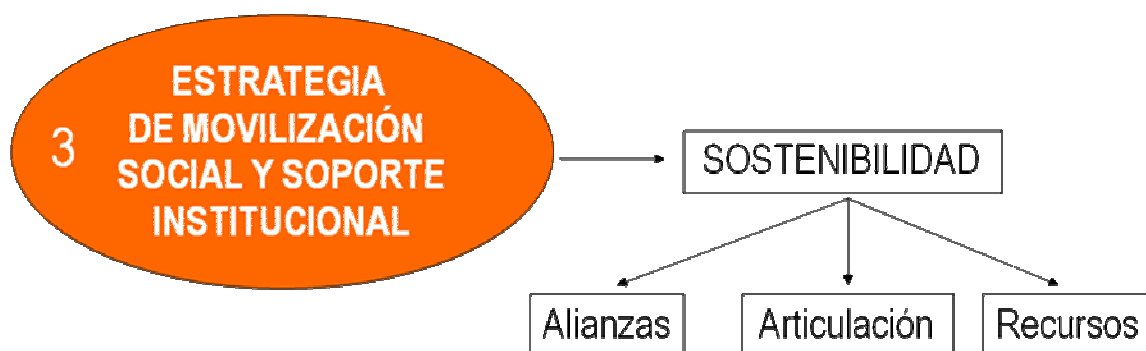
Recordar otra vez que todo eso, esa súper síntesis, que solo muestra un pedacito de lo que es nuestra propuesta conceptual y operativa, está enfocada a crear **una propuesta pedagógica** que podamos expandir a partir del año entrante, en todo el país. Con señales concretas y claras, con un sistema de evaluación y monitoreo, que nos muestre hacia adonde pueden ir estos procesos para el resto del país.

Una estrategia de formación docente, les decía entonces con un estado de formulación de la estrategia de las instituciones formadoras -hablamos de universidades y de normales superiores-, que nos faciliten el acompañamiento en las regiones.

Un acompañamiento permanente, como factor clave de éxito, como ya lo estamos viendo en el proceso de sistematización. Por que, si no acompañamos a estos procesos de manera permanente, no va a ser sencillo que podamos tener proyectos pedagógicos que apunten a las necesidades y contextos institucionales.

Maestros competentes, más que competitivos, competentes en el sentido de ser capaces de acompañar a otros y a otras, ser capaces de ser ellos mismos y ellas mismas en la decisión que tengan, de asumir su propia vida y decisiones frente a la sexualidad. Y por último,

La estrategia de movilización social y soporte institucional, y en este sentido, celebramos todo el tiempo la alianza que tenemos con la Secretaría de Educación de Bogotá, con el Ministerio de Protección Social y con el ICBF, donde estamos trabajando, juntos y juntas, tratando de construir estrategias de respuestas intersectoriales; y, con Bogotá concretamente, de cómo articular estos dos proyectos, para que podamos precisamente tener una sinergia y una potencialidad mayor.



En esas alianzas buscamos sostenibilidad que nos permita, no sólo las alianzas, sino la articulación en la gestión de recursos para que podamos proyectarnos en el tiempo, donde precisamente, la razón de ser de esto, sea la población a la que queremos llegar, niños y niñas, nosotros como adultos y adultas que necesitamos seguir revisando el tema. Y, una escuela que represente, precisamente, ese sitio en donde las personas, todas podamos ser felices y podamos encontrar la razón de ser de nuestro actuar pedagógico, de

nuestras posibilidades de ser, que es precisamente el crecer juntos y juntas, que es lo que pretende este proyecto piloto de educación para la sexualidad y la construcción de ciudadanía. Muchas Gracias.

.....

Foucault(1977) destaca que La sociedad burguesa del siglo XIX, sin duda también la nuestra, es una sociedad de la perversión. Una perversión directa y realmente patente, no por hipócrita, sino por el tipo de poder que ha hecho funcionar sobre el cuerpo y el sexo. Tal poder, precisamente, no tiene ni la forma de la ley ni los efectos de la prohibición. Al contrario, procede por desmultiplicación de las sexualidades singulares. No fija fronteras a la sexualidad; prolonga sus diversas formas persiguiéndolas según líneas de penetración indefinida. No la excluye, la incluye en el cuerpo como modo de especificación de los individuos; no intenta esquivarla; atrae sus variedades mediante espirales donde placer y poder se refuerzan; no establece barreras; dispone lugares de máxima saturación. Produce y fija a la disparidad sexual. La sociedad moderna es perversa, no a despecho de su puritanismo o como contrapartida de su hipocresía; es perversa directa y realmente.(p.61-62)⁷

En otra oportunidad y hablando a propósito de la relación poder-cuerpo, Foucault(1992) dice: “Los controles de la masturbación no han comenzado prácticamente en Europa hasta el siglo XVIII. Bruscamente, un tema-pánico aparece, una enfermedad terrorífica se desarrolla en el mundo occidental: los jóvenes se masturban. En nombre de este miedo se ha instaurado sobre el cuerpo de los niños – a través de las familias, pero sin que ellas estén en el origen- un control, una vigilancia de la sexualidad, una objetivación de la sexualidad con una persecución del cuerpo. Pero la sexualidad, convirtiéndose así en un objeto de preocupación y de análisis, en blanco de vigilancia y de control, engendraba al mismo tiempo la intensificación de los deseos de cada uno por, en y sobre su propio cuerpo...”⁸

⁷ Foucault, Op. C.

⁸ Foucault, Michel. Microfísica del Poder. 3ra., edic. La Piqueta, Madrid(España), 1992, (p.104)

Y, respecto de la perversión, Bleichmar(2006), deja claro que esta es un proceso en el cual el goce está implicado a partir de la des-subjetivización del otro. No se trata ya de la trasgresión de la zona, ni del modo de ejercicio de la genitalidad, sino de la imposibilidad de articular, en la escena sexual, el encuentro con otro humano. La perversión en su fijeza, en la inmutabilidad del goce propuesto, no es sino en el límite mismo el autoerotismo ejercido sobre el cuerpo del otro, despojando este otro de la posibilidad de instalarse como sujeto que fija los límites de la acción, no sólo sexual, sino intersubjetiva.(p.102)

¿Cuáles son los lugares más apropiados para enfrentar el reto de la formación para un ejercicio sano de la sexualidad?, ¿Es la familia?, ¿es la escuela? O, son todos aquellos elementos que intervienen en la construcción de los imaginarios y las representaciones sociales y, por lo tanto, en la determinación del ser cultural de una sociedad? ¿Hasta dónde va la competencia de la escuela en la educación para la sexualidad y dónde empiezan los terrenos que corresponden al hogar?, ¿cuándo es lícito y necesario transgredir tales espacios? ¿Por qué la educación para la sexualidad genera tanta resistencia desde posturas que se destacan como conservadoras?, ¿es sólo un problema de creencias o constructos valóricos?

Foucault(1977) advierte que “no hay que entender la familia en su forma contemporánea como una estructura social, económica y política de alianza que excluye la sexualidad o al menos la refrena, la atenúa tanto como es posible y sólo queda con sus funciones útiles. El papel de la familia es anclarla y constituir su soporte permanente. Asegura la producción de una sexualidad que no es homogénea respecto de los privilegios de alianza, permitiendo al mismo tiempo que los sistemas de alianza, sean atravesados por toda una nueva táctica de poder que hasta entonces ignoraban. La familia es el cambiador de la sexualidad y de la alianza: transporta la ley y la dimensión de lo jurídico hasta el dispositivo de sexualidad; y transporta la economía del placer y la intensidad de las sensaciones hasta el régimen de la alianza.”(p.132)

Si se puede, realmente, diseñar una política pública nacional, mediante procesos participativos, ello debería evidenciarse mejor, en asuntos que, como el de la educación para la sexualidad, tocan la órbita más personal y privada de los sujetos y, como indica el caso uruguayo, una política tal, debería definirse desde unos mínimos éticos, con formulaciones tan incuestionables, por beneficiosas para la vida humana, que fuesen defendibles y exigibles por cualquiera y a cualesquiera en cualquier circunstancia. ¿Cuáles serían esos mínimos que podríamos plantearnos?

Y; si tuviésemos un sistema educativo abierto, no graduado, ni con una estructura curricular tan pre-definida, ¿cómo se podría estructurar un programa de educación para la sexualidad que atendiese a la noción de integralidad del ser humano?, ¿acaso discursos explicativos, admonitorios o de advertencia, que se producen y regulan según la edad y circunstancias de los sujetos, son la única vía que conocemos para afrontar esta demanda de la sociedad?

Si entendemos la sexualidad como una dimensión constitutiva de la persona, fundamental para construir identidades y vínculos y con una proyección en el ámbito emocional, familiar y social, ¿cómo removemos todos esos tabúes que nos mantienen prisioneros de concepciones que limitan nuestras posibilidades de una vida sexual sana? Por qué la sexualidad es vista como un problema de la vida humana y que implica, para una sociedad, enfrentarla como tal?, ¿cómo llegar a ver la sexualidad, más como una dimensión constitutiva de lo humano?

¿Cómo juega, el acceso a los recursos en las consideraciones sobre desarrollo humano? Solemos hablar de desarrollo humano como si existiese, necesariamente, una sola forma posible de pensar este concepto. ¿Acaso no es éste uno de esos conceptos en que se sintetiza una visión de la vida humana, a la cual estarían necesariamente referidas todas las nociones que pueden considerarse subsidiarias de ese concepto, como bienestar, felicidad, derechos, justicia, etc.,?

¿Se puede pensar la educación para la sexualidad en una sociedad donde valores como los de la justicia, la equidad, el respeto, la vida quedan relegados

a niveles secundarios en la jerarquía axiológica que, supuestamente, fundamenta el orden social?

¿Puede ser condición de los procesos participativos que toda persona esté en capacidad de fundamentar sus propuestas?, ¿esta necesariamente relacionado un uso correcto de la sexualidad, es decir, un uso que produce el goce sin el riesgo, con el nivel de formación académica de las personas, o, es más un problema del orden de la cultura?, ¿por qué, personas con altísimo nivel académico demuestran tener posiciones tan retrogradadas sobre la sexualidad?. Será que el problema no es tanto de poseer una mentalidad científica o ilustrada como de tener una extrema sensibilidad humana que no se desarrolla si la materialidad de la vida no contribuye a eso?, ¿No llegaríamos por esa vía a pensar una sociedad de sabios o expertos de la cual estamos a siglos de distancia?, o, lo que sería peor, no nos llevaría eso a pensar en una forma de democracia de elite? Y, ¿cuál sería el camino a recorrer para llegar a tener el conocimiento y la reflexividad que nos habilitaría para participar en la construcción de las políticas sobre temas que, como el de la sexualidad, estarán siempre, referidos al fuero más interno de la persona?

Está visto que las opciones valóricas no se determinan exclusivamente por tener una mayor información en la cabeza. Nunca tendremos una sociedad científica, pero, quizás si podamos llegar a tener una sociedad más democrática y eso contribuirá a que se remuevan intereses y prejuicios. ¿Nos arriesgaríamos a permitir que, cada cual, fuese construyendo su propio marco axiológico, en un proceso de formación inter-estructurante o auto-estructurante?, ¿cómo avanzar en la construcción de una ética de mínimos?

Más allá de los promedios, habría que escudriñar en las razones por las cuales persiste, en una determinada sociedad, que unos puedan acceder con todas las garantías a la educación y la salud y que otros no, porque es menos creíble el discurso de la educación sexual, como preocupación por la salud y por el bienestar de la gente, cuando la materialidad de las condiciones que propician su existencia, no tiene un horizonte despejado y prometedor.

¿No podemos pensar que la educación para la sexualidad, como práctica saludable, puede estar mejor garantizada, cuando se induce al niño, desde muy temprana edad, a tener una relación respetuosa y valorativa de sí mismo?

Si las categorías masculino/femenino no recubren totalmente el sexo en cuanto genital y como atributos de género y están también marcadas por la cultura y, según se ha insistido últimamente por determinaciones de orden fisiológico, es preciso considerar la diversidad, como dice Bleichmar, en términos de *n* posibilidades. ¿Cómo afrontar, desde la acción educativa, el hecho indiscutible de la existencia de esa diversidad que se hace cada vez más visible?, ¿cómo llamar con propiedad ese otro que ya empieza a aparecer en las fichas de registro simplemente como otro? Y, lo más importante, como asumirlo con naturalidad, no como un engendro de perversidad o depravación, sino sólo como un ser humano con una sexualidad diferente?

Se destaca una diferencia entre la sexualidad en el ser humano y la sexualidad en los animales. Se afirma que la sexualidad humana es algo único e intransferible a otros seres vivos; pero, qué es lo que la hace tal?, ¿es el placer, la erótica, el elemento diferencial que liga a los sentimientos, lo que hace la diferencia entre lo humano y lo animal, que nos hace buscar al otro y construir con él? Y, si es la erótica, ¿no es eso entonces lo que nos tiene que preocupar, aquello sobre lo cual debemos aprender?

Existe un componente comunicativo en la sexualidad que trasciende el habla y se extiende a otra gama de expresiones simbólicas en las cuales la relación corporal, el manejo del cuerpo en la relación con el otro aparece como un elemento importante, pero poco reconocido y, quizás por ello, como un factor del fracaso, no pocas veces, de la relación sexual como una relación comunicativa. ¿Cuál sería el límite de la caricia, el punto que marca el paso, de la relación amorosa al asalto sexual, donde aparece la violencia y se hace evidente la pretensión de someter y cosificar?

La sexualidad es un elemento creativo que convoca al arte, pero es también un elemento lúdico, pro-creativo y ético, pero, ¿cómo se potencia la sexualidad en

ese sentido?. Quizás es por el hecho de que la sexualidad este presente en todo el desenvolvimiento de la vida humana que deja de ser un problema privado y se convierte en público; pero, ¿cómo o que hacer para que deje de ser vista como problema y, más bien, como un patrimonio a ser invertido en el desarrollo de nuestra vida afectiva?.

¿Es conveniente que los muchachos tengan experiencia prematrimoniales?, ¿es conveniente sostener la idea de la virginidad como un valor deseable?, ¿es la reproducción el único propósito del ejercicio de la sexualidad?, ¿cómo superar la misoginia y la cultura falocéntrica y androcéntrica que sigue prevaleciendo en el pensamiento social?, ¿cómo lograr la construcción y aplicación, para el desarrollo de la vida social, de una ética de mínimos?

.....

3. Dónde debe estar el énfasis

Ponentes: Carlos Iván García, Mary Luz Majía. **Moderadora:** Marieta Bermúdez

Moderadora: Tratando de dar respuesta a una pregunta que esta planteada en la agenda: ¿Dónde debe estar puesto el énfasis?, hemos invertido el orden de las presentaciones, por cuestiones personales de nuestros expositores, y entonces vamos a iniciar con la presentación de Carlos Iván García, Carlos Iván es periodista, especialista en comunicación, educación y candidato a doctor en ciencias sociales, niñez y juventud. Actualmente es consultor en el proyecto de educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía del que hemos oído hablar esta mañana, y además es coordinador de prevención del abuso y la explotación sexual en Save the children. Cuando invitamos a Carlos Iván a participar en este evento, le dijimos que queríamos que nos hablara de la construcción de lo femenino y lo masculino en el ámbito escolar, los dejo entonces con el doctor Carlos Iván García.

.....

Carlos Iván García

Muchas gracias, a la Secretaría, al Ministerio, al Fondo de Poblaciones por la invitación. Lo que voy a compartirles es lo que yo llamo el lugar de la enunciación, desde dónde estamos hablando, y, estamos hablando desde variadas experiencias investigativas con la pregunta: **¿cómo se están construyendo las masculinidades y las feminidades en la educación?** Y, en particular, les hablo desde una experiencia investigativa que tuvimos en la Universidad Central de Bogotá con esta pregunta específica. Un proceso investigativo de cinco años que se llamó el proyecto “Arco Iris”, que usó variados métodos de la investigación social cualitativa; pero, tal vez, el central, el más importante, fue el de observaciones en profundidad, a partir de las cuales desarrollamos 473 diarios de campo en 25 instituciones educativas de Bogotá. Instituciones de todo tipo, instituciones mixtas, instituciones masculinas y femeninas, de formación académica y técnica, laicas y religiosas, privadas y públicas. O sea, un poco, lo que se hizo fue la composición de una muestra teórica intencional, que representara el universo educativo de la ciudad. Desde ahí vamos a hablar.

Lo primero, es que no voy a hacer mucha referencia aquí a los hallazgos que tenemos en el campo de la sexualidad, porque en razón del poco tiempo disponible, me interesa hacer un énfasis significativo en el tema del género, con una apuesta inicial, que es la siguiente: Todos sabemos que algunas evaluaciones respecto del primer proyecto de educación sexual que se implantó en el país, mostraban que, en muchas ocasiones, esto terminó siendo, para algunas instituciones educativas, un conjunto de descripciones anatómico fisiológicas; y que, por ejemplo, el tema del embarazo adolescente -y hoy ya hemos tenido algunas menciones-, muchas veces se ve como un problema de las chicas adolescentes. Y, a veces yo digo -de manera provocadora-, que todos pareciera que fueran hijos del espíritu santo. ¿Por qué no detenemos nosotros nuestra atención en quiénes son los padres de esos embarazos adolescentes?

En ese sentido la reflexión es: **¿Cuáles son los parámetros y construcciones de género que están detrás de la sexualidad?** Por ejemplo, muy a menudo yo pienso que el problema de una chica adolescente para negociar protección con su compañero, no es un problema simplemente de las adolescentes, sino, que es un problema de todas las mujeres, es un problema de cómo se recibe un intento de negociación de protección en pareja, incluso en mujeres casadas, o, con compañeras permanentes de largo tiempo. Cuando se pide, por ejemplo, el condón, ¿qué pasa? Se tienen una cantidad de discursos sobre el amor, sobre la sexualidad, sobre la confianza y la fidelidad y si ella pide eso “¿será que ella está teniendo otras relaciones sexuales?”, o, si ella pide eso “¿será que está dudando de mí?”. Entonces, parte del amor se convierte en no protegerse. Yo creo que, en general, **en el manejo de la sexualidad, tenemos necesariamente incorporados una muy buena cantidad de parámetros culturales de género que nos toca examinar.**

En el ámbito del desarrollo del proyecto de educación para la sexualidad, creo que tiene unos componentes de género bien importantes. El primer punto de partida es mirar que no estamos hablando del sexo solamente, sino que estamos hablando del género, de las construcciones culturales del género. Y en ese sentido, una noción de género que orientó el proyecto, es la inscripción en el cuerpo de unos discursos sedimentados históricamente, que configuran posiciones específicas en las relaciones de poder.

Obviamente, no hay tiempo suficiente para compartirles todos los fundamentos conceptuales, pero cabe decir que en autores como Judith Bottler, Michael Foucault, **la noción de encarnación**, ósea, como todos los discursos que culturalmente construimos acerca del género, los vamos haciendo cuerpo, se vuelven parte del cuerpo; ¿cómo?, pues, a través de un proceso sistemático, reiterativo, cotidiano. y que por tanto llega a ser invisible, de cómo nos convertimos en hombres y cómo nos convertimos en mujeres.

Una noción de género



Inscripción en el cuerpo de unos discursos sedimentados históricamente, que configuran posiciones específicas dentro de las relaciones de poder. Noción de encarnación.

Otra noción que constituyó nuestro punto de partida, es considerar **la escuela como un espacio ecológico de un cruce de culturas**, esa es una definición de Ángel Pérez Gómez un pedagogo español. Esto es bien importante, ¿por qué? Porque muy a menudo yo creo que los y las docentes, como igual los padres y las madres de familia, a veces sufrimos, nos angustiamos, yo diría un poco innecesariamente, como por un cierto sentido de petulancia humana, y ¿a qué estoy haciendo referencia?, a pensar que la manera como nosotros manejamos la relación con esa persona que está en crecimiento, que está en formación, equivale a como esa persona va a ser, efectivamente. Es decir, nos dotamos de un cierto orgullo, en el sentido de pensar que las personas en realidad se hacen a imagen y semejanza. Esto, mirado de manera extrema, se podría decir, que un poco las niñas y los niños van a ser clones de nosotros, y en realidad cada persona tiene un proceso de construcción de su subjetividad.

Culturas escolares

- 📄 La escuela es “un espacio ecológico de cruce de culturas” (Pérez), en el cual se configura un vivo, fluido y complejo intercambio de mensajes, costumbres e imaginarios provenientes de diversas culturas de referencia.
- 📄 Cada institución escolar se configura como una cultura local.

¿Qué pasa en la escuela? En la escuela -sin duda es significativo- tiene un impacto la cultura docente, lo que se construye en el marco de la relación pedagógica; pero, eso no quiere decir que sea la única influencia a partir de la cual los niños y las niñas van a construir su subjetividad. Es decir, en realidad, lo que pasa es que a la escuela entra esa cultura docente, una cultura académica, pero también entra una cultura familiar, una cultura mediática, de los medios de comunicación; incluso, también entra -y esto es muy importante-, una cultura privada de los niños y las niñas.

Algunas de las investigaciones, muy interesantes en este campo, demuestran, por ejemplo, que en **las culturas del patio de recreo**, que son las culturas de la escuela, que tienen menos presencia de un manejo disciplinario o menos control por parte de docentes y directivas, suceden una cantidad de cosas muy interesantes. Por ejemplo, se ha descubierto que hay una pedagogía muy interesante de los juegos de palmas, de las rondas musicales entre niñas entre una cierta edad, se convierten en maestras de esos juegos, hacia unas niñas más pequeñas; y esa es, básicamente, una cultura privada de las niñas.

A la escuela entran todas estas culturas y, en ese marco, es bien importante el papel de los docentes y las docentes. ¿Por qué? Porque ellos tienen la posibilidad de hacer una mediación reflexiva entre todos esos influjos plurales que entran a la escuela. Pero, todos entran y todos van construyendo

subjetividades. ¿Por qué nos parece importante partir de ese esquema? Porque, es que muy a menudo, se deja la impresión de que si hay pandillas es culpa de la escuela, si hay consumo de sustancias psicoactivas, culpa de la escuela, o, culpa, específicamente, de los docentes.

Los usos que se hacen de la investigación crean malestares y, por ello, muchas veces las instituciones educativas se resisten a que lleguen investigadores o proyectos de investigación. Entonces, no se trata aquí de echar toda el agua sucia de las problemáticas sociales a la escuela, sino, de comprender que tiene un papel muy significativo, pero, no tienen en sus manos el control total de la formación de las personas. Esto es una cosa muy plural.

Dispositivo pedagógico de género

- ☞ **Cualquier procedimiento social a través del cual un individuo aprende o transforma los componentes de género de su subjetividad.**
- ☞ **Presencia en diversos escenarios, dinámicas y acciones sociales.**
- ☞ **Valor enfático en la escuela.**
- ☞ **Dinámica social narrativa.**

A partir de toda la investigación, se construye el concepto dispositivo pedagógico de género, que lo entendimos de esta manera: ***cualquier procedimiento social a través del cual un individuo aprende o transforma de manera significativa los componentes de género de su subjetividad.*** Definido así, quiere decir que un dispositivo pedagógico de género tiene presencia en muy diversos escenarios sociales, los medios de comunicación tienen dispositivos pedagógicos de género, las familias tienen dispositivos pedagógicos de género.

Sin embargo, es muy importante mirar cuales son los dispositivos de la escuela, ¿por qué? Porque la escuela es de las pocas instituciones sociales que, al lado de una función explícita que se formula para si misma, de la

transmisión de la cultura o de la co-construcción de la cultura, dice que quiere formar personas. y, esto lo llama de muchos modos. Se habla de formar hábitos, de principios, del desarrollo humano: o sea, hay diversas apuestas. Casi, desde cada PEI, se formula un énfasis distinto. Pero, en todo caso, tiene que ver con la formación de las subjetividades. Y, si se ha planteado, para si misma, esa función importante, entonces es bueno ver cómo lo está haciendo.

Por eso, tiene un valor enfático la escuela. Y, además, hay que entender que todo eso que circula en ella, acerca de la construcción de feminidades y de masculinidades, se da en un marco muy profuso, muy complejo, muy dinámico de narraciones sociales. Ó sea, cada persona, cuando empieza a narrarse sobre si misma, a autodefinirse, “yo soy de esta manera, yo soy una mujer sensible, yo soy un hombre determinado”, este tipo de cosas se dan en el marco de una multitud de conversaciones, casi podríamos decir, en una red o una retícula conversacional, que va orientando, también, la construcción de la subjetividad.

Dispositivos significativos

- 📖 **Imaginarios de género**
- 📖 **Reglas de la interacción**
- 📖 **Formas de jerarquización**
- 📖 **Tono de la interacción**
- 📖 **Roles y formatos de la participación**
- 📖 **Construcción del cuerpo**
- 📖 **Narrativas personales**
- 📖 **Juegos de lenguaje**

Las reglas de la interacción, tienen que ver con patrones de pertinencia de la acción y la interacción. Aquí no estamos diciendo que esto sea bueno o malo, simplemente es que cada institución escolar, que aparte de ser una ecología de culturas, también es como una cultura local, se diferencia de otras en razón de las directivas que tiene, de las normas que ha establecido y de los procesos

pedagógicos que se ha formulado. Entonces, lo que constituye las condiciones satisfactorias en una cierta cultura local, o sea, en una institución educativa, perfectamente es distinto de lo que ocurre en otra. Y, no obedece a una axiología individual, no estamos hablando aquí de lo bueno y lo malo, sino de lo que es aceptable o satisfactorio en cada cultura.

Estas condiciones que muchas veces no están explícitas, hay que deducirlas de lo que se ve en la cotidianidad de la escuela, de lo que se ve en ese clima cultural de la escuela, y muchas veces si surgen como denuncias específicas, “¡ah, no!, tu sabes que no se puede hacer tal cosa”; o, “una mujer no muestra las piernas”, o, “no muestra los cucos”, o, “un hombre no hace tal cosa”. Es decir, lo que es aceptable en cada cultura se va construyendo narrativamente, por eso ésta idea de que esas reglas de la interacción se refuerzan, se actualizan, se articulan, en esa retícula conversacional cotidiana.

Reglas de la interacción

- 📄 **Patrones de pertinencia de la acción y la interacción. Crean las condiciones satisfactorias para la cultura local de la escuela y, por ello, configuran su orden moral; no obedecen a una axiología individual sino a formas de adecuación colectiva de las relaciones sociales.**
- 📄 **Se crean, actualizan, refuerzan y adaptan en la retícula conversacional de la vida cotidiana.**

Quiero poner rápidamente dos ejemplos, o un ejemplo de esta regla de la interacción, que emergió, se hizo visible a través de la investigación. Una regla es: el espacio es masculino; y, eso ¿qué quiere decir? Quiere decir la mucha mayor legitimidad que los hombres tienen en las instituciones educativas para un uso expansivo del espacio, principalmente en los patios de recreo y en las clases de educación física. Entonces -perdónenme si lo actúo mal, pero es

importante demostrarlo un poco-, recuerdo, algunos diarios específicos. Un diario nos muestra, por ejemplo, que hay un grupo de niñas haciendo unos lanzamientos a un tablero de baloncesto en una cancha. De repente, irrumpe un grupo de muchachos. No dicen: “perdón, vamos a jugar aquí”. Ellos entran y empiezan a jugar su partido; y, cuando llegan hasta el extremo donde las niñas están jugando, ellas sistemáticamente se retiran, dejan que los muchachos completen su jugada, y vuelven a agruparse, cuando ellos se van hacia el otro espacio.

Es decir, que está absolutamente normalizado que el espacio es de ellos. En otro colegio vimos que había un grupo de niñas jugando lazo y sonó la campana para el recreo, llegó un grupo de muchachos y a punta de taponazos las sacó. Porque, el espacio es de ellos. Ellos van a jugar su partido.

Entonces este tipo de cosas que, fíjense, son sutiles y por tanto tienden a no verse, nos dicen que el espacio es de ellos. El fútbol, por ejemplo, es un gran tirano en el uso de algunos espacios, lo que lleva a que, en algunas instituciones educativas, llegaran a diferenciar tiempos de descanso, para niños y para niñas, con el objetivo de construir una cierta equidad posible, para la participación de las niñas en el uso de los espacios del patio.

Tono de la interacción

- 📄 **Actuación y validación de las creencias referidas a estilos comunicativos diferenciados de mujeres y hombres.**
- 📄 **Textura comunicativa de los intercambios: modos (afectividad, agresividad, concentración...) e intensidad de los contactos verbales y no verbales.**

El tono de **la interacción**, es otro dispositivo pedagógico que nos pareció bastante significativo. Tiene que ver con la actuación y validación de creencias, referidas a estilos comunicativos diferenciados de mujeres y de hombres, tiene que ver con la textura comunicativa de los intercambios. Por ejemplo, es bastante típico que uno vea a las niñas más asociadas, de gancho, de brazo, con la figura de la mejor amiga, andan en grupitos pequeños, mientras que los varones suelen andar - y esto no indica, obviamente, que exista el gen del mejor amigo o de la mejor amiga, o del uso del metro cuadrado, es una construcción en este proceso de encarnación de género-, en grupos más grandes y haciendo un uso, como decía, más expandido del espacio.

También, es bastante común que, en sus conversaciones, las niñas tengan una proximidad, una mayor cercanía emocional. Están hablando, y una está peinando a la otra, le está cogiendo el cuello, le pone la mano en el hombro; es decir, hay una mayor posibilidad de un acercamiento corporal, que no suele ser bien visto en el caso de los hombres.

Encontramos allí una excepción interesante, en un colegio masculino, de élite en Bogotá, encontramos que los muchachos, varones, tenían bastante cercanía física; y que eso que veíamos entre las niñas, como andar cogidos, echándole el brazo al amigo, o saludarse de beso en la mejilla, se presentaba. Pero, en toda la cultura local de ese colegio, era absolutamente importante el mensaje de que eso no fuera a significar homosexualidad. Es decir, que entra dentro de un marco de caballerosidad, dentro de un marco de cercanía entre los amigos, pero tiene una frontera muy importante que no se puede transgredir.

Esto de los estilos comunicativos lo podemos ver ahora con el dispositivo de **construcción del cuerpo**, porque hay una naturalización muy grande, entre los y las docentes, entre los y las niñas, que tiene unos costos importantes para los hombres en particular, también para las niñas, pero mucho más para los hombres en los contextos escolares. ¿A qué me estoy refiriendo? A que, cuando uno habla con un buen número de docentes, encuentra que los

episodios de violencia entre niñas causan bastante escozor, bastante sorpresa, bastante molestia.

“Cómo le parece profe, que ahora las niñas se pelean en los patios de recreo. El otro día dos se sacaron puñalitos. Esto es terrible, hasta donde hemos llegado”.

Sin embargo, no hay sorpresa cuando ocurren esos mismos episodios de violencia entre hombres, ¿por qué? Porque, de alguna manera, tenemos en la cabeza la idea de la profunda naturalización de esos son juegos de muchachos. “Es que ellos son bruscos, ellos son así por naturaleza”.

