SED 073
Loc.12

Bogotá que queremos

IV Foro Educativo Local

Experiencias Educativas Exitosas

Localidad 12 Barrios Unidos

Memorias



ALCALDIA MAYOR
SANTA FE DE BOGOTA D.C.
Secretaría
EDUCACION

Enrique Peñalosa Londoño
Alcalde Mayor de Santafé de Bogotá

Secretaría de Educación Distrital

Cecilia María Vélez White
Secretaria de Educación Distrital

Nohemy Arias Otero
Secretaria Administrativa

Jesús Mejía Peralta
Subsecretario Académico

Sylvia Escovar Gómez
Subsecretaria de Planeación y Finanzas

Juana Inés Díaz Tafur
Directora de Fomento a la Calidad Educativa

María Alicia Cabrera Mejía
Jefe Oficina Comunicación y Prensa

Expedición Pedagógica Nacional

Alejandro Álvarez Gallego
Coordinador General

Clara Inés Chaparro Susa
Coordinadora Región Bogotá

Ivonne Jiménez S.
Coordinadora Compilación Foros Locales

Compiladora

Localidad 12 Barrios Unidos

•Paulina Gómez de Linares
Red Universidad Nacional
Coordinadora Académica Colegio Jorge Eliécer Gaitán, j.m.

Germán Gaviria Álvarez
Director Editorial

Diseño y Diagramación

Santiago Silva Aponte

expedición
pedagógica nacional

CONTENIDO

Presentación 2

Relatoría 5

Programa 7

Reseña de las Experiencias Exitosas presentadas 8

Anexo 32

Listado de colegios I

0349

Presentación



Abordar el tema relacionado con "experiencias exitosas" es pensar que en el alma de cada maestro colombiano hay un educador que sueña.

¿Qué somos?, qué es cada uno de los maestros sino una combinatoria de experiencias, de informaciones, de lecturas, de imaginaciones. Cada uno es una enciclopedia, una biblioteca, un muestrario de estilos donde todo se puede mezclar continuamente, reordenar de todas las formas posibles y trazar diversos itinerarios que traigan consigo reflexiones sobre la práctica educativa, pensada desde la interrogación y la incertidumbre, interpretada distanciando la mirada y al reaccionar frente a lo que descubre en ella, sentir el deseo de reinventar la institución de manera crítica y creativa, dejando atrás miedos y temores.

Qué es entonces una experiencia exitosa en la escuela, sino aquella que afronta la creciente complejidad de objetivos, demandas y exigencias que le impone el desarrollo de la sociedad, que se fundamenta en la confrontación de ideas en escenarios democráticos, abiertos a perspectivas e intereses diversos, de cuyo consenso y resonancia en los ámbitos administrativo, académico e investigativo surjan nuevas ideas, nuevas formas de ser, de hacer y de convivir en la escuela.

Una experiencia exitosa tiene que ver con los momentos en que pareciera que la institución educativa se petrificara, se dejara paralizar por el asombro y el terror de los "monstruos" que la acechan; es entonces cuando se siente la necesidad de recurrir a las imágenes de la mitología griega para buscar un héroe capaz de cortar la cabeza de esos monstruos. Viene a la memoria Perseo, el héroe que vuela con sus sandalias aladas, que sin mirar el rostro de la Gorgona, sino su imagen reflejada en el escudo de bronce, se apoya en los vientos y las nubes, y dirige la mirada hacia lo que únicamente puede revelársele en una visión indirecta, en una imagen cautiva en un espejo.

No se deja de sentir la tentación de encontrar en este mito una alegoría de la relación de Perseo con los maestros, quienes también son héroes[1] , que con la impronta de una inquebrantable voluntad, miran el rostro de la escuela desde su imagen reflejada en el contexto social singularmente revelador, y apoyados en la reflexión sobre su práctica cotidiana, dirigen su mirada en busca de nuevos enfoques conceptuales, de cambios metodológicos, de procesos innovadores, que permitan dar respuesta a las exigencias y dificultades que cada marco educativo plantea.

Así como la fuerza de Perseo está siempre en un rechazo de la visión directa, pero no en un rechazo a la realidad del mundo de los monstruos en el que le ha tocado vivir, una realidad que lleva consigo, que asume como carga personal, la fuerza del maestro está en un rechazo de la visión de una escuela incapaz de transformarse, pero no en un rechazo a la escuela que le toca vivir y que le exige, una vez más, un nuevo rearme ideológico para hacer que esa experiencia de ser maestro esté hecha de calidades, de atributos, de formas que definan la diversidad de cada cosa, de cada escuela, de cada maestro, de cada estudiante, de cada persona.

Se han ido entrelazando muchos hilos para formar en el telar la experiencia exitosa, con la trama y la urdimbre. Están los hilos de la urdimbre, *maestro y contexto,* está la trama, *la escuela,* y su conjunto de hilos cruzados con los de la urdimbre. Está el hilo que une la escuela con los monstruos. Está el hilo de la escritura de cada experiencia como persecución perpetua de las cosas. Está el hilo de la reflexión sobre la práctica pedagógica. ¿Cómo hemos de tejer para que la labor de todos sea exitosa?

Queda todavía un hilo: el de la comunidad como una combinatoria de experiencias, la búsqueda de la construcción de una nueva escuela como reacción al peso de vivir esta época de profundos cambios que dejan ver en el ámbito escolar la creación de nuevas y variadas prácticas pedagógicas que enfrentan los desafíos de la educación, naciendo nuevos modos de hacer escuela, nuevos modos de ser maestro, nuevos modos de hacer pedagogía.

[1] El héroe es uno que sin el apoyo de los dioses y frente a la oposición humana toma una decisión que brota desde lo más profundo de su naturaleza humana; posición que requiere de tenacidad, coraje, nobleza de ánimo, profundo sentido de dignidad, entereza. El héroe está sujeto a presiones por todos lados, que intenta, sin conseguirlo, cambiar su voluntad mas el héroe semejante a una roca que resiste los embates de las embravecidas olas, se mantiene firme frente a todos. Nada le arredra; antes bien, dijérase que en cada obstáculo, en cada contratiempo adquiere un temple mayor para seguir adelante en su propósito. El héroe no puede ceder, porque sería renunciar a su misma esencia; transigir no forma parte de su carácter.

Con las experiencias exitosas escolares, al igual que con los mitos, no hay que andar con prisa; es mejor dejar que se guarden en la memoria, para luego detenerse a meditar en cada detalle, razonar sobre lo que nos dicen sin salir de su lenguaje de significatividad, para distinguirlas del significado emotivo, para conocer el carácter de sus héroes, su idiosincracia, y que la concepción de lo exitoso en la escuela se constituya en tema profundo de reflexión.

La lección que podamos extraer de las experiencias exitosas estará en las problemáticas escolares que resuelven, en las consecuencias sociales que generen para mitigar, cuando no compensar las diferencias sociales, de manera que el principio de igualdad de oportunidades sea una realidad.

Al término de esta reflexión, de lo que sería una experiencia exitosa, se puede resaltar que es como una gran red que atrapa la multiplicidad de los posibles en los quehaceres de la escuela, que permite confrontar la praxis desde la reflexión, dejando ver niveles de creatividad, participación, organización y una evaluación permanente como parte del proceso, enfatizando que los modelos de contexto no son estáticos sino dinámicos, que pueden ser, en parte, planificados, pero la interacción y la acción al igual que otros aspectos cambiantes de la situación social, necesitan actualización continua del modelo de contexto. Su naturaleza dinámica implica que los fragmentos presentes en las prácticas pedagógicas serán parte del "contexto previo", tan pronto como han sido realizadas. Obviamente los contextos necesitan su propio análisis social, y también lo necesitan las prácticas pedagógicas como formas de interacción social que los constituyen. Solamente la relación entre contexto social y acción, por un lado, y la comprensión subjetiva de éste y la práctica, por el otro, es la que necesita dicha interfase cognitiva.

Paulina Gómez de Linares
Compiladora Expedición Pedagógica Nacional



Relatoría

¿Qué sería de la docencia sin el educando, eje central del esfuerzo pedagógico de quienes constantemente deben buscar herramientas creativas para sembrar en él saber y desarrollo humano, y qué sería del educando sin la sapiencia formativa y académica del maestro que diariamente lo acompaña y orienta en la construcción del conocimiento?

Tan ardua tarea mostró sus frutos en la puesta en común de 29 experiencias exitosas de igual número de colegios y escuelas, esta vez, en el marco del IV Foro Educativo de la **Localidad 12, Barrios Unidos.**

El comité académico de la Localidad[2] asumió la parte operativa del foro. Programó varias sesiones de trabajo para la organización administrativa. Producto de esas reuniones fue el diseño de un formato para el registro de las experiencias exitosas[3] siguiendo las orientaciones dadas por la Secretaría de Educación a través de la Dirección de Fomento a la Calidad Educativa conjuntamente con el proyecto Expedición Pedagógica, y otros aspectos que el comité consideró necesario. Los integrantes del comité sufrían por no tener recursos económicos para facilitar el desarrollo del Foro, pero gozaban los encuentros viendo la respuesta de las instituciones al reto y pensando en un evento muy amplio, que diera cabida a la presentación de todas las experiencias inscritas. "Lo importante es participar, no competir, y es válido y muy importante el deseo que tienen las instituciones de sociali-

[2] El comité está integrado por los supervisores Mireya Guevara y Neiyer Correal; los rectores Abigail Navarrete de Galeano del Colegio Jorge Eliécer Gaitán, j.m.; Marina Vásquez y Luz Ellen Díaz del Colegio Rafael Bernal Jiménez de la mañana y de la tarde respectivamente; Rosalba Beltrán y Myriam Camacho del colegio Heladia Mejia; Fernando Castellanos del colegio República de Panamá j.m.; María Victoria Castro del colegio Lorencita Villegas de Santos, j. t.; Hugo Fernando Vásquez del colegio Eduardo Carranza; Hugo Cerón del colegio Tomás Carrasquilla, j.t.; Gloria de Pachón del Centro Educativo Distrital Gloria Gaitán; Gladys Eslava del Jardín Infantil; Celmira Hidalgo, directora del Centro Educativo Distrital Fabio Lozano; Ricardo Linares director del Centro Educativo Distrital Manuel Murillo Toro y Susana Prada de Acosta directora del Centro Educativo Distrital Manuel Ayala, coordinados por el supervisor Neiyer Correal Torres.

[3] Ver anexo 1.

zar sus experincias porque cada una está segura de que su experiencia sí es exitosa", afirmaba el supervisor Neiyer Correal, coordinador del comité. "No hay que ser acartonados para presentar lo que hacemos", insistía el rector del colegio Tomás Carrasquilla. "Un foro-feria sería una salida para dar cabida a todas las experiencias. Pensemos en ocho aulas de clase de un colegio que quiera ser anfitrión y que cada uno presente en forma simultánea, y en un tiempo de media hora" propuso la rectora, Luz Ellen Díaz. Y así entre angustias, propuestas, bromas de buen gusto y críticas constructivas el comité decidió realizar el evento en el colegio Rafael Bernal Jiménez. Las rectoras Marina Vásquez y Luz Ellen Díaz como anfitrionas aportaron su extraordinaria experiencia en la adecuación del lugar para la ocasión y el resto de integrantes no escatimó esfuerzos para hacer del Foro "Una experiencia exitosa".

Las aulas y pasillos del colegio se convirtieron en verdaderos stand de feria decorados con trabajos de los estudiantes, cerámicas típicas de las distintas regiones colombianas, por doquiera frases alusivas a construir un país mejor, a luchar por la Paz, pancartas anunciando la experiencia y la institución de procedencia, banderas, globos de muchos colores, carteleras informativas y señalización de los espacios para presentar las experiencias.

Todo estaba listo para una tarea común: democratizar el conocimiento; esta razón hizo que la mañana fría y lluviosa del miércoles 25 de agosto, se viera transfomada en calurosa y radiante gracias a que niñas, niños, jóvenes, maestros, docentes, directivos, supervisores, padres de familia, administrativos y la gerente del CADEL, cumplieran expectantes una cita para dar vida al foro.

La delegación enviada por cada una de las 29 instituciones que aceptaron el reto de hacer presencia en el Foro, traía consigo una cuota de esfuerzo y de ilusión y las ganas de mostrar los frutos de ese trabajo que luego de muchas búsquedas, reflexiones, dificultades y satisfacciones, había logrado consolidar y que ese día habría de mostrar, no para competir, sino para escuchar, sorprenderse, reconocerse, aprender de otros, apropiarse de lo que es provechoso para todos, conocer la variedad de soluciones planteadas a la problemática escolar y así colocar un granito de arena en la construcción de ese inacabable edificio educativo.

Los estudiantes del colegio anfitrión organizados en grupos y en compañía de su rectora. Desde las 7 de la mañana fueron dando la bienvenida y orientando a los protagonistas que llegaban para marcar con sello indeleble un momento histórico de la educación de la Localidad 12. Busetas escolares y carros particulares llegaban cargados con niños y niñas, jóvenes y adultos que querían bailar, cantar, declamar, y directivos docentes y maestros que traían los recursos humanos y electrónicos para poder socializar sus experiencias. Contrastaba el calor humano con el frío que acompañó durante todo el día el escenario privilegiado del colegio anfitrión, donde en un horario de 8 de la mañana a 5 de la tarde se dieron a conocer las experiencias. En los rostros de los participantes se reflejaba felicidad y fe en lo hecho. Toda circunstancia en el camino, por trivial que pareciera, era solucionada por cada uno de la mejor manera.

Programa

A las 8 a.m., en el aula múltiple, la rectora anfitriona Marina Vázquez da apertura al evento con la siguiente agenda:

1. Himno Nacional de la república de Colombia.
2. Himno de Santafé de Bogotá.
3. Palabras de la doctora Gisselle Manrique, Alcaldesa Local.
4. Palabras del doctor Neiyer Correal Torres, supervisor Coordinador de Educación Local.
5. Palabras de la doctora Francy Zalamea, gerente del CADEL de la Localidad 12.
6. Presentación musical.
7. Desarrollo de la presentación de experiencias, según programación.
8. Puesta en común, análisis y conclusiones.

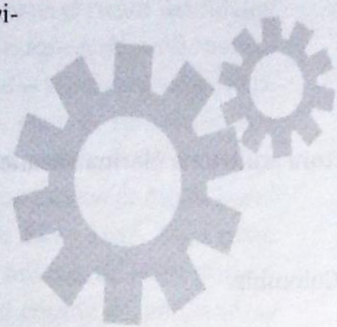
En su intervención, el supervisor Neiyer Correal hizo énfasis en la importancia y asimismo compleja labor de educar a niños y jóvenes "durante 200 días al año, todos los años", tarea formativa muchas veces incomprendida por quienes observan desde afuera los lazos docente-educando.

Reconoció, de igual forma, el esfuerzo de los asistentes al Foro Local, en el sentido de haber hecho posible la puesta en común de experiencias exitosas, toda vez que su presentación significaba el fruto recogido durante meses de trabajo académico y pedagógico, formando, orientando y construyendo espacios institucionales acordes a las necesidades educativas de niños y jóvenes estudiantes.

Para él, la construcción de un modelo diferente de escuela, sistematizando las experiencias y esfuerzos presentados, permitirá prestar a la comunidad educativa un mejor servicio, haciendo de la institución un espacio amable y democrático, que estimule las habilidades de los educandos y se alimente de las innovaciones que para tal fin desarrolle a nivel pedagógico.

Por su parte, la gerente del CADEL, Francy Zalamea, rescató los beneficios de la Ley 115, Ley general de Educación, en la medida en que posi-

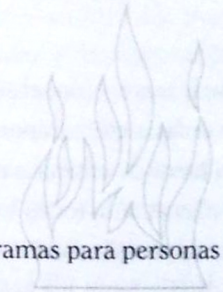
bilitó la realización de tres foros educativos precedentes, "de excelentes resultados a nivel educativo", según ella, e invitó a reconsiderar las prácticas y modelos educativos hasta el momento vigentes.



Manifestó seguridad en el éxito de este cuarto foro, anticipando su aporte en un nuevo impulso hacia la reinvención de la escuela y en pro de la excelencia educativa, haciendo previsible la expectativa de jóvenes, docentes y directivos en el conocimiento de experiencias exitosas, calificadas por ella como una muestra de resultados positivos, cuya antesala fue el estímulo y apropiación de un conocimiento a favor del desarrollo integral del educando.

Después de haberse abierto formalmente el escenario para conocer los proyectos trabajados en cada uno de los centros educativos, tuvo lugar una presentación musical, otro tópico de trabajo escolar, cuyo valor cultural fue enaltecido por la alcaldesa de la localidad 12, Giselle Manrique, en el momento de su intervención, quien además destacó el esfuerzo de los organizadores del Foro -aún siendo carentes los recursos aportados por su administración en razón a la escasez de los mismos- y resaltó la importancia de fomentar la música y demás actividades artísticas y recreativas, para las cuales ofreció el apoyo de su gestión a través de un proyecto dirigido a tal incentivo.

Reseña de las experiencias exitosas presentadas



Un esfuerzo por identificar puntos de encuentro entre las experiencias presentadas, permitió establecer categorías para reseñarlas: *Experiencias que muestran estrategias curriculares; experiencias que muestran criterios pedagógicos organizativos; experiencias que muestran estrategias didácticas, y experiencias que muestran prestación del servicio educativo a personas con limitaciones* (programas para sordos en instituciones de oyentes; programas para personas con deficiencia cognitiva).

1. Experiencias que muestran estrategias curriculares.

Estas presentan alternativas educativamente válidas para superar una enseñanza transmisora, vertical y autoritaria. Señalan construcción de

metodologías alternativas que potencian las facultades de los estudiantes para el autoaprendizaje, creando en el aula otro polo educativo. Son concebidas como otra manera de llegar a la apropiación del conocimiento, creando un nuevo entorno educativo, en donde el maestro no es la fuente única del proceso.

Se enmarcan en ellas la fuente sociológica referida a las demandas sociales y culturales acerca del sistema educativo, a los contenidos de conocimientos, procedimientos, actitudes y valores que contribuyen al proceso de socialización de los alumnos, a la asimilación de los saberes sociales y del patrimonio cultural de la sociedad.

La fuente psicopedagógica, que trata las características sobresalientes del aprendizaje significativo. La fuente psicológica, relacionada con los procesos de desarrollo y de aprendizaje de los alumnos. La fuente pedagógica, que recoge tanto la fundamentación teórica existente como la experiencia educativa adquirida en la práctica docente. La experiencia acumulada constituye una fuente insustituíble de conocimiento curricular.

INSTITUCIÓN, EXPERIENCIA EXITOSA. PONENTE	CARACTERIZACIÓN	APRENDIZAJE DE LA EXPERIENCIA	RESULTADOS E IMPACTOS
Centro Educativo Carlos Sanz de Santamaría. Experiencia: *Música y danza, crecimiento e integración de la comunidad educativa*	Hacer partícipes a los abuelos, padres de familia, docentes y estudiantes del centro educativo, del aprendizaje de la cultura nacional, a través de la representación de danzas y folclore de las diferentes regiones del país.	Reconocimiento cultural del país desde la interpretación de danzas folclóricas, previa investigación de los aires populares de las regiones colombianas, como método de aprendizaje para los estudiantes. Participación y compromiso de los padres de familia con actividades escolares significativas, así como de los estamentos educativos.	* Aumento del interés por investigar sobre el folclore nacional. * Desarrollo del sentido de pertenencia Colombia. * Cohesión docente-alumno-padre. * Posibilidad de una mayor y continua participación de los padres de familia en las actividades institucionales.
Instituto Nacional Femenino Lorencita Villegas de Santos Experiencia: *Avances en la interpretación, diseño y*	La puesta en marcha de esta experiencia se suscitó a partir de la necesidad de aplicar nuevas normas educativas sobre la base de su adecuada interpretación, en las estu-	Valoración por parte del centro educativo de la importancia de una dirección abierta al diálogo y a la formulación de propuestas por parte de la comunidad edu-	*Conciencia en alumnas y padres de familia respecto a la necesidad de trabajar con base en derroteros, "señalando caminos y estrategias de realización para su alcance,

operacionalización de nuevas estrategias pedagógicas.	diantes. Con ello se esperaba ejecutar acciones pedagógicas encaminadas al reajuste del proceso y elementos que condujeran a "estrategias pedagógicas trascendentes". Se adelantaron acciones respaldadas por la Ley 115, como: la documentación previa (teniendo en cuenta normas legales educativas), talleres, conferencias y consultas; formulación de propuestas, consolidación de las mismas, ejecución, evaluación y replanteamiento, incluyendo una evaluación permanente, con el fin de ofrecer la calidad esperada.	cativa, abriendo espacio a la intervención comunitaria (opiniones y expectativas respecto al diseño de estrategias a largo plazo). Ofrecer a los padres de familia información "dosificada" del proceso a través de comunicados escritos que reforzaban los proyectos en ejecución -como el caso del subproyecto de educación democrática-. Mejor ambiente escolar, enriqueciéndose el ámbito democrático e incluyen acciones pedagógicas relacionadas con la educación sexual, conservación del ambiente y uso creativo del tiempo libre.	mediante actividades de recuperación académica, intepretadas y trabajadas como proceso". *Identificación de debilidades académicas. *Evaluación de las competencias básicas, trabajadas como competencias mínimas y dadas a conocer a la comunidad educativa, que parten de los indicadores de logros y conducen a través de ellos al desarrollo de las compentencias en mención, las cuales constituyen los requisitos para promoción de un grado.
Centro Educativo Gloria Gaitán "A". Experiencia: *El folclore como estrategia de desarrollo humano que permita la formación integral del educando.*	Sobre la base de la riqueza impregnada en el folclore del país y su muestra artística, darla a conocer por niños y niñas de la institución les facilita a éstos adquirir una "identidad nacional", valorada y apegada a las tradiciones regionales. Por ello, se perfilaba como objetivo primordial el rescate de la cultura colombiana a través de coplas, cantos, danzas, representaciones y narraciones, permitiendo al estudiante vivenciar la tradición popular.	La identificación de costumbres, trajes típicos y desarrollo corporal, le permitió a los estudiantes adquirir conocimientos a nivel musical y coreográfico, incluso, literario. Se facilitó la proyección e incetivo de valores como el respeto, la colaboración y la responsabilidad.	*Motivación por el folclore. *Mejoramiento en el desarrollo corporal y expresión oral. *Desenvolvimiento público.
Colegio Distrital Heladia Mejía.	Proyecto pedagógico fundamentando en la teoría de la	La institución, animada por fomentar la interpretación	*La lectura se transformó en placer. El interés despertado

Experiencia: *Experiencias exitosas producto foro institucional.* *Comprensión de lectura	enseñanza del proyecto 0 de la Universidad de Harvard. Se centra en ayudar al estudiantado en la construcción de comprensiones para fomentar su habilidad de pensar y actuar en forma creativa. La compresión de lectura es un procedimiento pedagógico básico en la institución, y en el desarrollo de su interés , la metodología implementada facilita la reutilización de palabras, identificación de ideas principales, conocimiento de obras de grandes autores, comprensión de enunciados y problemas en las diferentes áreas. Libros de biblioteca escolar y periódicos nacionales se convierten en herramientas para la comprensión de lectura.	de la lectura, preparó a los alumnos en este aspecto y aceptó la invitación de la Biblioteca Colsubsidio para participar en el plan PALBE (Plan de Animación a la lectura, Biblioteca Escuela). La actividad se inició en los grados 601 y 602 -en el grado sexto la lectura interpretativa duraba casi un semestre- con 70 alumnos y luego se extendió a los demás cursos. Cabe anotar que previo al ingreso de los alumnos al plantel, los directivos llevaban a cabo una prueba de inducción de lectura y escritura. Poco a poco, los estudiantes fueron identificando los libros de la Biblioteca según el color y sala infantil. En la sala de mayores, la idenficación se hacía a través de números y letras en los lomos de los textos consultados.	por la comprensión de textos y escritos (primero con cuentos infantiles) facilitó la colección e intercambio de libros (Baúl viajero), que incluyen desde temas de aventuras y mitología hasta temas de carácter documental e informativo. *Responsabilidad sobre el cuidado, protección y buen uso del material prestado y consultado por los alumnos. *Mayor expresión oral.
*Semillero artístico.	Trabajo técnico vocal e instrumental proyectado al logro de competencias básicas para la organización de la tuna, grupo instumental y vocal del colegio. Se inicia a los alumnos en la lectura y escritura musical, al igual que en técnicas para la ejecución, ritmo, expresión corporal y técnica vocal. De séptimo a noveno, teoría y práctica para la ejecución de instrumentos de cuerda y percusión.	Replanteamiento de la experiencia, en el sentido de iniciar el trabajo vocal e instrumental con los sextos. Para dar continuación a la experiencia, de forma más intensa, se determinó adquirir no sólo diversos instrumentos musicales sino ampliar los tiempos y espacios "para responder a las expectativas de estudiantes y padres de familia".	*Las presentaciones en actos culturales han mostrado los resultados del cultivo de habilidades artísticas en los educandos, demostración efectuada en la inauguración del primer festival de música folclórica, con grupos de danza y solista. *Progreso y desarrollo en destrezas artísticas, lúdicas y de expresión corporal. *Interés de la comunidad educativa, incluyendo padres de familia, en el fomento cultural y artístico de los alumnos.