Me parece que aún no hemos reflexionado suficientemente sobre todo el lío, el matoneo, el acoso violento en las escuelas, que sucede mucho más entre varones y que me parece que opera con un alta impunidad.

Un dato que me parece significativo para que pensemos esto, es que los estudiantes que, en escuelas de Estados Unidos, han cometido masacres en contra de compañeros, no son los que eran más protagonistas académicos y sociales de los cursos. Son, en general, los que durante años habían sido víctimas impunes del acoso violento por parte de los matoncitos del curso, en un marco de impunidad en las escuelas.

Eso no se interviene suficientemente porque esta naturalizado. Ustedes lo han visto como docentes. ¿Cuántos juegos de muchachos en los recreos consisten en pegar el uno al otro y salir corriendo hasta que el otro lo alcance y le pegue al siguiente? La guachafita es absolutamente violenta entre varones, y está naturalizada.

Roles y formatos de la participación, es otro dispositivo bien interesante porque nos enseña que la manera como el o la docente establece la secuencialidad de las actividades académicas, tiene que ver con la activación o no de protagonismos sociales y académicos por género en el contexto educativo. Básicamente, tiene que ver con que el maestro o la maestra, en

general, piensan que las preguntas de tipo abierto son bastante democráticas. “¿Quién me dice, le pongo un cinco al que me diga, quién descubrió América?”, o, “¿quién me puede decir, en qué quedamos la clase pasada?”. En general esto tiende a pensarse que es absolutamente participativo, como también, tendemos a pensar que lo más participativo es hacer grupos de trabajo.

Roles y formatos de la participación



- ▣ Roles instruccionales y roles socioemocionales.
- ▣ Participación académica y social.

▣ **Protagonismo como eje de los diversos modos de participación.**

Sin embargo lo que nosotros vimos es que muchas veces estas preguntas de tipo abierto, que instan, que promueven, la demostración de un rendimiento individual por tiempo, en general involucran o concitan una menor participación de las niñas cuando no han llegado a ser protagonistas de los cursos, porque las mujeres parecen menos atraídas por estas dinámicas de competencia individual y de rendimiento por tiempo, de “a ver, ¿quién contesta primero?”.

Pensar una escuela co-educativa y una escuela que promueva equidad de género, nos tendría que llevar a la reflexión de promover en mucho mayor grado, pedagogías colaborativas, por ejemplo; y a intervenir de una manera consciente y planificada los grupos de trabajo. ¿Por qué? Porque muchas veces pensamos que en realidad estamos moviendo mucho más la participación de niños y niñas, y ustedes saben lo que pasa en los grupos de trabajo. A veces, las niñas son muy buenas secretarías relatoras de sus grupos de trabajo. Luego, no necesariamente se está participando más, por estar en un grupo de

trabajo. Lo que hemos visto es que la secuencialidad, que el maestro o la maestra proponen, activa unos mejores modos o no del protagonismo, en un horizonte de equidad de género.

Roles de la participación

- 📄 **Papeles comportamentales situacionales, funciones transitorias.**
- 📄 **Valor de la metáfora dramática.**
- 📄 **Impacto de los intereses predominantes.**
- 📄 **Docente: director-a.**
- 📄 **Estudiantes: protagonistas, scripts, protagonistas contrahegemónicas, silenciosas, de la primera fila y duros.**

Hablemos de la **construcción del cuerpo**. Creo que hemos hablado rápidamente de la encarnación del género, pero, aquí quisiera mirar en detalle que hay un conjunto importante de prescripciones, de normalizaciones, que se establecen en la escuela sobre los cuerpos estudiantiles y las formas de naturalización de los mismos. Hay una validación de diversos modos de contacto. Por ejemplo, la agresividad masculina parece validada, o, una mayor sensibilidad femenina parece validada. Pero, un aspecto sobre el que quisiera llamar la atención es ¿cómo construimos el cuerpo en las escuelas? Tiene que ver con el pudor, la construcción del pudor. En algunos manuales de convivencia, por ejemplo, hay una alta normalización sobre el cuerpo, que llega muchas veces al detalle de decir cuantos centímetros debe tener la falda debajo de la rodilla, o, no tatuajes, o, el pelo de esta determinada manera, etc. Es decir, ahí hay una preocupación de la normatividad sobre el cuerpo.

Pero también hay sobre eso en particular, una fuerza muy grande de normalización, ya no en los manuales, sino en la cultura cotidiana de las escuelas, acerca de lo que las niñas pueden y no pueden mostrar, versus una actitud muy laxa, más relajada, frente a los cuerpos masculinos. Hay niñas, en

escuelas populares, a quienes los padres no tienen para comprarles un biciclero, que se usa debajo de la falda, y uno ve niñas, en los recreos, con dificultades reales para el rendimiento físico, porque intentan saltar de cierta manera, o, están todo el tiempo bajándose la blusa, mirando, tapándose. En la edad de la pubertad, parece que surgen dos clases de complejos: las que tienen mucho y las que tienen poco. Entonces, uno ve a unas niñas con unas dificultades reales, todo el tiempo con una chaqueta, encorvadas. Es decir, yo creo que, en general, mantenemos la idea de que el hombre propone y la mujer dispone, o, la idea de que los hombres no pueden controlar sus impulsos sexuales. Y, así como lo hemos hecho en la sociedad adulta, trasladamos la responsabilidad del control del erotismo a las mujeres. “Como los hombres no se pueden controlar entonces ustedes tápanse”, es más o menos el mensaje cultural.

Construcción del cuerpo

- 📄 Encarnación del género.
- 📄 Prescripciones que se establecen en la escuela sobre los cuerpos estudiantiles y formas de naturalización de las mismas.
- 📄 Validación de diversos modos de contacto.
- 📄 Asociación pudor-feminidad.

Esto llega a ser tan fuerte, que incluso se construye, lo que nosotros llamamos en la investigación, una pedagogía del ocultamiento. Eso ¿qué quiere decir?, que incluso las niñas, entre ellas, se convierten en centinelas, en vigilantes de las compañeras para que no muestren.

Me acuerdo de un diario en el que una niña está hablando con un docente. De repente le rasca un muslo y la niña, inadvertidamente, empieza a rascarse el muslo y, por efecto de eso, empieza a subirse la falda. Pasa una amiga y le pega. ¿Qué pasó?, “¿no ves que está el profe?, le estas mostrando ahí”.

Versus, el hecho muy frecuente de que un grupo de muchachos se quite la camiseta porque no tienen un distintivo o una camiseta diferente para jugar un partido de fútbol. Total tranquilidad. Imagínense si eso lo hicieran las chicas. Versus, muchachos que, sin ningún problema, se meten la mano en el pantalón y se rascan. Incluso, me gusta contar la anécdota de una maestra de un colegio masculino que me decía: “Yo creo que hay un alumno que se masturba en clase” Y, yo le decía ¿cómo así? “Si, porque yo veo que el se sienta atrás y uno lo ve siempre con la mano debajo de la camisa, y de pronto como que yo lo veo rojo, rojo y de repente como que descansa”. Y, hasta eso puede llegar a ocurrir.

Entonces, ojo con que lo que estamos construyendo es pudor para las mujeres: “no muestren, tapen que de ustedes depende que los hombres no se sobrepasen”. Entre otras cosas, ese es el típico argumento en procesos de violencia sexual: “¿quién la manda a andar con esa faldita?”, o, “¿una mujer qué hace, a las once de la noche, sola en un barrio?”

¿Por qué tenemos que pensar que el control de la sexualidad, frente a este imaginario de que los hombres no pueden controlarse, se lo pasamos a las mujeres?

Narrativas personales: Es bien importante lo que vemos en el marco de esa construcción, de esa red narrativa, de esa red conversacional. Cuando uno empieza a hacer definiciones sobre si mismo, va configurando como un proyecto de estabilidad de la propia subjetividad. Aquí nosotros partimos mucho del marco de una psicología social construccionista, porque estamos entendiendo que el lenguaje no es la expresión de la interioridad psíquica, sino que la manera como nos vamos conversando y narrando en sociedad, es la manera como nos vamos construyendo.

Narrativas personales

- ☞ **Mecanismos mediante los cuales se van consolidando a partir de relatos categorías sobre sí mismo-a y sobre otros-as.**
- ☞ **Naturaleza dialógica y anticipatoria.**
- ☞ **Confianza vs. Desconfianza sobre las capacidades.**

Quisiera poner un ejemplo rápido. A mí, en lo personal, me gusta decir con frecuencia que soy puntual. ¿Eso quiere decir que lo soy en el 100% de las ocasiones? No. Hay trancones en Bogotá, hay imponderables. Uno no siempre llega, trata de hacerlo. Pero, fíjense, no es que tenga una interioridad psíquica de la puntualidad, sino que, puede ser que en virtud de ese compromiso social que trae esa autodefinición en sociedad, yo intento honrarla, ¿por qué?, porque el día que no lo haga, empiezo a quedar mal.

Entonces, uno se va comprometiendo con las narraciones que tiene de sí mismo. En ese sentido, lo que nosotros vimos es que si estamos construyendo una diferencia, porque, en general, los hombres aprenden a tener mucha mayor auto confianza en sus capacidades, en la manera como narran esas capacidades, versus, una mayor desconfianza que las niñas tienen en sus propias ejecutorias.

hay una investigación internacional que muestra lo siguiente, que es bien interesante: Frente a una prueba de matemáticas, las familias, en particular, las madres, tienen poca credibilidad en el desempeño de sus hijas –ansiedad matemática-, y, no desde la mala fe, sino, desde un discurso protector, desde un discurso del amor. Y, empiezan a decirles a las niñas mensajes como los siguientes: “Pero, ¿para que te esfuerzas tanto?, tu, en todo caso, no vas a

estudiar eso”; o, “tranquila, yo también era mala para las matemáticas”, mientras que de los hombres si se esperan buenos resultados.



Y, esto va creando una baja confianza en las propias capacidades, y eso hace que -aunque por fortuna en Colombia, como en muchos otros países, hombres y mujeres empiezan a aparecer más equilibrados en la selección de carreras-, todavía haya un sesgo importante por el que seguimos seleccionando carreras por dinámicas de evitación “voy a escoger una carrera que no tenga matemáticas, o, voy a escoger algo que no tenga esta área del conocimiento”. Y, ¿cómo podemos demostrar que este no es un problema ni cerebral, ni de limitación, ni neurológico?

Hay una experiencia muy interesante en Francia, en la que unos padres y unas madres de familia, se pusieron a trabajar en ¿cómo promover la auto-confianza de las niñas frente al desempeño matemático? En el curso de tres años, las pruebas de estado, que siempre han demostrado en el área matemática desventajas para las mujeres, se equilibraron.

Un gen no muta tan rápido. O sea, que la cosa es ¿qué confianza podemos generar?

Hay un diario muy bonito para ilustrar esto, en un colegio femenino de clase alta -no dije que tuviéramos colegios de clase alta, de clase media o de clase baja-, una niña pasa al tablero, justamente, para hacer un ejercicio de matemáticas, y dice “profe, es que no puedo”, muy activada emocionalmente la niña. La maestra, con mucha tranquilidad, no se engancha emocionalmente con ella, sino que le dice “bueno, mira, tranquila, tenemos tiempo, vamos a ver que tú puedes. Entonces mira, ponle cuidado ¿qué operación estabas haciendo?...” Y, la va conduciendo de manera tranquila, y después de diez minutos que le dedica a la niña, esta resuelve el ejercicio. Al final, la maestra le dice: “Quiero que me repitas lo que habías dicho inicialmente, ¿qué dijiste?, ¿cómo empezaste?” “Dije que no podía”. “Y, ahora, ¿qué dices?” Que si lo pude hacer”. “Repite eso”. “Yo, si puedo hacer el ejercicio”.

Entonces fíjense que ahí hay un proceso pedagógico específico para la construcción de la confianza. Entonces, estas narrativas de la manera como nos vamos definiendo son bien importantes.

Recuerdo un conjunto de diarios que mostraban a una niña, que sistemáticamente dice lo siguiente “Es que yo soy bruta para las matemáticas, soy bruta para las matemáticas, soy bruta para las matemáticas” ¿resultado? Se hace bruta para las matemáticas.

No es un tema cerebral, no es un tema neurológico, es un tema de cómo nos vamos viendo a nosotros mismos y nosotras mismas, y como nos vamos construyendo confianza frente a ciertas áreas del conocimiento.

Juegos de lenguaje

- ▣ **Actuaciones comunicativas diferenciales para afrontar la cotidianidad de la escuela y en particular las regulaciones de dicha cultura local.**
- ▣ **Juegos expresivos vs. juegos estratégicos.**
- ▣ **Carácter complejo en razón de la presencia de varios códigos, la mediación emocional y la determinación contextual.**

Finalmente los **juegos del lenguaje**, esta es bien interesante, porque lo que nos demuestra es que, en general, los hombres están aprendiendo en las instituciones educativas a ser más estratégicos en sus juegos de lenguaje, a anticipar resultados, mientras las niñas se activan mucho más emocionalmente, las niñas tiemblan más, se ponen más pálidas o más rojas o lloran, y los muchachos muchas veces, incluso sin tener el conocimiento, aprenden a ser más estratégicos en sus repuestas, por una parte, y por la otra, aprenden a ser más negociadores o transgresores de las normas. Por ejemplo, hay casi una alta naturalización de que las mujeres son más éticas por naturaleza, incluso eso lo pensamos en la sociedad adulta. Yo recuerdo una campaña presidencial anterior en la que se decía: “votemos por Noemí, porque todos los hombres son corruptos, vamos a ver como nos va con las mujeres que son más éticas” Y, yo pienso en la gata y en otros personajes nuestros; y, pienso que no necesariamente una mujer es ética por naturaleza o un hombre es no ético por naturaleza. Esto lo pongo, porque, en general, se espera que las niñas tengan comportamientos más éticos, y muchas veces, en los cursos de primaria y preescolar (perdónenme que lo diga coloquialmente) las convertimos en las “sapitas” de los cursos; o sea, les ponemos un papel de monitoras de control disciplinario que, incluso, les genera enemistades.

Miren la siguiente escena: Una clase con una docente. De repente, hay dos niñas -ustedes recuerdan la arquitectura educativa y, por lo menos en Bogotá,

se hicieron muchos colegios igualitos. En esa arquitectura, un buen número de salones tienen una ventanita rectangular en su puerta, puesta de manera vertical, y esa es toda la conexión con el mundo exterior-, atrás de esa ventanita, dos niñas asomándose, haciendo cocos, intentando dar como una información y la maestra nunca las vio. Finalmente, como después de diez minutos de timidez, una de ellas empieza a abrir la puerta y dice: “profe, es que...,” “¡no señora!. Usted sabe que la clase no se interrumpe. ¡Después de clase!” Y, ¡pum!, se cierra la puerta y todo quedo ahí. Cinco minutos después (el diario es muy bonito porque describe todo lo que fue pasando), un par de muchachos: “profe, que pena con usted, que mañana tenemos partido, que traigan los mil pesos. Muchas gracias profesora” Cierran y, no pasa nada. Diez minutos después, un profesor: “Gordis, ¡que pena con tigo!, es que necesito a Rodríguez y a González, que los necesitan en coordinación. Ya te los devuelvo, chao” Y sale, y tampoco hay ninguna queja, no pasa nada. Los muchachos comienzan a aprender que, si piden perdón por anticipado, no generan una reacción negativa.

Segundo ejemplo: En una clase, un simulacro empresarial, en un colegio INEM. Es una cosa interesante, porque ellos montan empresas y, entonces, los hombres van de corbata y vestido de paño, las mujeres van de sastre, hacen toda la papelería de la empresa, expiden cheques,... O sea, esto es un juego de montar una empresa en realidad; y, resulta que iban a tener una evaluación significativa, porque iban a presentar el balance de sus empresas, y era tan importante este balance, que tenían un docente y una docente como evaluadores. Entonces, pasa Margarita, una chica que está en embarazo, entre otras cosas: “Profe, es que tengo que contarles, les juro que yo trabajé, que yo hice el trabajo, pero resulta que lo boté en el bus.” Y, empieza a llorar y de repente, la otra amiga, y la otra y la otra, y de repente, como tres terminan llorando, la maestra se conmueve y les dice: “Pero, no se pongan así, Margarita eso le hace daño a tu bebe”. De repente llega el maestro, y dice ¡yo si no! ¡Aquí, no me vengán con lágrimas! No creo ni en las de mi madre. Ustedes son unas manipuladoras. Me hacen el favor y, para el lunes, me traen el nuevo balance. Ellas dicen: ¡Si!, y se sientan.

Llaman a un muchacho: “González, ahora el balance de su empresa” pasa (el diario describe exactamente la postura corporal y todo del muchacho, porque nosotros teníamos mucho énfasis en mirar, no solo las interacciones de las personas, sino los cuerpos, cómo se comportaban), y, pasa el muchacho, más o menos así: “¡Buenas tardes profesora!, ¡buenas tardes profesor!. Quiero informarles que, por motivos ajenos a nuestra voluntad, no pudimos traer el trabajo. El lunes, con mucho gusto, se lo traemos, muchas gracias” Y, se va. El mismo resultado, el nuevo plazo se pactó para el lunes, pero él se anticipó. Entonces, estos son los juegos que estamos construyendo.

Esto, ¿qué nos está enseñando? Digamos, para resumir, para sintetizar de conjunto: hay una autora internacional de una investigación que dice que hemos asistido a - el término que usa es muy fuerte- “a una estafa coeducativa”. Yo lo he definido en algunos textos, como el espejismo coeducativo ¿Por qué?, porque en realidad lo que hemos hecho es confundir la educación mixta con la coeducación, es decir, suponemos que la presencia, simultánea, de hombres y mujeres, en las instituciones educativas, es, per se, un igualador de oportunidades y que están aprendiendo lo mismo. Claro, no tenemos la separación curricular de hace décadas, que les tocó a sus mamás o a sus abuelas, en el sentido de que ellas aprendieran etiqueta, puericultura, etc., pero, no estamos aprendiendo lo mismo. Es más, uno escucha a padres y madres de familia diciendo “yo prefiero un colegio mixto porque, como la sociedad es así, entonces es mejor que la educación sea así” Y, resulta que lo que hemos visto es que, si no hay una intervención pedagógica con un proyecto de coeducación, no necesariamente se construye igualdad de oportunidades.



Estamos aprendiendo a naturalizar la agresividad masculina, estamos enseñando a promover mejores formas de negociación o de trasgresión de normas en los hombres, y a confiarles un comportamiento, supuestamente más ético, a las niñas, estamos aprendiendo a ocultar más el cuerpo de las mujeres, sobre la interpretación de que los hombres no se pueden controlar. O sea, que no estamos aprendiendo lo mismo, en los mismos escenarios educativos. Y, una escuela inclusiva, un modelo de coeducación, podemos definirlo como una educación integral y de calidad, que busca el despliegue pleno de las potencialidades de todas y de todos.

Se requiere un papel muy grande de la comunidad escolar, de reflexión colectiva, para entender cual es la diferencia entre educación mixta y coeducación. Voy a devolverme un poquito para decir lo siguiente, mi afirmación última, había sido que tenemos los currículos iguales, como oferta. Hay una excepción importante: las clases de educación física. ¿Por qué?, porque vimos muchísimos casos en los que, mientras a los varones les ponemos unas cuotas de alto rendimiento, a las niñas no. Los chicos tienen que hacer cien metros en trece segundos y las mujeres en veinte segundos, o, “ustedes – los hombres- jueguen un partido, y las niñas, jueguen lo que

quieran”. Hicimos entrevistas con docentes, y está absolutamente naturalizado, O sea, las metas, o más bien, los horizontes que se esperan de la formación de los cuerpos, son absolutamente desiguales y diferenciados. Pensamos que lo que hay que desarrollar, por naturaleza, en las mujeres es elasticidad, ritmo y armonía; y, lo que hay que desarrollar en los hombres es velocidad, fuerza y resistencia.

Vimos clases dramáticas, en las que las niñas pasan las listas de los maestros. O sea, les sirven de secretarias, mientras los muchachos si se dedican a los campeonatos. Parece que no hemos reflexionado suficientemente sobre los espacios de los patios de recreo y sobre las clases de educación física respecto a **¿qué diferencias estamos construyendo en los cuerpos?**

Escuelas inclusivas

- 📖 **Coeducación como un proceso intencionado y planeado.**
- 📖 **Valor de la reflexividad.**
- 📖 **Evolución hacia un paradigma inclusivo no es lineal, sencillo ni finito. Cambio de la cultura escolar en el aula, el contexto escolar y la comunidad externa.**
- 📖 **Cruce del género con otras variables como factores de inclusión-exclusión.**

Las escuelas inclusivas por tanto, entendiendo a la coeducación como un proceso intencionado y planeado, no se dan por tener hombres y mujeres, hay que construirla, e implica unos cambios institucionales, unos cambios en la relación pedagógica y una reflexión muy importante acerca de, qué tipos de masculinidades y qué tipos de feminidades estamos construyendo. El esfuerzo no es lineal, no es finito, no es simple. Es un proceso que, además, arranca por elementos institucionales. Encontramos colegios en los que, en promedio, las mujeres ganan menos que los hombres, encontramos colegios en los que,

sistemáticamente, en las celebraciones escolares las mujeres son las que hacen el ponqué, reparten la torta y los hombres tienen el control del micrófono.

Es decir, que los niños y las niñas, están aprendiendo diferencias, no por tematizar el género, que además se hace muy poco. Ojala, se tematizaran las construcciones de género. Y, aprenden, también, de las diferencias que ven entre sus maestros.

Vimos colegios en los que, en el área de idiomas había doce docentes, once mujeres y un hombre, Y, ¿adivinen quién era el jefe del área? Es decir, que pensar en coeducación, implica revisar desde la relación directa, pedagógica de los niños y las niñas con sus docentes, como mirar qué pasa en nuestras propias conformaciones como hombres y como mujeres. Eso es básicamente lo que queríamos compartirles, muchas gracias.

Moderadora: Muchísimas gracias a Carlos Iván García. Ahora que lo escuchaba en su intervención, no se porque me acorde de la metodología de los dilemas morales, siempre he pensado que la ganancia de los dilemas morales es que uno se va para su casa y se queda quince días, veinte días, un mes y de pronto un poco más, pensando en la solución de esos dilemas. Creo que aquí Carlos Iván nos da herramientas para que nos vayamos pensando mucho tiempo y analizando, esas prácticas cotidianas de lo que sucede, no solamente en la escuela. Yo soy madre de familia y pienso que eso uno también se lo tiene que estar planteando y mirando en su casa.

Otro de los énfasis que habíamos mencionado en el desarrollo de este proceso, es el tema de los derechos humanos, y dentro de los derechos humanos la mirada específica de los derechos sexuales y reproductivos. Por eso para continuar con esta jornada en la mañana, hemos invitado a la doctora Mari luz Mejía, ella es enfermera, magíster en salud pública especializada en epidemiología y salud pública y asesora del fondo de población de las naciones

unidas en Colombia, y ella nos va hacer una charla sobre el tema de los derechos humanos y la pedagogía. Mari Luz, bienvenida.

Mari Luz Mejía

Primero que todo, gracias por esta invitación que me permite estar aquí, con ustedes, y hablar de un tema, que quiero compartir de la manera más fácil y leve que se pueda, en tanto que es un tema que ha tenido abordajes demasiado rígidos para que sean fáciles de llevar a la escuela, al aula, a la vida escolar, a la cotidianidad de la formación.

No quisiera comenzar con las mismas palabras de Carlos Iván, pero dolorosamente tengo que hacerlo, y dolorosamente porque es señalar, y señalar la historia y eso no me gusta. El señalamiento es a las evaluaciones del Plan Nacional de Educación Sexual, que se abrió en 1993-94. Este fue otro, de los grandes vacíos, que tenía el plan. Ustedes pueden revisarlo, las evaluaciones fueron muy fuertes, tal vez un espacio, una brecha, que hay en la fuerza de la cooperación, la presencia de la cooperación en este tema, pueda deberse a esa necesidad que hubo de valorar qué era, qué faltaba, qué había y qué no. Ahora aguantamos, resistimos y contestamos los juicios. Derechos humanos no era un tema presente y hoy es un tema presente en el Ministerio y en toda la formación, pero no lo era.

Si, no eran los derechos humanos que tienen casi 70 años de declaración, porque, de historia, tienen más y ustedes lo saben. Los derechos sexuales y reproductivos, todavía son novedad. Yo no quisiera que fueran novedad, pero, son novedad. Vamos a hablar de ellos y vamos a hablar de unos conceptos de sujeto individual, de sujeto político, de sujetos social, como aproximaciones al mismo sujeto titular de derechos; pero, de todos los derechos, la titularidad de los derechos no es la titularidad para el derecho a participar, o para el derecho al aire puro, es la titularidad, igualita, para todos los derechos, y de todos hay que hacer la misma forma de aproximación, de formación y de aprendizaje.

Vamos a mirar si hay una pedagogía, una pedagogía para la formación en derechos humanos.

- ✓ Formación del sujeto titular de derechos
 - ✓ sujeto individual
 - ✓ sujeto social
 - ✓ sujeto político

Creo que voy a empezar por el final, no hay una pedagogía. Esta y todas las pedagogías van a estar relacionadas con los derechos humanos. La formación del sujeto titular de derechos, parte de considerar que los derechos humanos, como bienes que son, hacen parte de la realidad en el sujeto individual que los posee, que los vivencia, que los ejerce y que los exige en la comprensión y sentido de que ellos son su primigenia propiedad, que los posee, que los vivencia, que los ejerce. Porque los derechos son universales, interrelacionados, interdependientes, intransferibles e irrenunciables. Y, según el artículo 1º, de la declaración universal de los derechos humanos, eso está dicho, **“todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos, y dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros”**.

Yo creo que esta frasecita ha sido recitación de muchas fiestas, de muchos actos, ha sido pregunta de examen en muchas malas notas y en otras tal vez muy buenas; lo que yo quiero es que los miremos así como lo decíamos de inicio, como personas poseedoras, vivenciadoras, dueñas, propietarias, titulares. Titular en este argot es el que tiene la capacidad de poseer. Entonces, poseamos esta frasecita, hagámosla nuestra. Iguales. No voy a hablar de lo que habló Carlos Iván, pero ahí está la pedagogía. Una pedagogía de iguales, nacen iguales. ¿Viven iguales, crecen iguales, poseen del mismo modo?

Los derechos humanos como bienes que son se hacen realidad en el sujeto individual que,

- **Los posee,**
- **Los vivencia,**

- **Los ejerce y los exige ... En la comprensión y sentido de que ELLOS son su primigenia propiedad**

Pero hay dos frasecitas en esta reflexión y son: que el desarrollo de la declaración universal se hace en pactos, en consensos, en acuerdos que, al interior de las Naciones Unidas configuran declaraciones, esta la declaración del derecho al desarrollo humano, que es la primera declaración de aplicación que tiene la declaración universal. Transitar por el acuerdo es poner el horizonte del deseo, políticamente, eso es una declaración, un acuerdo “queremos ser, no estamos siendo”, pero nos vemos en el horizonte. Allí dice que la persona humana es el sujeto central del desarrollo y debe ser el participante activo y beneficiario de ese desarrollo, que todos los seres humanos tienen individual y colectivamente la responsabilidad del desarrollo teniendo en cuenta la necesidad del pleno respeto de sus derechos humanos y libertades fundamentales, así como sus deberes con la comunidad, único ámbito en el cual puede asegurarse la libre y plena realización del ser humano; y, por consiguiente se deben promover y proteger el orden político, social y económico apropiados al desarrollo.

Desde el Art.2 de la declaración del D. D.

“1. La persona humana es el sujeto central de del desarrollo y debe ser el participante activo y beneficiario.

2. todos los seres humanos tienen individual y colectivamente la responsabilidad del desarrollo, teniendo en cuenta la necesidad del pleno respeto de sus DDHH y libertades fundamentales, así como sus deberes con la comunidad, único ámbito en cual se puede asegurar la libre y plena realización del ser humano, y, por consiguiente, se deben promover y proteger el orden político, social y económico apropiados al desarrollo

¿Qué es la escuela, qué es el aula? Es un ámbito comunitario. La pregunta de la pedagogía, la reflexión necesaria es ¿es esa condición de aula, de institución, suficiente para promover el desarrollo humano con las condiciones que nos da?

Características de los derechos:

- ✓ **Universales**
- ✓ **Interrelacionados**
- ✓ **Interdependientes**
- ✓ **Intransferibles**
- ✓ **Irrenunciables**

Dicen también la reflexión, que los derechos sexuales y reproductivos son aquellos derechos humanos en los cuales la persona, sujeto titular de derechos en su aprensión y comprensión -queda claro, en su aprensión, comprensión, vivencia, apropiación, titularidad-, se realiza como tal como persona, en tanto se constituya y ejerza esos derechos como sujeto individual, como sujeto social y como sujeto político. Esa es la condición de aprensión de la titularidad de los derechos. Estoy hablando sólo del primer artículo de la Declaración, como se es sujeto titular de derechos, cuando esa titularidad transita por el sujeto individual, titular de unos derechos, pero tiene unas comprensiones y unas realidades de sujeto social y de sujeto político.

Los derechos sexuales y reproductivos, son aquellos DDHH en los cuales la persona, sujeto titular de derechos ... en su aprehensión y comprensión se realiza tal, en tanto se constituya y ejerza como:

- **Sujeto individual**
- **Sujeto social**
- **Sujeto político**

Como sujeto individual, la persona se manifiesta en su yo íntimo con sensibilidad y razón, con sus pasiones y deseos, con sus esperanzas y proyectos, con sus fines, con sus intereses de persona pura y simplemente individual. Esa es la condición y el momento de ser sujeto individual. Se es sujeto individual en el ámbito de la soberanía personal, en el yo mismo con mí misma, nadie más. Es en la intimidad del yo, con lo que quiero, con mi realidad, con lo que no me gusta, con mis pasiones, con mis intereses, con mis planes. Ahí, yo estoy siendo sujeto individual, que ustedes

en muchas cátedras recrean, enseñan, explican. Y, explican que hay un proceso, que cuando la constitución del yo persona, del yo individual, pasa por reconocerse único, igual como persona, por reconocerse diferente y por reconocerse semejante; pero también pasa, porque yo soy distinto del otro y de la otra.