*Experiencia en el área de vocacionales.	Calidad y claridad en el conocimiento, proporcionando al estudiante herramientas que faciliten la adquisición y refuerzo de conocimientos en multimedia y demás programas informáticos (Microsoft Word, Excel, Power Point, etc). Se encuentran proyectos centrados en la enseñanza y manejo de la contabilidad sistematizadas, así como la formación de jóvenes para el desempeño laboral. La integración de saberes es el objetivo primordial.	No sólo la adquisición de equipos facilitadores del aprendizaje se constituyó en una de las medidas adoptadas en el marco del proceso para reforzar los conocimientos precisados, sino la integración de áreas y concertación de las sesiones de trabajo con un tema y objetivo claros.	*Interés en la superación de retos impuestos por el software. *Avance en el conocimiento de la informática.
*Integralidad como elemento básico para el mejoramiento de la calidad de la educación.	Con el fin de mejorar la calidad de la educación, nivelando logros, se buscó integrar a los padres de familia en el proceso educativo de sus hijos, además de permitir al estudiantado desarrollar actividades que le permitieran superar deficiencias y dificultades en el proceso descrito. También se puso en marcha fomentar el desarrollo de la creatividad mediante acciones individuales y colectivas, así como formar conciencia del aprendizaje de las habilidades. La Ley General de Educación sirvió como fundamento teórico en la experiencia, en el tema de la promoción automática y sistema de evaluación. Aunque se encontraron factores que dificultaron el proceso (como la poca colaboración de algunos padres de familia y el desinterés de ciertos estudiantes), su desarrollo se vio fortalecido por	En el proceso de reforzar y mejorar la calidad de educación , contando para ello con el concurso de los padres de familia, se manejaron teorías pedagógicas de autoaprendizaje, aprovechando el contexto y espacio vivencial cotidiano, además del enfoque en aspectos como el constructivismo y la autoevaluación. La búsqueda de la concertación de un mayor compromiso para obtener calidad y promoción, también se constituye como aprendizaje.	*Mejora en resultados del ICFES. *Valoración de acciones y habilidades en la cotidianidad. *Mínima deserción. *Adquisición de mayor responsabilidad, cumplimiento y creatividad.

	otros, como el seguimiento de logros por parte de los docentes y la retroalimentación positiva en el primer ensayo del proyecto.		
Centro Educativo Obrero Unión Social. Experiencia: *¿Es la comunicación un factor para el éxito escolar?*	Trabajar en torno a la comunicación, la cual afectaba el desarrollo académico así como la cotidianidad institucional y comunitaria. Para ello, el centro educativo detectó las fallas en el proceso comunicativo, como la falta de atención y escucha, comunicación fragmentada, mensajes distorsionados, falta de credibilidad de los adultos hacia los niños, indiferencia, entre otras. Buscó, entonces, alternativas de solución que permiteran la reflexión y el compromiso, a través de estrategias pedagógicas; el fomento en las alumnas de diferentes formas de expresión en el marco de una buena comunicación; la búsqueda del compromiso de los padres de familia en charlas reflexivas sobre la comunicación intrafamiliar; la innovación metodológica de pedagogías para mayor participación y libre expresión de las estudiantes; y la construcción de un equipo de trabajo docente sobre valores como la tolerancia y respeto por las diferencias individuales. A través de mecanismos como reuniones, encuestas, conferencias y charlas con las estudiantes, se elaboró un diagnóstico del problema y se procedió a la búsqueda de soluciones.	Se enfatizó en el diálogo docente-alumnos-padres de familia. Se aprendió que en el establecimiento de una buena comunicación se debe comenzar por la confianza mutua y la pérdida de temor hacia los demás, conociéndolos a través del diálogo y la expresión. La sinceridad y aceptación como aspectos claves en una conversación. Reconocimiento de la importancia de organizar talleres y foros que conlleven al mejoramiento de la comunicación.	*Las formas alternativas de comunicación desarrolladas, propiciaron la calidad educativa en aspectos como el académico, cognitivo, social, afectivo, emocional y cotidiano. *Participación de los niños en medios de comunicación escolar como periódicos, carteleras y afiches. *Mayor participación democrática.

Colegio Cooperativo Unión Social. Experiencia: *Práctica empresarial con sentido de responsabilidad*	Fomentar en las estudiantes los valores de responsabilidad social en la práctica empresarial, sobre la base de las condiciones actuales de las familias colombianas respecto a la situación económica y laboral. De igual forma, el fomento del espíritu de liderazgo y responsabilidad se presentó conveniente para situar en la realidad cotidiana, social y familiar, a las alumnas. Para el desarrollo del proyecto se tuvo en cuenta la débil preparación de las jóvenes durante el bachillerato, especialmente a la hora de enfrentarse a un desempeño laboral, por lo cual, la institución determinó ajustar el plan de estudios teniendo en cuenta las asignaturas de la modalidad comercial, implementando un programa de asesoría a la Educación Media Técnica, a través de un convenio con el SENA.	El apoyo de los padres de familia se tuvo en cuenta como un factor de motivación y entusiasmo en la gestión realizada por las alumnas dentro de la práctica empresarial. Se empezó concientizar a las alumnas de lo mucho que podían aprender en la institución, fortaleciendo el proyecto. Aunque al principio no se contó con el entusiasmo esperado, por cuanto las alumnas concebían la práctica comercial como algo inoficioso y de carácter obligatorio, posteriormente las estudiantes, previo énfasis en los beneficios que recibirían, acogieron con agrado su tarea.	*A las alumnas se les permitió complementar su formación teórica con la práctica en diferentes empresas, aproximándose a la realidad del entorno. *Se rescató la confianza en la formación de las instituciones educativas. *Se fortaleció y reajustó el plan de estudios, dando importancia a las asignaturas comerciales y de informática , logrando su intensificación horaria. *Se posibilitó la entrega de constancias a las alumnas por parte de las empresas donde llevaban a cabo sus prácticas. *Se reconoció a la alumna como parte activa de un cambio.



INSTITUCIÓN, EXPERIENCIA EXITOSA, PONENTE	CARACTERIZACIÓN	APRENDIZAJE DE LA EXPERIENCIA	RESULTADOS E IMPACTOS
Jardín Infantil Los Amigos del Bosque. Experiencia: *Aprestamiento que necesita el niño desde un año hasta los cinco o seis.*	La experiencia se enfoca en la percepción y la motricidad gruesa, en primer lugar. En segundo lugar, en el desarrollo intelectual, afectivo, de lenguaje, y de creatividad. Estas líneas de acción evitan que el niño se traumatice al llegar a un lugar desconocido como es en ese momento el jardín.	Búsqueda de la independencia en el niño. Desarrollo autónomo de valores.	*Los niños asumieron roles como: coordinador de disciplina, coordinador de aseo y coordinador de asistencia. *Participan activamente en el Gobierno escolar.
Colegio Tomás Alva Edison. Experiencia: *"De esta manera hacemos sociedad, Tomasito. Una hermosa y educativa experiencia".*	La búsqueda de la realización y materialización de los deseos de los niños sobre las actividades relacionadas con el área de ciencias, caracteriza esta experiencia. Para tal fin, se trazaron objetivos como: -Motivar a los niños en la participación dentro de su proceso de aprendizaje. -Favorecer la práctica de una metodología por proyectos. -Fortalecer espacios de participación democrática. -Crecer en valores, proyectándose hacia una cultura organizacional del trabajo. -Generar el amor y respeto por los animales. En el marco de la proyección de anhelos y saberes de los niños, se hizo necesaria la documentación, búsqueda del sentido del término "mascota" y escogencia de la misma.	Se generó un clima escolar de motivación, comunicación y solución de conflictos. El trabajo en equipo fue clave, permitiendo la ruptura de paradigmas a través de un desarrollo curricular que generó estrategias pedagógicas diferentes.	*La adopción de una mascota enseñó la importancia del apoyo mutuo, a través de un aprendizaje respecto a los demás, superando los problemas e indicando el camino para la construcción de la paz (en el cual adquiere sentido cada uno de los seres que la integran).

	Un perro labrador, a quien se llamó Tomasito, sirvió para la caracterización de la experiencia, enseñando a los alumnos la forma de cuidarlo, alimentarlo y observar de cerca su desarollo e interacción social. La documentación sobre todo lo relacionado con la mascota, fichas de trabajo y registro de eventos , se aplicaron en la experiencia, como parte fundamental de la sistematización y difusión de logros.		
Instituto Técnico Distrital Domingo Faustino Sarmiento Experiencia: *Hacia la construcción de la calidad educativa desde una concepción ética-científica.*	Hacer del estudiante el centro de la labor educativa, precisando que la autoridad ejercida por los docentes no es un poder arbitrario sino un servicio para el estudiante, contando con la orientación de los maestros en su proceso formativo. Educarlo en materia ambiental, científica y tecnológica, sobre la base de la formación en calidad humana (autocontrol y manejo de la libertad) y campo laboral e integral del estudiante, es uno de los objetivos propuestos, poniendo a disposición del alumnado tres aulas de informática y tres de tecnología, bien dotadas. Se extendió el biliguismo en la eseñanza pedagógica, como facilitador del aprendizaje y dominio de un idioma extranjero.	*Práctica comercial a los alumnos de 10 y 11 grados, a través de un convenio con el SENA. *Proyecto de grado en el área laboral. *Servicio social. 400 grados de patrullaje interno y externo y otras 40 horas en educación ambiental. *Avance en el proyecto de grupos significativos (actividades que escojan los estudiantes). *Promoción automática hacia la evolución de logros.	*Graduación de alumnos como auxiliares contables. *Aumento en el nivel académico de los estudiantes. *P.E.I. Sobresaliente. *Acercamiento institución-estudiante.

Centro Educativo Distrital Sevilla, j.m. *Experiencia: Aprender a vivir en y para la autonomía.*	La formación de la autonomía como elemento primordial del crecimiento institucional y comunitario. Revisan temas relacionados con el desarrollo humano, el papel de la escuela hoy y exigencia de la sociedad. Organizan salidas pedagógicas. Conductas negativas frente al grupo, frente al colegio y frente a la familia. Se abrieron espacios de reflexión escuela-hogar, para mejorar la relación	Oportunidad para poner en juego la creatividad y la inteligencia. A través del desarrollo de talleres semanales, los miembros de la comunidad educativa han aprendido a vivenciar valores, a cambiar en su forma de pensar, ser más participativos y positivos. Se aprendió a luchar contra el temor y la resistencia al cambio.	*Se visualizan cambios en actitudes, creencias y procedimientos. *Desarrollo de la autonomía familiar. *Se incrementa la autoestima, la responsabilidad, el respeto, la honestidad, la solidaridad, el amor y la tolerancia. *Se mejoraron hábitos en los hogares y algunas experiencias negativas tanto en los hogares como en las aulas.
Centro Educativo Distrital Sevilla, j.t. Experiencia: *Utilización del tiempo libre de descanso "La biblioteca, un espacio para compartir y convivir en el juego y la lectura".*	Propuesta abierta a la utilización del tiempo de descanso en opciones distintas al "patio de recreo" de la institución. Estimulando a los niños en el amor por la escuela, la utilización de sus materiales y espacios, integrándose con niños y niñas de diferentes niveles, se buscó ofrecerles actividades de interés, acomodadas a "sus gustos y formas de ser", en el marco de la convivencia y el cuidado de los objetos. La formación de los niños y niñas desde su práctica escolar, a través de juegos reglamentados, grupales e individuales, fue primordial en el desarrollo de la experiencia, requiriendo para ello la adecuación de horarios y espacios previsibles para la realización de las actividades descritas.	La idea de organizar un espacio de juegos en la biblioteca cobró fuerza y posteriormente se establecieron dos días de lectura (cuentos en la biblioteca), tres de juegos y uno de película y baile. Para el desarrollo de este último se amplió el tiempo de descanso de los viernes.	*Receptividad por parte de los niños. *Avance en actitudes y valores ciudadanos. *Sentido de pertenencia institucional. *Mayor posibilidad de realización personal fuera de lo académico.

INSTITUCIoN, EXPERIENCIA EXITOSA, PONENTE	CARACTERIZACIÓN	APRENDIZAJE DE LA EXPERIENCIA	RESULTADOS E IMPACTOS
Colegio Distrital Tomás Carrasquilla, j.m. Experiencia: *Integración humana y curricular* Ponentes: Maximino Avendaño, Gerardo Mora, Rosalba Flórez , Estella de Castro, Flor Matilde Cuervo, Flor Josefina Gómez, John Jairo Riveros, Rosa Inés Parra y Yamile Ángel.	Aplicación de unidades integradas por tópico generador. Los contenidos curriculares de los planes de estudio no están adecuadamente interrelacionados. El currículo hermético, rígido, deshumanizado. Falta de atención, concentración, desinterés, pereza y apatía generalizada de los niños frente a los procedimientos tradicionales. Dificultad para solucionar problemas. Dificultad de los estudiantes para expresar en forma oral, escrita y corporalmente su sentir y pensar. Falta de concurso de la comunidad en la creación de valores. Evaluación fraccionada.	Vivenciar el proceso que implica el desarrollo y aplicación de una unidad integrada. Desarrollar talleres que comprometen y hacen partícipes a los estudiantes. Orientar la lectura para tener de ella el mejor provecho. Una nueva actitud del docente frente a las dificultades que presentan los estudiantes. Aprender a elaborar relatos, cuentos y poesías. Cambio en la forma de evaluación.	*Interacción con mayor facilidad en el mundo global y en su entorno. Creatividad en los estudiantes. Disminución de deficiencias en lectura y escritura. Se generó una competencia sana. Mejoró la comunicación, más seguridad para participar, más apertura a las propuestas encaminadas a mejorar las relaciones entre sí y con su entorno. En la autoevaluación se detecta introspección que los lleva a sincerarse y reconocer dificultades, carencias, etc.
Colegio Distrital Rafael Bernal Jiménez. Jornadas Mañana y Tarde. Experiencia: Unificación del P.E.I. Jornadas m. y t.	El poco aprovechamiento de los recursos con que cuenta la institución y que se consideraban como propiedad de la jornada que había luchado para su adquisición	A concertar como vía de participación. A tomar decisiones democráticas. Aprender de las experiencias de otros. A trabajar en equipo. A conocerse y respetarse. A unir esfuerzos en pro de los estudiantes.	*Cambio favorable en el clima institucional. Buen desempeño de los estudiantes en las competencias básicas. Avances en la tolerancia, la participación, la responsabilidad. Resolución de conflictos por la vía de la concertación. Respeto al otro.
Colegio Distrital Rafael Bernal Jiménez, j.t. Experiencia: *Experiencias pedagógicas que permiten cambios culturales.*	Escaso desarrollo de los valores artísticos y culturales en los estudiantes. Falta de estímulo en la participación de la comunidad en eventos de creación cultural y artística.	Diseño y puesta en marcha de cuatro estrategias que contribuyeron a la expresión de los valores artísticos y culturales de los estudiantes: 1. Calidad en el espectáculo.	*Cambio positivo de la comunidad al presentar actividades artísticas culturales. *Mayor participación en las actividades organizadas. *Presentación de trabajos de calidad.

*Aula múltiple: el espacio por excelencia para la formación en valores.		2. Información suficiente y con antelación. 3. Normas de comportamiento. 4. Participación de todos.	*Compromiso y responsabilidad en la organización de eventos. *Sentido de pertenencia hacia el aula múltiple y cuidado de la misma.
* El periódico mural, un proyecto significativo. Profesora Flor Marina Pabón de Rodríguez.	Apoyo al desarrollo curricular en todas las áreas. Complementar la educación integral y ampliar todo lo relacionado con la vida en común.	Implementar los niveles de lectura de carteleras. Aprender a conseguir, seleccionar y organizar la información en la cartelera. Acceso de la comunidad educativa a las publicaciones como lectores y colaboradores. Hacer buen uso de la tecnología informática.	*Beneficio en el desarrollo curricular de las áreas. *Mayor información de la comunidad. *Mejora en la responsabilidad del manejo de la información.
* Bienestar escolar para el mejoramiento de la calidad de vida de los estudiantes. * Aprovechamiento del tiempo libre. Escuelas de formación deportiva	Aplicación de estrategias para formar: -Líderes en servicio. -Agentes de desarrollo comunitario. -Agentes de servicio social. Canalizar la energía de los jóvenes y ponerla al servicio de los demás. Elevar niveles de autoestima y autoafirmación en el desarrollo de la personalidad.	Reafirmación de valores de solidaridad, respeto, compañerismo, lealtad. Trabajo en equipo. Respetar el trabajo de los demás. Reconocer las diferencias y ser tolerantes. Creación de montajes autóctonos por las estudiantes. Trabajo en equipo. Buen uso del tiempo libre.	*Aumento en los niveles de liderazgo. *Reafirmar actuaciones autónomas. *Incrementar los niveles de respeto, solidaridad y autoestima. *Desarrollo de la creatividad, al crear excelentes coreografías. *Presentaciones del grupo de porristas, con calidad, dentro y fuera de la institución.



INSTITUCIÓN, EXPERIENCIA EXITOSA, PONENTE	CARACTERIZACIÓN	APRENDIZAJE DE LA EXPERIENCIA	RESULTADOS E IMPACTOS
Colegio Distrital República de Panamá, j.m. Nombre de la experiencia: *El foro de filosofía, una experiencia significativa en el colegio.*	Es una actividad que se inscribe en el ámbito académico-cultural. Ofrece una oportunidad para debatir temas de interés general. Promueve la libre y espontánea participación de los estudiantes. Oportunidad para documentarse, redactar y sustentar temas de interés. Rescata la oportunidad de hablar en público y sustentar puntos de vista.	Desarrollo de potencialidades. Los estudiantes protagonistas de eventos académicos y culturales. Aprender a construir ensayos y ponecias y a sustentarlas delante de un público.	*Fortalecimiento del autoestima en los estudiantes. *Motivación para escribir y participar en el foro. *Pérdida del temor a expresarse en público. *Oportunidad para compartir y confrontarse intelectualmente con estudiantes de otras instituciones.
Colegio Distrital República de Panamá, j. t. Nombre de la experiencia: *Integración escolar de sordos con mediación comunicativa de intérpretes, una experiencia posibilitadora de desarrollo integral del ser humano.*	Alternativa educativa dentro de una propuesta formal de educación básica secundaria y media, que recibe a personas sordas profundas a partir de grado sexto, procedentes de escuelas especiales para sordos, sin ningún contacto educativo con oyentes.	Compartir el aula de clase con niños sin limitación auditiva, sin causar traumatismos en unos y otros. Aprendizaje complementado con tutorías y enmarcado en la ruptura de fronteras (la limitante auditiva de la población sordomuda). Vinculación de los limitados auditivos a actividades desarrolladas por el estudiante oyente.	*Alto grado de aceptación en el aula y fuera de ella, de la población con limitación auditiva. *Creación de un nuevo modelo pedagógico consistente en guías cortas de trabajo individual, discursos cortos del educador, vocabulario sencillo. *Intensificación del trabajo en grupo. *Adecuación curricular que contempla un nuevo enfoque en la formación del bachillerato (9 años de duración) y la modificación de la intensidad horaria.
Centro ocupacional Fabio Lozano y Lozano. Nombre de la experiencia:	Brindar a lo jóvenes con Necesidades Educativas Especiales -NEE- y con retardo mental, una formación y ca-	Sensibilización de docentes y profesionales para no rechazar a los jóvenes con limitaciones mentales.	*Trabajo en equipo. Crecimiento personal de cada estudiante. *Mayor participación en las

Dame la mano, intégrame a tu mundo.	pacitación pedagógica ocupacional, con participación de su familia, en un ambiente propicio, permitiéndole afianzar su personalidad; desarrollar sus destrezas y habilidades, para que puedan integrarse a la sociedad, laboralmente. Se les capacita en los siguientes oficios: -Panadería y productos caseros. -Implementos de aseo. -Productos de madera y marquetería. -Encuadernación y artesanía. -Lencería. -Arte.	Hacer el aprendizaje significativo para los jóvenes en la medida de su gradual participación, trabajo grupal y seguimiento de normas en un ambiente democrático. Respeto por la individualidad y la diferencia.	distintas actividades. *Desenvolvimiento de los jóvenes capacitados en el campo laboral. *Avances en actitudes y valores. *Valoración de los jóvenes a ellos mismos, demostrando su capacidad de aprendizaje en los diferentes talleres. *Mínima deserción y sentido de pertenencia (alegría de estar en la institución). *Ambiente amable y solidario. *Valoración por el trabajo interdisciplinario. Actitud abierta al cambio.
Colegio San Felipe Neri Nombre de la Experiencia: *Filipenses de hoy, líderes del mañana.*	Generar y promover un proceso continuo para la formación de líderes por medio de la interacción y participación de la comunidad educativa en general (incluyendo padres de familia). El cultivo de habilidades como la lectura de la realidad, la interacción en grupo, la autodisciplina, el planteamiento y resolución de problemas y el desarrollo del pensamiento, como base de la formación de liderazgo en los jóvenes, teniendo en cuenta la necesidad de superar sus dificultades de atención, indisciplina, desinterés y problemas emocionales. Posibilitar el desarrollo de la autonomía en la toma de decisiones del alumno, con el	Cambios en la forma de relación entre padres de familia, estudiantes y profesores, haciendo visible la necesidad de erradicar "la costumbre de premiar la actitud sumisa y conformista como sinónimo de buena educación, buenos hijos y estudiantes". Motivar al estudiante a una reflexión autocrítica de su actuar, pensar y sentir. Encaminar sus actitudes hacia un proceso de socialización y visión del mundo. El trabajo con los padres de familia en forma individual, logró dar cuenta de un ambiente poco favorable (maltrato, autoritarismo, exceso de televisión, etc.) en el caso	*Con estudiantes del grado once se obtuvo un gusto por la carrera a cursar. *Mayor comunicación familiar y orientación de padres a hijos. *Elevación del autoestima y solución de conflictos emocionales. Se mejora nivel de acción con competencias básicas. *Cambios en los sistemas evaluativos y estrategias de refuerzo y nivelación.

	fin de que asuma con responsabilidad su rol personal y así brindarle orientación en su desempeño social.	de los estudiantes de bajo rendimiento académico. Reflexión en la práctica pedagógica de los docentes, superando el autoritarismo y la antidemocracia. Amor por la ciencia, la búsqueda de la felicidad y de Dios.	
Colegio Distrital de Educación preescolar y básica primaria "Juan Francisco Berbeo" Nombre de la experiencia: *El desarrollo de habilidades mentales como elemento articulador del P.E.I de primaria y secundaria del colegio.*	El objetivo de la experiencia es superar la limitante de tiempo con el fin de unificar el P.E.I de la institución, para lo cual, se unificaron la concentración Juan Francisco Berbeo con el colegio, además de extenderse el horario de los docentes (horas extras con el fin de unificar ambas jornadas). Producto de dicha unificación, lo estudiantes de grado décimo desarrollan su servicio social obligatorio con alumnos de básica primaria, a través del estímulo del pensamiento abstracto de los niños, nivelando sus habilidades mentales y fortaleciendo su desarrollo creativo, lógico, matemático, motriz y de concentración. Para ello se recurrió a actividades como el rompecabezas, la percepción de relevancia (información que aparece con interferencia), complementación de figuras, comparaciones, rotación de figuras, agrupación por semejanza y figuras superpuestas.	Pensar en forma de juegos en una buena alternativa en el aula de clases, si de estímulo mental y raciocinio se trata. Con acciones concretas y planeadas se logran resultados positivos, reconociendo el valor pedagógico del aprendizaje a través de juegos didácticos.	*Afectividad y respeto entre alumnos de primaria y secundaria. *Valoración del papel del docente por parte de los estudiantes de grado décimo y desarrollo de su habilidad en el manejo de grupo. *Aunque el trabajo adelantado con los niños mostró efectividad, algunos precisaron la necesidad de fortalecer la metodología utilizada, con el fin de estimular aún más las habilidades mentales de los niños. *Responsabilidad, creatividad y tolerancia se generaron en los jóvenes de grado décimo, en el cumplimiento de su trabajo social. Reconocimiento del niño a sí mismo y a los demás.

Instituto Nacional Femenino Lorecinta Villegas de Santos. Nombre de la experiencia: *Exigencia en el hacer, crecer y ser.*	Antes de llevar a cabo la experiencia, el alumnado acertaba en afirmar que el docente estimulaba muy poco a las estudiantes, desconocía los objetivos de las asignaturas y las causas de pérdida de las evaluaciones. En lo académico, el maestro no llenaba las expectativas de las jóvenes. Estos antecedentes motivaron a los directivos a poner en marcha acciones encaminadas al estímulo de la estudiante lorenciana, educándola para la vida. Preparar una mujer autónoma en sus decisiones, respetuosa, activa y partícipe de un desarrollo a tono con la ciencia y la tecnología, fue uno de los primeros objetivos trazados. En el marco de la educación en valores institucionales, la experiencia inició en 1994 y para ello, se permitió a las alumnas autoexigirse en el cumplimiento de sus metas, percibiéndose como centro del proceso de ese desarrollo y utilizando su lógica y creatividad para tal fin. La formación en habilidades y destrezas, a través de la autoevaluación, en el marco de un ambiente de convivencia y autoestima. Se educa para la vida, en medio de un ambiente proyectado a la valoración de las diferencias y aceptación de la diversidad. La búsqueda de la excelencia, uno de los mayores propósitos.	Se hizo énfasis en las ciencias naturales. Se estipuló la enseñanza de la física, química e inglés desde el grado sexto hasta el once. Se implementaron las actividades extracurriculares. Seguimiento al plan operativo en cada acción curricular e institucional.	*Sistema de evaluación cualitativo y descriptivo (al final de año). *Se asume como propio el manual de convivencia, siendo éste un medio de comunicación entre los directivos-docentes y el estudiantado. *Sentido de pertenencia a la insititución y mayor capacidad de liderazgo entre las jóvenes. Actitud positiva. *Menor deserción y repitencia de grados escolares. *La organización de una revista y emisora escolar facilitó la participación del alumnado en este tipo de actividades extracurriculares, permitiéndoles poner en práctica su creatividad y conocimientos. *El nivel en las pruebas del ICFES aumentó considerablemente.

Colegio Distrital Jorge Eliécer Gaitán Nombre de la experiencia: *Integración del estudiante sordo al aula regular en su proceso de formación integral.*	Con la experiencia se pretende garantizar el acceso, permanencia y promoción de estudiantes con limitación auditiva al espacio académico, proyectándolo profesional e integralmente al desarrollo del país. En el marco del respeto por las diferencias, se hizo de la institución un centro de aprendizaje para "todos", vinculando para ello a la comunidad educativa en su totalidad, requiriendo un año de preparación para el recibimiento de los niños y líderes sordomudos (1996), y así en 1997 dar inicio a la experiencia, recibiendo los primeros nueve estudiantes sordos en el plantel.	Aprender a aceptar a estudiantes con limitaciones auditivas. Aprendizaje del lenguaje por señas de los estudiantes oyentes, como medio de comunicación con los no oyentes, quienes cuentan con el apoyo pedagógico y emocional de siete intérpretes en el plantel educativo. Luego de la integración de los sordos a las aulas regulares, se reforzaron las asignaturas de química, física, matemáticas y castellano (como segunda lengua) para ellos, en la jornada contraria. Hoy, el plantel cuenta con 52 alumnos sordos.	*Mayor rendimiento académico en la institución, teniendo en cuenta que la puesta en marcha de esta metodología innovadora reforzó las áreas académicas y la formación en valores y principios, que soportan el P.E.I. *La prueba del ICFES dio muestra de ello y se espera para el 2000, la presentación de este examen de conocimientos por parte de los estudiantes sordos, así como su graduación, siendo la primera promoción en el Jorge Eliécer Gaitán. *Estímulo y resultados sobresalientes en oratoria y cuentería por parte de los alumnos sordos.
Centro Educativo Distrital Alemania. Experiencia: *Integración de niños con necesidades educativas especiales al aula regular.*	Para el desarrollo de la experiencia, se tuvo en cuenta el interés de permitirle a las personas con Necesidades Educativas Especiales -NEE- acceder a la educación sin distingo de su condición física, sensorial, cognitiva, emocional y social. En el marco del diagnóstico experimental la institución consideró si el permitirle el acceso a la educación a un grupo de personas con limitantes transitorias o permanentes, incrementaría su aprendizaje en áreas de formación básica. El incremento de la tolerancia en quienes se encontraban vinculados al proceso	El centro educativo abrió posibilidades a los discapacitados, para acceder en igualdad de condiciones a la educación y la cultura, teniendo en cuenta los siguientes parámetros, contenidos en el informe COPEX, publicado en Quebec en 1976: *Ubicar a los alumnos que presentan pequeñas dificultades de aprendizaje en aulas regulares, con profesor regular y que siguen los programas normales. *Integrar a los estudiantes limitados, durante toda la jornada, escolar a las aulas regulares, con un profesor regular que reciba la orientación de un especialista en	*Avance en la adquisición de aprendizajes, sin repetir cursos. *Asesoría a los padres respecto a necesidades de niños y jóvenes discapacitados. *Orientación a docentes en estrategias a desarrollar. *Sesiones de trabajo para mejorar rendimiento. *Labor constante con alumnos. *Planes caseros que parten de las necesidades de los alumnos.