Sujeto Individual

✓ **Identidad diferenciación del YO:**

- igualdad
- semejanza
- diferencia

✓ **Reconocimiento de OTROS/AS**

✓ **Aprendizajes de límites y normas**

✓ **Desarrollo de potencialidades:**

- comunicación
- elección de opciones



Constitución de las bases de afirmación de la autodeterminación:

DIGNIDAD

y El reconocimiento de la diversidad la diferencia y la equidad :

IGUALDAD

Pero también pasa por el aprendizaje del hasta donde puede llegar esa mi soberanía, esa mi posibilidad, esa mi condición, límites y normas; pero también pasa por el desarrollo de potencialidades, por aprender a hablar, por aprender el nombre, por ser de un modo, por ser del otro, por ser mujer, por ser hombre, por ser niño, por ser bueno, por ser malo, por ser inteligente, por ser torpe, por ser capaz, por ser incapaz. Allí, en términos de derechos, ese sujeto individual está acomodando, construyendo, aprendiendo su auto afirmación, su yo. Y, cuando yo tengo un yo, en el cual no cabe más nadie y no puedo ser objeto de otro, sino, siempre sujeto, estoy definiendo la dignidad como derecho. La dignidad como derecho es eso, sentimiento, capacidad y potencia, el poder de no ser instrumento. Esa es la dignidad de no ser utilizado. Entonces, la dignidad es exactamente esa configuración del mismo con mi propia propiedad de ser.

Pero también en ese momento, en el proceso psicológico de individuación y de identidad me diferencio de otros, y se en que soy igual, en que soy semejante, en que soy totalmente diferente y ese es el derecho a la igualdad que son

elementos de la definición del yo, del yo persona, del yo sujeto, digno, humano e igual como lo explican los profesores de matemáticas, igualdad por identidad, igualdad por diferencia e igualdad por semejanza -¿cierto, profesores de matemáticas?-. Esa es la misma condición que esta puesta aquí. Ese sujeto individual, ahí también se está constituyendo como sujeto social en el grupo, en la comunidad. La persona se manifiesta en su yo social como nosotros, como nosotras, si yo me parezco a los demás alumnos y alumnas, yo soy como los demás personas, yo soy como las niñas de cinco años, yo soy como los y las niñas alumnas de quinto de primaria, hay un nosotros, un nosotras también en esa posibilidad del ser, en esa construcción, ese es el yo social.

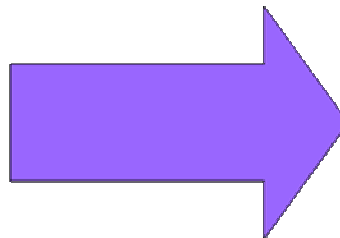
Cuantas veces se transita por la afirmación de autonomías centradas en el egoísmo y no en la solidaridad, no en la fraternidad. Esa es la formación del sujeto social, el sujeto capaz de reconocer a otro y a otra de saber lo diferente, de no saberlo yo, pero saberlo nosotros, que es el compartir y el ser solidario. Solidaridad es identidad de propósito. Cuando estamos trabajando y construyendo sujeto social -cuando me dijeron que iba primero Carlos Iván dije totalmente-, en el reconocimiento y manejo de espacios no me detengo, ya Carlos lo manejó, como estamos construyendo ese sujeto social hombre mujer igual, en condición de equidad.

Entonces el sujeto social es el que hace el manejo de espacios y de los contenidos de los espacios y de las relaciones, espacios-escuela, espacios-grupo, espacios-institución, espacio-parche, espacio-club, espacio-equipo, espacio público y espacio privado, yo te invito a mi espacio, también está allí.

Establecimiento de las relaciones sociales. Allí está el sujeto social, las relaciones afectivas, las relaciones cognitivas. Se puede aprender o no se puede aprender, si tengo ese desarrollo. Y, ustedes son los que lo manejan. Entonces yo no puedo venir a hablarles de una pedagogía para la formación de la capacidad de aprender porque ustedes la manejan, pero si quiero que no olviden que esas capacidades están relacionadas con la formación del sujeto social, y a la que le tenemos miedo y pavor, a la erótica.

Sujeto Social

- ✓ **Reconocimiento y manejo de espacios.**
 - filiales: familia
 - de pares: escuela, grupo, equipos
- ✓ **Establecimiento de relaciones**
 - afectivas
 - cognitivas
 - eróticas
- ✓ **Desarrollo de potencialidades**
 - **habilidades y destrezas:**
 - reconocimiento de límites
 - respeto por otras/os
 - deseos y contenciones
 - vivencia de experiencias
 - aprendizajes vivenciales
 - reflexión y comparación
 - racionamiento
 - conocimiento



**Constitución
de las bases
de afirmación
de la
autodeterminación:**

DIGNIDAD

**y
La
discriminación
y capacidad de
opción:**

LIBERTAD

Es una condición, yo quisiera, de pronto, hacer una pregunta. No por la respuesta, sino por la reflexión, todos y todas recordamos ¿qué es relación erótica, capacidad de relacionarnos eróticamente? No, no es lo que estamos pensando a la ligera. Es la alegría de encontrarme con mi mamá, ese placer de ver a mi mamá en el niño pequeño, el placer de la caricia y el del buen sabor del tetero o de la merienda que nos pusieron en la ponchera. Pero como le tenemos miedo a lo erótico, le tenemos miedo a la satisfacción y al placer, ni siquiera lo nombramos en la escuela, porque tenemos sólo una comprensión que nos aterra, que nos asusta.

Erótico es lo que los sentidos despiertan y hacen satisfacción. Pero, allí está, no son solamente las relaciones sexo eróticas que también son eróticas, no son exclusivamente esas, pero para llegar a esas, para comprender esas, para aceptar esas, hay que saber de todas, hay que recorrerlas todas, hay que comprenderlas y poseerlas todas, porque, ellas también son parte del mi mismo y de mi posibilidad relacional.

El desarrollo de las potencialidades, habilidades y destrezas. Usualmente y afortunadamente, la modernidad y el momento actual, ponen que la educación este mirando este enfoque; pero antes, sólo era de lo cognitivo, ahora ya estas habilidades y destrezas son en muchos otros campos, y hay un campo lindo

que es el de ser político, que es el de la ciudadanía y que ya esta suficientemente desarrollado. Ese se fundamenta aquí, en esta posibilidad de desarrollo de potencialidades, habilidades y destrezas. Por el reconocimiento de los límites, por el respeto a otras personas, por el manejo y reconocimiento del deseo y de las contenciones. Nosotros no hablamos de deseos, hablamos de prohibiciones. Hay que hablar de deseos y de saber manejar el deseo, de contenciones. Es así como se funciona a nivel de lo humano. La prohibición es automática, es coartante, limita el desarrollo y en lo único que se convierte es en un condicionamiento, y todo condicionamiento puede ser deshumanizante.

Entonces allí transitamos en el desarrollo de potencialidades por vivencias, aprendizajes, experiencias, reflexiones, racionamiento, contenido, comprensión. Cuando ustedes están en la clase de geografía, hablando de cómo se estructura un río y pueden hablar de que el río nos lo tomamos y de que en el nos bañamos, nos estamos aproximando a que no sea solo un discurso, sino una parte de la realidad social, una parte de la posibilidad vivencial, en la casa, en el espacio, en donde transcurre la vida relacional de las personas, allí donde se forma el sujeto social.

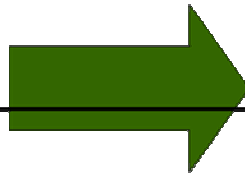
El sujeto político esta en la persona que se manifiesta en el grupo y la comunidad, con sus intereses; y la afirmación de su yo, en una perspectiva general universal, ejerce el poder, poder de ser persona y es capaz de asumir el ejercicio de lo público en la representación y en función del beneficio de la comunidad. Ese es el sujeto político.

Sujeto Político

- ✓ Diferenciación de las relaciones según:

- ✓ Los espacios
- ✓ Los fines
- ✓ Los contenidos
- ✓ Los ámbitos
- ✓ Los modos
- ✓ Las personas

- ✓ Formación y participación en redes



**Sujeto pleno
titular de
derechos
Sujeto
participante
sujeto
democrático
Sujeto de
ciudadanía**

Coeducación, participación, libre expresión, sujeto político, no es la arenga en la plaza pública, es que transitando y reconociendo las posibilidades de la acción en lo público, ¿qué es lo público?, clarísimo, lo que no es privado, lo que no está en la intimidad, lo que está con nosotros y tiene fines sociales, cuando las posibilidades del poder ser son las de todas nosotras y nosotros. Esa es la función pública, esa es la construcción del sujeto político, el que se sabe manejar, el que puede representar. No hay que tener condiciones innatas de liderazgo -pongan esa frase entre comillas, ¡ah frase bonita!, pero como frase, no como realidad. “Todos tenemos ejercicio y función en lo público”, no solamente por la exigencia y no solamente por el derecho, sino por la condición relacional de ser capaz de estar con otros, ser fraterno, ser solidario y poder hablar por el que le duele, y poder estar con el que lo necesita y poder defender al que se calló.

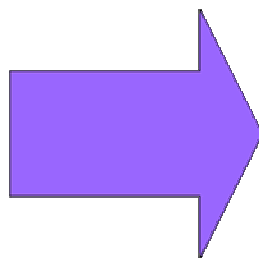
Ese es el ejercicio de lo público, cuando ya mis deseos están en concordancia con los de la comunidad, con los del grupo y puedo asumir su representación. ¿Cuándo sucede eso en la escuela? Cuando la diferenciación adecuada de las relaciones que se dan en los espacios tienen y cumplen la condición de los tres principios básicos ejercidos, ¿cuáles son?, igualdad, no me detengo; libertad y

dignidad. Yo soy y puedo representar a otros y distinguirme y manejar los espacios en la medida en que soy libre, igual y persona digna.

Cuando mis fines individuales concuerdan y coinciden con los fines del grupo, formamos eso, asignamos tareas de grupo, ahí estamos. Cuando los contenidos del desarrollo se ejercen, se producen en la relación dentro de las condiciones del grupo y de la individualidad que puede representar al grupo, la pregunta abierta que ponía Carlos Iván es una negación, ¿quién quiere responder? Es una negación de las individualidades y de los ejercicios de poder?, porque “que pereza, a mi no me gusta, me da miedo”. Pero cuando yo digo: usted no, mientras piensa el otro, estoy buscando la posibilidad de que todos sean.

Fin de los derechos:

- ✓ **Bienestar**
- ✓ **Justicia**
- ✓ **Paz**



***Desarrollo
humano
individual y
social***

En los ámbitos de la sexualidad y de la reproducción

Los modos y las personas, los juegos de roles, tan de moda ahora en la escuela. Para eso se da el transito, para la formación de redes, para ser capaz de ser sujeto participante, sujeto titular de derechos. El sujeto participante, es el sujeto democrático y es el sujeto con ciudadanía. ¿Por qué? Porque, el fin de los derechos es el fin del bienestar, de la justicia y de la paz, fundamentos únicos del desarrollo humano e individual.

Cuando esto se da en la sexualidad y en la reproducción, estamos hablando de derechos sexuales y reproductivos, porque los derechos sexuales y reproductivos son los más humanos, porque son los mismos derechos de siempre, no son derechos nuevos -hay mucha gente que ha querido hacer

listas-. Los fundamentos internacionales, los acuerdos y las conferencias de naciones unidas dicen, “no son derechos nuevos, son los mismos derechos humanos con las mismas condiciones y características aplicados al ámbito de la sexualidad y de la reproducción”.

“Porque no son derechos nuevos ...

Son los mismos derechos humanos, con todos sus contenidos y condiciones ... los mismos principios y los mismos fines ... la Formación del sujeto titular de derechos.

NO son derechos nuevos ...

Son los mismos derechos humanos...

En los ámbitos de la sexualidad y de la reproducción !”

Finalmente solo quiero decir que una pedagogía de los derechos, es el hacer sujeto titular de derechos a cada persona, una a una a todas, para que las personas titulares de derechos sean ejercitantes, responsables, respetuosas, garantes y defensoras de los derechos, del bienestar y la justicia y la paz en los ámbitos de la sexualidad y la reproducción.

.....

Moderadora: Muchísimas gracias a Mari Luz, realmente yo, en este momento, no hago ningún comentario a una presentación de esa profundidad frente al tema de los derechos humanos.

.....

Mead(1994) dice que: “Toda discusión sobre la posición de las mujeres, sobre su carácter y temperamento, sobre su virtud o emancipación, oscurece el problema básico: el reconocimiento de que la trama cultural, que se oculta

detrás de las relaciones humanas, da el modo de concebir los papeles de los sexos, y que se moldea al joven en crecimiento según un modelo local y especial, de manera tan inexorable como ocurre con la niña.”⁹ Apoyada en sus investigaciones sobre tres pueblos de los mares del sur, Mead rechazó el recurso de la simple inversión como explicación de la conducta de los dos sexos. Señalaba como “limitado el concepto de que si un sexo posee una personalidad dominante, el otro debe ser de carácter sumiso ipso facto... Sabemos que las culturas humanas no se inclinan hacia un lado u otro de una escala única y que es posible que una sociedad ignore completamente un problema que otras dos sociedades han resuelto de manera contrastante... Esperando simples inversiones – tales como: si un aspecto de la vida social no es específicamente sagrado debe ser específicamente secular; si los hombres son fuertes, las mujeres deben ser débiles- ignoramos el hecho de que las culturas están facultadas para mucho más que esto, al elegir los posibles aspectos de la vida humana, para disminuirlos, exaltarlos o ignorarlos. Y mientras cada cultura ha institucionalizado de algún modo los papeles de hombres y mujeres, no ha sido necesariamente en términos de contraste entre las personalidades prescritas a los dos sexos, ni en términos de dominación o sumisión... En la división del trabajo, de las vestimentas, de las costumbres, de las funciones religiosas y sociales – a veces en algunos de estos aspectos, otras en todos- los hombres y las mujeres se han diferenciado socialmente, y cada sexo como tal se ha visto forzado a aceptar el papel que le ha sido asignado”(p.15-16)

Balderston y Guy(1998) se proponen estimular el interés por el tema de la sexualidad – en toda su diversidad, como fuente de poder y de placer- en la historia, la literatura, las artes plásticas, en todas las esferas de la cultura (mejor dicho, de las culturas) de América Latina. En la serie de escritos que compilan hacen eco de los cuestionamientos que en diversos estudios se han hecho, no sólo de la construcción social del género sexual sino también por su trabajo agudo sobre las relaciones entre género y sexualidad: la identidad sexual y el género biológico/cultural no son, y no pueden ser, idénticos” Esta

⁹ Mead, Margaret. Sexo y temperamento. Edic. Altaya, Barcelona (España), 1994. (p.14)

afirmación para traer a referencia como en la construcción de la masculinidad, en los últimos años se “ha tenido que reconocer que la categoría “hombre” era excluyente, pero a la vez que la masculinidad era un tema tan difícil y controvertido como la identidad femenina. Al intentar definir la “masculinidad” y la “virilidad”, diversos antropólogos han enfocado no sólo la construcción de la homosexualidad y bisexualidad masculinas sino también de la heterosexualidad, un concepto que de repente ha pasado de hegemónico a arbitrario, fracturado, de difícil definición.¹⁰

En relación con el asunto de la identidad, dice Lancaster(1998): “He aquí, en pocas palabras , mi proposición acerca de esas función: como el conocimiento hermenéutico, la identidad es cuestión de situar y de estabilizar un yo mismo/a mediante el rodeo del otro. La identidad no es por tanto idéntica a sí misma. La experiencia no es un receptáculo, igual que aprender a ver o aprender a caminar. Aprender un género o una sexualidad – o cualquier otro tipo de autoidentidad- depende de la realización de exploraciones físicas, de trasposiciones carnales, de aprendizajes corporales, y de práctica misma. El travestismo y otras formas de juego corporal resultan absolutamente necesarios para asegurar la existencia de géneros estables, pero también entrañan el peligro que el juego siempre implica: un juego puede absorber por completo, en cualquier momento, a los jugadores. Al comprometerse con el mundo y entre sí, los sujetos se construyen a sí mismos, pero también – a través de intencionalidades carentes de intención-, se exponen a riesgos sin los cuales no podrían “existir” en absoluto.”¹¹

Bleichmar(2006) considera que “Con relación al género, la diversidad no se juega en el campo de los contrarios, sino en el de n posibilidades: diferencias culturales, sociales, bipartición de la vida social en la cual el niño busca un fundamento lógico al enigma de haber nacido hijo de hombre y mujer. Las categorías de masculino y femenino no se abrochan inicialmente a la diferencia sexual anatómica, pero son propuestas a partir de que el adulto sexuado tiene

¹⁰ Balderston, Daniel y Donna J. Guy (compiladores). Sexo y sexualidades en América Latina. Paidós. B. Aires (Argentina). 1998.(p.21-23)

¹¹ Roger N. Lancaster. La actuación de Guto. Notas sobre el travestismo en la vida cotidiana, en Balderston y Guy, Op.C., pag:64.

inscripta esta diferencia. A posteriori, esta diversidad pasa a ocupar su lugar, a ubicarse en el rango de la diferencia entre, tal como lo hemos propuesto anteriormente al señalar que los rasgos de identificación masculina son proporcionados por el entorno aún antes de que la diferencia anatómica venga a ocupar su lugar y a redefinirlos en su carácter sexuado.”¹²

¿Qué hay entre sexualidad y perspectiva de género?, ¿Cómo se construyen el ser femenino y el ser masculino?, ¿qué tanto pesa en eso la cultura y qué tanto la biología?

¿Se puede asumir el tema de la sexualidad por la vía de pensar el cuerpo en su integralidad como contentiva de la vida y experimentador de placer, como elemento de bienestar humano?

¿Cuál es el papel que puede ser más propio del padre y de la madre en la construcción o afirmación de la sexualidad de sus hijos e hijas? ¿Existe algo que debería seguir siendo una responsabilidad de los padres, nunca delegable a la escuela ni a cualquiera otra institución?, ¿están los padres y las madres, en términos generales, en condición de cumplir ese papel?.

Existe una gama alta de prejuicios morales que sigue siendo determinante en la dificultad que existe entre padres, madres e hijos/hijas para comunicarse en relación con los asuntos del desarrollo de la vida sexual, pero, muchas de esas dificultades son las mismas que tienen también los maestros y las maestras para dialogar con sus estudiantes, porque son condicionantes de la cultura compartidos por los/las unos/unas y los/las otros/otras que no se transforman o desaparecen por un simple cambio de escenario. ¿Cuáles son los parámetros y construcciones de género que están detrás del ejercicio y la conceptualización acerca de la sexualidad en nuestra sociedad?, ¿cuáles serían los dispositivos pedagógicos de género que nos permitirían contribuir en la construcción de una subjetividad equilibrada?

¹² Bleichmar, Silvia. Paradojas de la sexualidad masculina. Paidós. B. Aires (Argentina). 2006. p.33

El problema de la masculinización del uso de los espacios en la escuela evidencia las concepciones de poder que fluyen, de manera prevalente por todo el tejido social. La escuela refleja y retroalimenta el tipo de relaciones que la sociedad establece como más propias. ¿Corresponde a la escuela poner en cuestión, evidenciar lo que significan esos flujos de poder?, ¿no significaría eso la desestructuración de los soportes básicos del orden social establecido?, ¿qué es lo que podría cambiar la concepción de poder que en últimas prevalece en la sociedad, sino es el reconocimiento del otro, como un alguien que es igual en dignidad y por lo tanto de derechos aunque diferente?

¿Puede la escuela contribuir a un desarrollo sano y equilibrado de la feminidad de las niñas y la masculinidad de los niños, sin desconocer, ni violentar la posible emergencia entre ellos y ellas de otras opciones sexuales cómo las homosexuales o lésbicas? O, ¿cómo puede la escuela avanzar en el reconocimiento y plena garantía de los derechos de todos y todas, si se mantienen las formas de estigmatización y discriminación que en ese sentido han prevalecido?

¿Qué es lo que establece el límite de respeto en las relaciones corporales entre los niños, las niñas y entre niños y niñas sin que ello impida que tales relaciones sean cálidas, que los afectos puedan expresarse sin avasallamiento del otro, si no es renunciando a pensar ese otro como objeto sobre el cual se ejerce poder en función del goce egoísta? ¿Se puede desistir de esa manera de pensar en una sociedad que fundamenta su desarrollo en la construcción y ejercicio de rivalidades que apuntan hacia el sometimiento, la explotación y/o la eliminación virtual y/o física del otro?, ¿no exige el reconocimiento de la igualdad, el ver al otro como un igual, un piso mínimo de materialidad de la existencia? O, ¿es que la conciencia se erige y se determina por ella misma?

La escuela mixta ha sido, sin ninguna duda, un avance en la superación de muchos prejuicios y limitaciones que obstaculizaban el reconocimiento de la igualdad de hombres y mujeres, pero, en los imaginarios y representaciones sociales dominantes subyacen muchos de los prejuicios que supuestamente hemos derruido, por ello el discurso que producimos va delante de nuestras

acciones en muchos aspectos y eso muestra, en parte, el carácter esquizofrénico de la sociedad actual. La transformación de esta situación como de otras muchas que todavía se pueden reconocer como problemáticas en el esfuerzo por hacer de los derechos humanos fundamento de la convivencia exige el concurso de la escuela. Pero, ¿cómo puede la escuela contribuir efectivamente en la construcción de una cultura que se funde en el reconocimiento y respeto de los derechos humanos, si la sociedad, en sus demás espacios y formas de socialización no marca pautas para ello?, ¿es que lo que se hace en la escuela es más determinante, en la modelación de la conciencia social, que lo que se hace por fuera de ella?, ¿cuál es la idea de desarrollo humano que prevalece hoy en la sociedad, más allá de los discursos?, ¿qué lugar tiene, por ejemplo, la solidaridad en la cotidianidad de la vida social?

4. Hacia dónde vamos

Moderadora: Como lo vimos al iniciar el evento en la agenda, vamos a cerrar la jornada con una presentación de una obra de teatro, pero quiero que la presentación de la obra la haga mi compañera de trabajo a nivel Bogotá del sector salud, Mónica Barbosa, Mónica es psicóloga, es magíster en intervención sistémica y es una de las personas que trabaja conmigo en estos temas a nivel del distrito. Entonces le cedo la palabra a Mónica para que presente la obra mientras los actores, sin hacer mucho ruido, el montaje de lo que necesitan para hacer su presentación.

Mónica Barbosa

Durante la mañana hemos puesto a circular diferentes dominios teóricos, reflexiones paradigmáticas que nos han invitado a repensar la sexualidad. Y, adicionalmente, hemos tenido matices simbólicos, y uno de ellos, la agenda del afecto que ustedes tienen en sus manos. La agenda del afecto se construyó en la Secretaría Distrital de Salud en el marco de “Salud al Colegio” con la

participación de adolescentes, jóvenes, familias y con el propósito de resignificar la sexualidad y empezar a visibilizar esa dimensión erótica, afectiva, esa dimensión emocional. La agenda del afecto está construida, entonces, a través de diferentes metáforas que recrean la poesía, el arte y todo el lenguaje de lo simbólico.

En armonía con esta propuesta que posiciona el afecto, las emociones y los sentimientos, como una construcción social, surge la estrategia de “Mi cuerpo es un territorio seguro”, como una de las actividades del proyecto de movilización social por los derechos sociales y reproductivos, la equidad de género, liderada por el Fondo de Poblaciones de Naciones Unidas y la Secretaría de Salud.

La obra de teatro que ustedes van a presenciar a continuación, invita a repensar esos dominios teóricos, a materializar ese lenguaje en el cual los adolescentes se relacionan y, a construir un despertar de los sentidos para poder imaginar como articular estas estrategias en la cotidianidad de la práctica pedagógica. Los invito a que disfruten de la obra de teatro “Será” y que empecemos a mirar como podemos movilizar estos significados, relatos cotidianos que tienen los adolescentes en nuestras prácticas sociales y a darle un sentido y una participación concreta a la vida de los adolescentes, a ese proceso de enamoramiento y a esa construcción de la afectividad.

**OBRA DE TEATRO, CUATRO JOVENES DOS HOMBRES (FELIPE Y
ERNESTO) DOS MUJERES (CARMENZA Y CAMILA)**

Primera escena: Mujeres Jóvenes hablando.

CAMILA.

Que me conteste que me conteste, será que no le llegó mensaje, Será que le envió otro ¿qué hago Carmenza, qué hago? Que me conteste, que me conteste,... negro, contéstame, ¿que hago Carmenza?

CARMENZA

- ¡Ay!, ya. ¿Sabe lo que quiso decir con ese mensaje Camila?

Sí. ja ja. Que lo quiero mucho, y que sólo importa él y nadie más.

- No, yo creo que lo que él entendió, es que, usted se quiere acostar con él.

Bueno, y ¿por qué no?

- ¡Ay!, pues, porque no está pensado en usted. Está pensado en Ernesto, Camila

No eso no es cierto, esto que estoy haciendo lo quiero hacer hace mucho tiempo Carmenza.

- Camila no se diga tantas mentiras. Mire, usted cree que por estar con él, pues él la va a querer más, se va a quedar con usted toda la vida, pero eso no pasa. Aterrice mamita.

Lo que pasa es que usted anda desconfiada del mundo y piensa que todos los hombres son malos y que todas las mujeres somos unas pobres victimas del mundo Carmenza. Y, pues tampoco. Eso no es así.

- ¡Ah no! Y, entonces cómo es?, ¡huy!, a ver mamita.

Todos los tipos y todas las viejas, estamos en capacidad de decidir y elegir, sobre todas esas cositas que nos enseñan acá en el colegio, sobre educación, sobre política, sobre religión y sobre sexualidad; y, pues yo no soy ni mala, ni bruta, ni inmoral, por decidir cuando y con quien quiero tener relaciones, Carmenza.

- ¿Decidir?

Sí

- Usted no está decidiendo nada Camila, usted simplemente le está siguiendo el juego a Ernesto, y él va a terminar haciendo lo que quiera con usted cuando él quiera y como él quiera, Ernesto es alumno de Felipe Camila.

¡Ah!, ya entendí. Usted piensa que, mi Ernesto, es igual que su Felipe. Pues olvídese mamita. Eso no es así,

- ¡Ay, ya!, Camila, no se ponga así. Cálmese. Yo simplemente quiero que no le pase lo que a mí. No ve que yo me equivoque con Felipe.

Si pero de aquí a la China, sí. Menos mal lo sacó, a ese man, rapidito.

- Él me sacó mí.

-¿Qué?

- Pues sí, pero si no me hubiera zafado, yo lo hubiera zafado así rapidito mijíta.

¿Por qué no, no?

- Pues por que es un ridículo, es un idiota. Imagínese que yo quería tener una relación seria, ¿me entiende?, Importante así,

!No, no, no! !No le entiendo. No, no. No le entiendo!

- Ay Camila, ¿cómo le explico?

- Si, no me está explicando nada! ¿Qué?

- Pues está súper claro.

¡No, no está claro! ¿Qué?

- Ay, pues que Felipe y yo, ya estuvimos juntos Camila.

Ay Carmenza usted por qué no me había dicho nada. Venga, cuénteme.

Segunda escena: Hombres Jóvenes hablando.

ERNESTO.

Venga profe. Devuélvame el celular. No, de verdad. Mire, es que la llamada es urgente, profe. ! profeee!

! Ay ¡yah!

Oiga.

FELIPE.

- ¿Qué?

Que, ¿qué tal que Camila no me haya querido insinuar nada, y yo de pronto vaya y la haga sentir mal?

- O, ¿qué tal que piensen que usted es del otro bando? Hasta debe estar pensando que yo soy su marido.

¡Huy!,... Bueno, y si fuera así, ¿cuál es el problema? ¡ah!, ¿Qué tiene de malo ser homosexual? O ¿es que a usted le da pena decir que es heterosexual? ¡Mírelo, mírelo!

• Que le pasa, a mi me gustan las mujeres, ¡Ay!. Pues, por eso.

Oiga.

- ¿Qué?

¿Que le escribo?

- Más bien, ¿de dónde?, porque usted me tiene que recuperar ese celular.

Si, si. Pero, ¿qué le digo?

- Pues, que cuándo, cómo y dónde. ¡Ay... ya, hermano!

Y, ¿así no más?, ¿tan de frente como si nada? Oiga, no, no sea tan bruto.

- Pues entonces se la lleva a cine y se van así cogiditos de la mano a la luz de la luna !la, la, la, la!

¡Huy! Hasta que por fin salió con algo medio decente ¿no?

- ¡Uich!,

¿Sabe lo que voy hacer?, la voy a llevar a los cinemas del norte,

- ¡aja!

Y luego, me la llevó a comer helado.

- ¡aja!

Y, después, miramos que hacemos.

- ¿Y con que plata?

Yo ahorro lo de la semana, y Camila también tiene que ahorrar.

- ja ja ja. ! No! Con eso no le alcanza ni para la buseta, hermano, ja, ja, ja...

Hágase ahí, más bien. Coja ahí, si, si...

- Pues, es que yo conozco un sitio bien chévere al cual usted se la puede llevar, un sitio muy, muy, muy íntimo.

Oiga, ¡no! Felipe, ¿qué le pasa?, ¿cómo se le ocurre que yo voy a llevar a Camila a un hueco de esos?

- ¡no, no, no le estoy hablando de esos! Además, esos chuzos son carísimos. Lo que pasa es que yo tengo las llaves del apartamento de mi tío y, si usted quiere, yo se lo puedo prestar.

¿Sí?

- Claro.

No, no, no, por que pena con su tío y, además, que va a pensar Camila.

- ¡Huy!, hermano para ella mejor en un lugar privadito, para los dos ahí, que ir a un chuzo a donde va todo el mundo,... ¿Qué dice, Ah?

Bueno, bueno; y, si yo quiero ir,...pues, ¿qué tengo que hacer?.

- Pues nada, no ve que mi tío lo tiene ahí para eso. ja, ja, si le contara. Eso sí, lo único que no hay, son condones.

Ay, pero tampoco, pues porque esos si los llevo yo ¿no?

- ¿y..., para qué?

Ay ¿Cómo que para qué? ¿Para qué sirve un condón?

- yo se para que sirven, lo que pasa es que yo no uso de eso.

¿Cómo? Oiga ¿usted no se cuida? ...¡Uich!. Venga ayuda más bien.

- Ay, cierto.

Tercera escena: Conversan las jóvenes mujeres.

Mucha loca Carmenza, usted. ¿qué le vio a Felipe? es grande, gordo Ja, ja, ja.
¿A usted cómo se le ocurrió acostarse con él?

- ¡pasito! ¡hable mas pasito, Camila!

Como si fuera un secreto. Pues, ya todo el mundo lo debe saber. Además, a Felipe le encanta hablar de sus conquistas.

- Ay sí, pero a mi no, y si no se calla no le vuelvo a contar nada Camila.

Perdón, pero es que todavía no lo asimilo, usted, ¿que le vio a ese tipo?

- ¡Uy!, pues lo mismo que usted le esta viendo a Ernesto, mijíta. No ve que yo pensé que por estar con él, él me iba a querer mas, me iba a valorar; pero, ni lo uno ni lo otro, ni nada de nada, mamita.

Que embarrada. Ja, ja, ja, lo único que le faltó fue quedar embarazada, ja, ja.

- No, no Camila, ni siquiera lo piense, se me hubiera cambiado la vida por completo; pues, como a mi hermana.

Carmenza y ¿usted está segura de que no está embarazada?.

- Sí..., si claro, es que uno la primera vez no queda embarazada.

¿Qué?

- Pues si. Es que yo, escuché a mi mamá hablando con mi tía, la de Ibagué, y ella le dijo que uno la primera vez no queda embarazada.

¡Camila! Eso es puro cuento. Usted la va a terminar embarrando china. Mire, siempre que tenga relaciones sin cuidarse, siempre Camila, escúchelo bien, siempre está en riesgo de quedar en embarazo.

- No, pues si mi mamá me lo dijo, pues yo le creo.

Ay, yo no estoy diciendo que su mamá sea una mentirosa, simplemente que, pues que a ellas les enredaron tanto el cuento que, no saben que contar.

- No, pero no todo es cuento. Imagínese que una vecina quedo embarazada en una piscina.

Ay, si, ¿se puso hacer cosas en la piscina?

- ¡Noo! , si era virgen.

Ay, Camila no sea tan ingenua.

- ¿Qué?

Pues, que eso no pasa, miré los espermatozoides no se moverían en un baño.

- ¿No?

Ni en una tina. Ni siquiera los espermatozoides de Juan Pablo Montoya son tan rápidos, para llegar desde tan lejos al útero. A ver, eso es científicamente imposible Camila.

- Ja ja, ja, semejante cuento que le creí a mi mamá.

Camila venga.

- Carmenza

¿Qué?

- ¿Usted se cuida?

Claro yo no soy bruta. Pero, eso fue otro problema porque el Felipe ese no quería.

- Y ¿Por qué?

Cuarta escena: Dialogo entre los jóvenes hombres.

(Felipe): Pues porque los varones no usamos condones, eso es para homosexuales.

- Usted si. Es que yo definitivamente no entiendo en que siglo vive hermano.

Mire hermano. Eso es como comerse una colombina sin quitarle el papel. Eso se lo inventaron para que los gays no se contagien de sida, entre ellos.

- ¡Uich! Oiga, ¿usted, de vez en cuando, se lee un periódico, una revista, ve televisión? ¿No?, se le nota. ¿Usted sabe cuánta gente hay contagiada de sida en el mundo?, ¡ah!. No mas aquí, en Bogotá, ¿cuántas personas tienen infecciones de transmisión sexual?, ¡ah! Mire, miles.

¡Ah!, pero es que uno sabe con quien se mete.

- No, no, no sabe con quien se mete, porque la mayoría de esos miles, no son homosexuales ni son prostitutas, son gente común y corriente, pueden se amas de casa, fieles a sus esposos, sí, como su mama o como la mía.

¡Oiga!, con mi mamá no se meta.

- ¡Auich! Es solo un ejemplo.

¡Ahhh!.

- Y lo peor del cuento ¿sabe que es?, que la mayoría de esos miles ni siquiera saben que son portadores del virus.

Pero usted si que es trágico, entonces según ¿tengo que desconfiar hasta de mi mamá entonces o que?

- ¡Ay no! Es que no se trata de confiar o no confiar, porque uno en la mamá confía, ¿o no?

Pues obvio.

- Pues, la única persona que cuida de mi, pues soy yo, y de esa manera estoy cuidando a las personas que quiero, o sea Camila mi novia, y mis hijos, cuando llegue a tener. Voy a tener dos,

Pero ni siquiera ha estado con Camila y ya se quiere embalar con peladitos.

- Ay, Justamente por que no me quiero embalar con peladitos es que tengo que cuidar que Camila no vaya a quedar embarazada.

Jo, jo ,jo. Eso si es pensamiento de vieja hermano. Mire la que queda embarazada es ella. Y, ¡de malas! ¿quién la manda a no cuidarse? Para eso tiene tanta vaina, tanta pendejada para no embarazarse. Mire hermano, si queda templada es porque ella quiere.

- No hermano, ¿sabe porque?, porque nosotros también podemos cuidarnos, para nosotros los hombres también existe la vasectomía.

Uy ¿ya se va a castrar?

- ¡Ay no, no es castrarse!

¡Ah!

- Es planificar, que es otra cosa. Además, yo todavía no me la voy hacer, yo me la voy hacer cuando ya sea grande y haya tenido hijos.

¡No, hermano! Eso es pensamiento de viejito. Mire, la vida hay que vivirla, aquí y ahora, yo no me he puesto con tanta pendejada y aquí estoy.

- Si claro, lo que ha estado es de buenas.

¡Huy!, lo que la he pasado es muy bueno. Pero, ¿sabe qué? con Carmenza me paso algo bien grave.

- ¿Qué le paso?

¡No hermano! Estábamos ahí, ya; y en el último momento, ya prácticamente, con Carmenza.

- ¿Con la amiga de Camila? Pero, usted no había contado.

¡Ay! ¿pero hay qué contarle todo? No, mire hermano, es que estábamos y en el último momento me dijo que teníamos que usar condón, o si no, nada de nada.

- Y, ¿qué pasó?.

¡Huy!, pues yo me paniqué y, pues a mi, tanta insistencia de la nena, a mi ya se me hizo como raro y yo acepte, pero después me le abrí.

- Uich, y ¿Por qué?

¿Cómo que por qué?, pues porque las únicas que usan condón son las prepago.

- Ja, ja. Ja, ja, ja.

No. Estoy hablando en serio.

- ¡Ay! Es que definitivamente usted no es más bobo, porque su mamá no le compro un uniforme más grande ¿no?.

Pilas, lo que pasa es que yo si soy abeja, no como usted. Mire, yo me pillé que la nenita tenia entre el bolso los condones y a ver ¿Qué mujer decente carga condones entre el bolso? ¡Ah!

- Pues mi hermana carga condones entre el bolso y ¿Qué?

Bueno, pero es que a su hermana usted la conoce desde que era chiquita y pues sabe quien es, la niña de la casa. Pero es que carmenza, Carmenza, ¿a qué cuento carga. ...?, Carmenza, ¿a cuento de qué, carga condones entre el bolso hermano?, ¿a cuento de qué, a ver?

- ¿No supo lo que paso en la casa de ella?

¿En la casa de ella?

Profe, profe, profe.... (Se alejan llamando al profesor)

Quinta escena: Dialogo entre las jóvenes mujeres.

¡Uy, no! Camila, tener un hijo a estas alturas nos cambiaria la vida por completo mijíta. Pues, como a mi hermana. Mire que cuando yo apenas me

estoy levantando, ella ya tiene listo el niño, pues, porque tiene que llevarlo a donde la abuelita y luego salir con el niño, el coche, la pañalera, el trasmilenio lleno. Le toca muy duro, china.

- ¿Y sus papás no la ayudan?

Pues si, mi mamá le ayuda por la noche cuando llega del trabajo; pero mi papá, se pone histérico por que no lo deja dormir; entonces la trata mal, le hecha en cara. ¡Noo! Ella está muy aburrida.

- ¿Y Sandra porque no se va de la casa?

Ay, pues porque con que plata, no ve que no se graduó, hasta le toca trabajar horas extras para tener para los gastos del niño.

- y ¿es que Mauricio no le ayuda con el niño?

¡Uy! Se me revuelve el estomago cada vez que ese tipo va a la casa. Imagínese que la vez pasada, le pidió plata para el niño, entonces el tipo ese le dijo: Ay no, no estoy trabajando, perdóname; y entonces, ella le dijo después que le cuidara el niño, que lo llevara al médico. Ay, estoy ocupadísimo trabajando.

- Uich, mucha rata de tipo... Y, ¿sabe qué es lo peor Carmenza? Pues, que Ernesto y yo lo hemos visto, un resto de veces allá, en el centro comercial.

¡Ja!, y le apuesto que no esta solo.

- Pues no, pero no le vaya a decir a Sandy sino quedo como un zapato.

Como si ella no supiera. Ahí es cuando siento el dolor de hermana Camila, cuando la escucho llorar hasta la madrugada, me dice que por favor no la vayamos a embarrar, que daría lo que fuera por estar aquí en el colegio haciendo todo lo que hacemos.

- Ay, pero debe ser mas lindo tener un bebe.

Ay sí, mi sobrinito es divino. Pero, yo no quiero tener hijos Camila. Ay, pues sí, yo creo que ser madre, no es el único proyecto donde yo pueda realizarme como mujer.

- Pues yo si me imagino como mamá, pero mas adelante, algún día, por el momento tengo otras preocupaciones.

¿Cómo Ernesto?

- Sí, será que me va a terminar.

Ay no Camila, si le termina por eso, que man tan paila. Lo interesante es lo que va a tener que pasar si usted sigue con él, Camila de... ¿usted va a ir?, Camila, yo pensé que usted estaba resegura. Con el discursito que me hecho ahorita.

- Pues es que Ernesto no me ha contestado.

Ay yo no le estoy preguntando eso Camila. Mire, yo tengo una cosa muy clara desde el día que mi hermana me dijo que estaba embarazada, y es que mi cuerpo, mi alma y mi mente, son lo mas importante que tengo en la vida ¡sí! Y, pues lo tengo que cuidar, y, yo quiero que mi cuerpo sea un territorio seguro, donde todo lo que haga sea con mi total convencimiento Camila, sobre todo con todo mi amor china, de lo contrario, no vale la pena, de verdad.

- No, pues después de esa reflexión, ¿yo qué le digo, carmenza? Yo, estoy confundida, más confundida que nunca.

Camila, conversando por celular:

¡Alo! Hola... sí ya voy a salir... yo también... No, yo ya dije en mi casa que me demoro, por el ensayo de la revista..., No, por eso no hay problema... y ¿esta seguro que allá no hay nadie? y ¿si el tío llega?... ja, ja. Entonces nos vemos allá.

Venga Camila, yo le digo mamita.

- No, no, no.

Mas bien piénselo bien mamita, ¡ah¡

Sexta escena: Dialogo entre los jóvenes hombres.

Felipe: Mire, se baja aquí de la buseta diagonal,...

- Ahí al lado de la panadería.

Sí, si eso, tenga...Oiga, venga. ¿le alcanza?

- Si yo ya le dije que yo ahorre y Camila que Camila también ahorro.

Tenga.

- No, no, no, no,

Tenga...

- Está bien, yo se los pago el martes.

Para los condones, ¿no?, ja, ja, ja.

- Usted es que definitivamente no entiende, no.

Oiga hermano, no es que yo no entienda. Yo no soy tan bruto como para no entender. Lo que pasa es que yo, yo no estoy acostumbrado a eso.

- Ay, yo entiendo que usted no este acostumbrado a eso; pero, entienda que si usted ni esta acostumbrado a cuidarse, pero entienda que debe ser peor acostumbrarse por ahí uno a esta edad a tener un peladito y no tener como responder bien por él; o, por ahí, uno acostumbrarse a una enfermedad.

No, es que usted tiene toda la razón.

- Pues claro que la tengo. Es que eso es un peligro.

Claro que es un peligro, no ve que ahorita las nenas se meten con cualquiera.

- Usted si definitivamente como dice mi abuelita, todo ladrón juzga por su condición.

Mire, lo que pasa es que yo soy hombre, y, entre hombres es normal. Lo que pasa es que yo no soy como usted. Es que usted, si es como raro.

- ¿Sabe que? Prefiero ser así de raro y no a ser igual de normal como usted. Mire en mi casa me enseñaron a quererme, a valorarme, a respetarme. Lo que usted haga con su vida es problema suyo, pero, uno no puede andar por ahí haciéndole daño a todas las personas que se le atraviesen por el camino. No , no.

Pero, ¿ahora qué le hice?

- A mi nada, pero, ¿usted se a puesto a pensar, como se pudo sentir Carmenza, después de lo que usted le hizo?

No, y encima salí regañado. ¿Sabe que? Demuéstrele a Camila que usted es un varón.

- ¿Sabe que? Yo, a ella, no tengo que demostrarle nada, porque ella y yo nos queremos.

Pues cátese.

- Me voy a casar.

Llega Camila.

Hola.

- ¡Huy!, hola Camila.

¿Qué más?

- Bien, está relinda.

Gracias.

- ¿Y que a donde quiere que vayamos, pues?

A donde quiera.

- A comer un helado y después vamos... ¡ah!, si.

Bueno, vamos.

- Es que yo pensé que íbamos a ir caminando.

No pues yo pensé que íbamos en buseta pero si quiere nos vamos caminando, igual hablamos un poquito.

- No, pues vamos en buseta y yo pago
¡Uy!, listo.

Ay, si ve.

Voces en Off:

Voz de Felipe

Mire las nenas. Apenas dan papaya, hay que darles lo que quieren. O. si no, ¿sabe qué?, mire, viene otro mas aventajado, y ¡tenga! Y, ¿sabe qué es lo peor?, que a las hembritas les termina gustando.

Voz de carmenza.

Pues lo mismo que usted le esta viendo a Ernesto mijíta. No ve que yo pensé, que por estar con él, el me iba a querer mas, a valorar, pero ni lo uno ni lo otro, ni nada de nada mamita.

Voz de Felipe.

La que queda embarazada es ella y de malas, ¿quién la manda a no cuidarse?, para eso tienen tanta vaina y tanta pendejada pero no embarazarse. Mire, si queda templada, ya es por que quiere.

Voz de carmenza.

Yo quiero que mi cuerpo sea territorio seguro, donde todo lo que haga sea con mi total convencimiento, y sobre todo con todo mi amor Camila, de lo contrario no vale la pena.

Séptima escena: Dialogo entre Ernesto y Camila.

Es esa.

- Si, si párela ¡Camila!

Felipe llamando a carmenza

Uy, ¿tiene minutos?

(VENDEDOR DE MINUTOS)

Si, coja ahí.

- Alo, carmenza, si mira... con Felipe, es que..., alo, alo.

(VENDEDOR DE MINUTOS)

¿Le colgaron?, mijo.

- Fresco, yo le pago el minuto.

Bravo, no le cobro, ¿oyó?.

- Alo, carmenza, no me vaya a colgar. Venga Carmenza ¿donde está?... Pero que le cuesta decirme en donde esta... Venga, no..., es que necesito hablar con usted..., si. ¿Va a ir al ensayo de la revista?... No, no, no, es que lo que le tengo que decir no se lo puedo decir por celular.

Ay, ya Felipe. Me parece el colmo que me este llamando..., alo, alo, pero, ¡que cosa tan...!

- Que ningún patán nena... Carmenza necesito hablara con usted.

¿Qué quiere? Rápido que tengo afán.

- Es que... yo la embarre con usted. No, no, no, yo no le estoy pidiendo perdón ni mucho menos. No, no, no. Venga, yo lo que quiero decirle es que usted me parece una vieja responsable y pila, y que no debí haberle dicho lo que le dije.

Usted ¿Que tiene, esta bien?

- Si, pues para que no ande diciendo que yo soy un patán. Venga Carmenza, ¿me va a disculpar?

Ay Felipe. Yo no se que fue lo que le paso, pero tufo que haber sido terrible para queme este diciendo todo esto, y pues si lo que quiere es una disculpa, pues listo ya lo disculpo.

- ¿En serio?

Ay que sí.

- Ay ¡sí!

Ay, ya, ya, no celebre de a mucho. Se me olvido decirle una cosa, pues, que debería respetarse un poquito más, ¿sí?, como valorarse, dejar de hacer las cosas por los demás, para los demás, ¿sí?..., y tengo afán, tengo ensayo.

- Si yo también tengo ese ensayo ¿te acuerdas?

Octava escena: Dialogo entre Camila y Ernesto.

¡Camila! ¡cómo se bajo de esa buseta!. Casi la coge un carro. ¿Que tiene?

- Tengo muchas dudas en mi cabeza Ernesto.

¿Y ahora que paso?

- No puedo, tenemos que hablar, no puedo.

¿Pero por qué?, ¿y ahora yo qué hice, Camila?

- No, no, no es usted, soy yo. Es que creo que esto no es una buena idea.

Ya se que es lo que le pasa a usted. Lo que pasa es que usted tiene miedo, ¿cierto?...Pero no se preocupe que yo también.

- No, no tengo miedo, tengo dudas.

Mire Camila, no se preocupe que yo me voy a cuidar para que usted no vaya a quedar embarazada.

- No. Pues si fuera por eso. No se trata de eso, pues si veo una mujer embarazada en la calle, Hasta me gustaría; pero no, no se trata de eso, es que no quiero hacer las cosas por miedo.

Pero, ¿cuál es el problema de tener miedo? Todo el mundo tiene miedo, todo el mundo esta pendiente de que no le vaya a pasar lo que no quiere que le pase.

- Justamente, eso es lo que no me gusta Ernesto. Yo pienso en acostarme con usted, porque tengo miedo de que me deje, y, que se vaya con otra, que si lo haga.

¡Camila!, ¿pero cómo se le ocurre pensar eso? Eso a mí nunca se me ha pasado por la cabeza.

- Usted piensa en traer condones porque le da miedo dejarme embarazada, pero es que no hemos pensado en lo que queremos Ernesto.

Pues yo si he pensado en lo que quiero Camila, y tengo algo muy claro, que yo la quiero es a usted.

- Yo también lo quiero, pues yo se que si utilizamos condón, pues yo no voy a quedar en embarazo, eso se sabe, y lo sabe cualquiera, pero ni usted es cualquiera, ni yo tampoco. Es que nuestra decisión no se puede tomar de buenas a primeras Ernesto.

Pues Camila, yo si tengo que confesarle que, pues yo si tenia miedo, de que usted pensara que yo nunca le había propuesto nada.

- Ja, ja, ja, usted piensa que yo pienso, y yo pienso que usted piensa, y nunca nos decimos nada. Ernesto ¿por qué no hablamos antes de tomar una decisión tan importante?

Yo no tengo ningún afán, yo lo único que quiero es que usted y yo estemos bien.

- Todavía alcanzamos a llegar.

En bus o a pie.

- En bus, pero usted paga.

Bueno vale.

Novena escena: Dialogo entre carmenza y Felipe

Bueno listo organicemos esto y repasemos la coreografía, bien listo, si..., ¿ensayo?

- Pues lo de costumbre, ¿no?.

O sea, no ensayo.

Camila: ¡Ey!, Carmenza, usted hizo la tarea del.....

- Uy, venga como le fue.

Sabe que, mucho mejor de lo que yo esperaba.

- Uy está como muy contentica mijíta.

Pues hicimos lo mejor para los dos.

- ¿Qué?

Nada.

Conversatorio:

Mesa: Erika Sánchez y Julián Álvarez (estudiantes), Cristina Rojas Tello (madre de familia y maestra), Juan Fernando Martínez (Secretaría de Salud), Amanda Bravo (Fe y Alegría), Amparo Mantilla (Gama Idear), Gonzalo Ordóñez (UIS). **Moderador:** Cristina López (SED).

Vamos a dar inicio con un conversatorio en el que básicamente queremos preguntarnos ¿qué ha pasado con la educación para la sexualidad en Colombia? El conversatorio lo moderará la doctora Isabel Cristina López, ella

es la directora de Gestión Institucional de la Secretaría de Educación Distrital y ella nos va a presentar a las personas que la acompañan en la mesa y la metodología del conversatorio. Una vez los participantes de la mesa hayan hecho sus intervenciones, les vamos a pasar las preguntas que ustedes hayan formulado en el transcurso de la tarde y para las que les entregamos un papelito en la mañana para que por favor las formulen por escrito. Gracias.

Moderadora: Bueno, muchas gracias, muy buenas tardes a todos y a todas. Vamos a continuar el trabajo de este seminario, generando un espacio para escuchar distintos puntos de vista sobre el tema que venimos tratando hoy, como ustedes recuerdan, hace unos meses, de una manera prolífica y un tanto exagerada, los medios de comunicación gritaron al unísono, después de una investigación presentada por Pro-familia, que la conclusión es que la educación sexual fracasó en este país; y, entonces, fracasó la escuela. Y, llovieron cantidad de opiniones y comentarios acerca del fracaso de la educación sexual y del fracaso de la escuela, y de los maestros y maestras que, en ese supuesto somos quienes tenemos que garantizar que los muchachos y las muchachas ejerzan la sexualidad de una manera tal, que se muestren resultados y no fracasemos, digamos, en la lógica en que se presentó.

Nosotros queremos poner esta tarde ese punto para el debate, con la pregunta ¿Qué fue lo que fracasó? Si realmente hay fracaso, ¿qué fue lo que fracasó? Y, ¿por qué se habla de fracaso?, y con preguntas alrededor de eso, ¿qué es lo que pasa con la educación para la sexualidad?, y ¿cómo puede verse, esa temática, de una manera un poco mas problematizadora, y más complejizadora del asunto, entendiendo que vamos a tener distintas posturas, y que esta es una reflexión liderada por el sector educativo, con la intencionalidad de plantearle a la ciudad que este no es un problema únicamente de la escuela ni de los profesores y profesoras, y que en la educación para la sexualidad participan otra serie de elementos importantes?. Y, unirnos a la pregunta, también planteada por el profesor Cajiao, de si ¿educar para la sexualidad es bajar la natalidad, es hacer control de la natalidad? ¿Ese sería el resultado? ¿podríamos hacer una educación formal que dijera, educación para la sexualidad eficiente y correcta, en consecuencia menos embarazos? ¿es tan

simple la cosa?, ¿es así de sencilla?, y ¿es, además, tan sencillo, como decir que, simplemente, si están aumentando los embarazos o el ejercicio de la fecundidad en los y las jóvenes de una manera, como no deseamos que sea, es ya un fracaso del sector educativo, Creo que ahí tenemos muchas cosas que decir, para ampliar y ser un poco más rigurosos en el tratamiento de generalizaciones y, en consecuencia, poder hablar de responsabilidades, retos y actores importantes, en la tarea, de una sociedad, de formar a sus niños, sus niñas y sus jóvenes, para ser humanos y felices.

En esa perspectiva vamos a comenzar la conversación de hoy, y vamos a ser muy estrictos. Les digo a mis compañeros y compañeras de mesa, vamos a ser muy rigurosos con el tiempo. Yo sé que es muy difícil hablar de este tema en corto tiempo, pero, vamos a hacer un esfuerzo de desarrollar, una o dos ideas, en el tiempo que tenemos. Contamos con dos estudiantes un joven y una joven del proyecto inventudes de la Secretaría de Educación, son Erika Sánchez y Julián Álvarez, que están aquí y que nos van hablar un poco, de lo que ellos han encontrado en su trabajo de investigación alrededor de los jóvenes; también, tenemos a Cristina rojas Tello, que es madre de familia y además educadora y, está aquí, por esa razón; El doctor José Fernando Martínez, director de salud pública de la Secretaría de Salud, entidad con la cual hemos venido trabajando, de una manera totalmente hermanada, esta temática en el distrito; la doctora Amanda Bravo, que es la Coordinadora nacional del programa “Habilidades para la vida y formación de educadores y educadoras” de “Fe y alegría”, bien venida doctora; la doctora Amparo Mantilla, de la fundación Gama Idear, organización que también ha trabajado de una manera muy importante con la Secretaría de Educación; y, finalmente, al profesor de la Universidad Industrial de Santander –UIS-, de Bucaramanga, y co- investigador del equipo técnico regional, profesor Gonzalo Ordóñez, bien venido; y, muchas gracias por venir, todos: muchachos, señora madre de familia, doctor y demás colegas bienvenidos.

Tenemos la pregunta: **¿Qué está pasando con la educación para la sexualidad en Colombia? Y ¿que fue lo que fracasó?**

Les voy a dar la palabra y cada uno tiene siete minutos, de manera rigurosa, para intervenir y, luego, poder tener tiempo para hablar con el público. Vamos a empezar con Erika, la estudiante del grupo inventudes.

Erika Sánchez

Estudiante

Bueno, muy buenas tardes. Realmente es un poco largo y yo quisiera como entrar un poquito a asociar:

Entra la niña a la casa. Una niña de 14 años entra a su casa, está la mamá en la sala junto con dos tíos y le pregunta: Mami, ¿qué método de planificación me recomiendas? Todos se miran aturdidos y desconcertados, ¿Cómo? ¡Dios mío! Es que ese tema no lo tienen hablar, ni los niños ni los adolescentes, porque ese, es tema de adultos.

No es un tema de adultos solamente, es una realidad que tenemos que afrontar y que tenemos que verla como algo natural, pero a la vez como algo de tratar muy cuidadosamente.

¿Dónde encuentran los jóvenes información actualmente? ¿Ese tipo de información? ¿Con los amigos de su misma edad, en la calle, en la escuela? Estos temas, y muchos más, son los que forman este debate en el día de hoy. Voy a comenzar con la lectura y espero me pongan muchísimo cuidado, gracias:

A pesar de las tan repetidas campañas de sexualidad, o de nombrar incluso la educación sexual en los colegios, nosotros, como estudiantes, no hemos recibido aún, de forma clara, la información necesaria que nos oriente, no sólo en torno al tema de la planificación familiar, sino también, en torno al desarrollo de la sexualidad como expresión o manifestación misma del sexo, en la persona; o, simplemente, como una herramienta más para comunicar fuera del alcance de las palabras. Preparando esta ponencia tuve la necesidad de buscar documentación sobre el tema, y quedé sorprendida al encontrar mucha información sobre métodos de planificación familiar, que nunca había

escuchado nombrar, porque, a pesar de estar en el último grado de mi bachillerato, nunca recibí una orientación precisa frente a un tema de tanta trascendencia para los jóvenes y adultos de nuestro país.

Entonces, cabe preguntar ¿por qué sí, desde hace muchos años existe en la educación colombiana, la necesidad de incluir una cátedra como la de educación sexual, hasta la fecha no existe como asignatura en los colegios?

Se qué hasta hace unos años, se incluía una materia llamada comportamiento y salud, que solamente se daba en grado décimo y once, y, que en ella se brindaba una orientación clara, frente a estos temas; pero, en la actualidad, ya no se abordan éstas temáticas en ninguna asignatura.

Recordando la formación que, frente a este tema he recibido a lo largo del bachillerato, solamente encuentro campañas, promoviendo el uso del preservativo comúnmente llamado, condón: y, ahí está, ahí se queda. Y, a propósito, si son muy formativas, muy buenas; pero, ¿qué pasa? Hay mucho más que recorrer, muchas más temáticas.

Sin embargo, se hace evidente la falta de campañas de concientización a los niños y jóvenes acerca de la importancia de tomar decisiones responsables frente a su vida sexual, su cuerpo, y sus emociones. Desde luego, no podemos culpar sola al colegio, o al sistema educativo del fracaso de la educación sexual en nuestro país. Los mismos medios, que nos rodean diariamente, sumidos por la necesidad de cambiar el tiempo por dinero, y la falta de diálogo entre padres e hijos, son responsables en gran medida del problema. Porque, para nadie es un secreto que los niños y jóvenes, permanecen más tiempo escuchando música, viendo películas, viendo en televisión o conectados a la Internet.

Acá vale aclarar una cosa muy importante, los jóvenes podemos estar metidos, ciento por ciento, en los medios masivos de comunicación a diario, pero, definitivamente la escuela tiene que sembrar en nosotros, los jóvenes y sobre todo en los niños, esa práctica crítica, esa crítica constructiva de decir, yo estoy mirando eso, pero ¿eso sí me sirve?, ¿eso sí es bueno? Es a eso, a lo que nos

tiene que ayudar la escuela para abrir los ojos y decidir que escucho, que veo, si lo tomé para mi vida, o lo dejo. ¿Voy a seguir lo que me dice la televisión?, ¿voy a seguir ese ritmo de moda? ¿Voy a seguir que me digan: usted tiene que usar eso para ser la mejor o para que los chicos le pongan cuidado?

Ojo, la escuela tienen esa responsabilidad, en mi opinión, porque para nadie es un secreto que en la actualidad es posible escuchar a niños de dos a cinco años hablando de besos y novios, hablando de infinidad de hipótesis de cómo salen los niños, o ¿Acaso sabe un niño de la definición del amor? Eso es algo triste porque se ha perdido como esa inocencia.

Tocando otro tema, la pauta comercial se caracteriza porque, para vender cualquier producto, lo importante es mostrar una mujer en ropa de dormir o en traje de baño, generando un mercado de consumo y de manipulación de la sexualidad en los niños y jóvenes. En los programas y novelas que abundan en la programación nacional se promueve, incluso de forma explícita y en horarios infantiles, las relaciones sexuales entre adolescentes y adultos como algo normal. Se vende la mujer como objeto sexual, para lo que apenas es necesario observar un video del popular baile del reggaeton y entender por que es tan popular entre los jóvenes. Y, ni que decir de las letras, que son simplemente una invitación explícita a los jóvenes para que tengan relaciones sexuales.

Entonces, ¿por qué razón, estos mismos medios proclaman un fracaso de la educación sexual en el país si son ellos, en gran medida, responsables de esta situación?

Frente a este tema hay muchas soluciones que, desafortunadamente, no podemos abordar. Sin embargo, más allá del papel, simplemente comercial de los medios, es claro que ellos tienen una responsabilidad social y que ésta radica, precisamente, en la promoción de valores como el respeto hacia sí mismo y hacia los demás. Es necesario entonces, que los medios masivos de comunicación, privados y públicos, adelanten campañas de promoción de la responsabilidad y de las decisiones de los jóvenes, en la necesidad del cuidado

de nuestro cuerpo, por encima de la simple prevención del embarazo, o, de evitar eso de los abortos. Sembremos conciencia moral.

Desde el Ministerio, desde la Secretaria de Educación, considero que es necesario propiciar la existencia de una cátedra de educación sexual, incluida en los currículos, ya que de acuerdo a las conversaciones que he sostenido con algunos compañeros, ellos mismos consideran que se trabajaría mejor en los contenidos, de existir una nota de por medio, pues, se ha contado con que las orientadoras y los docentes de biología incorporen este trabajo en sus planes de estudio; porque, en la realidad, en muchas instituciones educativas - principalmente las distritales, porque no podría hablar de las privadas-, el papel de las orientadoras es el de repartir refrigerios u organizar los turnos de servicio social, y los docentes de Biología simplemente hablan del tema cuando se explica el aparato reproductor, sin mencionar que Biología desaparece en el grado noveno, ¿Décimo y once y lo que sigue en adelante, qué?

Así pues es necesario que mas allá de determinar que es lo que ha fallado, tema del cual hoy hemos tenido suficiente ilustración, propongamos metas, que se puedan cumplir en el corto y mediano plazo, para que los jóvenes puedan desarrollarse libremente y con toda la información disponible para la adecuada toma de decisiones en compañía de sus padres, docentes y comunidad, en general. Esto, no solo para evitar la infinidad de problemas, sino, para sembrar calidad de vida, y hacer que este país crezca. Muchísimas gracias, tenia un video, pero, si alcanza el tiempo se los mostraré.

Moderadora: Muchas gracias a Erika. Hay dos elementos que debemos tener en cuenta para la discusión: uno, ha planteado Erika, el papel de los medios; y dos, si la educación sexual es, o debe ser. Planteada como una asignatura mas en la escuela, que es la postura que, como estudiante ha planteado, vamos a escuchar ahora a Julián Álvarez, también estudiante de grado once. Tiene siete minutos, por favor.

Julián Álvarez
estudiante.