	integracional y el aumento de valores como el respeto y la solidaridad en el momento de la integración, también fueron puestos a consideración, interrogantes que buscaron responder con el apoyo de un informe de investigación sobre integración (realizado por la orientadora de la institución con el apoyo de directivos, docentes y en general, la comunidad educativa), escrito que arrojó algunos datos como: *64% de los padres que tiene alumnos integrados, consideraron que sus hijos "siempre" participan en las diferentes actividades programadas en la institución. *73% consideró que la maestra tiene en cuenta a los jóvenes con N.E.E. En las diferentes actividades recreativas. *64% de los padres manifestó que la maestra dialoga con ellos sobre el avance presentado por sus hijos. *82% manifestó que las tareas asignadas han sido adecuadas para sus hijos. *91% indicó que los niños reciben buen trato. *El 64% de los padres aseguró ser tenido en cuenta en la toma de decisiones institucionales. *73% manifestó que sus hijos van con agrado a estudiar. Respecto al conocimiento del proceso de integración, los padres, en términos generales, reconocieron mayores	la función de las necesidades del grupo especial. *Ubicar a un grupo de alumnos discapacitados en aulas especiales, dentro de la institución. El centro educativo, previa aplicación de los parámetros mencionados, consideró importante dar respuesta a las diferencias individuales, promover el cambio y conceder la oportunidad a todos, sobre la base de tratar de responder a las demandas de la comunidad.	

	oportunidades educativas para sus hijos, avances en lecto-escritura y matemáticas, colaboración de los alumnos regulares para con los integrados, permitiéndoles participar de sus actividades recreativas. Asímismo, los padres de los alumnos regulares respondieron a los encuestadores, afirmando, en su mayoría, estar de acuerdo con la integración.		
Escuela Avenida Chile. Experiencia: *Para cada lector...una lectura* Ponente: María Cristina Garzón	Ante los bajos niveles de comprensión de lecturas por parte de los niños, situación que incidía directamente en su bajo rendimiento académico y deserción escolar, la docente María Cristina Garzón determinó, a partir de 1994, con los grados primeros, experimentar estrategias pedagógicas encaminadas a la resolución de dicho problema. La lectura de cuentos fue una herramienta utilizada, dada la aceptación y gusto por éstos entre los niños e incluso jóvenes. Se utilizaron, en un comienzo, aquellos cuentos que significaban un reflejo de la vida cotidiana y de "intereses propios de la edad de los estudiantes". Durante el primer semestre escolar, la docente leía los cuentos a los niños (dado que ellos no distinguían el alfabeto), buscando que ellos in-	Los niños comenzaron a llevar a clases, de forma diaria, un cuento distinto. Iniciados los estudiantes en grado segundo, la docente encontró que algunos no sabían leer muy bien; implementó, entonces, niveles diferenciados de lectura de acuerdo con el desarrollo alcanzado. Para avanzar de un nivel a otro, el educando debía "dar cuenta" del tema tratado en los libros que leía, además de haber leído mínimo 8 textos de los 30 que reposaban en el salón de clases. El paso de un nivel a otro significaba el acceso a libros más interesantes y con tramas más complejos (terror, aventura y algo de poesía).	*Aumentó el entusiasmo por la lectura (incluso los niños pedían prestados los textos para leerlos en sus hogares). *Se amplió la biblioteca, con un temario de lecturas variado. *Se modificó la concepción del mundo de los estudiantes. *Se amplió donación de textos por parte de los alumnos. *Se obtuvo mejores resultados en otras áreas, dado los niveles de comprensión de lectura. *Se fomentó el cuidado por los libros, así como su uso productivo.

	terpretaran lo entendido por medio de dibujos. En forma paralela se trabajó la escritura de los nombres de los cuentos y personajes, identificando a éstos últimos con asociaciones significativas, que conducían a la interpretación y confrontación con el grupo.		

2. Experiencias que muestran estrategias didácticas: muestran la intención de favorecer alternativas curriculares que no sólo tengan en cuenta los aportes generales de la teoría, sino que articulen la práctica. Señalan la intervención de otras disciplinas y áreas del saber así como el mundo de valores que intervienen para dar luz a los problemas que son específicos de la enseñanza. Plantean hipótesis sobre qué enseñar y qué, cómo evaluar.

INSTITUCIÓN, EXPERIENCIA EXITOSA, PONENTE	CARACTERIZACIóN	APRENDIZAJE DE LA EXPERIENCIA	RESULTADOS E IMPACTOS
Colegio Eduardo Carranza, j.t. Experiencia: *Proyecto de educación sexual y prevención de drogadicción.* Ponente: María Celia Acosta de Correa (orientadora)	Surge como respuesta concreta a las inquietudes y necesidades de los estudiantes, de acuerdo con la etapa educativa, especialmente en el campo socio-afectivo. Objetivos: -Dar sentido de integración del ser humano, su trascendencia y valor de su sexualidad. -Proporcionar elementos de juicio para tomar decisiones en la vida afectiva y asumir un comportamiento respon-	*Compromiso para trabajar en equipo con entidades especializadas, temas que se escogen de acuerdo con las necesidades. *Mayor comprensión para con los jóvenes que presentan problemas de drogadicción. *Desarrollo de talleres con padres, alumnos, docentes y personal adulto.	*Actitud positiva de los padres familia frente al manejo de la sexualidad de sus hijos. *Posición favorable hacia la prevención del consumo de sustancias psicoactivas en sus hogares, especialmente en sus hijos adolescentes. *Mayor grado de comprensión ante las dificultades presentadas en este campo por los estudiantes. *Disminución del número de embarazos, alcoholismo y

	sable con los valores del autoestima. -Detectar "faltas de riesgo" asociadas al consumo de drogas. -Diseñar un programa de "prevención integral de consumo de psicoactivos".		consumo de drogas psicoactivas.
Colegio Distrital Eduardo Carranza, j.m. Experiencia: *Estrategias para desarrollar habilidades en lectura comprensiva, en alumnos de Básica Primaria, con problemas de aprendizaje, y ampliación de cobertura.*	La propuesta es la utilización de una estrategia pedagógica que motive el aprendizaje en el niño, apoyada en su proceso cognoscitivo, es decir, en la manera como él aprende a través del contacto con el mundo que lo rodea, el cual opera de adentro hacia afuera y de lo complejo a lo simple. *Diseñar estrategias que permitan adoptar un método de estudio que beneficie la lectura comprensiva en los estudiantes de tercero y quinto de primaria con problemas de aprendizaje. *Elaborar un diagnóstico sobre los problemas de aprendizaje. *Implementar modelos metodológicos de acuerdo con las necesidades (existe gran cantidad de niños que no sabe leer y son promovidos al grado siguiente).	*Implementar estrategias para desarrollar habilidades lectoras. *Desarrollar talleres con toda la comunidad sobre técnicas de estudio.	*Los estudiantes crearon hábitos de lectura. *Mejoraron habilidades lectoras y desarrollaron otras relacionadas con la comprensión, lo cual les permitió mejorar en las pruebas.

Centro Educativo Manuel Murillo Toro. Experiencia: *Dibujo arquitectónico desde la escuela primaria.* Ponente: Profesor Edgar Bernal.	Problemas en el desarrollo psicomotriz, ubicación espacial y utilización de conceptos como medida, escala, ángulo, dificultando el manejo de instrumentos como el metro, el transportador y la escuadra.	El aprendizaje está relacionado con el desarrollo de las capacidades creativas, críticas y reflexivas del estudiante, para que se enfrente al manejo de la informática y de la solución a los problemas.	*El alumno mostró especial satisfacción por las actividades en donde tiene que manipular los materiales, construir o utilizar su invención.
Colegio Jorge Eliécer Gaitán, j.t. Experiencia: *Construcción del concepto de presión en física con estudiantes de octavo grado.* Ponente: Profesor Adalberto Díaz.	Resolver el problema de confusión por parte de los estudiantes entre el concepto de presión y el de fuerza, así como la no explicación respecto a los fundamentos físicos de la variación de la presión en el agua. Se propusieron como objetivos la realización de una propuesta didáctica encaminada a la integración de la teoría con la experimentación, y así, mediante la investigación como estrategia metodológica, desarrollar el concepto de presión y su variación con la profundidad en el agua. El desarrollo de actitudes positivas hacia el conocimiento científico, por medio de una acertada enseñanza de la física y la puesta en marcha de estrategias didácticas que permitieran representar conceptos físicos, fueron otros de los objetivos. Como referente teórico se implementó el trabajo con problema, que comprendía la exploración del entorno, reconocimiento de una situación como problema, la for-	Se demostró que la mayoría de estudiantes pertenece a un grupo familiar estable, cuyos ingresos mensuales son inferiores a 600 mil pesos e invertidos especialmente en alimentación, careciendo entonces de recursos pedagógicos que facilitaran el aprendizaje. El tiempo libre es utilizado para ver televisión.	*Se desarrolló el proceso de conocimiento en los estudiantes, demostrando sus capacidades creativas, "formulando preguntas" y llevando a cabo experimentos que les permitieron verificar y superar sus hipótesis. *Se mejoró la relación docente-alumno, alumno-alumno. *Se cambió la forma tradicional de enseñanza-aprendizaje. *Hubo interacción sujeto-objeto de conocimiento (interiorización de significados y elaboración de representaciones). *Mayor comprensión y valorización de la aplicabilidad de la física en la vida cotidiana. *Se demostró, como concluye la institución, que "la presión es inversamente proporcional a la superficie en contacto, mas no para comprobar que es directamente proporcional a la fuerza aplicada.

	mulación del mismo, el desarrollo de actividades para su solución, la reestructuración de las concepciones implicadas y la consecución de una respuesta al problema. La interacción del conocimiento cotidiano con el científico fue clave para investigar en el aula y construir el conocimiento escolar.		
Centro Educativo Distrital Panamericano. Experiencia: *Estrategias lúdicas para aprender con placer.*	Extensión de la jornada pedagógica, desarrollada sobre cuatro ejes y rotación por grados escolares (cada grupo accede a cinco actividades diferentes): -Tecnológico: informática y dibujo técnico. -Sociocultural: expresión literaria y cine foro. -Artístico: danzas, manualidades, coros y culinaria. -Recreativo-deportivo: juegos y pre-deportes.	Se ven favorecidas las competencias básicas: creativas, expresión corporal y musical, entre otras. El alumno se desestreza y canaliza su energía en actividades de esparcimiento e interés general.	*Se incrementó la atención en los niños, familiarizándolos con el trabajo de campo. *Mayor fluidez y actitud positiva y artística.



El comité académico se reunió nuevamente el 7 de septiembre para evaluar las experiencias y definir aquellas que irán al Foro Distrital en octubre. Como criterios de selección acordaron tener en cuenta las evaluaciones presentadas por los encargados de acompañar la presentación de las experiencias quienes en un formato consignaron sus apreciaciones. Otros criterios jugaron papel importante en la elección, tales como: el nivel que presenta la experiencia y la categoría a la que pertenece.

Por unanimidad, el comité decidió seleccionar las siguientes:

De básica primaria:

- *Estrategias para desarrollar habilidades en lectura comprensiva en alumnos de básica primaria, con problemas de aprendizaje*. Colegio Distrital Eduardo Carranza, j.m.

De básica secundaria:

- *Animación a la lectura, formación de lectores voluntarios*. Colegio Distrital Heladio Mejía, j.m.
- *Integración del estudiante con discapacidad auditiva al aula regular en su proceso de formación integral*. Colegio Distrital Jorge Eliécer Gaitán, j.m.
- *El desarrollo de habilidades mentales como elemento articulador del P.E.I. de primaria y secundaria*. Colegio Distrital Francisco Berbeo.
- *Integración escolar de sordos con mediación comunicativa de intérpretes*. Colegio Distrital República de Panamá, j.t.



Anexo

1. Identificación

Nombre de la institución, código DANE y jornada o jornadas que participan.
Jornadas que ofrece: *mañana, tarde o noche.*
Sector:*Oficial o privado.*
Tamaño: *Número de estudiantes.*
Localidad: *Nombre de la localidad en que se encuentra la institución.*
Nombre del director o rector: *Directivo docente a cargo de la institución.*
Niveles educativos de la institución: *Preescolar, Básica primaria, básica secundaria, Media académica o Media técnica.*

2. Síntesis

Se presentará un resumen de los contenidos que caracterizan la experiencia. En esta se reflejarán los aspectos más relevantes, señalando el área de trabajo en la que se originó la experiencia, las principales líneas de acción y los resultados obtenidos.

3. Caracterización de la experiencia

Se consignarán los aspectos generales que den respuesta a interrogantes como los siguientes: ¿Qué problemática trató de resolver la experiencia?, ¿qué objetivos se propusieron?, ¿cuáles son los primeros beneficiarios?, ¿qué fundamentación teórica respalda la experiencia?, ¿qué acciones se han realizado para desarrollarla?, ¿cuáles factores han facilitado la introducción e implementación de la experiencia y por qué? ¿Cómo se ha seguido y evaluado la experiencia?, ¿cómo se está sistematizando la experiencia institucional?, ¿Cómo se ha difundido o se prevé difundir los logros o resultados institucionales?

4. Aprendizaje de la experiencia

Se presentará un análisis del proceso seguido por la institución desde el inicio de la experiencia hasta su momento actual de desarrollo.
Se trata de consignar los aprendizajes alcanzados por la institución en el desarrollo de la experiencia en cuanto a:

- La dirección y el Gobierno escolar.
- El clima escolar.
- Propuesta pedagógica: Desarrollo curricular y estrategias pedagógicas.
- Administración escolar.
- Manejo y desarrollo del personal.

5. Resultados e impacto en los estudiantes

Se consignarán los resultados e impactos institucionales alcanzados, tales como:

- Resultados de la institución en los exámenes de estado-ICFES.
- Resultados de la institución en las pruebas de evaluación en matemática y lenguaje.
- Índice de repitencia, deserción y promoción de los estudiantes en la institución.
- Avances en actitudes y valores.

Listado de Colegios

LOC.	COD NAL	NOMBRE	JOR.	GRA.	EXPERIENCIA EXITOSA
1		ANA RESTREPO DEL CORRAL			Organización administrativa, pedagógica y curricular de la media técnica
1		CENTRO EDUCATIVO RURAL HORIZONTE			La experiencia de construir su propio currículo.
1	161	COLEGIO DEL SANTO ÁNGEL J. ADICIONAL	M	3	
1		COLEGIO GRECOLATINO			Talleres de lectura a docentes y estudiantes para elmejoramiento de competencias
1		COLEGIO NUEVO HORIZONTE			El gobierno escolar como mediador de conflictos
1	129	ESCUELA DISTRITAL AGUSTÍN FERNÁNDEZ	T	3	Unificación institucional de las jornadas M.T.N.
1	128	ESCUELA DISTRITAL AGUSTÍN FERNÁNDEZ	M	3	Unificación institucional de las jornadas M.T.N.
1	199	ESCUELA DISTRITAL BUENAVISTA	T	3	Escuchar, leer, hablar y escribir en el contexto social.
1	198	ESCUELA DISTRITAL BUENAVISTA	M	3	Escuchar, leer, hablar y escribir en el contexto social.
1	177	ESCUELA DISTRITAL LA URIBE	T	5	Currículo integrado énfasis en Comunicación.
1	178	ESCUELA DISTRITAL LA URIBE	M	3	Currículo integrado énfasis en Comunicación.
1	178	ESCUELA DISTRITAL LA URIBE	M	5	Currículo integrado énfasis en Comunicación.
1	159	ESCUELA DISTRITAL SANTA CECILIA ALTA	M	5	Diseño Integral de un Ambiente de Desarrollo.
1	112	ESCUELA DISTRITAL TORCA	M	3	Torca 2001-plan de aspectos integrados
1	112	ESCUELA DISTRITAL TORCA	M	5	Torca 2001-plan de aspectos integrados
1	187	ESCUELA NACIONAL PILOTO DE APLICACIÓN	M	3	Proyecto Líderes.
1	187	ESCUELA NACIONAL PILOTO DE APLICACIÓN	M	5	Proyecto Líderes.
1	168	GIMNASIO MARROQUÍN CAMPESTRE	M	5	El juego y la motivación como elemento de evaluación.
1	168	GIMNASIO MARROQUÍN CAMPESTRE	M	3	El juego y la motivación como elemento de evaluación.
1	131	LICEO ANDRÉS DÍAZ VENERO DE LEIVA	C	5	Implementación de las lúdicas en el área de matemática.
1	131	LICEO ANDRÉS DÍAZ VENERO DE LEIVA	C	3	Implementación de las lúdicas en el área de matemática.
2	323	ANEXO DEL ROSARIO DE SANTO DOMINGO	C	3	Proyecto para la construcción y formación de la Mujer a partir de los principios filosóficos y educativos Rosaristas.
2		C.E.D. SANTA INÉS			Manejo de la calle con respecto al niño.
2	5006	COLEGIO CECILIA DE LA FUENTE	M	5	Proyecto Sectorial Pesec.
2	324	COLEGIO DEL ROSARIO DE SANTO DOMINGO	C	5	Proyecto para la construcción y formación de la Mujer a partir de los principios filosóficos y educativos Rosaristas.
2		COLEGIO DISTRITAL SIMÓN RODRÍGUEZ	M		La comunicación para la convivencia y el desarrollo del pensamiento: prensa, escuela y periodismo escolar.
2		COLEGIO FILADELFIA PARA SORDOS			Implementación de Internet de un programa

2	326	COLEGIO SOR TERESA VALSÉ	M	5	Calidad Educativa
2	322	ESCUELA DISTRITAL BOSQUE CALDERÓN TEJADA	C	3	Desarrollo significativo con énfasis en la competencia poética
2	421	ESCUELA DISTRITAL SAN LUIS PLAN PADRINOS	M	5	El computador como herramienta pedagógica.
2		GRUPO EDUCATIVO BACATÁ			Proyecto interdisciplinario y desarrollo humano
2		INSTITUTO COLSUBSIDIO DE EDUCACIÓN FEMENINA			Proyecto énfasis
2		INSTITUTO MILITAR ANTONIO RICAURTE			Proyecto democracia y derecho.
2		UNA LUZ EN EL CAMINO			Manejo de la jornada ampliada
3		BENPOSTA NACIÓN DE LOS MUCHACHOS			Participación Ciudadana y Ciencias Naturales
3	257	C.E.D. MANUEL ELKIN PATARROYO	T	5	"Capacitando para el trabajo construímos paz"
3	229	C.E.D. SANTA INÉS	M	5	"Tiempo y actividades para alejar a los niños de la calle"
3	225	COLEGIO ANTONIO JOSÉ URIBE	M	5	El alumno inventa su propia tarea
3	251	COLEGIO DEL NIÑO JESÚS	M	5	Prensa y escuela
4		C.E.D. Parroquial			Educar es un riesgo
4	1736	C.E.D. 20 DE JULIO	M	5	Una comunidad que aprende
4	1737	C.E.D. 20 DE JULIO	T	5	Autogestión
4	1794	C.E.D. FLORENTINO GONZÁLEZ	T	5	Desarrollo intelectual hacia una calidad humana integral. Descubriendo nuestra sexualidad
4	1794	C.E.D. FLORENTINO GONZÁLEZ	T	3	Descubriendo nuestra sexualidad
4		C.E.D. LA BELLEZA	M		Busquedad de un espacio pedagógico de creatividad y autonomía
4		C.E.D. Ramajal			Descubriendo valores a través de la lectura y la escritura
4		CASD			Por una real calidad en la educación
4	1760	COLEGIO AGUAS CLARAS	M	3	Enamorarse de una escuela
4		COLEGIO DISTRITAL TOMÁS RUEDA VARGAS			Redimensión cuatro puntos
4		COLEGIO DISTRITAL TOMÁS RUEDA VARGAS			Evaluación, crecimiento Institucional.
4	1740	COLEGIO JOSÉ FÉLIX RESTREPO	M	5	Gestión cambio institucional
4	1713	COLEGIO JOSÉ MARÍA CARBONELL	T	5	Reciclaje de una práctica de vida
4	1838	COLEGIO PARROQUIAL ADVENIAT	C	5	Especialización técnico profesional (necesidades sector)
4	1723	COLEGIO SAN JUAN BOSCO	C	3	Somos generadores de procesos comunitarios
4		JARDÍN INFANTIL No. 2			Proyecto lúdico pedagógico como proceso de desarrollo integral del niño.
4		PEI ASOCIADOS	T		Desarrollo de valores y saberes y a partir de realidad
6		C.E.D. AGUSTÍN CODAZZI			La pedagogía de proyectos
6	1891	C.E.D. ISLA DEL SOL	T	3	Del barro al asfalto, una experiencia educativa que construye comunidad.
6		C.E.D. JOSÉ ANTONIO RICAURTE			Socialización basada en la lúdica
6	1900	C.E.D. VENECIA	T	3	Formación total en preescolar desde el desarrollo intelectual y comunicativo a través de rutas investigativas. Fomento a la práctica del baloncesto. Hacia una escritura creativa y formativa. Nuestra experiencia con los alumnos adultos de los ciclos 1 y 2 d
6	1941	CENTRO INTEGRAL SANTA FE DE BOGOTÁ	M	3	Escuela saludable Medio Ambiente.
6		COLEGIO DISTRITAL JOSÉ MARÍA CÓRDOBA			Animación de problemas ambientales, para lectura de cuentos
6	1940	COLEGIO COOPERATIVO EL CARMEN	M	5	

6		COLEGIO DISTRITAL JOSÉ MARÍA CÓRDOBA			Intervención pedagógica en procesos de pensamientos en alumnos con bajo rendimiento académico.
6		COLEGIO DISTRITAL RUFINO JOSÉ CUERVO			Experiencias innovadoras en el área de inglés.
6	1975	COLEGIO MÉNDEZ	C	5	Integración de los niños impedidos a nuestra familia educativa
6	1954	COLEGIO PARROQUIAL SAN CARLOS	T	3	Integración de niños sordos. La ternura como experiencia pedagógica sensibilizadora.
6	1917	ESCUELA DISTRITAL FÁTIMA COLMOTORES	T	5	Formación para la vida a través de los valores.
6	1927	ESCUELA LIBERTAD VASED	M	3	Resolución de problemas a nivel ambiental.
6	1935	FUNDACION INSTITUTO TÉCNICO DEL SUR	T	5	Resolución de problemas en el área de matemáticas. La cocina del Elsa. Experiencias en el área de inglés. Diseño de una cartilla de dibujo técnico.
6	1945	U.B. RAFAEL URIBE URIBE	T	3	Aprendiendo y enseñando tecnología.
6	1944	U.B. RAFAEL URIBE URIBE	M	5	Aprendiendo y enseñando tecnología.
7	1091	C.E. WILFREDO LEHNER	M	3	Mujeres transformando a la comunidad.
7	1111	C.E.D. CARLOS ALBÁN HOLGUÍN	T	3	
7	1110	C.E.D. CARLOS ALBÁN HOLGUÍN	M	5	Mejora del ambiente Escolar. Organización Institucional. Conciliación para llegar a acuerdos.
7	1145	C.E.D. FRANCISCO DE PA	T	3	Proyecto de Jornada Ampliada.
7	1145	C.E.D. FRANCISCO DE PA	T	5	Proyecto de Jornada Ampliada.
7		C.E.D. JUAN M. AMBROSSIO			La enseñanza del Inglés en básica primaria
7		CEDID SAN PABLO			Ambiente y tecnología en la institución
7	1143	COLEGIO CLARETIANO DE BOSA	M	3	Escuela de Padres y Docentes.
7		COLEGIO JUAN MAXIMILIANO ROZO			Soñando un camino, motivando a los niños a aprender inglés
7	1191	COLEGIO MIXTO CIUDADELA LA LIBERTAD	M	3	Enseñanza de la Constitución Política.
7	1191	COLEGIO MIXTO CIUDADELA LA LIBERTAD	M	5	Enseñanza de la Constitución Política.
7	1203	GIMNASIO LOS SAUCES	M	5	Grupo de Matemáticas. Filosofía de superación.
7	1203	GIMNASIO LOS SAUCES	M	3	Grupo de Matemáticas. Filosofía de superación.
7	1135	LICEO INFANTIL DIVINO NIÑO JESÚS	M	5	"Desarrollo del Ser" (método de enseñanza Individualizada). P.E.I. "La alegría de vivir"
7	1135	LICEO INFANTIL DIVINO NIÑO JESÚS	M	3	"Desarrollo del Ser" (método de enseñanza Individualizada). P.E.I. "La alegría de vivir"
8		C.E.D LA O.E.A.	M		Primer Foro Educativo Institucional OEA
8	1221	C.E.D. BRITALIA	M	0	Impacto de la tecnología en la institución
8		C.E.D. LOS PERIODISTAS	T		Procesos pedagógicos desarrollo de competencias.
8		COLEGIO DISTRITAL NUEVO KENNEDY	M		Validación indicadores de logros en tecnología
8	895	COLEGIO SANTO DOMINGO	M	5	La educación como vehículo de humanización
8	895	COLEGIO SANTO DOMINGO	M	3	si
8	1220	ESCUELA DISTRITAL BRITALIA	T	5	Impacto de la tecnología en la institución
8	1236	ESCUELA DISTRITAL CIUDAD ROMA	T	5	si
8	1237	ESCUELA DISTRITAL CIUDAD ROMA	M	5	Integración de los padres de familia en el proceso de lecto-escritura
8	1237	ESCUELA DISTRITAL CIUDAD ROMA	M	3	
8	1236	ESCUELA DISTRITAL CIUDAD ROMA	T	3	si
8	1264	LICEO LUTHER KING	M	3	si
8	1264	LICEO LUTHER KING	M	5	si
8	872	LICEO REYNEL	C	5	si