Buenas tardes a todos, como ya lo dijeron mi nombre es Julián Álvarez, soy del grupo inventudes y verdaderamente este es un proceso muy rico. Ser investigador, preguntarse uno por lo que los jóvenes piensan. Los jóvenes ¿qué creen frente a la sexualidad? Y, este proceso también implica criticarse uno mismo. O sea, dar un paso a tras y mirar aquellos jóvenes, aquel estado donde usted está, mirar esa mediocridad en la que a veces uno está. O sea, como uno mira la sexualidad. Y, verdaderamente que es un proceso muy chévere, uno ser investigador y poder criticarse uno mismo. Lo que quiero es criticar mi sexualidad, lo que quiero es describir como ha sido la sexualidad de mis compañeros, la sexualidad mía, como yo lo he visto, como ha sido el apoyo de mis profesores, como ha sido el apoyo de mi familia, entonces pues comienzo porque, es larga.

Lo mas difícil de aprender en la vida es que puente hay que cruzar y que puente hay que quemar. No recuerdo la primera vez que oí hablar de sexo, tampoco recuerdo quien me habló de sexo. Solamente percibí una extraña discriminación de género, las niñas acostumbraban hacer ciertas cosas que los niños no pueden hacer; y, uno lo acepta sin preguntarse, o más bien, sin que nadie le explique por qué. Y, se llega a escandalizar, asustar, y termina burlándose, cuando alguien termina actuando fuera de estos rígidos parámetros. La verdad, sí se perturba uno. Lo pensé sobre todo, cuando acompañado de mi primo de ocho años, miraba una serie llamada “Los reyes” Era terrorífico tener que decirle, que un personaje vestido de mujer, era un hombre. Y, preferí que se lo explicara otro. Al fin y al cabo, recordé que alguna vez le pregunte a mi papá, qué era la masturbación. No se ni de dónde había escuchado ese término, pero me regaño, regaño a toda la familia; y me dijo, ¡Mire el Alexis! Mija, mija, venga ayúdeme, tráigame a Alexis, que para eso compro libros yo. O sea, fue incapaz de hablar conmigo. Entonces, pues es esto.

La verdad, las primeras imágenes de sexo, fueron en las novelas de la tarde, después de almorzar. Presentaban historias de las cuales todos estaban enterados. Nunca pregunte, nunca me explicaron y nunca lo he explicado a nadie. A lo mejor, yo ni lo entiendo.

Hace unos meses, le pregunte a una niña de seis años, ¿Qué significaba el amor para ella? Tal vez, yo dije - o esperaba escuchar, que ella me dijera-, es un valor hermoso, bonito y que rescatara eso de la sociedad. Pero, lo que ella me dijo fue, que el amor es cuando una mujer y hombre hacen sexo. Le dije, ¿Qué? ¿Cómo así? -me referí a ella impresionado- Y, dijo después, se besan y pasa lo mismo que en la televisión, y me explicó de forma muy detallada, con solamente seis años.

Luego hable con un joven un poco mayor, que decía con orgullo haber perdido su virginidad a los catorce años. Lo único que dijo sobre el sexo fue: que rico, el sexo no se explica, se practica. Era la frase filosófica de nuestro grupo social, de nuestro círculo de amigos. Y, estando en medio de sus amigos parecía motivarse unos con otros a buscar mujeres, e inclusive, inducidos por adultos, vamos a la piscina. El concepto de piscina cambio, así como muchos otros, wisquería, muñeca, arepa, ¡que pena! Esos términos.

Y finalmente entre nosotros los mismos jóvenes llegamos a construir un lenguaje, porque, bien dicen que, cuando no se sabe, pues se inventa. Ese lenguaje, que a veces creo que, los adultos quieren identificarse con ese mismo lenguaje, pues van a lograr muchas veces algo. Que pena hacer la crítica, pero, recuerdo el cartel: “¿te vas a tirar?” Es una palabra joven, te vas a tirar. Pues, tirar es tener relaciones sexuales. ¿Si me entienden? Están como señalando ese lenguaje que nosotros construimos, desde que no sabemos nada, desde que somos ignorantes, y entonces pues creo que es eso. Creo que en todo salón de clase, llega el momento en el que una mujer, en especial, llega a ser novia de todos los hombres. Lo que dicen es que, para tenerla de parche. Todo el mundo lo sabe, nadie dice nada, pero ella se siente utilizada. Y, entre el mundo femenino, los hombres empiezan a clasificarse. Y, todo ello no se trata más que de apariencias construidas a partir de una imagen. Un

hombre es todo un galán. Inclusive, si no se conoce a fondo, o, no se ha hablado con él.

Un joven ve a una mujer atractiva y una mujer ve a un hombre del cual ya tiene una imagen y le atribuye un corazón, como paso con “Pasión de Gavilanes” Ese personaje típico, de cara bonita, de muslos grandes, de piernas bonitas, las mujeres ven a ese hombre y dicen: ¡ese es mi tipo!, por que tiene buen corazón. Pero, no lo conocen, sí, porque, para ellas, a la imagen, le atribuyen un corazón. Es eso.

Entonces, cada uno se entrega a un placer efímero. Nunca ha pasado que, en una novela, la doncella le indique al galán que se cuide, que el condón existe, o, que algo puede pasar. La enfermedad del ignorante, es ignorar su propia ignorancia. Y, ¡vaya sorpresa! Acaba de preguntarse de donde vienen los niños. Ahora, el joven ve a una mujer embarazada como un problema, y la joven ve a su galán, que ya no está por ahí. El que ya está por ahí, es otro, queriendo ganar puntos. Mientras tanto el mundo, alguien en el congreso o en algún lado, se percata de los altos índices de embarazo juvenil, abortos, movilidad de madres jóvenes, paternidad irresponsable, de enfermedades venéreas y de prostitución, y dice ¡Oh!, tenemos que hacer algo. Y comenzaron hacer leyes, bueno no solamente leyes, también decretos, políticas, y etc. Lo que se quería era pasarle a otro la pelota, por que igual que yo, nadie quería ser el que tuviera que explicar.

Un día, un valiente quiso ir a hablar, y como tampoco sabia, dijo, usen condón, y creyeron que era la solución. Inclusive, recuerdo que en alguna de las famosas conferencias del colegio, donde nos iban a explicar que era el sexo responsable, regalaban dulces al salir. Decían, entre otras cosas, que las mujeres eran importantes, que había que fijarse en la inteligencia y en las personas en sí, pero igual, muchos estábamos mirando a la mamacita de maicena que salía en el comercial. No parecía inteligente, pero igual teníamos condón.

Como la estrategia, de las leyes y las políticas de educación, no funciono se hizo más publicidad. La verdad, hizo falta quien la supiera explicar. Es, por ello, que nuestra sexualidad esta construida por nosotros mismos, por nuestra ignorancia. En algunos casos, para las familias, el sexo es todo un tabú, mientras que en otros casos, los padres son tan permisivos, ya que también están marginados por este circulo de influencia televisiva. Ya, bien el padre lleva a su hijo hasta donde una prostituta, o, la madre le arregla la casa a su hijo, le lava la ropa, compra las rosas y deja la casa sola para que por la noche su hijo pueda disfrutar de toda una faena, con una mujer que ni siquiera sabe quien es.

Es triste ver a aquella compañera de mi colegio, vinculada con un maldito que abusa de su hijo, ya que el padre del niño tuvo miedo de enfrentar aquello que nunca le advirtieron, tuvo miedo de pararse en la realidad, porque su familia no es educada, nunca se lo enseñó. Y, en su colegio, sólo aprendió a percibir a las mujeres como un objeto sexual, que cuando ya carga un bebe en sus manos le permite decir que, a la próxima usa uno, dos, tres, condones, para no tener volver a oír a una bruta que lo quiere hacer papá.

Y, la verdad es, que casi todos los hombres no saben o no sienten el amor, pues ya nos vendieron la idea de que el amor es sexo, que se proyecta en una mujer ideal, a la cual según su imagen, según su apariencia se le puede atribuir el gusto o la necesidad de estar con ella.

Yo conozco gente que, según estos prototipos e imágenes ven en los iconos televisivos, su amor y su placer, ellos no conocen a Andrea Serna, o a Natalia Paris, pero no importa, porque, se es indiferente cuando se juega con los sentimientos. La verdad, nunca he sentido que es estar enamorado de una persona, por que el valor del amor es simple comercio, y no se rescata en la escuela. Nuestro estupor no me satisface y cuando se piensa en una educación sexual, no me quiero referir a si es un fracaso, sólo quiero decir que se ha intentado llevar a cabo, pero no de la forma adecuada. Además de ello, no es un proceso integral o completo que abarque la familia, la escuela y la sociedad. Mientras el ejemplo de la familia es uno muy diferente al que nos

dice la escuela, igual al de las novelas, proyectado en una costumbre social, verdaderamente es difícil educar sexualmente, porque solo se realiza en la escuela, por lo cual, si se va a enseñar educación sexual, se debe pensar la forma en que involucre la familia, la sociedad, la escuela, con mas control sobre los medios de comunicación e, inculcando, como valor importante, el respeto, el dialogo y el amor.

.....

Moderadora: Bueno muchísimas gracias a Julián. Cada vez que oigo hablar a un joven, a una joven, a un niño o a una niña, me convengo, con más fuerza, de cómo es de importante escucharlos. Que importante es saber todas sus reflexiones tan valiosas, a veces, tan sabias y, a veces, con niveles de equivocación en los que nosotros y nosotras podríamos ayudar, a construir posibilidades de acercamiento mayores, a certezas y a prevenir situaciones posteriores.

Gracias a Julián y a Erika por la postura de los jóvenes, en este conversatorio, y le damos la palabra ahora a Cristina rojas, que viene aquí en el carácter de madre de familia.

Cristina Rojas

Maestra y madre de familia

Buenas tardes a todos y a todas, vuelvo a presentarme, mi nombre es Cristina Rojas.

hablo en este momento desde la posición de familia. Yo siento que la invitación es a unos proyectos de educación sexual más incluyentes, no creo que podamos hablar de fracaso de los proyectos de educación para la sexualidad, porque son procesos largos, históricos y dentro de los cuales estamos aprendiendo. Creo que todas las fallas que suceden, pueden ser un aprendizaje a futuro; y estamos en ese proceso, de pulir, de aprender todos de todos y de todas. En esto -y estoy de acuerdo, en parte, con lo que decía Erika, a la escuela, la siento un poco sola en este proceso. Podemos, desde el

espacio del colegio, brindarles a los estudiantes una cantidad de elementos y de herramientas para tener una vida sexual sana, digna, respetuosa. Pero, si afuera nos encontramos con el mensaje de los medios de comunicación, con una familia ausente, es muy difícil, en esa medida, el trabajo de la escuela. Pero, también lo hago en otro sentido. Cuando un joven tiene todas esas herramientas que se las da la escuela, pero vemos que la sociedad no brinda las oportunidades, los espacios, para crear proyectos de vida donde se pueda llegar a satisfacer las necesidades como seres humanos, el camino está cerrado. Los jóvenes saben utilizar un preservativo, lo saben mejor que nosotros, pero, ¿por qué no se lo colocan? ¿No será que les da lo mismo, porque la sociedad no les está dando la oportunidad de tener unos proyectos de vida, tal como los han soñado?

Y en esto, hablo específicamente de las clases que son más víctimas de la pobreza, más excluidas socialmente. En esos espacios, no hay una esperanza. Cuando les demos esperanzas a nuestros estudiantes ellos van a pensar: me voy a poner este condón por qué es que yo en el futuro voy a ser arquitecto y esto me impediría llegar a mi meta. Darles ese espacio, que la sociedad y que el estado tienen que dárselas, de soñar, brindarles esas oportunidades.

Siento que hay dos espacios en los que la escuela debe tener especial presencia: Primero que todo, no ser reproductora de mitos y prejuicios, sino constructora de nuevos saberes. Nosotros como maestros -porque también soy maestra-, somos seres humanos definitivamente y, sin querer, estamos reproduciendo mitos a nuestro alrededor, cuando empezamos a romper esos mitos, vamos comenzar a crear hombres y mujeres nuevos. ¿Mitos como cuales?, el de la reproducción y la sexualidad. Equiparar estos dos términos a sido nocivo en la escuela, por que cuando lo hacemos de esa manera, primero que todo estamos limitando el espacio de la heterosexualidad, estamos limitando los proyectos a unas edades. Eso lo vemos en las EPS y en la escuela también, que la reproducción se mide por las edades reproductivas de la mujer. Ahora estamos viendo que nuestras jóvenes de grados sextos, séptimos, ya están comenzando a tener relaciones sexuales y quedan en embarazo.

Entonces, esos limitantes de la edad reproductiva nos están cortando y también, que es un tema que me preocupa muchísimo y que he sentido un poco ausente, en este espacio, es el tema de la diversidad sexual.

También cuando tocamos la sexualidad y la equiparamos con reproducción estamos dejando de lado la posición de la diversidad y el respeto por la diversidad, Entonces, ¿qué sucede?, que nuestros estudiantes tienen, como cualquier otro ser humano, identidades y orientaciones de género diversas y que esos estudiantes, en la mayoría de los casos, salen de la escuela, no terminan su escolaridad y terminan odiando el espacio de la escuela, porque se vuelve un espacio intolerante, cuando debería ser el espacio, por naturaleza de la diversidad y el aprendizaje.

¿Qué mitos, debemos desde la familia y la escuela tratar de romper?, el mito de la maternidad también. La maternidad como la cúspide de la vida de cualquier mujer. No lo es, y lo vemos en la obra de teatro. Tenemos la posibilidad de ser madres si queremos, pero si no, no es necesario. Y, habría que hacer el énfasis, no sólo en que se debe planear cuantos hijos se quieren tener, sino también, en que se puede vivir sin hijos. Pero, nuestras estudiantes, muchas veces, no ven otra alternativa.

Los jóvenes, también esta inquietud va hacia los muchachos, hacia los varones, porque, en este momento la responsabilidad es compartida, pero también es individual. No podemos contentarnos con que se planifique en pareja, cuando nuestros jóvenes ya están viviendo otros tiempos y otros tipos de relaciones y nosotros, como maestros, tenemos que ser conscientes de ello.

Introducir el discurso del género dentro de la escuela es importantísimo. Que ellos aprendan que no hay una sola masculinidad. Hay diversas masculinidades, como diversidad también en cuanto a género e identidad.

Cuando hablamos de esas sexualidades y masculinidades no vamos a relegar a nuestros jóvenes, al espacio de la guerra, a masculinidades agresivas, sino, a

compartir también ese espacio que puede ser muy amplio y se lo hemos estado quitando.

La sexualidad, y con esto voy terminar, cuando hablemos de - y que es una de las grandes preocupaciones- de por qué nuestros jóvenes y nuestras jóvenes están teniendo hijos desde tan cortas edades.

Politicemos la sexualidad, que ellos sepan que tienen una responsabilidad humana y ecológica; y en este país, sobre todo con tantos índices de pobreza, un hijo en los barrios, y en toda la sociedad, pero en los barrios, donde se sienten más dura la pobreza, un hijo es sinónimo de más pobreza, no podemos ponerle otro nombre, entonces es una responsabilidad social y humana.

Y por último, de pronto en esto si no estoy de muy de acuerdo con lo que decía Erika, no es de hablar de moral, no podemos mezclar el tema de la sexualidad con moral ni con religión, eso es peligrosísimo, tenemos que hablarlo en el término de la igualdad de derechos, hablar desde derechos sexuales y reproductivos, tolerancia, respeto a la diversidad. Mezclar religión y moral esto nos ha traído muchos problemas históricamente. Eso creo que es el aporte que les quería compartir. Muchas gracias.

Moderadora: Muchas gracias a Cristina, creo que hay dos cosas importantes que quisiera resaltar de su aporte, la escuela está un poco sola, pues, como ella lo percibe, como lo hemos percibido en la escuela además, la escuela está sola y no queremos estar solas, no queremos los maestros y maestras estar solos en esta tarea. Y, también dice Cristina, la escuela no puede ser un lugar reproductor de prejuicios, de mitos, sino más bien un lugar constructor de saberes y de certezas. Pero además, de manera muy especial la escuela, debe ser, dice ella, un lugar para la diversidad y para el reconocimiento de las nuevas identidades, de las distintas perspectivas, de los géneros y las identidades que hay en ella. Muchas gracias por su aporte y vamos escuchar ahora al doctor José Fernando Martínez de la Secretaría de Salud.

José Fernando Martínez
Secretaría de Salud.

Muy buenas tardes para todas y para todos. Para nosotros es un honor poder participar en este evento, y poder tener como tema de discusión precisamente, un tema que ha sido tan álgido y que es tan importante dentro de nuestro desarrollo como personas y es algo que de alguna manera es vital en nuestras vidas, hace parte fundamental de nuestras vidas y que representa algo fundamental en el desarrollo de cada uno de nosotros como personas, que es la sexualidad.

Como la primera pregunta es ¿si ha fracasado la educación sexual en Colombia?, y todo lo que se ha generado a partir de ésa frase, además de dejarlo en el evento como si fuera un elemento exclusivo de la educación, del sector educativo, quiero mencionarles lo siguiente: Si nosotros miramos la historia del país y del mundo realmente, para ver el comportamiento en este sentido, y si lo vamos a medir, cómo se pretende, a partir de las tasas de fecundidad, pues vemos qué en el mundo esas tasas de fecundidad han disminuido, y en Colombia ese efecto ha sido igual.

Hay una reducción, si se va a medir por tasas de fecundidad, del número de hijos que tienen cada mujer en edad fértil, que es la tasa de fecundidad que, en algún momento, llegó a ser de 4 para el país, o sea que cada mujer en edad fértil podría estar en promedio con cuatro hijos, y que hoy ese promedio, para Bogotá, es de 2.6. Esto quiere decir que si ésa es la medida, pues entonces no existiría problema, hemos logrado una reducción.

Pero, la sexualidad no es una tasa de fecundidad, y nosotros estamos en un proceso y hemos trabajado muchísimo, precisamente dentro de todo un enfoque de derechos, porque la sexualidad hace parte de esos derechos que tenemos como seres humanos, en nuestra vida cotidiana, como una parte de nuestro desarrollo. Este es el primer elemento que quiero dejar muy claro. Por lo tanto, si ésa es la medida, no es cierto.

Un segundo elemento que se está colocando, es que nuestros niveles de embarazos en adolescentes superan a los de todo el mundo. No es cierto. Realmente el problema de embarazos de adolescentes, es un problema que se está dando en todo el mundo, es un evento igualmente cultural y social. Y, aquí hay un elemento de comunicaciones que se planteó, y que es cierto que afecta, en la medida en que nosotros seguimos ejemplos y nosotros tomamos modelos de la vida, como ejemplos de vida. Y, donde se nos generan ahí tenemos que trabajar en elementos educativos, que no corresponden al sector de la educación, sino educativos de todos nosotros, desde los diferentes sectores, para poder hacerlo de manera integral. Ningún sector, ni educación, ni salud, podría desarrollar sólo, una estrategia que le permitiera llegar a concluir que va a generar un modelo educativo de educación sexual que favorezcan a la población si lo hace de manera individual. Tenemos que hacerlo de manera colectiva.

Quisiera hacer referencia, entonces, a algo que mencionó, que mencionaba Erika, que me pareció muy importante. Nosotros tenemos unas fuentes de comunicación, igual lo mencionaba cristina, que generan una serie de paradigmas en nuestros jóvenes y en nosotros como adultos también, frente a una serie de eventos que nosotros vemos; y, es poder orientar a nuestros jóvenes en esa visión crítica de lo que nosotros estamos viendo, porque, como está evolucionando el mundo, estamos viendo muchísimas cosas, tantas, que hoy, ese modelo de información, de educación y de capacitación, yo creo que no solamente es para los jóvenes sino también para nosotros como adultos.

Nosotros, hoy como profesional de la salud, hoy como medico, hoy como director de salud publica, todavía estoy aprendiendo sobre toda una serie de elementos, que contempla sólo este tema de la salud sexual y reproductiva; y es una gran diversidad que encontramos de expresar esa sexualidad, hombres y mujeres, que, déjeme decirles, todavía estoy aprendiendo y logrando entender como se desarrolla, para poder apoyar lo diferentes elementos que requiere cada una de las personas, que hacen parte de nuestro distrito capital y del mundo frente a su forma de expresarlo y hacerlo de la manera más adecuada para no afectar ninguno de sus derechos.

Y, en eso, también nosotros tenemos que aprender. Debemos generar situaciones que permitan construir, no solamente en nuestros jóvenes, sino también en nosotros, como adultos, para poder orientar y poder decir de manera conjunta, como podemos generar unos espacios que realmente nos mejoren las condiciones de vida para nosotros y para los jóvenes hacia el futuro; y, que ellos puedan lograr también generar espacios hacia sus hijos posteriormente.

Y allí viene un elemento fundamental, que es trabajar en esos proyectos de vida que nosotros tenemos, porque la sexualidad está atada a esos proyectos de vida, porque somos un ser integral. No es una educación sexual o una cátedra para que nos expliquen, porque en muchas ocasiones las hemos tenido, las tenemos, pero, no es eso de manera desarticulada, o, no son unos métodos de planificación que conozcamos a la perfección, sino como nosotros, también podemos orientar sobre, como expresamos nuestros afectos, nuestros diferentes sentimientos y, algo que mencionaba Cristina, desde el enfoque de género y de responsabilidad. No es la sexualidad responsabilidad del género, de las mujeres como género femenino, sino, una responsabilidad de pareja en la toma de decisiones, que nosotros estamos asumiendo en el momento que estamos tomando la decisión de compartir con una persona.

Y, allí quiero hacer una reflexión. El tema no es el embarazo de adolescentes, porque, si es el embarazo de adolescentes, ahí sí, lo único que tenemos que hacer es generar unas rutas, desde la Secretaría Distrital de Salud y decir como vamos a atender los partos. Eso no es la salud sexual y reproductiva, eso no es. En la salud sexual y reproductiva que, yo comencé diciendo que es fundamental en el desarrollo de la vida, yo necesito elementos de formación de mi vida, de lo que es la construcción de las personas desde la autoestima y desde mi proyecto de vida, para poder generar, que cuando yo vaya a tomar esa decisión lo haga dentro de esa visión crítica que nos mencionaba Erika, desde una visión, de compartirlo desde el género, que nos lo ha mencionado Cristina, y que nos permita en compañía de los padres, como lo mencionaba también Julián, de manera conjunta, tener claro cuáles son los elementos que

favorecen esa toma de decisiones, en el momento en que nosotros lo vamos hacer.

Yo considero que tener un hijo es una responsabilidad, pero también el mayor placer y lo mejor que le puede pasar a uno en la vida. Y, si ese concepto lo tiene un adolescente, debe ser por que tiene la madurez y todos los elementos que dentro de esa visión crítica son posibles para saber en qué momento deben tomar esa decisión. Y, ¿por qué es tan difícil?, ¿por qué estamos preocupados de que lo haga en la adolescencia? Porque se pueden limitar sus oportunidades.

Voy a dejar en estos elementos, porque ya se me está acabando el tiempo, pero quisiera decirles que dentro de esas estrategias, algo fundamental que ha venido haciendo el distrito, lo mencionaba la doctora Isabel Cristina, es precisamente trabajar de manera conjunta entre la Secretaría de Educación y la de Salud a partir de una estrategia que es, precisamente, que no estén solos ninguno de los dos sectores porque, creo que cada uno de los sectores se puede sentir solo en muchos eventos, en muchos aspectos, pero en éste en especial necesitamos estar juntos, no solamente educación y salud, sino muchos otros actores que deben darles oportunidades a los jóvenes porque, Cristina ya nos lo ha mencionado, no solamente es decir que haya proyecto de vida, El Estado debe otorgar a los jóvenes esas oportunidades de desarrollo profesional, para que sepan que su proyecto de vida, lo que quieren ser, si es algo viable y que si hay oportunidades, en esos imaginarios y en esos elementos que nosotros queremos generar hacia futuro, para poder crecer.

Pero desde la parte puntual que hoy estamos trabajando, “Mi cuerpo es territorio seguro”, que ha sido nuestra estrategia, de lo que es el manejo de la sexualidad, de las diferentes formas de expresión de nuestra sexualidad, es algo que busca precisamente interiorizar, en cada uno de nosotros, la responsabilidad que tenemos con nuestro cuerpo, la importancia de que sea de manera responsable, nuestra toma de decisiones, el cuidado que podemos tener. Y, que creo que ha sido un elemento integrador entre las dos instituciones, en términos de generar un espacio que beneficie a nuestros

jóvenes, en el sentido de generar una construcción conjunta, de una visión entre lo que los jóvenes sienten, ven y viven, con lo que nosotros creemos, y estamos trabajando en términos de generar una sexualidad responsable, una toma de decisiones responsable de nuestros jóvenes en todas sus decisiones.

.....

Moderadora: Muchas gracias Dr. José Fernando. Elementos que nos da la secretaría de salud, para complejizar el asunto de la educación para la sexualidad. Vamos escuchar ahora a la doctora Amanda Bravo Coordinadora nacional del programa “Habilidades para la vida y formación de educadores y educadoras” de “Fe y Alegría”.

Amanda Bravo
“Fe y Alegría”

Muchas gracias. Cuando uno habla de fracaso y alguien le habla de que una persona fracasa, uno se hace a la idea de que lo están evaluando, ¿pero quién me va a evaluar a mí desde donde estamos? En una sociedad que, como todas y todos, lo han repetido a lo largo esta mañana, en ésta mesa, la educación de la sexualidad no es responsabilidad exclusiva de un sector. ¿Cómo estamos entendiendo entonces la educación?, si la educación que sólo da la institucionalidad escolar, o la educación que ofrecemos, desde la familia, desde los medios de comunicación, desde las maneras como nos relacionamos, en el mundo en que vivimos. Entonces, ¿quién puede levantarse y echar la primera piedra y decir: usted fracasó, si aquí, esto es una responsabilidad de todos?

Yo quisiera decir que, más bien, en vez de señalar los fracasos de otros, deberíamos preguntarnos ¿en qué nos estamos equivocando? Porque es obvio que no somos perfectos, tenemos fallas, pero entonces ¿en qué nos estamos equivocando como sociedad, como instituciones, como personas?

Un aspecto que quisiera tocar primero es este, de la institucionalidad, primero porque, a pesar de tanto tiempo que se viene hablando sobre el tema, todavía no logramos, articularnos plenamente entre las instituciones. Por decirlo mínimamente las gubernamentales y luego las de la sociedad civil, para establecer prioridades, sitios adonde le vamos apuntar con el trabajo, para tener realmente un impacto. Y, entonces, la escuela empieza a tirar la pelota. Eso es responsabilidad de los papas y las mamás, las familias que no educan, las familias que no hacen esto. Y, por supuesto, dicen, además tampoco es mi responsabilidad, eso le toca es a educación sexual y van y llaman a la enfermera o al médico. Y, viene la bata blanca a decirles a las muchachas y muchachos, de que se trata eso de la educación sexual.

Pues, que yo sepa, educación es una responsabilidad fundamental del sector educativo; pero, entonces, empieza el tema, del escozor alrededor de ¿qué vamos a decir nosotras y nosotros sobre de educación de la sexualidad, cuando ni nosotras mismas, ni nosotros mismos, tenemos claro como es que fuimos formados, y como llegamos a ser los que somos y como, con la cantidad de problemas que podemos encontrar para lo que es nuestro propio desenvolvimiento o desempeño en términos de la sexualidad, que nos permita una vida placentera, una vida de bienestar?

Entonces empiezan los miedos, y cuando la niña o el muchacho - lo que nos comentaban nuestros amigos, Erika, y Julián- preguntan, no hay que responder, por que tampoco tenemos las respuestas. Es un tema que ha estado mucho tiempo, escondido en el tabú de nuestra cultura religiosa, que considera pecado el placer, que la sexualidad está referida solamente a la reproducción, y entonces la reproducción tiene que ver con Biología, y eso que lo resuelva la profesora de Biología. Y, estamos diciendo, por otro lado, que la educación también se adquiere a través de los ejemplos de las personas, de las maneras como nos relacionamos, de las maneras como vivimos, de las maneras como enunciamos la sexualidad propia y la sexualidad ajena.

En esa medida entonces, tendríamos que empezar a pensar: Bueno, y ahora que dice de esto de la educación, ¿cómo hay que hacerla dentro de la institución?.

En un determinado momento abrieron cátedra. Eso es tema de expertos, la sexología, y, entonces, maestras y maestros corrieron a capacitarse, a formarse, a adquirir un título más en lo que es el tema de la sexualidad. Y, se convirtieron en expertas y expertos del tema. Pero, cuando ya iban a ver las situaciones concretas, cómo se resolvían en la escuela, era mucho más complicado. No lo resolvían con toda la teoría que adquirieron en esos cursos de formación.

Allí hay una falla, de la concepción de que lo que podía ayudar, como educación, estaba asociándose a mayor información y, entonces, ya se resuelve el problema de la sexualidad y de la educación de la sexualidad en la escuela.

Ahora corre el tema al campo de la transversalidad; pero. La transversalidad la tenemos que hacer todas y todos, si no, no es transversal. Y, nos toca a todas y a todos, comenzando por la señora o el señor de la portería o la persona que nos ayuda con los tintos, la parte administrativa. Todas y todos, con nuestra manera de comportarnos, ya estamos enseñando una forma de ejercer o de vivir la sexualidad.

Un poquito más, profundizando en estos temas, ¿en que otra cosa hemos estado fallando? En la integralidad de la educación. La escuela viene, de largo, dedicándose solamente a la parte intelectual y cuando le dicen: ¡oiga! - desde la ley educativa-, ahora les toca dar una formación integral, incorporaron algunos otros temas de formación del ser. No se transversalizaron, se abrieron áreas; y entonces, usted aquí aprende a ser democrático, aquí aprende a no ser violento, allá aprende a ser una persona con una sexualidad sana. Y, eso no lo hemos resuelto tan fácilmente, compartimentamos la educación, la formación del ser humano.

¿Qué salida le podemos dar a esto?

En primer lugar hay que entender que la educación de la sexualidad, lo educable en la sexualidad, es una educación que tiene que ver como con otros aspectos, y esto es, educar para la interacción humana, para la convivencia humana, para relacionarnos cómo personas; que estamos en búsqueda de la felicidad, no solo individual, sino también de la felicidad del conjunto, por que de ella también depende, nuestra propia felicidad, nuestro propio bienestar. Y, en ese campo, ya desde el tema que trabajo en mi especialidad, está lo de aprender a relacionarse, adquirir algunas competencias psicosociales básicas, por ejemplo, aprender a manejar las emociones y sentimientos, aprender a controlar ese impulso que muchos dicen que los varones no pueden controlar, su impulso sexual. Y, por eso, cada vez que ven una muchacha por allá, quieren correr a echar la mano encima. ¿Qué tal?, si todas las cosas que se exhiben estuvieran para echarles las manos encima, ya nos habrían llevado a la policía. Si, por ejemplo, en una vitrina vemos una joya que nos gusta y entonces, ¿la rompemos y la tomamos?, ¿por qué, en la sexualidad, se permite, culturalmente, que el varón pueda no tener controles, entre comillas, y controlar del todo y buscar cómo controlar la sexualidad de la mujer?