8	872	LICEO REYNEL	C	3	
9	706	COLEGIO ATENEO INTEGRAL ANA B. DE FLÓREZ	M	5	Proyecto Pedagógico de gestión empresarial. Proyecto Pedagógico de Formación de bilingüe. Proyecto Pedagógico del aula virtual
9	706	COLEGIO ATENEO INTEGRAL ANA B. DE FLÓREZ	M	3	Proyecto Pedagógico de gestión empresarial. Proyecto Pedagógico de Formación de bilingüe. Proyecto Pedagógico del aula virtual
9	692	COLEGIO BÁSICO DISTRITAL LUIS ÁNGEL ARANGO	M	5	Formación de Lectores y escritores: plan lector.
9	692	COLEGIO BÁSICO DISTRITAL LUIS ÁNGEL ARANGO	M	5	Proyecto Artístico Cultural: danza folklórica
9	692	COLEGIO BÁSICO DISTRITAL LUIS ÁNGEL ARANGO	M	3	Formación de Lectores y escritores: plan lector.
9	692	COLEGIO BÁSICO DISTRITAL LUIS ÁNGEL ARANGO	M	3	Proyecto Artístico Cultural: danza folklórica
9	693	COLEGIO BÁSICO DISTRITAL LUIS ÁNGEL ARANGO	T	3	La problemática de la enseñanza del inglés en el aula.
9		COLEGIO DISTRITAL REPÚBLICA COSTA RICA	M		Proyecto de Comunicación
9		COLEGIO DISTRITAL SANTA FE DE BOGOTÁ			La autoestima, elementos indispensables en el perfil del Docente del Colegio Santa Fe de Bogotá.
9		COLEGIO DISTRITAL SANTA FE DE BOGOTÁ			Actitudes hacia la convivencia proyecto de aula para grado once
9		COLEGIO DISTRITAL SANTA FE DE BOGOTÁ			Acompañame en el aprendizaje
9	714	COLEGIO PARROQUIAL SAN PEDRO CLAVER	M	5	Proyecto Democracia
9	714	COLEGIO PARROQUIAL SAN PEDRO CLAVER	M	3	Proyecto Democracia
9	712	COLEGIO SANTA TERESA DE JESÚS	C	3	Desarrollo de experiencias comunicativas a través de todas las áreas.
9	712	COLEGIO SANTA TERESA DE JESÚS	C	5	Desarrollo de experiencias comunicativas a través de todas las áreas.
9	673	ESCUELA DISTRITAL ATAHUALPA	M	5	Modificación del sentido de la Educación Básica Primaria
9	673	ESCUELA DISTRITAL ATAHUALPA	M	3	Modificación del sentido de la Educación Básica Primaria
9	691	ESCUELA DISTRITAL LA CABAÑA	T	5	
9	691	ESCUELA DISTRITAL LA CABAÑA	T	3	
9	760	ESCUELA DISTRITAL SANTA CECILIA	M	5	Integración Social y académica al aula regular de alumnos con necesidades educativas especiales.
9	760	ESCUELA DISTRITAL SANTA CECILIA	M	3	Integración Social y académica al aula regular de alumnos con necesidades educativas especiales.
9	756	INSTITUTO NAZARENO MODELIA	M	3	Lectura rápida
9		INS. PARROQUIAL NUESTRA SEÑORA DE FONTIBÓN			La formación integral con énfasis en valores cristianos
9		PREESCOLAR TRIÁNGULO MÁGICO DE LOS NIÑOS			Formación en valores
10	495	C.E.D. EL REAL	M	3	si
10	495	C.E.D. EL REAL	M	5	si
10		COLEGIO COOPERATIVO INTREVA			
10	643	COLEGIO DISTRITAL MANUELA AYALA DE GAITÁN	M	3	si
10	643	COLEGIO DISTRITAL MANUELA AYALA DE GAITÁN	M	5	si
10	512	COLEGIO LA CONSOLACIÓN	M	3	si
10		COLEGIO NACIONAL NIDIA QUINTERO DE TURBAY	M		
10		COLEGIO NACIONAL NIDIA QUINTERO DE TURBAY	T		
10		COLEGIO UNIVERSIDAD LIBRE			
10	451	ESCUELA DISTRITAL REPÚBLICA DE COLOMBIA	M	5	si
10	451	ESCUELA DISTRITAL REPÚBLICA DE COLOMBIA	M	3	si

10	600	ESCUELA DISTRITAL REPÚBLICA DE CHINA	M	5	si
10	600	ESCUELA DISTRITAL REPÚBLICA DE CHINA	M	3	si
10		INSTITUTO JUAN DEL CORRAL	M		
10		INST. TÉCNICO INDUSTRIAL CENTRO DON BOSCO			
10		LICEO MAGDALENA ORTEGA DE NARIÑO	M		Experiencia significativa - Convivencia
10		LICEO MAGDALENA ORTEGA DE NARIÑO	T		Una mirada alternativa para el conocimiento de la naturaleza
11		CENTRO EDUCATIVO LA GAITANA			Ética, tecnología, gestión
11		COLEGIO COOPERATIVO SAN JOSÉ DE CALAZANS			Ética, teología, Desarrollo del pensamiento.
11		COLEGIO DISTRITAL JUAN LOZANO Y LOZANO			Ética,estética,ciencias,tecnología y comunicación.
11		COLEGIO DIVINO SALVADOR			Ética, evaluación
11		COLEGIO EL SEMINARIO ESPÍRITU SANTO			Ética, Comunicación, Desarrollo del pensamiento
11		COLEGIO NUEVA AMÉRICA			Gestión
11	98	ESCUELA DISTRITAL NUEVA ZELANDIA	T	3	Ética
11	97	ESCUELA DISTRITAL NUEVA ZELANDIA	M	3	Ética
11	98	ESCUELA DISTRITAL NUEVA ZELANDIA	T	5	Ética
11	97	ESCUELA DISTRITAL NUEVA ZELANDIA	M	5	Ética
11	33	ESCUELA DISTRITAL SAN CAYETANO	T	5	Ética, Comunicación
11	33	ESCUELA DISTRITAL SAN CAYETANO	T	3	Ética, Comunicación
12		CENTRO OCUPACIONAL FABIO LOZANO SIMONELLI			Dame tu mano e intégrame a tu mundo
12		COLEGIO COOPERATIVO UNIÓN SINDICAL			Práctica empresarial con sentido de responsabilidad social
12		COLEGIO DISTRITAL HELADIA MEJÍA	M		Animación a la lectura - Formación de lectores voluntarios
12		COLEGIO DISTRITAL RAFAEL BERNAL JIMÉNEZ	T		Experiencias pedagógicas que permiten cambios culturales
12		COLEGIO DISTRITAL RAFAEL BERNAL JIMÉNEZ	M		Unificación del PEI jornadas mañana y tarde
12		COLEGIO DISTRITAL RAFAEL BERNAL JIMÉNEZ	T		Unificación del PEI jornadas mañana y tarde
12	351	COLEGIO EDUARDO CARRANZA	M	3	Estrategias para desarrollar habilidades en lectura comprensiva en alumnos de Básica Primaria.
12	351	COLEGIO EDUARDO CARRANZA	M	5	Estrategias para desarrollar habilidades en lectura comprensiva en alumnos de Básica Primaria.
12	358	COLEGIO JUAN FRANCISCO BERBEO	M	3	
12	358	COLEGIO JUAN FRANCISCO BERBEO	M	5	
12		COLEGIO REPÚBLICA DE PANAMÁ			El Foro de Filosofía una experiencia significativa
12		COLEGIO REPÚBLICA DE PANAMÁ	t		Integración escolar de sordos, con mediación comunicativa de interpretes
12		COLEGIO SAN FELIPE NERI			El liderazgo
12	396	COLEGIO TOMÁS ALVA EDISON E.T.B	T	5	De esta manera sociedad.
12	397	COLEGIO TOMÁS ALVA EDISON E.T.B	M	3	De esta manera sociedad.
12	397	COLEGIO TOMÁS ALVA EDISON E.T.B	M	5	De esta manera sociedad.
12	396	COLEGIO TOMÁS ALVA EDISON E.T.B	T	3	De esta manera sociedad.
12		COLEGIO TOMÁS CARRASQUILLA	M		Integración humana y curricular
12		COLEGIO TOMÁS CARRASQUILLA	T		Aprovechamiento del tiempo libre como alternativa para convivencia
12	377	ESCUELA DISTRITAL CARLOS SANZ DE SANTAMARÍA	M	5	Música y danza crecimiento e integración de la Comunidad Educativa
12	377	ESCUELA DISTRITAL CARLOS SANZ DE SANTAMARÍA	M	3	Música y danza crecimiento e integración de la Comunidad Educativa
12	355	ESCUELA DISTRITAL JORGE ELIÉCER GAITÁN	T	5	Construcción del concepto de presión en física

					con estudiantes de grado 8º.
12	355	ESCUELA DISTRITAL JORGE ELIÉCER GAITÁN	T	3	Construcción del concepto de presión en física con estudiantes de grado 8º.
12	336	ESCUELA DISTRITAL MODELO DEL NORTE	M	5	Estrategias para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas con base en el afecto.
12	336	ESCUELA DISTRITAL MODELO DEL NORTE	M	3	Estrategias para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas con base en el afecto.
12	374	ESCUELA DISTRITAL SEVILLA	T	5	Utilización del tiempo de descanso, la biblioteca un espacio para compatir y convivir en el juego.
12	374	ESCUELA DISTRITAL SEVILLA	T	3	Utilización del tiempo de descanso, la biblioteca un espacio para compatir y convivir en el juego.
12	373	ESCUELA DISTRITAL SEVILLA	M	5	
12	373	ESCUELA DISTRITAL SEVILLA	M	3	
12		JARDÍN INFANTIL LOS AMIGOS DEL BOSQUE			Integración del niño al preescolar
12		INSTITUTO DOMINGO FAUSTINO SARMIENTO			Hacia la construcción de la calidad educativa desde una concepción ética,estética y científica.
12		INST. NAL. FEMENINO LORENCITA VILLEGAS DE SANTOS	M		Avances en la interpretación y operacionalización de nuevas estretegías pedagógicas.
12		INST. NAL FEMENINO LORENCITA VILLEGAS DE SANTOS	T		Exigencias académicas en el hacer, crecer y ser.
13		C.E.D. ANTONIO NARIÑO			La Lectura
13		C.E.D. PALERMO			En busca de nuevos espacios
13		C.E.D. PALERMO			Formación de jóvenes
13		COLEGIO DISTRITAL MANUELA BELTRÁN			Proyecto modalidad comercial
13		COLEGIO DISTRITAL MANUELA BELTRÁN			Capacitación área informática
13		COLEGIO INGLATERRA REAL			Muestra empresarial
13		GIMNASIO MEMO Y NIÑA			Escuela del mañana
13		INST. DISTRITAL DE COMERCIO MANUELA BELTRÁN			Práctica empresarial
13		INSTITUTO RAMÍREZ MONTÚFAR			Renovación pedagógica
13		JARDÍN DE INFANTES PICARDIAS			Proyecto personalizado de familia
13	272	LICEO PEDAGÓGICO QUINTA PAREDES	M	3	Uso de salidas Pedagógicas
13	272	LICEO PEDAGÓGICO QUINTA PAREDES	M	5	Uso de salidas Pedagógicas
13	306	NUEVO COLEGIO BUCARAMANGA	M	3	No existen dificultades para el éxito escolar
13	306	NUEVO COLEGIO BUCARAMANGA	M	5	No existen dificultades para el éxito escolar
13		PREESCOLAR LA RONDA DE LOS NIÑOS			Espacios Lúdicos
14	1536	C.E.D. MENORAH	T	5	Integración de la formación técnica, tecnológica y humanística.
14	1535	C.E.D. MENORAH	M	5	Cómo se vivencia el humanismo y la tecnológia
14		CUERPO TECNICO DE SUPERVISORES-(Matilde Frias)			Descubriendo niños escritores
14	1537	ESCUELA DISTRITAL EDUARDO SANTOS	M	3	Propuesta pedagógica centrada en el desarrollo de procesos del pensamiento.
14		INSTITUTO POLITÉCNICO FEMENINO	m		Formando lectores descubriendo escritores
14	1512	INSTITUTO RICAURTE	C	3	Formación para la vida social y laboral de la Mujer, con énfasis en las áreas comerciales.
14	1505	LICEO AGUSTÍN NIETO CABALLERO	M	5	Orientación del PEI, Formación Integral con espíritu empresarial.
15	1572	C.E.D. FRANCISCO DE PAULA SANTANDER	M	5	
15	1571	C.E.D. FRANCISCO DE PAULA SANTANDER	T	3	Una experiencia en el desarrollo de habilidades lecto-escritoras.
15		C.E.D. GABRIELA TURBAY	M		Si es posible integrar desde lo laboral
15	1540	C.E.D. JAIME PARDO LEAL	M	3	Elecciones escolares en tarjetón virtual.

15	1553	COLEGIO DISTRITAL ATANASIO GIRARDOT	M	3	
15	1553	COLEGIO DISTRITAL ATANASIO GIRARDOT	M	5	
15		COLEGIO DISTRITAL GUILLERMO LEÓN VALENCIA			Valores humanos base de la convivencia
15	1555	COLEGIO PARROQUIAL SANTO CURA DE ARS LA FR	M	5	Implementación de materias electivas grados 10 y 11
15	1561	ESCUELA DISTRITAL ANEXA NORMAL MARÍA MO	T	5	La música como expresión lúdica
15	1562	ESCUELA DISTRITAL ANEXA NORMAL MARÍA MO	M	5	"Escuela espacio de crecimiento"
15	1570	ESCUELA DISTRITAL EL CENTENARIO	M	3	El material reciclable -un recurso de socialización como estrategia pedagógica para los aprendizajes que requiere el ciudadano del siglo XXI.
15	1570	ESCUELA DISTRITAL EL CENTENARIO	T	5	
15	1557	GIMNASIO TORRICELLI	C	3	Educación en valores, el valor de la familia.
15		SERVICIOS DE ORIENTACIÓN			La Orientación escolar una construcción colectiva
16		C.E.D. BENJAMÍN HERRERA			Desarrollo de competencias comunicativas para la formación del ciudadano lector
16		C.E.D. BENJAMÍN HERRERA			Colectivo de comunicación
16		C.E.D. BENJAMÍN HERRERA			Benjamín gran pulmón bello jardín
16		C.E.D. BENJAMÍN HERRERA			Caminemos por el mundo de la física en la educación básica y media
16		C.E.D. ESPAÑA			El club de la ciencias como alternativas para el uso del tiempo libre
16		C.E.D. LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO			Habilidades comunicativas
16		C.E.D. LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO			Habilidades del pensamiento
16		C.E.D. LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO			Informática educativa
16		C.E.D. LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO			Proyecto de vida crecer
16	820	COLEGIO DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO	M	3	Navegando en valores.
16	771	COLEGIO DISTRITAL LA MERCED	M	3	Calendario Matemático, Lecto – escritura, proyecto de comercio, educación ambiental, aptitud matemática, la magia de la luz, bachillerato con énfasis en biotecnología y medio ambiente, experiencias en preescolar, las sociales vivenciadas, de la conciliación
16	772	COLEGIO DISTRITAL LA MERCED	T	3	
16	771	COLEGIO DISTRITAL LA MERCED	M	5	Calendario Matemático, Lecto–escritura, proyecto de comercio, educación ambiental, aptitud matemática, la magia de la luz, bachillerato con énfasis en biotecnología y medio ambiente, experiencias en preescolar, las sociales vivenciadas, de la conciliación
16	772	COLEGIO DISTRITAL LA MERCED	T	5	
16	766	ESCUELA DISTRITAL ANTONIO JOSÉ DE SUCRE	M	5	La Alegría de leer y escribir.
16	849	ESCUELA DISTRITAL DIEGO LUIS CÓRDOBA	C	3	Paseo, juego y aprendo.
16	842	ESCUELA DISTRITAL LA ALQUERÍA	M	5	Proyección artística en primaria.
16	842	ESCUELA DISTRITAL LA ALQUERÍA	M	3	Proyección artística en primaria.
16	825	ESCUELA DISTRITAL LA PONDEROSA	M	5	Despierto a la comprensión del mundo mágico de la lecto-escritura.
16	825	ESCUELA DISTRITAL LA PONDEROSA	M	3	Despierto a la comprensión del mundo mágico de la lecto-escritura.
16	826	ESCUELA DISTRITAL LA PONDEROSA	T	5	Despierto a la comprensión del mundo mágico de la lecto-escritura.
16	826	ESCUELA DISTRITAL LA PONDEROSA	T	3	Despierto a la comprensión del mundo mágico de la lecto-escritura.

16	796	ESCUELA DISTRITAL LA PRIMAVERA	T	5	Desarrollo de la escritura para la comunicación y expresión. Enseñanzas significativas del Español y el Inglés partiendo del español como lengua materna.
16	795	ESCUELA DISTRITAL LA PRIMAVERA	M	5	Desarrollo de la escritura para la comunicación y expresión. Enseñanzas significativas del Español y el Inglés partiendo del español como lengua materna.
16	795	ESCUELA DISTRITAL LA PRIMAVERA	M	3	Desarrollo de la escritura para la comunicación y expresión. Enseñanzas significativas del Español y el Inglés partiendo del español como lengua materna.
16	796	ESCUELA DISTRITAL LA PRIMAVERA	T	3	Desarrollo de la escritura para la comunicación y expresión. Enseñanzas significativas del Español y el Inglés partiendo del español como lengua materna.
16	839	ESCUELA DISTRITAL MUZÚ I	T	5	El proyecto de informática como estrategia para formar comunidad.
16	840	ESCUELA DISTRITAL MUZÚ I	M	3	El proyecto de informática como estrategia para formar comunidad.
16	840	ESCUELA DISTRITAL MUZÚ I	M	5	El proyecto de informática como estrategia para formar comunidad.
16	839	ESCUELA DISTRITAL MUZÚ I	T	3	El proyecto de informática como estrategia para formar comunidad.
16	838	ESCUELA DISTRITAL MUZÚ II	M	5	Qué placer es pensar, leer, escribir y compartir.
16	838	ESCUELA DISTRITAL MUZÚ II	M	3	Qué placer es pensar, leer, escribir y compartir.
16	852	ESCUELA DISTRITAL SANTA RITA	T	3	Aprendamos con nuestra actividad artística.
16	852	ESCUELA DISTRITAL SANTA RITA	T	5	Aprendamos con nuestra actividad artística.
16	851	ESCUELA DISTRITAL SANTA RITA	M	5	Aprendamos con nuestra actividad artística.
16	851	ESCUELA DISTRITAL SANTA RITA	M	3	Aprendamos con nuestra actividad artística.
16	810	ESCUELA DISTRITAL SORRENTO	M	5	Múltiples universos de la literatura en el aula. Emisora estudiantil. Juego y juguete - propuesta de tecnología. Quién habla en nombre de la tierra. La carencia de recursos un camino hacia la construcción del conocimiento. La educación artística alternativa
16	812	ESCUELA DISTRITAL TRINIDAD	M	5	Aprendiendo con la adivinanza, la copla y el refrán.
16	846	GIMNASIO INFANTIL JULIO SIMÓN BENAVIDES	T	5	Para la vida y el progreso en matemáticas.
16	777	LICEO MODERNO SANTA EMILIA	C	3	Experiencias Institucionales.
17	239	COLEGIO TIRSO DE MOLINA	M	3	"El reciclaje una práctica pedagógica y de vida para el siglo XXI"
17	243	ESCUELA DISTRITAL LA CONCORDIA	M	5	Una escuela en la ciudad
17	246	ESCUELA DISTRITAL QUINTA DÍAZ	M	3	Hacia una escuela inteligente.
17	240	GIMNASIO LIBERTAD	M	5	Ciudadanos del siglo XXI
18		COLEGIO DISTRITAL ENRIQUE OLAYA HERRERA	M		Montajes alternativos. experiencias pedagógicas a través del arte.
18		COLEGIO DISTRITAL ENRIQUE OLAYA HERRERA	T		Quincenazos proyecto de comunicación, formación cultura ética y ciudadana. Descentralización de la Biblioteca a las aulas de clase.
18		COLEGIO DISTRITAL GUSTAVO RESTREPO			Percepción del adolescente ante la posibilidad de ser padre o madre M yT
18		COLEGIO DISTRITAL NESTOR FORERO	T		Escuela saludable, integración a las acciones

18	1680	ESCUELA DISTRITAL DIANA TURBAY	T	5	pedagógicas. Escuela para el desarrollo. Propuesta pedagógica y curricular.
18	1679	ESCUELA DISTRITAL DIANA TURBAY	M	5	Escuela para el desarrollo. Propuesta pedagógica y curricular.
18	1605	ESCUELA DISTRITAL EL LIBERTADOR	M	5	Integración, curricular y desarrollo académico.
18	1605	ESCUELA DISTRITAL EL LIBERTADOR	M	3	Integración, curricular y desarrollo académico.
18	1703	ESCUELA DISTRITAL JOSÉ ACEVEDO Y GÓMEZ	M	5	si
18	1703	ESCUELA DISTRITAL JOSÉ ACEVEDO Y GÓMEZ	M	3	si
18	1702	ESCUELA DISTRITAL JOSÉ ACEVEDO Y GÓMEZ	T	5	Reencuentro con la vida. Adaptación de niños de educación especial.
18	1702	ESCUELA DISTRITAL JOSÉ ACEVEDO Y GÓMEZ	T	3	Reencuentro con la vida. Adaptación de niños de educación especial.
19	1370	C.E.D. ARBORIZADORA ALTA	M	5	Proyecto Cultural Tona Xue y creación de cuentos
19	1370	C.E.D. ARBORIZADORA ALTA	T		El juego como instrumento para el adecuado uso del tiempo libre y el desarrollo de habilidades del pensamiento lógico matemático
19		C.E.D. ARBORIZADORA BAJA	M		Tiempo libre hacia el rescate de valores
19		C.E.D. ARBORIZADORA BAJA	T		Tiempo libre hacia el rescate de valores
19		C.E.D. ARBORIZADORA BAJA	M		Sensibilizarnos con nuestro entorno
19		C.E.D. ARBORIZADORA BAJA	T		Sensibilizarnos con nuestro entorno
19		C.E.D. CIUDAD DE JERUSALÉN	T		La construcción de la lengua escrita en la etapa inicial formal del niño.
19		C.E.D. CIUDAD DE JERUSALÉN	T		Tanque Laguna. La búsqueda de convivencia, el respeto y el trabajo grupal
19		C.E.D. COMPARTIR MEISSEN			Proyecto cultural comunicativo
19		C.E.D. EL TESORO			Trabajar la plástica y creatividad del niño
19		C.E.D. JOSÉ CELESTINO MUTIS	M		Integración es la lucha contra la exclusión
19		C.E.D. JOSÉ CELESTINO MUTIS	T		Integración es la lucha contra la exclusión
19	1349	COLEGIO CIUDAD BOLÍVAR	T	3	Mejoramiento Ambiental y ornato para el cedid.
19	1349	COLEGIO CIUDAD BOLÍVAR	M		Hacia una escuela abierta y democrática
19		COLEGIO CONFEDERACIÓN SUIZA	M		Un proyecto metodológico basado en la integración humana y curricular
19		COLEGIO CONFEDERACIÓN SUIZA	T		Formación de una nueva cultura tributaria a través de los juegos de mesa
19		COLEGIO DISTRITAL LARA BONILLA	M		El mito y la leyenda en actividades lúdicos, artísticos para el desarrollo de la comunicación escrita en el niño de 8 a 11 años
19		COLEGIO DISTRITAL LARA BONILLA	M		Democracia y derechos humanos en la educación formal
19		COLEGIO DISTRITAL UNIÓN EUROPEA			Creadores de sueños, centro de interés juvenil
19	1408	COLEGIO PSICOPEDAGÓGICO LA ACACIA	M	5	Habilidades comunicativas para una vida integral
19	1408	COLEGIO PSICOPEDAGÓGICO LA ACACIA	T	5	Habilidades comunicativas para una vida integral
19	1481	ESCUELA DISTRITAL BUENOS AIRES	M	5	Metodología para aprender a leer y escribir
19	1481	ESCUELA DISTRITAL BUENOS AIRES	M	3	Metodología para aprender a leer y escribir
19	1397	ESCUELA DISTRITAL SAN FRANCISCO III	M	5	Experiencia ludo - lectora
19	1397	COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO III	M	3	Proyecto de educación para la democracia y una convivencia armoniosa
19	1398	COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO		5	Educación de adultos
19		COLEGIO DISTRITAL SAN FRANCISCO			La recreación cultural, columna vertebral del Carnaval de San Pacho

19	1398	C.E.D. DISTRITAL SAN FRANCISCO II	M	3	Integración de niños sordos a la escuela de educación regular
19		C.E.D. NACIONES UNIDAS II	T		Desarrollo del pensamiento aplicado desde el área de matemáticas
19		C.E.D. LA ESTANCIA	T		En busca de una experiencia interinstitucional
19		C.E.D. ARABIA	T		Los cinco sentidos para vivir mejor
19		C.E.D. RAFAEL URIBE URIBE	M		Calidad con amor y exigencia
19		C.E.D. VILLAS DEL DIAMANTE	T		Axiología valores
19	225	COLEGIO DISTRITAL ANTONIO JOSÉ URIBE	N	3	Pertinencia del trabajo escolar y los contenidos curriculares.
19		COLEGIO ESTRELLA DEL SUR	M		Fortalecer la institución escolar e integrar las escuelas en I, II y III al colegio.
19		COLEGIO ESTRELLA DEL SUR	T		Fortalecer la institución escolar e integrar las escuelas en I, II y III al colegio.
19		COLEGIO ISABELITA TEJADA			Socialización e integración de niños con necesidades educativas especiales al aula regular
19		COLEGIO LEÓN DE GREIFF	M		Relleno sanitario de Doña Juana, una experiencia de trabajo colaborativo.
19		COLEGIO RURAL PASQUILLA			Tecnología agropecuaria. El Aula Verde para hacer y ser.
19		COLEGIO SAN RAFAEL SEDE II			Pensemos\
19		INSTITUTO ACADÉMICO COPIREY			Somos convivencia, somos educación
20		COLEGIO DISTRITAL LA MERCED	M		Aptitud matemática
20		INSTITUCIONES SECTOR alto Sumapaz			Ref: Aprendizaje a través del juego.
20		INSTITUCIONES SECTOR BETANIA			Ref: Cultivos varios - hábitos de lectura
20		INSTITUCIONES SECTOR LA URIBE			Ref: Presentación de eventos.
20		INSTITUCIONES SECTOR NAZARETH			Ref: Granja experimental.
20		INSTITUCIONES SECTOR SAN JUAN			Ref: Presentó ponencia; no constituye experiencia
20		INSTITUCIONES SECTOR SANTA ROSA			Ref: Administración escolar