Otro aspecto, es el de la empatía, de ponerse en el lugar de la otra persona. En eso todos tenemos experiencia, tanto del lado de las mujeres, como de los varones. Y, no solamente para condolernos con la otra persona, sino también, para saber cuáles son sus puntos débiles, para manipularla, y ese es un aspecto que también tenemos que educar, con un componente ético, que es este de saber cuidar de sí, saber cuidar de otro, saber cuidar del entorno humano en el que vivimos. Hay, obviamente, 10 habilidades básicas que propuso la organización mundial de la salud como necesarias para todas las personas en todas las culturas. Cada una de ellas tiene un lugar y una especificidad que le aporta a la sexualidad, pero también, al conjunto de la convivencia humana, voy a dejar aquí para dar paso a las personas que faltan.

.....

Moderadora: Muchas gracias doctora Amanda por su respeto del tiempo. Unas ideas fundamentales. Una pregunta, muy importante, nos ha planteado Amanda ¿qué es lo educable de la sexualidad? Creo que esa es una pregunta que nos tiene que decir mucho a maestros y maestras y cómo vincular al trabajo de la educación para la sexualidad, el trabajo por aprenderse a relacionar, y aprender a manejar emociones, sensaciones e impulsos, y en ese marco, entonces aprender a encontrarse con el otro y la otras o los otros y las otras. Vamos a escuchar ahora a la doctora Amparo Mantilla directora de la fundación Gama Idear, fundación que también ha venido trabajando con la Secretaría en nuestro interés de construir, apoyar los colegios en la construcción de proyectos de educación para la sexualidad, doctora amparo.

Amparo Mantilla
Fundación Gama Idear.

Muchas gracias. A la pregunta de ¿sí ha fracasado la educación sexual en Colombia? Yo contestaría radicalmente: no. No ha fracasado y estoy un poco de acuerdo contigo, si entendemos, creo que lo hemos entendido muchos desde el principio, que la educación para la sexualidad es un proceso permanente, continuo, a largo plazo, obviamente, tenemos que decir, no ha fracasado, la educación sexual esta en proceso, ha tenido éxitos, ha tenido fracasos. Pero no podemos, porque el periódico dijo que fracasó, comernos todos, el cuento de que fracasó. Estamos en proceso. Hay unos datos aquí que ya se han dado, yo quiero refrescarlos, solamente sencillitos, rápidos, para decir que no ha fracasado:

Hemos pasado de seis hijos por mujer, a dos puntos cuatro hijos por mujer, ¿Fracasó? No. Hemos pasado de mamás, primera vez, 18 años, a mamás, hoy, 24 años. ¿Fracaso? No. Eso, no es fracaso. Hemos pasado, de coberturas anticonceptivas 60, 65, 70 a 80 %, el otro 20 % no querrá, el otro 20 podrá considerar que su salud le impide usar un anticonceptivo, y ese 20 nunca lo va a usar. Entonces, me parece, que es muy importante como maestros y maestras que somos, que aprendamos a leer lo que nos dicen, por qué, un

poco, nos critican los y las adolescentes. Ellos, a veces, entienden mucho más, toda esa información que, nosotros, como adultos. Entonces, yo diría: leamos detalladamente la encuesta de PROFAMILIA, de la cual derivó esto, y llegamos a una sola conclusión, que tal vez habría sido la de los titulares que hemos debido todos ver en los periódicos. Lo único que está relacionado directamente con el manejo de la sexualidad, e igual, hemos encontrado nosotros en los estudios que tienen que ver con respuesta violenta, son dos cosas: el nivel educativo de las personas y el estrato socio económico.

Los titulares deberían ser, más bien, el día que tengamos 100% de la población colombiana con educación universitaria, y con una mínima vida digna, que les permita satisfacer todas necesidades, ese día no tenemos que hacer educación para la sexualidad. Entonces esto solamente como introducción.

Nosotros, o sea ¿desde dónde hablo yo? Hablo desde fundación Gama Idear, un organismo gubernamental, que empezó a trabajar en este tema, 1988 Bogotá, luego, 1993, fuimos parte el proyecto de educación sexual de esa época y hemos venido respondiendo, solicitudes de las instituciones educativas hasta hoy. Entonces, desde esa experiencia es que voy hacer algunos comentarios que tienen que ver mucho más con Bogotá, que con el país, pues, con el resto del país, desde 1997, no hemos vuelto a tener contacto directo, con Bogotá, hemos seguido trabajando, respondiendo solicitudes.

¿Qué les puedo decir? Les puedo decir varias cosas. Hace 14 años, para el cuerpo docente de Bogotá, educar para la sexualidad era transmitir conocimientos. Yo sé algo que usted no sabe, yo le transmito lo que usted no sabe. Eso es pasado, no hay un docente, ni un psico-formador en Bogotá, que no sepa que educar para la sexualidad, desafortunadamente no han dado el brinco al acompañar, pero, al menos, ya están todos en el orientar. Yo educo para la sexualidad cuando oriento un poco desde mi saber, reconociendo el saber del otro, para que el pueda tomar sus decisiones. Lo ideal sería que fueran conscientes del proceso de educar para la sexualidad, es un proceso de acompañar al otro a construirse, sobre la base de que él tiene, muchas veces, mejor conocimiento que nosotros, en muchos aspectos de la vida.

Segundo elemento, investigación. Bogotá, los colegios de Bogotá, nunca se comieron el cuento de que había un tema para cada edad, o había un tema para cada grado. A nosotros, siempre nos llaman para que hagamos la encuesta a los estudiantes, papás y mamás y docentes, para saber qué es lo que se necesita, porque saben perfectamente que ese cuentico de qué hay temas para las edades, no es cierto. Hay necesidades sentidas, que empiezan desde antes de que uno nazca y terminan el día en que lo meten en un cajón entre la tierra.

Conceptualización de sexualidad: En el caso de Bogotá, sin que esto quiera decir que todos los colegios están haciendo de todo, pero, y creo que, eso sí a nivel nacional, hay una concepción integral de sexo, de ser sexual, de sexualidad y de funciones de la sexualidad. Eso es maravilloso, hay muchos países, muchos hay otros lugares en donde todavía, se liga solamente sexo con coito, se liga ser sexual con ser genital, y se liga funciones de la sexualidad con reproducción, y yo creo que en eso ha habido un avance enorme y eso sí podríamos decir que es en todo el país. En relación con género, ¿qué se puede decir? El tema de género lo planteamos desde 1996 y desde 1996, hasta hace unos muy pocos años, toda discusión estuvo centrada en un factor que era, un factor como de lucha entre hombres y mujeres. Las mujeres, muchas mujeres, entendían que género era solamente el empoderamiento de la mujer y eliminar al hombre de su vida. El hombre se sentía total y absolutamente amenazado con eso. Entonces, yo diría que duramos toda una cantidad de años desperdiciados en ver que era género. Lo que vemos nosotros, hoy en muchos colegios, en muchos docentes, y que consideramos es un avance del proyecto, es que se entiende género, como el problema de la construcción masculina, y el problema de la construcción femenina. No es la mujer contra el hombre, no es el hombre contra la mujer, es la necesidad de un nuevo hombre y una nueva mujer, que es lo único que nos permite una nueva relación, y eso está claro, no en todo el mundo, pero sí está claro en muchos, muchos de los docentes y de los orientadores etc.

¿Qué es lo realmente nuevo que encontramos? Por ejemplo, se ha también incorporado -creo que lo comentó tal vez Marieta-, en el caso de Bogotá, se ha incorporado todo el tema de respuesta violenta, abuso sexual, respuesta violenta en general, del hombre con la mujer, con los menores de la familia, etc.; se ha incorporado al tema de la educación sexual. Eso está también ya, en muchos casos, en muchos de los proyectos de educación para la sexualidad de los colegios de Bogotá.

¿Qué es lo nuevo? Lo dijo ya, también Mary Luz, el problema es que ya hace 70 años estamos hablando de los derechos humanos y no hemos logrado incorporarlo, no solamente el tema de la educación para la sexualidad, en todos los temas de la escuela, y en eso es en lo que estuvo Bogotá todo este semestre.

Y, el otro concepto, construcción de ciudadanía, la formación política a través del proyecto de educación para la sexualidad, propuesta del ministerio. Trabajo que se hizo un poco en Bogotá. Entonces, yo diría de verdad, que si ha habido un avance. Y, a veces lo que pasa, es que, no queremos, como recuperar toda esa historia, a veces, por cuestión de política con p chiquita, se borra el pasado y se llega a que todo es nuevo, ¿cierto?

Pero mi respuesta de verdad es enfática: No ha fracasado el proyecto de educación para la sexualidad. Y, a veces, también hay otras intenciones, cuando se presentan los resultados de ciertas investigaciones. ¡Ojo con eso!, somos maestros, somos maestras, y de nosotros aprenden, de nosotros depende que las personas con quien estamos, aprendan pensar por sí mismas.

Moderadora: Muchas gracias doctora Amparo Mantilla. Hay una postura en la doctora de la fundación Gama Idear, y es muy importante anotar, como para todos y todas, es fundamental reconocer los avances, porque, reconociendo los avances, sabemos en donde estamos y cuáles serían las prioridades que tenemos en el proceso de educar para la sexualidad; y, un elemento

fundamental es que, educar para la sexualidad, implica acompañar en un proceso que tenemos que vivir.

Vamos a escuchar finalmente al profesor Gonzalo Ordóñez de la Universidad Industrial de Santander, co-investigador del equipo técnico, para terminar esta primera parte y comenzar el diálogo con las preguntas que nos ha mandado el público.

Gonzalo Ordóñez
Equipo técnico Bucaramanga

Buenas tardes. Me voy a gastar un minuto en dar unos agradecimientos, desde la provincia, desde Bucaramanga, Bogotá ha sido un foco de luz para los procesos educativos. Bogotá inició el proceso de evaluación de competencias, en una alianza con la Universidad Nacional. Lo que hemos aprendido en la Universidad Industrial de Santander, de esas primeras evaluaciones de competencias y de ese encuentro entre la universidad y el distrito, es el concepto de acompañamiento, que creo que ha sido definitivo. Reconocer, y los primeros que dijeron en Colombia eso, fue la Universidad Nacional, reconocer que la universidad tiene mucho que aprender de los maestros de la básica, y reconocer que un encuentro entre los maestros universitarios y maestros de la básica, es un encuentro de pares. Eso me parece que es un gran aprendizaje que todavía hemos tratado de asimilar.

La segunda cosa, nosotros con la Universidad Nacional, y siguiendo las pruebas del distrito, elaboramos dos evaluaciones de competencias para la ciudad de Bucaramanga, aparte de las evaluaciones de las pruebas saber, Universidad Industrial y Municipio de Bucaramanga.

Y la otra cosa extraordinaria, para este proyecto, es la evaluación del criterio moral, que hizo la ciudad de Bogotá con Rosario Jaramillo y la evaluación de la prueba. El municipio de Bucaramanga acogió esta prueba, e hicimos evaluación del criterio moral y de desarrollo de los niños en el año 2001 -2002.

Eso es y, para nosotros, los que estamos en el sector educativo desde la universidad, Bogotá es algo que nos está marcando una serie, hay mucho que aprender de ustedes. Ese fue el minuto de mi agradecimiento.

En primer lugar yo estoy de acuerdo con Amparo y Amanda. Cambiemos el lugar de los términos. Fracaso y éxito son términos supremamente sospechosos. Es tan terrible el éxito como el fracaso y, más, en términos educativos. Esto no es más, que lógica instrumental. Dejemos el término de fracaso y éxito a los de planeación, que ellos y saben de esa vaina. Pero, nosotros no tenemos que hablar de eso, nosotros, como educadores, tenemos hablar un lenguaje, ¿qué es lo que tenemos que aprender? ¿En qué nos equivocamos? Y ¿Qué errores no podemos volver a cometer?

Como tengo el privilegio de hablar de último, entonces me toca hacerles un resumen de cuales son los errores que no podemos cometer. Esta mañana Mary Luz lo dijo, no podemos separar la educación para la sexualidad de un enfoque de derechos humanos sexuales y reproductivos. Francisco Cajiao, también lo dijo, no podemos seguir en esta lógica de las estadísticas de los éxitos y de los fracasos, en esta lógica instrumental. Y, Carlos Iván reiteró, de una manera muy precisa, como eso que ha hecho la educación, de separar la educación para la sexualidad, como una asignatura con un enfoque médico - anatomía, fisiología, higiene-. A eso, ¿qué más le agregamos?, ¿qué otro error no podemos cometer?

Pero, son errores muy interesantes, porque son históricos, porque no se le dio un enfoque de derechos humanos. Es que en la década de los 90, el de los derechos humanos no era un discurso oficial, era un discurso de izquierda, y Colombia era un país, tan terriblemente conservador, que derechos humanos significaba un partido político determinado. Por eso, una política oficial no podía darle esa concesión a la izquierda. Derechos humanos ingresa Colombia por presión internacional, porque nuestra cultura política es de un atraso tan grande que, hasta derechos humanos era subversión en Colombia, y lo sigue siendo.

Otra cuestión, que no la pudimos ver ahora, es que este enfoque informativo, de transmisión de información, venía de la relación, universidades, instituciones educativas, maestros y, como dice mi colega Amparo, fue terrible. Y, a los maestros los formaron en un modelo universitario, de transmisión de información. Y, el desastre que hicieron las universidades con las especializaciones en educación, en educación sexual, fue que les dieron información en el mismo modelo: anatomía, fisiología, higiene y prevención enfermedades de la transmisión sexual. Eso era todo el gran saber de las universidades. Yo también estuve en ese proceso, y aquí estamos haciendo autocrítica, no criticando la universidad. La UIS tuvo, y eso en términos económicos que éxito tan impresionante, que creo que las universidades salieron de pobres. Y, otro error tremendo que cometimos -todavía se sigue cometiendo-, creer que el adulto tiene una superioridad epistemológica, frente al joven. Mire, lo voy a decir brevemente, hay muchos problemas en este momento en las universidades. La UIS está muy en crisis, todos los que estamos, docentes o directivas, creemos que comprendemos la situación de la crisis mejor que los estudiantes, y llevamos más de ocho meses de estar perdiendo todo frente a los estudiantes. Nos llevan adelantado, toda iniciativa política, nos llevan la organización, ellos saben mucho más de política que nosotros, pero nosotros seguimos instalados en una superioridad epistemológica, como si los marcos del conocimiento de un adulto fueran superiores a los de los niños. Y, ahí seguimos ladrándole a la luna, porque mientras no nos bajemos de esa nube, no podemos hacer educación.

La otra cuestión en que nos equivocamos, la superioridad moral. Creer que la moral del adulto tiene una prioridad, que esa sí es racional, y en cambio la moral de los jóvenes como si fuera de salvajes, es como si estuviéramos todavía en un eurocentrismo de estos, de corte imperialista se llamaba en otras épocas.

Bueno, ¿en qué otra cosa nos equivocamos en ese momento? La educación para la sexualidad y en general el problema de los afectos de los adolescentes y de las expresiones, se enfocaron con un modelo psiquiátrico y de psicología clínica. ¡Ah!, eso sí, una de las cosas mas interesantes que le agradecemos a

Francisco **Cajiao** fueron esos resultados de la investigación de Atlántida, cuando dijo: no mas modelo clínico en las instituciones educativas, no mas patologización de los niños, no mas seguir tratando al adolescente como si fuera el que adolece de todo lo de la vida adulta. Y, eso es año 97-98, que se publicaron los resultados de Atlántida.

Y por último cuál fue la equivocación más grande de todas, haber convertido la educación sexual en una transmisión de información separada de la voz de los estudiantes y de los procesos educativos de los estudiantes. Con todos esos errores, ¿Qué estamos intentando hacer en este momento?

Moderadora: Bueno, muy bien, creo que es una ronda de intervención muy fructífera y muy interesante. Tenemos muchas preguntas. Es muy importante hacerles saber qué vamos a sistematizar todo esto que sea expresado hoy acá, y que vamos a entregar a los asistentes y a las asistencias a este encuentro esa sistematización y esas memorias, no todas las preguntas que nos pasaron las podemos responder, por que es físicamente imposible, pero vamos hacer unas preguntas. Una pregunta como abarcadora de algunas semejantes, para algunas de las personas que están acá.

Entonces, hay muchas preguntas para la estudiante y el estudiante Erika y Julián, y creo que es muy importante. Me voy a tomar aquí, la atribución de ver cuáles son las más importantes, pero creo que para todos y todas es importante que ellos nos cuenten, haciendo el resumen de lo que dice acá, ¿Cómo creen ellos que podríamos, los adultos, abrir la puerta, para que conversen con nosotros, y crean en nosotros y podamos tener un diálogo cercano, sobre sus dudas, sus expectativas y sus vivencias en la sexualidad? Ésa pregunta se la hacemos a Julián ¿le parece?

Julián Álvarez: La verdad es difícil, como esas relaciones, ahora, de los padres con los hijos, pues, verdaderamente no hay mucha comunicación. Vemos “Padres e hijos” y decimos que esa es la familia colombiana. Y, la

verdad, yo no tengo ninguna propuesta, de cómo hacer que se puedan dar esas relaciones entre padres e hijos, y entre profesores y estudiantes, porque, la verdad, es un proceso muy difícil. Tiene que llevar, se diría casi que transformar hasta la educación que se nos da desde pequeños, en el núcleo social en el que vivimos, como a nosotros nos van haciendo aparte, nos meten a nosotros solamente en un mundo, como decía Erika; o sea, no respetan nuestra diversidad. Entonces, por eso es difícil, como nosotros a veces, hablar con los adultos y relacionarnos con ellos. Y, la verdad no tengo propuesta.

Moderadora: ¿Y Erika?, ¿podría decirnos algo, de cómo podríamos generar espacios o puentes para podernos comunicar?

Erika Sánchez: Bueno, yo hablo de la propia experiencia con inventudes. Nosotros, en inventudes, trabajamos tres aspectos principales en el proyecto de la Secretaría: Uno, que es la parte política, la social y la otra que es la parte afectiva. Nosotros trabajamos con jóvenes de todas las localidades, y con docentes que también son padres de familia.

¿Qué recalco o qué rescató de allá?, que cuando nos sentamos, nos vemos todos iguales. Los jóvenes tomamos posiciones de adultos, y los adultos se meten como ésa posición de jóvenes. Y, es muy rico, porque nos aceptamos, nos criticamos, pero también nos damos como a entender, y nos damos la mano y aceptamos lo que el otro nos dice. Yo creo que eso es muy importante. Lo que decía mi compañero, es muy cierto. No podemos llegar y decir, es que los jóvenes queremos, así, así y así, porque nosotros somos todos muy diferentes y lo que para unos puede ser espectacular, para otros puede ser terrible, yo creo que un primer paso es, no dejar a ese niño; o sea, los padres siempre están acompañando al niño desde pequeño, lo van orientando, él va generando las necesidades. Por ejemplo, la necesidad de caminar, de adquirir independencia de ciertas cosas, y ahí está el padre; pero llega un punto, en el que dejamos que él siga solo, nos dejan solos, digamos así, simplemente nos tomamos a la tarea de que si ya hizo la tarea, le fue bien, voy a ir a sus notas. No, sigan todo el tiempo, no importa. Yo creo que eso muy importante, porque a nosotros, ustedes nos van dejando solos, y nosotros mismos decimos: no, es

que ya no puedo, porque es que yo soy sola; o sea, no se metan en mi vida. Pero, si realmente se crea esa conciencia, a pesar de que los padres lleguen a la hora que lleguen, si se crea esa conciencia y se crea ese diálogo constante, yo creo que sería una solución perfecta, para que nos entiendan y nosotros también los entendamos mucho a ustedes

Moderadora: Muy bien. Creo que nos han dicho: no nos dejen solos. Creo que eso es un llamado muy importante. Para alguno o alguna de las jóvenes que están hoy aquí en el público, quiero hacer esta pregunta que me parece muy importante. ¿Cómo soñarían, cómo sueñan los adolescentes y las adolescentes, cómo creen que debe ser la educación sexual en el colegio? Supongamos que se ponen en el lugar de los maestros y las maestras y dicen, yo creo que debe ser así y así o así. A ver, dos minutitos, la niña que está levantando la mano.

Geraldine: Bueno primero que todo, muy buenas tardes, vengo del colegio San José, pues, quiero hacer una pequeña referencia al punto anterior, yo pienso que para que haya comunicación de nosotros los jóvenes, hacia nuestros padres, debemos hablar de la sexualidad, con lo que es, como diría mi abuelita, a “calzón quitao”. Hay que decirle al sexo, sexo y a la protección, condón, es eso. Porque, a muchos de los padres les da miedo decir, mijita, venga siéntese y hablamos del sexo. Es cuestión de que los padres también hagan conciencia y, si no quieren ver a sus hijas embarazadas, a los 14, 15, 16 años, se sienten con sus hijos y les digan venga, si usted quiere experimentar tan temprano eso, venga, siéntese y hablamos como se va a proteger.

Por que lo que decía la compañera, nos dejan solos en un camino donde necesitamos compañía, y en ese camino, en donde nos dejan solos empezamos a experimentar, empezamos a mirar cómo son las cosas. Cuando, de chiquitos nos damos un beso con el compañero y decimos, ¡ay!, el besito. Pero, los papás no nos hablaron de cómo era el besito. Y, ahí es donde empezamos, empezamos con un simple beso. Ya, después, no queremos el beso, queremos mirar las demás cosas. Es eso, que los papás no nos dejen

solos en ese camino; y, se sienten con nosotros y no les dé miedo, que ellos hagan conciencia de que, no sólo es la escuela, sino también ellos.

Moderadora: Muy bien, Geraldine, muchas gracias. Vamos a oír un comentario de la doctora Amanda al respecto.

Amanda Bravo: Yo le habían solicitado la palabra a Isabel para poder comentar. En una experiencia que tuvimos en el Chocó, precisamente haciendo esta pregunta: ¿cómo le gustaría, a las niñas y a los niños entre 9 y 13 años, como les gustaría que se diera la educación de la sexualidad?

Y, una niña respondió por escrito -me pareció una cosa muy linda-, dijo: yo quisiera primero acariciar, y después si le entro al tema. Y, eso, sí creo yo, que refleja mucho, de cómo se espera, desde otro lugar de la sociedad que no es el nuestro de los educadores y de las mamás, de cómo quisiéramos controlar ese asunto, cómo lo ve la gente más joven. Primero, viviendo la experiencia, y después reflexionando sobre ella.

Moderadora: Gracias. Vamos a mirar una pregunta para la madre de familia. Hay muchas preguntas que tienen que ver con la familia, lo cual es muy interesante, y las vamos a sistematizar y las vamos a entregar. Aquí hay reflexiones sobre los padres y las madres que no van a los llamados del colegio. Por ejemplo, los padres y las madres, que no asisten, no atienden, no participan, en las puertas que el colegio abre para hablar de los temas que tienen que ver con las situaciones afectivas y emocionales que están viviendo sus hijos e hijas. Y, a veces, también la escuela no abre las puertas para hablar de estos temas de manera progresiva y de manera normal, sino como un problema. Llamamos al papá o a las mamá, cuando está el problema, de que es que, mire, que pasa esto, o, lo que, tal vez veían esta mañana, la educación mirada como un problema, cuando es necesario generar unas actitudes y unas propuestas que sean de conversar entre los sectores que estamos comprometidos con este proceso de formación de nuestro niños y niñas.

Hay una pregunta que me parece muy interesante, que le voy a pedir a Cristina que nos responda en dos minuticos, y, es la siguiente, pero además,

independientemente de que haya una respuesta, para que quede la pregunta, me parece muy importante que nos hagamos esta pregunta, para la madre de familia dice así: **¿Si la invitación es a no mezclar la moral con la sexualidad, como se concibe la sexualidad humana, y como se concibe la moral, para poder hacer el puente?** Creo que es la pregunta del millón por que es fácil decir que no la moral, que no la religión, pero entonces en un país como éste, de una tradición hispánica y católica tan fuerte y en el cual sabemos que hemos sido hijos e hijas de esa formación, ¿Cómo problematizar eso, cómo despojarnos de una serie de prejuicios y trabajarlo de otra manera?

Cristina Rojas: Bueno. De alguna manera presentían que esa iba a ser la pregunta, porque el tema es muy controversial realmente. ¿Qué sucede? Lo que pasa es que, cuando estamos en el ámbito de la sexualidad, estamos hablando de diversidad, y estamos hablando de que los límites que nos puede dar la religión o una moral impuesta, a veces son muy ambiguos, y se ha demostrado que muchas veces violentan, son intolerantes. Y, hablo específicamente frente a la diversidad. ¿Cual sería el límite? Este que el límite de la sexualidad es que: lo que es malo, es lo que me hace daño a mí o al otro, ¿sí?

En esa medida, no voy a hacer algo que me afecte a mí o que afecte a los demás. ¿Que es lo que sucede? La moral, la moral es personal, y, si la vamos a estar imponiendo, de alguna manera, nos vamos hacer daño. Otra cosa, es que los límites los dan el amor y el afecto. Cuando nosotros nos enfrentamos, y hablo específicamente de un tema, de la orientación sexual diversa en nuestros hijos, muchas veces nos vemos limitados por lo que nos enseñaron en la escuela, o en la iglesia. Nosotros tenemos una formación cristiana en nuestro país, casi todos tenemos esa formación, entonces nos vemos enfrentados, a que el pecado, a que ¿por qué esto sucedió?, ¿que hice mal? No, la respuesta es el amor; y, mientras que nosotros amemos a nuestros hijos, vamos a comprender. Ese es el límite, creo yo. No me gusta la palabra moral o religión, porque, me parece que tienen muchas cosas y muchas cargas históricas que han querido modelar, de alguna manera, el sentir de una

persona. Y, viene desde ahí, muchas veces, esa relación entre reproducción y sexualidad. Cuando la sexualidad no se realizaba para efectos de la reproducción, entonces, era dañina. Por eso es que cualquier relación de tipo homosexual era señalada, porque no iba dirigida hacia la reproducción. En ese sentido, tenemos que separar es dos aspectos y, por eso, hago ese énfasis, porque, desde la religión han venido muchas cosas, aunque también han venido cosas buenas. Eso es innegable, pero, en cuestiones de sexualidad, me parece mejor hablar de derechos humanos, de igualdad y de amor.

Moderadora: Creo que está mañana en la intervención de la doctora invitada del Uruguay, hubo también algunos elementos que nos permitieron entender un poco la discusión, pero creo que es una pregunta fundamental para todos los maestros y maestras, para empezar como a hacérsola con sinceridad y con generosidad, porque eso nos produce miedo, **¿cómo así que yo voy a abandonar la moral? ¿Cómo así que yo voy a dejar la religión?**

Está mañana se hablaba de la moral individual, y de mi posibilidad individual de tomar decisiones, y de lo social y de lo colectivo, que tiene que ver entonces con lo laico, con lo social y con responsabilidades en lo social y educativo. Voy hacer mención a algunos comentarios muy importantes que hay aquí, de manera muy rápida, para luego hacer una pregunta al doctor José Fernando. Aquí, varias, muchas personas, están diciendo, como el fracaso de la educación sexual está en el significado que se le ha dado a ésta y, en consecuencia, a la manera como la hemos abordado. También se está haciendo aquí un aporte fundamental, y es que dicen que la escuela viene siendo bombardeada con muchos proyectos a desarrollar en el aula, y, los docentes, desafortunadamente, no están en capacidad para responder a todo y transmitir toda esa información.

Es muy importante ese comentario, porque no solamente desde el nivel central hacia las instituciones que ya tenemos ahí, digamos una dificultad, sino que todas las entidades de la sociedad, las instituciones, las organizaciones,

quieren ir a trabajar a la escuela y se sienten autorizadas para capacitar, dictar clase, hablar de esto, capacitar a los maestros, y entonces todas las entidades, instituciones y organizaciones, quieren llegar a la escuela, a hacer la tarea y el rol que tiene que realizar el maestro o la maestra, y por fuera de la escuela es donde nos sentimos solos y solas.

Entonces fíjense que es muy complicado, y como muchas veces hemos tenido que hacer reuniones con todas las instituciones del distrito para decirles, ya, por favor pare, la escuela tiene muchas cosas, muchos proyectos, muchas iniciativas, muchos deberes, háganlo por fuera, háganlo con padres y madres, háganlo con todos los otros sectores que están afuera, aunque también es fundamental decir, que nos parece muy importante que toda la sociedad haya entendido esa importancia trascendental y fundamental de la educación, eso también es un avance poderosísimo y también en eso nos sentimos regocijados pero hay ahí esa tensión, y esa dificultad que está anotando aquí una persona de manera muy interesante.

También se dice que tanto que se ha hablado del proyecto de educación sexual sin definir qué es lo que se persigue realmente, si son las necesidades de los adolescentes o las necesidades de los adultos, creo que ese es un comentario que vale la pena hacerlo. También hay un comentario que hace referencia a que cuando se habla del fracaso de la educación, parece que se hablará del fracaso de maestros y maestras y no del fracaso de las políticas las públicas, que son el nivel de orientación de lo institucional hacia los colegios. Creo que esa es otra tensión, muy interesante, que tenemos que introducir en la discusión.

Bueno, y voy hacer una pregunta para el doctor José Fernando qué es la siguiente ¿cómo lograr que desde el Plan de Atención Básica –PAB-, se trabaje el proyecto de educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía?

José Fernando Martínez: Bueno, yo quisiera mencionarles lo siguiente. Primero, nuestro Plan de Atención Básica hoy se hace un elemento mucho más

fuerte, a través de una reforma a la ley que lo coloca como un plan nacional de salud pública. ¿Qué significa eso?, que ya no es una acción exclusivamente de prevención, sino una acción que debe ser integral, y que debe tener todos los elementos desde la promoción y la prevención, pero también de la intervención en la medida que sea un evento prioritario.

Y dentro de esos eventos prioritarios y de políticas que tiene el gobierno nacional, para el caso nuestro distrital, la salud sexual y reproductiva es un elemento prioritario. Entonces, dentro de ese marco, se ha venido avanzando en generar unos elementos que fortalezcan ese proyecto de salud sexual y reproductiva, a partir del enfoque de derechos, y “Mi cuerpo es territorio seguro”, como una estrategia que permita darnos elementos en todo lo que representa esa salud sexual y reproductiva en todas las personas. Pero, en especial, digamos que para nuestro caso, en los jóvenes, en nuestros adolescentes.

En ese sentido consideramos que no puede ser y ya lo mencionaba la doctora Isabel Cristina hace un momento, una acción adicional sobre unas personas, sino que debemos buscar elementos integradores y que sean complementarios en las intervenciones que hacemos desde los diferentes sectores y de manera conjunta, sobre las acciones que debemos hacer sobre los mismos grupos de población que nosotros mismos trabajamos y en ese sentido nosotros, venimos trabajando, de manera conjunta, con la Secretaría de Integración Social y acompañados hoy de los jóvenes y los adolescentes en ver, cuáles son las mejores estrategias de comunicación para llegar a esa diversidad de expresión de nuestra sexualidad y de cómo podemos seguir dando elementos que fortalezcan esa responsabilidad en la toma de decisiones frente a las diferentes acciones. Y, no viéndolo, simplemente, cómo esas rutas de atención médica, sino, viéndolo de una manera integral y con algo que mencionaba la doctora Amanda y es educar para la integración que, desde nosotros, desde la salud, también tenemos que generar, porque -lo mencionaba el doctor Gonzalo-, lo hemos vuelto un evento médico de salud, que es de fisiología y de anatomía.

Y nosotros como salud también tenemos que entrar en esa educación para la integración, en el sentido de poder ver el ser integral dentro de todo su

comportamiento y poder fortalecer ese proyecto de vida que nosotros podemos tener a partir de una adecuada forma de aprender a expresar nuestros sentimientos y emociones, como lo mencionaba igualmente la doctora Amanda, y de ver, cómo eso afecta esos indicadores, que son los que hoy ponen el escenario el calificativo de los avances, porque nosotros seguiremos, y yo sí quisiera ser muy enfático en algo que se presentó en la mesa y que lo mencionaba el doctor Gonzalo, y es que, esto es un proceso y seguiremos en un proceso. Siempre tendremos nuevos retos frente al manejo de la sexualidad, siempre. Y, eso debe estar contemplado dentro del plan, dentro de esas políticas que hoy estamos desarrollando y que vamos a seguir generando hacia futuro. Y en ese trabajo se está generando, lo que hoy es el plan de atención básica, pero que se convierten en ese Plan Nacional de Salud, frente a la salud sexual del distrito capital, para el caso nuestro.

Moderadora: Muchas gracias. Para terminar vamos a plantear una pregunta a la doctora Amparo, o al profesor que es muy interesante. Es una lástima no poder comentar más, ya tenemos, estamos muy pasados de tiempo, pero les prometemos que todo esto se va devolver de una manera juiciosamente organizada.

Aquí hay pregunta que dice, **¿cuáles serían los aportes que a una familia socialmente integrada, le corresponden desde la perspectiva de la ética civil como su responsabilidad, como sujeto colectivo en la educación para la sexualidad?**

Amparo Mantilla: Bueno, un aspecto importante que también consideramos que ha sido involucrado en los proyectos de educación para la sexualidad -en el caso de Bogotá, lo sabemos porque lo hemos hecho-, otra de las solicitudes que tenemos siempre, es hacer esas primeras sesiones con papás, mamás, responsables, etc, Pero, también sabemos que a nivel nacional está todo el intento de incorporar a padres y madres en los proyectos educativos para la sexualidad.

Definitivamente hablando también un poco de esto de los máximos y lo mínimos, de los que nos hablaban esta mañana las compañeras invitadas del

Uruguay, la familia es la única que en un momento determinado podría intentar tratar de promover algo, en su hijo o en su hija, serían tal vez los únicos que podrían medio tener un derecho, sin que eso quiera decir, que lo puedan imponer o cosas de ese estilo.

Pero de todas maneras el trabajo en la educación para la sexualidad tendría siempre que tener en cuenta, papá, mamá, responsable de esos muchachos, pero sobre una base, que es sobre la base de la ética de los mínimos, de la moral de los mínimos, que es lo único posible cuando estamos en lo colectivo. O sea, uno en un colegio puede decir, aquí nadie puede venir desnudo a clase. Eso, creo yo que sería aceptable por cualquiera. Es un mínimo, ¿cierto? Y Es un mínimo que no tiene tanto que ver con la moral o con el cuerpo, sino con las costumbres de un lugar.

Y creo que ahí estaría el punto de trabajo con papás y mamás. Papás y mamás, tienen que aprender que la convivencia social es una convivencia en tolerancia, es una convivencia de respeto de todas las demás opciones y que ellos, necesariamente, y ellas, teniendo un papel muy activo, muy dinámico tendrían que, en primer lugar, tener en cuenta la educación de la sexualidad, para la sexualidad, en lo público. Desde la escuela no se puede promover absolutamente ninguna alternativa, ninguna opción, ninguna manera de ser hombre o de ser mujer. Y, papá y mamá, que muchas veces le asignan la responsabilidad a la escuela, tienen que entender, que la escuela no es la única responsable, y que, en lo básico, de lo que uno esperaría de pronto para sus hijos, como lo más adecuado, ellos son los únicos que en un momento determinado lo podrían promover de alguna manera, no lo pueden imponer.

Y la participación cómo ciudadano, la participación política yo creo que ese es un concepto fundamental y es un concepto que necesariamente tenemos que trabajar desde la escuela, es un concepto que está muy en embrión, democracia, democracia participativa, construcción de ciudadanía, pero necesariamente papá y mamá tienen que hacer lo mismo desde la familia, la escuela sola no lo puede hacer.

Gonzalo Ordóñez: ¡Huy!, sí. Tengo un comentario muy breve de esto y me revienta sino lo digo: Cuidadito con el singular en la palabra familia y, cuidadito, y menos con un término como familia socialmente integrada. UNESCO reconoce 14 clases de familia para América Latina y, en Colombia no hemos hecho el inventario, todavía, de cuantos tipos de familia están pegando en la escuela. Y, cuidadito con hablar del modelo único. Hemos aprendido de las compañeras de Risaralda, eso de maternidad delegada que llaman ellas. La madre que tiene que viajará Europa a trabajar y carga los niños a la abuela, y eso es importante y tan familia, como la familia de papá y mamá.

Moderadora: Profesor gracias, es que hay un comentario que me parece muy importante aquí, que es una pregunta, quisiera que el profesor nos ayudara a responder, a hacer una aproximación. Y es, si es cierto que manejamos muchísimos mitos en la educación para la sexualidad, miedos y mitos, y que estamos manejando mitos de siglos atrás, y la pregunta es: **¿será que son los mismos mitos o será que hay algunos nuevos? ¿Estamos fabricando nuevos mitos, o, hay nuevas realidades?**

Gonzalo Ordoñez: No, no lo sé. .. Lo que se, son varias cosas que nos ha arrojado el proyecto. Los conocimientos no cambian las ideas intuitivas básicas. ¡Que cosa! Se puede uno de graduar de profesional de la psicología y sigue con unas actitudes, llámelas racistas, machistas o lo que quiera. Incluso, la mitología de la religión tampoco la cambia la psicología. Eso es, si ni siquiera nos metemos con esa mitología. Brujerías, horóscopos y todo eso no lo cambian los estudios de psicología. Entonces, la pregunta que hay que hacer, es **¿cuál es la relación entre los conocimientos y las actitudes y las creencias?**, y un programa educación para la sexualidad que no tome este problema como crucial para ser tratado pedagógicamente, sigue repitiendo los mismos errores.

Y, el otro problema es: Dejemos de enseñar modelos ideales, dejemos de enseñar un modelo o de familia o de práctica sexual. Nosotros no somos predicadores. Nosotros somos educadores. Y, nosotros somos educadores para que el niño reconozca su voz, desarrolle su criterio, piense por sí mismo,

actúe por sí mismo y, sobre todo, tenga un sentido de la vida propio. Eso es, quizás, la educación. Y, en ética de mínimos, y con eso terminó, creo que la educación de mínimos más hermosa, colombiana, está en el artículo 5º de la ley 115 en donde define los fines del educación. Y, por eso en el proyecto, nuestro proyecto allá en Bucaramanga, a las instituciones educativas la primera solicitud que le hacemos es: Muéstreme la relación que ustedes tienen, su misión, con el artículo 5º de la ley 115. Porque eso nos ahorra meter de contrabando nuestras creencias y nuestros grandes principios, y partimos de lo mínimo que dice la constitución colombiana. Muchas gracias.

Amparo Mantilla: Yo si quiero, también me pasa lo mismo que te pasa a ti, no me puedo quedar callada pensando en los letreros. Yo si pienso que estamos imponiendo nuevos mitos. En la medida en la cual pasamos de considerar que el matrimonio no es la opción mejor, la familia nuclear, de papá, de mamá y sus tres hijos no es la más adecuada, tener solamente hombre o mujer no es lo adecuado, a pasar a creer exclusivamente en lo contrario, estamos igual, si. Pasamos de un mito, súper conservador, a un mito, súper liberal. Ambos son mitos.

Yo creo que una cosa muy importante cuando somos educadores es que el secreto del educar, está en respetar al otro en lo que el quiere ser, sobre la base de que el debe tener los mecanismos para saber que es lo que quiere y todo. Y, solamente podemos ser libres y autónomos y autónomas en lo que queremos ser en nuestra identidad, cuando valoramos igual todas las alternativas, ¿cierto? Si alguien decide ser virgen hasta el día que se casó, porque lo decidió, eso no es malo. Es tan bueno, como la que decidió tener relaciones sexuales con dos hombres, para ver cuál de los dos hombres lo hace mejor, para escoger uno. Entonces, yo si creo que de alguna manera estamos pasando de mitos conservadores a mitos liberales. No estamos dejando al ser humano, ser libre, autónomo, responsable y ético

Moderadora: Es muy importante repetir entonces que no somos predicadores sino educadores y educadoras, es muy importante tener en cuenta que la educación para la sexualidad saca de nosotros nuestra propia historia, nuestras

propias maneras de ver la vida, nuestros propios miedos. Muestra lo que nosotros entendemos, muestra lo que no queremos que se vea, y se vuelca todo eso en la tarea que tenemos tan grande al frente, de ayudar a que los niños, las niñas y los jóvenes salgan adelante con su vida y su alegría. Creo que esa es una tarea muy grande y, por eso, es muy importante que estos espacios se den, una y otra vez, porque, como siempre, quedamos ante la imposibilidad de no poder tener el tiempo para escuchar, para hablar. Aquí hay muchas personas que quieren hablar, pero, no sólo que quieren hablar, sino, que tienen mucho que decir, mucho que aportar a esto. Y, por esto invitamos a que en las localidades y en los grupos, se generen espacios para conversar sobre esto, y para poder hablarlo, nosotros haremos lo posible por enviar y dar a conocer la sistematización de lo que se ha recogido.

Vamos a dar la palabra a tres personas del público con tres intervenciones y luego le damos la palabra a Marieta para qué cerremos. Para eso tenemos cinco minutos. Vamos a dar la palabra al profesor de Usaqué, de la red de orientadores, luego a la profesora Eugenia y, finalmente, a una estudiante, Norma.

Orientador (Usaqué): He pedido muy respetuosamente a Isabel Cristina tres minutos a nombre de la red, porque no es a título personal el comentario. La reflexión que quiero comentar, pedí tres minutos - y voy respetar-, para una exposición simbólica, que yo creo que ustedes van a ser muy sabios en interpretar.

Primero, es la invitación que nos llegó a la red orientadores, que le llegó, yo creo que a la mayoría. El señor gerente no pudo asistir, le cedió la invitación al equipo pedagógico. No pudo asistir, por que hoy asisten a la feria pedagógica, y se nos transfirió la invitación a nosotros, la red de orientadores, creo que es clara la lectura simbólica que se hace allí. Por alguna situación, a la Secretaría se le olvidó, se le pasó por alto, invitar a algún orientador que no tenía que ser de Usaqué. Pero, si creo que sería pertinente tener en cuenta qué opinan los orientadores acerca del tema.

Segundo punto de la lectura simbólica: Yo le voy a pedir con mucho cariño a los orientadores y orientadoras que están aquí, que se pongan de pie por un segundo. Muchas gracias. Ojala no les toque hacer, lo que me toco hacer a mí hoy, abrirme aquí a codazos para que me escuchen y vestirme de rojo para que me vean. Porque, los orientadores nos volvimos invisibles, tras las pila de refrigerios que tenemos que repartir, y tras las ocupaciones, que hacen caso omiso del para que estudiamos. Para esto estudiamos nosotros, quince años de nuestra vida, y seguimos estudiando, para dar nuestra opinión acerca de temas tan importantes como el de la educación de la sexualidad.

Gracias a Erika que hizo el comentario, y no me voy extender cruzando palabras con el secretario de Uruguay. Colombia es el único país que está en contra vía del cargo oficial de orientador profesional. Un despropósito, una vergüenza mundial. Como les dije, no me voy extender. Simplemente tengo tres conclusiones, que son conclusiones iniciales, que ya se las enviaremos por correo a la doctora Marietta Bermúdez, por lo tanto, podrán difundirlas; y, son tres cosas:

Primero, el discurso de la educación sexual del sector educativo debe diferenciarse, necesita diferenciarse, del discurso del sector salud, del discurso de sector bienestar y del discurso del sector protección.

Segundo debe diferenciarse el discurso de lo privado al discurso de lo público. Yo le puedo ir a decir a mi hijo adolescente, mijito use condón, mijíta use tal método; pero, ese discurso privado no lo puedo transferir automáticamente a la escuela. Yo soy orientador, y tengo mucha capacidad en educación sexual y en muchas otras temáticas, y, con todo eso, yo no voy asumir el riesgo de recomendar públicamente en un curso de 40 estudiantes, mijito use este método, o use aquel, porque yo, ni nadie, le puede garantizar la eficacia absoluta de X o Y método.

Mi ética no llega hasta allá, de decirle, pues si queda embarazada ahí vemos. No, se necesita la participación de la familia, para que apruebe si su hijo o hija

va a utilizar determinado método anticonceptivo o no lo va a usar. Ese discurso supuesto de la responsabilidad en la adolescencia lo discutimos mucho.

Tercero, el único discurso que desde la orientación escolar profesional podemos hacer es el de la abstinencia, a riesgo de que eso suene religioso, a riesgo de que eso suene moralista, a riesgo de que eso suene anacrónico y suene como quiera sonar. Yo, como orientador profesional, lo único que le recomiendo a un adolescente es la abstinencia. Si voluntariamente, el decide tener relaciones sexuales que lo consulte con su familia, o con PROFAMILIA, que fue la primera que en los medios de comunicación empezó a desprestigiar la educación sexual, con intereses económicos, porque, si no funciona la escuela para educación sexual, pues tendrán que ir a PROFAMILIA, a propagar su negocio.

Por último, el desarrollo humano que ya se ha planteado aquí, que ya se ha discutido, que yo no soy el más indicado para venir a dar cátedra acerca del tema, debe tocar tres aspectos: el desarrollo cognitivo, el desarrollo socio-afectivo y el desarrollo conductual.

Esa es la crítica que le hacemos al sector salud con mucho respeto, solamente se apunta a la emisión conductual, mijito como no tengo tiempo para explicarle, venga tome para los condones. Es lo más fácil, como no tengo tiempo para hablar de ética sexual ni desarrollo moral ni de todo lo que aquí se ha hablado, tenga, solucione el problema de manera inmediata.

Y finalmente la perspectiva de género, que ya también los expertos aquí han abordado con suficiente extensión, es fundamental no solamente diferenciar el discurso por género, sino diferenciarlo por ciclo etáreo, y ahí difiero un poquitico con Gama Idear cuando nos dice que el discurso, de alguna manera es el mismo para unos que para otros. No, definitivamente no puede ser el mismo discurso para primaria que para secundaria, ni para los varones que para las niñas. No es lo mismo hablar de masturbación en adolescentes varones, lo cual está relacionado con el 75 por ciento de eyaculación precoz en

adultos varones en Colombia, que hablar de masturbación en las niñas. Muchísimas gracias.

Moderadora: Muy bien, tiene la palabra la profesora, le ruego hacer uso del tiempo.

Buenas tardes, muchas gracias. Bueno, aunque solo pude venir por la tarde me parece que llegué en el mejor de los momentos, porque, es como haber hablado de la esencia de un problema que se vio a través de los medios de comunicación. Y, cuando se vio en los medios de comunicación y escuchándolos a ustedes, me nace la pregunta que no me había hecho y es ¿qué intereses políticos tuvieron los que hicieron rodar la noticia de que en Colombia había fracasado la educación sexual?

Cuántos millones tendrían listos, el Ministerio o yo no sé que ONG, para de pronto invertir en eventos que, muy seguramente, no van a dar, como siempre, un resultado satisfactorio para la comunidad. Y, entonces, había primero que hacer rodar la noticia, porque primero hay que hablar de un fracaso, que no se ha investigado, y después vamos a saber, el pueblo, que eso fue un manejo político o económico. Es la lectura que yo hago y estoy hablando hoy bajo mi responsabilidad, soy orientadora de un colegio.

Para mí, la educación sexual no ha fracasado, lo que ha dicho la mesa estoy de acuerdo en su gran mayoría. Lo que pasa es que es un proceso de construcción. Pero, yo agregaría que la educación sexual está involucrada con un gran problema que no solamente es de educación sexual. Lo que pasa es que en los colegios hace falta una gran cantidad de profesionales para que dicten un trabajo que se llama, en mi colegio, desarrollo personal y social, en donde, en toda esa cátedra o todo ese trabajo, se habla de la construcción del sujeto, la construcción de autoestima, el manejo del afecto, los derechos humanos y hasta la educación política.

Entonces si nosotros miramos este espacio educativo, formativo que va desde enseñar lo que ayer un padre de familia lloró frente a mí, cuando yo le dije, hay

que abrazar al hijo, aunque a ti no te hayan enseñado a abrazar, y él enseguida, lloró. O sea, educación sexual empieza a nacer cuando hablamos del afectó. Desde cuando los jóvenes están en una permanente crítica y negación hacia los padres, ahí está involucrado lo que es la sensualidad y ya, en ese momento, la identificación que está haciendo el joven frente a otras generaciones.

Y, como hacen falta esos profesionales que en una época se llamaban orientadores - yo pertenezco ya una generación que está muriendo, yo ya casi me voy del distrito y así muchos nos estamos yendo y quien sabe en manos de quién, por que es que docentes, señores doctores y doctoras, el docente no tiene tiempo para dictar esa cátedra, entonces se necesitaría que se nombren los profesionales adecuados, con la formación necesaria para que exista una formación en el colegio, dejen eso hasta ahí-.

Y..., lo que se habló hoy fue una mirada sistémica, una necesidad sistémica y sobre todo una necesidad de una intervención sistémica. Y, entonces le hablo al doctor de salud y, me dirijo al doctor de salud para decirle que en éste momento invirtiendo el país, el Ministerio de Salud o la Secretaría de Salud De Bogotá, una gran cantidad, de miles de millones, en un proyecto que están construyendo que se llama "Salud al colegio", el cual no me satisface, y no me satisface, porque, mientras, como dijo aquí una profesional en la mesa, el colegio solo, requete solo para poder hablar de salud sexual.

Cuando yo conocí los hospitales, los conocí con un programa de trabajo, con una gran responsabilidad y ustedes lo conocen, se llama salud oral y sulfato ferroso y pare de contar. De resto, van una cantidad de profesionales a los colegios y hablan de una cantidad de cosas. Nos reúnen a las orientadoras, crean unos grupos de gestión, ta, ta, ta, y estamos perdiendo el tiempo, y no hay intervención, doctor. Mientras no haya intervención, mientras no haya ayuda de intervención en los casos reales, de las necesidades reales de la escuela, adiós los miles de millones. Y, ¡que pesar!, con los pobres profesionales recién graduados, jóvenes con mucha información en la cabeza, pero con mucha falta de práctica comunitaria.

Yo propongo doctor, y voy a ser irreverente en esto. O en la secretaría salud, no existe un profesional de trabajo social, un trabajador social o una trabajadora social que tiene el manejo y la visión de individuo, familias y comunidad, porque, es que los profesionales de escritorio saben diseñar, y sabemos diseñar muchas cosas, pero, en la práctica el colegio dice otra cosa.

Me excusa doctor, con todo el respeto que usted merece, pero es que yo, aquí no he visto puntualizar necesidades reales, y entonces la educación sexual, de la cual los medios de comunicación dicen -mañana van a decir de derechos humanos, pasado mañana van a decir de otro aspecto que tienen que ver con educación-, y todo apunta a lo mismo, a que se desperdicia el dinero, se desperdicia los profesionales y no existe un procedimiento o un proceso adecuado que vaya, pasó a paso, construyendo un proceso que ayude a los jóvenes, a los niños, a las familias y a los docentes, mejor dicho, a la comunidad. Y, termino diciendo, lo que yo acabo de hablar, derechos humanos. Muchas gracias.

Moderadora: Le damos la palabra a la última persona, una estudiante.

Buenas tardes primero que todo. Yo soy del colegio San José, mi nombre es **Norida**. Yo quiero dar a conocer desde distintos puntos de vista, porque, uno dice, no, los papás no le enseñan a uno en la casa, no; y, los papás dicen, es que en el colegio no les enseñan el tema adecuado. Y, es así, se echan la pelota y no hacen nada. Y, por ejemplo, lo que nos dicen los profesores, lo que no nos dicen los papás, lo podemos ver, a “calzón quitao”, como dicen por ahí, en la televisión, en la radio y en otros medios de comunicación. Puede ser que los medios de comunicación tengan cosas malas, pero también tienen cosas positivas, que nos aportan; por lo menos, lo que ahorita no nos están dando, porque llega un profesor al colegio y, escasamente, como dicen nos dan ese tema cuando están en el aparato reproductor del hombre en Biología. Después, no quieren hablar de eso porque les da pena; se empiezan a reír los estudiantes y si. A los profesores les da nervios hablar de esto con uno, como será uno diciéndole profesor venga y asesóreme. No, eso no es así, tiene que

haber una autoridad. Por lo menos, los profesores dicen, si, yo voy a hablar, tengo que hablar, si los padres van a hablar, pues, eso si va en ellos. Pero, que por lo menos alguno de los dos nos aporten por que así no podemos estar.

Otras preguntas que fueron recogidas por la mesa son, a veces, verdaderas preguntas sobre los temas o asuntos tratados; otras veces, más que preguntas, son opiniones, reclamos, denuncias o, incluso, protestas que las personas encuentran oportuno realizar porque consideran que están allí personas o autoridades que podrían o deberían escuchar y/o resolver. Algunas otras están en la frontera o zona intermedia entre el primero y el segundo grupo. Las primeras, si no se respondieron puntual y directamente si podría decirse que quedaron referidas en las respuestas ofrecidas por los interpelados y/o por otros de los expositores; las segundas, se recogen como constancia, pero, realmente, no obligan ni permiten una respuesta, aunque en algunos casos si inducen a tomar nota para luego hacer mayores indagaciones al respecto. Estas últimas son muy dicientes de visiones o percepciones que se tienen respecto al tema tratado y, siendo en este caso, maestros y maestras, la mayoría de los asistentes, esa sería un buen indicio para futuros programas de formación. Veamos:

En las preguntas del primer grupo:

¿En el proyecto “Salud al colegio” se trabaja atención a madres gestantes adolescentes?, ¿por qué no se tiene en cuenta el trabajo a realizar con niños y niñas en primaria?

¿Es correcto tratar el problema del embarazo en adolescentes como “epidemia”? ¿Por qué se señala a la joven como única irresponsable?

Desde los años 60 se está hablando de romper mitos en la sexualidad. Hoy también se hizo referencia a que los mitos se crean en la escuela. Esto quiere decir que tenemos una sexualidad basada en mitos de los 60 y por lo tanto está estancada. O ¿es que se han creado nuevos mitos?, ¿cuáles son esos mitos?

El afuera y el adentro: el afuera, la realidad social, la violencia, la pobreza, inequidad, la exclusión, el embarazo en adolescentes entre otros. El afuera: la familia, la comunidad (el contexto social). El adentro: el PEI, el currículo, las áreas, los docentes, escolares (la escuela). ¿Cómo se ligan ese afuera y ese adentro para una institución particular en el tema de la educación para la sexualidad?

¿Cuáles serían los aportes que a una familia socialmente integrada le corresponde como responsabilidad en tanto sujeto colectivo, respecto a la educación para una sexualidad? Recordando una noción planteada hoy, la de una perspectiva de ética civil, ¿cuáles características tendrían los aportes de una familia socialmente integrada desde dicha perspectiva?

Se trata de la formación de seres humanos felices, con sentido de vida. Entonces, ¿qué hacer para llegar a los adultos – familia, maestros, sociedad- para que orienten y acompañen estos procesos en la vida?

¿Por qué se impiden las propagandas sobre el uso del condón en los medios masivos, cuando va dirigido a los adolescentes?

Entre las “preguntas” del segundo grupo estarían:

Estoy de acuerdo con que la familia debe involucrarse en éste proceso y que los medios deben controlarse; pero, ¿qué hacer para que al interior de la institución el rector apoye este proyecto?

¿Por qué en Colombia los hombres mayores no respetan a las niñas menores de 14 años?, ¿no sería bueno que estos escenarios hicieran presencia las autoridades encargadas de mantener la integridad de los niños y las niñas (me refiero a que se encuentra una niña de 12 años con un novio de 20 años)

Siendo ustedes unos estudiosos de la sexología, respóndanme: ¿a qué se debe y cómo se llama la acción de los adultos de violar a los niños?, ¿cómo orientar a nuestros estudiantes para que se cuiden de esos bárbaros?

¿Por qué se enfatiza en la responsabilidad de los maestros y la maestras y no en las políticas educativas del Estado, que son las que dan las directrices a los docentes? (frente al llamado fracaso de la educación sexual). ¿Si los padres, en muchos casos, están ausentes, cómo y quién va a estar acompañando en su formación extra-escolar a los niños y jóvenes?

Julián y Erika: ¿no consideran que , tal ves, el tabú de la sexualidad se debe también de nuestra forma de ser autónomos y nuestra madurez intelectual como adolescentes a la que se debe también “el fracaso en la educación en Colombia”, más no siempre por culpa de factores exteriores?

¿Cómo lograr una escuela constructora de sentido de vida, como una opción de calidad de vida, cuando cada vez está mucho más estrecha en la tarea de hacerlo? (recorte de todo)

El fracaso de la educación sexual está en el significado mismo que se le da a esta, ya que no hemos entendido que sexualidad es una visión mucho más amplia que sexo; es toda relación del yo con el otro y los otros, de esta manera la educación sexual debe generarse de una manera interdisciplinar y crítica fomentando para la libertad, igualdad, dignidad y amor por encima de la corporeidad. (joven)

Tanto se ha hablado de “proyecto de educación sexual” sin definir, qué es lo que se persigue realmente: ¿Son necesidades de los adolescentes, de los jóvenes, de los adultos? La vida sexual es tan personal que muchas veces la gente feliz sexualmente no tuvo que tener necesariamente información sexual, que es lo que realmente haría la escuela.

¿Qué está pasando? En la escuela: viene siendo bombardeada con múltiples proyectos a desarrollar en el aula y los docentes desafortunadamente no están capacitados para transmitir, no una información sobre sexualidad, sino para acompañar al estudiante en estos aspectos, escucharlos, no que me escuchen desde mi perspectiva e historia de vida, que puede estar llena de taras y mitos,

porque los confundimos y antojamos cuando no podemos ni tenemos la capacidad de responderles objetivamente sus preguntas sobre su sexualidad. La cátedra de educación amorosa de la que hablaba el profe Cajiao, debe comenzar con los mismos docentes, para que todos y todas hablemos el mismo lenguaje y, ahí si, acompañar a nuestros estudiantes en la construcción de su ser persona.

¿Por que no pensar en una cátedra con personas que se apasionen con el tema y no con profesionales (docentes) obligados y no motivados, para cumplir con una transversalidad, que es lo ideal, pero que no debe ser impuesta, para que todos los docentes la trabajen?

¿Cuántos de los padres y madres aquí presentes, siendo docentes, asisten y/o participan activamente en los espacios que facilitan para trabajar temas de sexualidad en los colegios de sus hijos? O, se excusan, como también hacen los padres y las madres en que no hay tiempo o no me dan permiso. La ausencia de los padres y madres es altísima. Una alternativa: una cátedra asistencial para padres y madres.

Como preguntas que están en la frontera o zona intermedia podríamos señalar:

¿Qué estrategia sería la solución para que los medios formen desde la educación para la sexualidad, será que lo que sirve es apagar la Tv., o la radio? (todos) ¿Cómo formar desde el pensamiento crítico para que los niños escojan lo que les parece bien o mal desde el tema de la educación para la sexualidad? (Gonzalo) ¿qué se refieren con proyectos de vida enfocados en educación sexual como eje de la realización integral?(Cristina Rojas)

¿Cuál es el principal problema o dificultad para articular proyectos que apuntan a lo mismo, tienen los mismos propósitos, quizás difundidos o enfocados de diferente manera, pero que en términos de gestión pueden generar mayores posibilidades de impacto efectivo y cobertura en diferentes contextos (familia, colegios y sociedad) si se realizan de forma conjunta y complementaria?

¿Cómo soñarían los adolescentes y jóvenes una educación para la sexualidad en la familia, en el colegio y en los servicios de salud?

.....

Moderadora: Gracias tendríamos que tener la posibilidad de discutir con los puntos de vista personales que se han presentado, pero se trata precisamente de generar un espacio para que haya distintos puntos de vista y distinta maneras de ver las cosas con el objetivo de complejizar la tarea que estamos haciendo y los proyectos que como política pública se están avanzando, entonces les agradezco muchísimo la atención a este foro, le agradezco muchísimo a los y las panelistas y a la intervención del público. Finalmente yo le voy a dar la palabra a Marieta para que continúe el orden del día gracias.

.....

Marieta: Muchísimas gracias a los participantes en la mesa. Quiero de verdad celebrar, de manera especial, la intervención de los jóvenes especialmente. No subvalorando a los otros, sino, por que creo que es muy importante que nos demos cuenta, lo que significa escuchar a los y las jóvenes. A veces hacemos cosas muy bien intencionadas y no los tenemos en cuenta a ellos. Y, una reflexión adicional, frente a eso. Hoy escuchamos a los jóvenes, a los adolescentes, tenemos que escuchar también a los niños y a las niñas más pequeños.

Para finalizar la jornada de trabajo de hoy, yo quiero invitarlos de verdad de manera muy especial al Cine Foro que vamos a realizar. En la mañana les comenté, pero por si alguno llegó después, la película que vamos a ver es un documental noruego, el nombre del director no me lo aprendí por que de pronto no lo puedo ni pronunciar, pero es un cineasta joven, que hace un documental acerca de su padre, y su padre es un hombre travestí y todo lo que significa para él y su familia el cubrir esta condición de su padre. Creo que Carlos Iván nos va a presentar una metodología para trabajar porque, pues ya estamos cansaditos, pero vale la pena quedarse y la idea es ver el documental y hacer

un pequeño Cine Foro con Carlos Iván, que fue el expositor que esta mañana nos presentó todo el tema de lo masculino y lo femenino en el ámbito escolar.

5. Cine Foro

Documental: “Todo sobre mi padre”

Modera: Carlos Iván García.

Moderador: Se trata de un documental noruego que se llama “Todo sobre mi padre” y que cuenta esta historia que ya refirió Marieta. Hay un dato importante de las primeras escenas y es que el protagonista tiene un sueño, del Titanic hundiéndose en medio de un color rojo, y eso, básicamente el siente esta sensación de hundimiento, porque, es hombre y él tiene la sensación de ser hombre, ese es un dato que luego va conectarse en la historia, más adelante, y que es importante entender.

Los personajes que aparecen por el lugar que vamos a arrancar son: el protagonista, tiene dos hijos, uno, es el director de la cinta, y su hermana. También aparecen como protagonistas importantes de la historia, la primera esposa del protagonista, de la cual está divorciado hace 16 años y la madrastra, que es la actual compañera, la actual esposa del protagonista. Eso, básicamente, como los datos. Entonces, a ver si podemos arrancar en la escenas 6. Dispongámonos a verla, muchas gracias.

Documental: “Todo sobre mi padre” de Even Benestad – Noruega. 2004. 75’

Even Benestad es el hijo de Esben o Ester. Esben es un travesti que ejerce la medicina. Empieza el documental relatando un sueño según el cual él está en el Titánico y piensa que va a naufragar porque es hombre. El reconoce que desde los 8 años tenía inclinación por ponerse las ropas de su madre. Cuando la familia salía él prefería quedarse en la casa sólo para ponerse las ropas de su madre. Cuenta como el ponerse la ropa llegó a ser una situación erótica. Relata una situación en la cual manchó los interiores de la madre y tuvo que

lavarlos y aplancharlos para que sus padres no lo advirtieran. El dice que los padres no se dan cuenta de eso porque resulta ser algo inimaginable.

Físicamente Esben es un hombre corriente, cuando aparece en interiores puede reconocerse que tiene los pechos crecidos -¿problema hormonal?- Respecto de su posibilidad de parecer hombre o mujer dice que vestidos mostramos una apariencia con base en la cual negociamos con la gente. La apariencia de la gente cuenta una historia, la apariencia de los hombres y las mujeres son distintas. Uno puede vivir vestido de mujer, como mujer, sin ser mujer, porque nadie sabe muchas veces que hay detrás de la ropa.

Esben no quiere dejar de ser hombre, pero le gusta ser mujer. Le gustaría desnudarse y parecer como una mujer, pero al mismo tiempo poder seguir siendo hombre, cuando está con ropa de mujer, pero el hombre que hay en él no desaparece. Le dice a Even que el nunca dejará de ser su padre, solo que en el también está una mujer y por eso no se siente menos hombre. El quiere que su hijo lo perciba como es, lo aprecie como es: un hombre que puede ser mujer sin dejar de ser hombre.

Elsa interviene para decir que tu papá es más que óvulos y esperma: no es sólo una situación emocional sino también una situación intelectual. Esben reconoce que para Even es un reto tener un padre que se expresa como mujer, pero que es su padre y lo seguirá siendo. Esben cuenta que tuvo el privilegio de entrar en el espacio de su padre.

Elsa: todos tenemos una idea de lo que es ser hombre o mujer. Es una experiencia subjetiva que no te puedo negar, pero desde mi perspectiva no te puedo considerar como mujer, ni Even tampoco

No obstante su condición, Esben se casó y tuvo dos hijos con su primera esposa Liv: Elizabeth y Even – el autor del documental-. Esben destaca, anecdóticamente que quizás Liv lo engañó porque el no quería tener hijos tan temprano y en el primer caso Liv le dijo que no estaba ovulando y en el segundo caso de Even, no tenían condones disponibles, pero, en los dos casos

da a entender que Liv le afirmó que no habría consecuencias. En todo caso el matrimonio asumió sus hijos, no obstante los temores o indecisiones que acosaban a Esben.

Esben no parece nada distinto de un hombre, lo que hace es lo que normalmente hace cualquier hombre. Cuando Liv sorprende a Esben en uno de sus momentos de transformación. Ella acusó el trauma y le pidió que si había amor dejara eso. Esben se lo prometió pero no fue capaz de cumplir la promesa. Liv no pudo asimilar esa situación, no lo veía normal, se había casado con un hombre y no podía verlo como mujer aunque lo intentó. No podía aceptar el lado femenino de Esben.

Los hijos tampoco aceptan plenamente esa situación, mejor podría decirse que la soportan. Esben le reconoce a sus hijos que mantener el primer matrimonio posiblemente hubiese sido bueno para ellos, pero no podía serlo para Liv, ni para él. Reconoce que hubo error, manifiesta su dolor.

En medio de la crisis, entre Esben y Liv, apareció Elsa. Es una mujer que lo conoce como travesti y lo acepta como tal. Ella considera que uno tiene que vivir en sus emociones, ser auténtico y no vivir de mentiras. Ella es una terapeuta, pero es sin duda una mujer culta, inteligente y hermosa.

Esben y Elsa asumen construir una relación que deseaban y los hacía sentir bien a ellos, pero producía dolor a otros: sus hijos y a Liv posiblemente. Como suele ocurrir en estos casos hay dificultades de asimilación, de reconocimiento, entre Elsa y Elizabeth, no así o no tanto, entre Elsa y Even. ¿un problema de disposiciones de género?

Esben se viste como una mujer y arregla su apariencia para parecerlo lo más posible. Usa por ejemplo, silicona.

Esben marca la diferencia entre lo que es ser travesti y ser transexual. El no quiere cambiar de sexo, pero si quiere parecer mujer, sin dejar por ello de ser hombre. – No aparece por ninguna parte que tuviese relaciones sexuales con

otro hombre y lo que se muestra es que tiene una relación más o menos normal con su mujer. Elsa lo acompaña, incluso, a los almacenes de ropa femenina. Y allí Esben dice que cuando se viste de mujer no quiere que lo miren como un hombre. Después de ser Ester Pirelli, le gusta volver a ser Esben, aún cuando –opina Else- cuantitativamente cada vez es más mujer – su voz, por ejemplo-. “Quiero muchísimo a Esben. Juntos, tenemos una vida maravillosa. Sería difícil para mí decir adiós a todo esto. Sin embargo, hay límites de lo bueno que esto puede ser para mí....Pues, si llega a ser existencialmente imposible, para mí, vivir con una mujer y no un hombre, podría ser que haga otra cosa.”

Muy destacable las conversaciones de Elsa con Even sobre su padre. Expresa lo que le gusta de este: su fuerza, su inteligencia, su fuerza de voluntad, su determinación.

Los hijos resienten el cambio de su padre. Elizabeth es quien parece más afectada por la situación. En algún momento dice: “Antes papá solía ser papá. Ahora no tanto. Ha cambiado, ha pasado un proceso. Pienso que es bueno para él vivirlo, hasta el grado que quiera. Nada más que no se convierta totalmente en mujer.”

Pero, más que curiosidad o rechazo, lo que se reconoce en los hijos es el deseo por entender a su padre. La hija pinta el sueño que el les narra sobre el Títanic, el hijo lo filma. Hay una búsqueda intelectual, a veces psicoanalítica, por comprender; tal vez, demasiado intelectual a veces (tal vez algunas cosas no se entienden tan bien por el intelecto), pero hay un lazo afectivo muy fuerte que mantiene la vigencia de la búsqueda, incluso para Esben, quien también acusa la situación en que se coloca de dar explicación sobre su condición sexual.

Esben reconoce sus insuficiencias en el proceso de divorcio, no fue capaz de llegar al fondo del asunto y le pide a Elizabeth perdón por lo que la afectó. La hija le dice que les hubiera gustado recibir una disculpa antes y que eso les hubiera servido.

No hay ninguna duda de que Esben quiere a sus hijos, lo que también es cierto es que él está luchando por ser aceptado como él es y es su debate. El conflicto fuerte es entre Esben y Elizabeth.

Ya en las escenas finales Esben y Elsa asisten al lanzamiento de un libro que trata el problema de la diversidad sexual. Es un acto público que da una idea del tipo de sociedad de la cual ellos son partícipes y, por lo cual, es posible llevar al orden de lo normal, lo que en sociedades como las nuestras aparece todavía como patológico, cuando, más bien, lo patológico puede ser lo que aparece como normal:

Esben le dice al los presentes en el acto: “Es importante que gente fuera de lo común se reconozca en lo común pero también es importante que gente común se reconozca en lo ordinario. (Hay una pluralidad de cuerpos), pero somos divididos. Vivimos en mundos separados. Esto está mal porque causa aislamiento. La gente regular se aísla de los impulsos de la gente irregular”

Elsa: “Hay una pluralidad de cuerpos. Eso tiene que ver con como administramos nuestras vidas. El ser humano siempre se ha administrado a través del sexo.”

Esben: “Hay que respetar que tanto los hombres como las mujeres son buenos. Esos dos grupos representan la gran mayoría. Eso no es problemático. Sin embargo no podemos ignorar los que son demasiado hombre o mujer, o, los que ni son hombres, ni mujeres...”

Con un pequeño poema, Esben expresa sus temores o, mejor, pone de presente su vulnerabilidad:

En toda su entidad sin piel,
el nervio es una parte de mi.
No cuenta como parte.

Es un poema que lo expresa a la vez enojado y triste.

Finalmente Esben le declara a su hijo el sentido de todo lo que hace, además de tratar de ser él:

“Tu tienes mucho tiempo Even...pero yo no. Ya han pasado las 2/3 partes de mi vida, el tiempo se me está acabando. Amigos de mi edad ya han empezado a morir. No estoy listo para eso. Tengo mucho que hacer y poco tiempo...Tengo que cumplir con el proyecto de mi vida. Es algo muy importante para mi, algo que me ocupa mucho...Quiero hablar por la gente no común. No sólo a la tiranía burguesa, sino a la tiranía de la mayoría. Quiero dedicar mi vida a erradicar malos diagnósticos que dan a los niños nada más porque expresan su sexo de una forma diferente. Quiero que la gente sea más orgullosa de lo que es. Aunque en sus alrededores los traten de enfermos, pecadores o criminales. Por eso, tengo mucha prisa.”

.....

Otras películas cuyos temas pueden parangonarse con este documental, en cuanto a la temática abordada, son: “Todo sobre mi madre” de Almodóvar y “Transamérica” de Duncan Tucker.

La película del Almodóvar cuenta la historia de una mujer a quien, después de un tiempo de separación, el marido le regreso cambiado y ella, embarazada de él, huye, al parecer para salvar a su hijo de la presencia de ese padre, también travesti, como Esben. Manuela prefiere levantar ella sola a su hijo, que otorgarle la posibilidad de crecer al lado de su padre travesti. Luego, después de la trágica muerte de su hijo, Manuela regresa en busca del padre -Lola o Esteban- y se encuentra con que Esteban ha embarazado a otra mujer que está a punto de morir contagiada de VIH por Lola.

Son dos situaciones diferentes: Una, la de Esben, quien decide enfrentar la verdad y hacerla evidente a sus hijos y a la madre de estos quien no resiste esa realidad y termina por divorciarse; otra, la de Esteban o Lola, quien sólo va a asumirse como padre, ya al final de su vida y, más por casualidad que por

una decisión consciente. Pero, por otra parte está Elsa la segunda esposa de Esben, que lo asume en su condición de travesti y acompaña casi todos los diálogos de éste con sus hijos en torno a la condición sexual del padre. En cuanto a los hijos, Esteban el hijo de Lola o Esteban y Manuela, siempre dijo querer conocer a su padre y no importarle quien fuera, pero no alcanzó a saber nada de él, en cambio, Evin y Elizabeth, conocen y discuten con su padre sobre su condición, no digamos que sin afectarse, pero si con mucho respeto de él, casi sólo pidiéndole que no deje de ser papá.

La otra película “transamérica”, es la historia de un transexual que está buscando afanosamente una operación que le permita ser una mujer plena, pero el reencuentro con su hijo, un adolescente drogadicto, trastoca sus planes. Stanley tiene que aplazar su operación. En lo sucesivo su dilema será entre su condición de padre y su deseo de convertirse en mujer.

También, se han realizado películas que recrean otras situaciones que suelen presentarse en la etapa de iniciación de los adolescentes en la vida sexual como “Krampack” de Cesc Gay y “Malas Compañías” de Jean Pierre Améris.

“Krampack” de Cesc Gay: recrea la experiencia de dos jóvenes – Dani y Nico- que aprovechando la ausencia de sus padres, se meten con otras dos chicas en una búsqueda sexual. Berta persigue a Dani. Dani se cuelga de Nico. Nico bromea con Elena. A Elena le gusta Dani, pero acaba con Nico. Nico sólo quiere pasárselo bien, pero acaba enredado con todos. De esta forma, los dos chicos descubren el significado del amor, el sexo, los celos y los primeros fracasos con un sexo u otro. Y ese afán para conocer y compartir los acabará uniendo en una relación mucho más profunda, íntima y hasta inexplicable. Primero con inocencia y luego con intención, cruzarán la tenue frontera que separa la adolescencia del mundo de los adultos.

“Malas compañías” de Jean Pierre Améris : Delphine, una adolescente de 14 años, se hace íntima amiga de Olivia, una joven mayor que ella, muy experimentada con los muchachos, llena de conflictos y que la introduce en un mundo más adulto. Pronto ambas encuentran enamorados, lo que las lleva por

un camino peligroso. Olivia es atraída por Alain, cuyo mejor amigo es Laurent, un tipo taciturno, problemático pero atractivo; que después de tener problemas con otras muchachas, inicia una relación con Delphine, quien siente una pasión excesiva por él.

Todos los maestros y maestras, como los padres y las madres, tenemos que hacer frente, en algún momento, a los problemas que devienen del proceso de socialización secundaria. Esa ampliación de la frontera relacional que significa poner al niño o al joven en contacto con otros, distintos de los suyos. Cuando en ese proceso se llega a la edad de los escauceos amorosos, es siempre mejor que los jóvenes tengan con quien hablar de sus temores, de los descubrimientos que van haciendo, en si mismos, sobre su evolución física y mental. Cuando cerca al joven no existe un adulto significativo y confiable a quien él o ella puedan acudir, sus inquietudes podrán ser resueltas por otros, que no siempre serán la garantía de los resultados más deseables.

Moderador: Seguramente, en las instituciones tratamos siempre, temas como, por ejemplo, la diversidad en relación con los niños y las niñas y sus procesos de construcción de subjetividad y de sexualidad, pero creo que pocas veces pensamos al contrario, o sea cuando los temas o los dilemas aparecen en relación con los padres. Entonces, este video creo que pone en escena, de manera critica, ese conflicto que esta en la familia. Y, como esto se trata, más bien, de una conversación abierta, pues escuchamos quien quiere plantear algo, o qué les llamó la atención, qué aprendimos, qué desafío de pensamiento nos deja.

Otro: Bueno, yo no soy el profesor de Usaquen, soy Almilkar Burbano, soy orientador y no quiero pasar, de protagonista del show, pero, si quiero comentar dos cosas en cuanto al desarrollo de la identidad sicológica. Tal vez, podemos ver desde el documental, que la identidad sicológica tiene tres componentes, no quiero sentar cátedra, porque aquí hay expertos mejores que yo, con más dignidad, de pasar aquí al estrado.

Primero, la identidad se desarrolla desde la auto-eficacia de lo que hago, el componente conductual, pero también, el componente cognitivo, y el componente emocional. Yo me defino, como hombre o como mujer, desde lo que hago, pero también, desde lo que siento y desde lo que pienso. Simplemente eso. Si yo no coordino esas tres cosas, si no pongo esas tres cosas en el mismo paquete, pues voy a tener problemas de identidad sexual y de identidad general.

Otro: Gracias. Que bueno que, dentro de este espacio, se tome el tema de la orientación sexual y de identidad de género diversas, porque, siento que ha sido uno de los temas que sea dejado en segundo plano, en cuanto a los proyectos de educación para la sexualidad. Una cosa, importantísima, que decía el profesor, es que se hable desde los dos sentidos, cuando nuestros hijos o nuestras hijas son diversos sexualmente, pero también, en los padres está la diversidad. Estamos hablando de nuevas familias, no por que hayan acabado de aparecer, por que siempre han existido, sino, por que ahora se están peleando un espacio por aparecer, por reivindicar esos derechos que se han violado; y, ¡que bueno!, que desde la educación, comience a trabajarse eso. Son muchos, y repito como decía anteriormente, los imaginarios que tenemos que romper, no es fácil pero estamos hablando de dolor humano, de sentimientos, de gente que no se le ha dado la misma oportunidad que a los demás, por su diversidad, en este caso, su identidad de género. Entonces, que bueno que se abran estos espacios para esa discusión.

Otra: Bueno realmente a mi si me impactó muchísimo, por que uno nunca espera ver ese tipo de escenarios, donde hay que aceptar, definitivamente, al otro. Y, ver al papá en esas circunstancias, lo pone a uno a reflexionar acerca de lo valioso que es el diálogo, lo valioso que es escuchar al otro y, como, poniéndose en los zapatos del otro, podemos entenderlo y podemos aceptarlo. Es durísimo, en Colombia, no se ha visto marcado tanto eso, pero definitivamente ahí vemos, como el diálogo puede jugar un papel fundamental para aceptar y para que no se quiten esos lazos tan fuertes, porque él seguía siendo papá. Y, bueno, ojala que las pocas personas que quedemos, podamos ser como repetidores y sembremos, en cada una de las cosas que hagamos,

eso que nos muestra este video, que tiene muchas cosas que admirar, tanto de él para aceptarlo como hijo e infinidad de cosas sobre todo el diálogo, el diálogo, el diálogo.

Moderador: Yo quisiera comentar una parte, bien interesante, que tu resaltas. Dices: ponerse en el lugar del otro. Esto, que muchas personas llaman empatía, no significa necesariamente querer ser como el otro, sino simplemente, comprender las circunstancias del otro; y mirar, si nos movemos en una sociedad del reconocimiento, de la diferencia, o, si nos movemos en una sociedad en la que queremos imponer modelos únicos de actuación. La anterior compañera comenta, que aquí nos plantea un reto fuerte, de pensar las identidades de género. Eso es bien importante clarificarlo, porque creo, pues, el video infortunadamente no lo vimos todo, pero el video no plantea ninguna problemática o conflicto en relación de la identidad sexual, sino, de la identidad de género. Es decir, aquí el asunto es que este personaje va y viene, en sus expresiones como mujer o como hombre, y, sin embargo, en lo que nos muestra el vídeo, la historia de su deseo, ha sido una historia de su deseo y de ejercicio por las mujeres exclusivamente. Entonces, hay un mito allí, que nos cuestiona esa asociación que generalmente hacemos, de pensar que hay un equivalencia entre travestismo y homosexualidad. Fíjense, que es una cuestión bien interesante que el vídeo plantea y es que, necesariamente, no van de la mano. En éste caso se trata de la historia de un hombre heterosexual travestí, para entender que esto es mucho más complejo de lo que, muy a menudo, nos imaginamos.

Moderador: Creo que Alis está por allá atrás, si.

Alis: Si, yo quiero resaltar algo del vídeo. Pienso que es una cátedra frente a cuáles son los propósitos de la educación para la sexualidad, creo que el vídeo nos abre el espacio a entender como el respeto por la autonomía de los otros y las otras personas, es lo que propicia la convivencia. Encontrar a un padre que ha tenido la posibilidad de ser él, desde sus propias decisiones, y a un hijo, - perdón, de ser ella-, y a un hijo y una esposa que respetan sus decisiones y, como ellos se constituyen en un espacio de convivencia. Creo que este vídeo

permite, yo creo que da una respuesta a las últimas intervenciones en el día de hoy. No se trata de decir ésta es la opción, la opción es la abstinencia, la opción es por este tipo de moral, la opción es por este tipo de conducta, sino reconocer que la educación tiene que apostarle al desarrollo de la autonomía y pensar en la autonomía, es pensar que cada ser humano tiene derecho a tomar sus propias decisiones y que hablar de convivencia, hablar de ciudadanía, hablar de paz, implica un reconocimiento y un respeto por las decisiones de todos y todas las personas que habitamos en este planeta, muchas gracias.

Gonzalo: Gracias, ciertamente es un ejercicio comunicativo lo del vídeo, muy, muy impactante y conmovedor. Es un bellissimo ejemplo de un medio de comunicación, de una producción comunicativa al servicio de profundizar en el alma y la responsabilidad humana, y quiero rescatar como dos cosas, Porque, la afirmación sobre el respeto a las diferencias ya la autonomía se hacen de una maneras tan categóricas, como suponiendo que al hacerlo podemos tener claridades y límites muy precisos de hasta dónde van los roles de las partes comprometidas en esto. Y, allí lo que vemos, es que si hay un ejercicio de respeto enorme, pero un ejercicio de respeto que reconoce, primero, el dolor enorme. Ninguna de las partes niega el dolor que está viviendo y lo expresa, también, como un reclamo a la otra parte. No es, pues, que cada uno ejerce el derecho, el respeto a la autonomía y como que están incólumes, están indemnes, no. Están poniendo allí las cargas de dolores que son tremendas, y, al mismo tiempo, haciendo un esfuerzo muy complicado que, finalmente, en términos teóricos, no se resuelve, un esfuerzo por la honestidad. O sea, las partes ahí quieren ser honestas. Pero, ciertamente, no podemos derivar ya una fórmula sobre qué es vivir el honor o qué es vivir la honestidad.

Ahora, hay algo muy lindo al final y es que definitivamente entre padre e hijo, el contacto físico se conserva. Es decir, que se puedan estrechar en un abrazo que, de alguna manera, simboliza ese querer de cada uno, de guardar del otro algo, aún con todas las limitaciones, con todos los miedos. Pero, en un momento dado, un abrazo es el desenlace por lo menos de éste ejercicio, gracias.

Moderador: Les quiero contar una infidencia. Cuando ya había iniciado el vídeo, me acordé que los créditos iban antes de esta escena o arrancaban antes de esta escena y me subí a toda carrera a decirle a los técnicos, ojo con cortarlos, dejen rodar todos los créditos, porque, sin esa escena nos quedamos bastante incompletos en la historia. Me parece que es una escena bien importante en la historia, efectivamente.

Otro: Todas las cosas que se ven allí, de la unión de la familia, de la unión de ella con él, de la unión de sus hijos, son muy importantes; pero, en la realidad, hay unos sectores, yo he trabajado en unos sectores, donde encontramos niños que no tienen ni el papá ni la mamá, viven con la abuela o viven con la familia, y hay casos en que no son escuchados. También tenemos que escuchar la parte de la soledad. Hay personas que viven totalmente solas y necesitan. casualmente la semana pasada hablé con unos amigos que son taxistas, y un muchacho se subió al carro de uno de ellos, y le dijo, "Hermano, le voy a pagar 6000 pesos si me escucha 15 minutos" -y estamos en esta época, en la época de no escuchar-, Y, entonces el mismo le dijo: "mira, es que mi mamá no me escucha, mi mamá tiene mozo -como normalmente lo dicen ellos-, no me escucha ni él tampoco, nadie me escucha. Yo necesito que alguien me escuche hermano, le doy 6000 pesos". Y el amigo intervino: "No hermano, ¿qué, es qué está triste?, ¿por qué llora? Y lloraba, lloraba y lloraba, y el me decía. Pero, yo le decía: ¿en serio, en serio, en serio?"

Si, es seguro, es lo que está pasando ahora con los muchachos jóvenes, ¿por qué se están suicidando?, ¿por qué está sucediendo esto? Casualmente, yo iba hablando de esto, porque hay muchachos que están solos, no tienen absolutamente ni la mamá, ni el papá, la mamá consigue otro, el papá consigue otra y esa es la situación.

Otra: Pero, así sea separado uno, en la vida real debe estar con ellos. Pero, en esta parte me di cuenta y recordé un pequeño que la mamá lo dejó solo en la casa. Era un niño que tenía su mamá trabajando y el papá ¿quién sabe? Entonces el primo lo violó, con un palo, tenía seis añitos. De ahí, consiguió un amante, y el amante, costeño, acabó de completar al niño, ¿no? Y, la señora

le decía yo lo voy a mandar a pasear a Tunja. No, no, no yo lo llevé a ver el mar, tranquila yo pago todos los gastos.

¿Y que estaba haciendo? Ella por tener al tipo, le daba a su hijo en medio de lo que ustedes saben. O sea, terrible la situación y este niño entró el colegio, siempre fue rechazado por los otros niños y él actuaba con rabia, era un niño que rompía, quitaba, rasguñaba, peleaba como un animalito, porque lo tenía solamente el tipo para desfogarse, como dicen los costeños, y la mamá no se preocupa.

Entonces hay muchos casos. No solamente hablemos de familia completa, ni de papá ni de mamás. Hay muchos casos, en que los niños se encuentran totalmente solos, y son pequeñitos. Son niños que, yo me quedo aterrada, son niños no qué no tienen quién los escuche. Y, son muy, muy indefensos, y están sufriendo situaciones que ni nos imaginamos. He conocido muchos casos, y pues, solamente no nos preocupemos, porque muy bonita la familia, y muy bonita la unión de ellos. Si, es muy chévere y rico inculcar esto en nuestros estudiantes, pero también, inculquemos o busquemos hablar con aquellos niños que viven con la mirada triste, que se sienten solos. Gracias, muy amables.

Otro: Bueno, la película nos muestra también, como una parte, aparte de lo que es el afecto y lo que implica un reto para la familia como tal, como núcleo familiar, que no es fácil, que son tareas muy difíciles, como lo es el tema de la sexualidad. Es también, ese afán por ser incluido en la sociedad, de ser aceptado como es. Ese ser incluido, es algo que se ha ganado, es un derecho que a través de muchas luchas, como ocurrió con la lucha laboral, hoy en día es una nueva lucha. Y es esa lucha, de ser incluido dentro de ciertos parámetros, que ejerce la misma sociedad, frente al ser o no ser homosexual.

Moderador: Bueno quizás una aclaración allí, volviendo a la película, reitero que la película no muestra en principio una problemática de homosexualidad, sino de una identidad de género diversa.

Otro: Solo dos cositas, una, que me impactó bastante es cuando él le dice, ¿cual es el afán? el le dice, por que no tengo tiempo. creo que lo mismo le pasa al adolescente. La adolescencia no dura toda la vida y los llenamos es de miedos. No haga, por que hace, no, no, no, todo es no, no y no, y la adolescencia es muy corta. La adolescencia es unos años y ellos tienen que vivir esos años a plenitud, con una buena calidad de vida, con el disfrute de la adolescencia, y creo que a veces coartamos ese derecho al disfrute de la adolescencia. El otro aspecto es, tal vez, dejar de rotular el sexo como femenino o masculino, que era, tal vez, la invitación, que fue lo que yo entendí, lo que asumí de la película. Yo estaba pensando que es muy complicado. Habría que cambiar toda la estructura, hasta los mismos formularios, ahora estaba pensando, que ya que todo viene a, b, otro; en el sexo no, sólo masculino o femenino, pero no hay la opción de decir yo no soy ni mujer ni hombre, yo soy tal cosa, soy gay, homosexual, como se quiera llamar. Entonces, un cambio muy grande de esquemas, de actitud. Es un reto realmente, cambiar esa condición.

Moderador: Una anécdota muy reciente sobre eso. Aquí están Gonzalo y otras personas que han participado en todo el diseño del plan decenal de educación. En la asamblea de Bogotá, había un formulario para llenar datos y decía género, masculino, femenino, otro. Y, eso me pareció un elemento interesante en esa asamblea, porque, en principio era la asamblea distrital, porque, en principio pensaba en una posibilidad que usted esta nombrando y es que haya personas que no se encuadren en ninguno de esos dos géneros.

Otra: Es una descripción de cuántas posibilidades o cuántas fases o hasta donde puede llegar el amor. Básicamente la comprensión, el entendimiento o, el respeto por la autonomía, la comunicación. En este vídeo todo son derivados del amor fundamentalmente. Y, lo pienso así porque, antes o al tiempo que profesional, fui madre de familia y por más que pensemos cuánto nos cuesta como madres y como padres aceptar diversas orientaciones sexuales en los hijos, los adultos alguna vez lo hemos pensado, los jóvenes casi nunca lo han pensado. Nunca se han imaginado que al padre, que reconocen como padre, o, a la madre que conocen o reconocen como madre, puedan verla mañana como

una persona con una orientación distinta. En ese momento, ¿cuál va a ser su postura, su aceptación?, ¿la que ellos pregonan en su discurso de adolescentes fogosos, que tiene que ser todo comprensión y todo entendimiento de los adultos hacia ellos? La única forma de que ese entendimiento y esa comprensión sean de doble vía, es si se fundamenta en el amor, si se fundamenta en el cariño y en el afecto. No siempre ese amor y ese afecto son retribuidos, no siempre el niño ama al padre presente. Muchas madres o familias, se molestan cuando hay un niño que tiene una frase de amor hacia un padre ausente. Porque es que el amor no se impone, el amor esta ahí, porque le da la gana, por nada más. Entonces, esta película, para mi, es una demostración de hasta donde es capaz de llegar el amor de un ser humano, hasta que niveles de comprensión, de entendimiento, es capaz de llegar el amor de un ser humano.

Moderador: Yo resaltaría un elemento para cerrar, porque ya llegamos, tenemos un auditorio bastante reducido y creo que estamos a tres minutos de cumplir exactamente la hora que nos habíamos propuesto. Fíjense, que ésta reflexión sobre el amor y la comprensión, no se edifican sobre la idea de desaparecer los conflictos, ni de no reconocer, como se decía, los dolores y las emociones que se encuentran involucradas en un conflicto familiar fuerte como este. Pero, tal vez, la diferencia que nos muestra la película, es que podemos tramitar los conflictos y las diferencias que existen y las posiciones de cada cual desde un ambiente de respeto por las otras posiciones y hacer el ejercicio de empatía del cual estábamos hablando. No es sobre la idea de que el otro actúe como yo, de que el otro se parezca solamente a mi, de que el otro sea un clon mío. Creo que si nos moviéramos, muchos mas, tanto en el género como en la sexualidad, en mirar la pluralidad con el objetivo de la felicidad de los seres humanos y no con una idea de clonación, de que todos actuemos del mismo modo, creo que podríamos ser una sociedad mucho mas feliz y, ojala que en el campo de los derechos sexuales y reproductivos, pero también, en el campo en general de los derechos, el derecho a la felicidad, deberá ser el máximo derecho.

.....

Marieta Bermúdez

Solamente agradecerles la paciencia, el juicio a los que aguantaron hasta esta hora. Yo se que no era fácil, estar acá desde la 7: 30 de la mañana hasta las 6:00 p.m., en una jornada en la que escasamente les dimos tiempo para almorzar. Muchísimas, muchísimas gracias. Esperamos, de verdad, que se vayan de aquí, como nos dijeron alguna vez de un taller: nos vamos con las herramientas puestas, De verdad queremos, en todos estos encuentros que estamos realizando en Bogotá, que ustedes se vayan de aquí, por lo menos con una idea nueva, con una posibilidad nueva frente a este trabajo que están desarrollando todos los días en las instituciones educativas Muchísimas, muchísimas gracias.

Fin