

Pueblo Camëntsã de Bogotá

La memoria de los mayores
para nuestros hijos e hijas

Juabn bëtsësang
tmjëbseboshjon
bëngbe basengbiam



La memoria de los mayores
para nuestros hijos e hijas

**Juabn bëtsësang
tmjëbseboshjon
bëngbe basengbiam**



Juabn Bëtsësang Tmjëbsebjon Bëngbe Basengbiam
© **Autoridades Tradicionales del Espacio Autónomo Indígena - Consejo Consultivo de Concertación**
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
ALCALDESA MAYOR DE BOGOTÁ Claudia Nayibe López Hernández
SECRETARIA DE EDUCACIÓN Edna Cristina Bonilla Sebá
SUBSECRETARIO DE CALIDAD Y PERTINENCIA Andrés Mauricio Castillo Varela
DIRECTORA DE INCLUSIÓN E INTEGRACIÓN DE POBLACIONES Virginia Torres Montoya
COORDINADORA EQUIPO DE ATENCIÓN A GRUPOS ÉTNICOS Claudia Margarita Taboada Tapia
EQUIPO TÉCNICO INDÍGENA LÍNEA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y GRUPOS ÉTNICOS
Angie Paola Ávila Rojas
Nicols Dayana López León
Jaime Collazos Palco

CABILDO INDÍGENA INGA DE BOGOTÁ D.C.
EQUIPO DE EDUCACIÓN CONTRATO INTERADMINISTRATIVO No. C01.PCCNTR. 1784277 DEL 20 DE AGOSTO DE 2020

REPRESENTANTE LEGAL Ana Patricia Jacanamijoy
COORDINADORA DEL EQUIPO Sandra Carolina Ramos Torres
PROFESIONAL PEDAGOGA Alexis Ermes Sigindioy Chindoy
DISEÑADOR GRÁFICO Héctor Augusto Neuta Neuta
ENLACE María Concepción Jaujibioy Chindoy
DIBUJO DE LA PORTADA Pedro Alejo Chindoy Dejoy

COLABORADORES

AUTORIDADES Taita mandado Diego Armando Jaujibioy Jaujibioy, Arkanye Maria Antonia Jacanamejoy Jaujibioy, Watëkma Sol Maria Muchavisoy Jacanamejoy y Watëkma Yeni del Pilar Aguillon Muriel

SABEDORES Taita Marcelino Chindoy Chicunque, Taita Miguel Chindoy Buesaquillo, Taita Rosendo Jamioy Chindoy, Cristian Armando Agreda Agreda y Taita Carlos Marcelo Chindoy Chindoy

SABEDORAS Aura Milena Chindoy Jamioy, Heidy Susana Jaujibioy Rodríguez, Ángela Julyet Jaujibioy Jaujibioy, Katherine Carolina Ruiz Jaujibioy.

DIBUJOS

Niños y niñas de la Comunidad Indígena Camëntsá
y demás miembros de la comunidad Indígena Camëntsá que hicieron parte de los diferentes encuentros.

Este material se construyó con la participación colectiva de integrantes del pueblo Camëntsá. Se espera contribuir en los diferentes contextos de educación propia e intercultural presentes dentro y fuera de las aulas de las instituciones educativas de la ciudad de Bogotá. Es un material sin fines de lucro, de libre circulación, por respeto a los conocimientos de los pueblos originarios se debe hacer citación al usarlo o tomarlo como referencia.

ISBN: 978-958-5140-23-3



Contenido

Secuencia didáctica

Símbolos de la educación propia

Capítulo **1** Contextualización Pueblo Camëntsä

Capítulo **2** Ley de Origen

Capítulo **3** Derecho Mayor

Capítulo **4** Espiritualidad

Capítulo **5** Minga de saberes Camëntsä

Introducción

El presente material pedagógico es una propuesta de Educación Propia de la Mesa Autónoma Indígena de Bogotá donde las gobernadoras y gobernadores de los 14 pueblos radicados en la capital del país; Muisca de Suba, Muisca de Bosa, Ambiká etnia Pijao, Kichwa, Inga, Los Pastos, Uitoto, Nasa, Yanacona, Misak Misak, Eperarã Siapi-dãra, Camëntsã, Tubú Hummërimassá y Wounaan Nonam, por medio de acciones organizativas propias, concertamos realizar un proceso que permitió beneficiar a estudiantes indígenas que hacen parte del sistema educativo distrital en el marco de la estrategia “Aprende en casa toca a tu puerta” implementada por la Secretaría de Educación del Distrito, a través del Contrato Interadministrativo No. CO1.PCCNTR. 1784277 del 20 de agosto de 2020.

Este trabajo es producto del apoyo colectivo y comunitario, donde sabedores, autoridades, mayores, familias, niños, niñas y adolescentes creamos espacios presenciales y virtuales de intercambio de palabras, conocimientos e ideas, para que se compilaran y recrearan en un ejercicio educativo, que da voz a los integrantes de cada comunidad para ser orientadores y maestros de los niños y niñas indígenas en contexto ciudad. Asimismo, las ilustraciones presentes son el resultado de un encuentro de saberes por pueblo, donde participaron niños, niñas y jóvenes al representar en dibujos e imágenes aspectos relacionados con Espiritualidad, Ley de Origen y Gobierno Propio.

La cartilla está compuesta por dos momentos. El primero donde se desarrollan los conceptos del primer pilar de educación (Espiritualidad, Ley de Origen y Gobierno Propio) en los capítulos 1. Contextualización del pueblo Camëntsã, 2. Ley de Origen, 3. Derecho Mayor y 4. Espiritualidad. En el segundo momento, capítulo 5 Minga de saberes Camëntsã, se propone la apropiación y fortalecimiento de la identidad del pueblo a través de ejercicios pedagógicos y didácticos que promueven el uso de la lengua propia Camëntsã Biya en los niños y niñas Camsã ya que es un elemento en riesgo en contexto de ciudad, además retoma actividades propias para la pervivencia e identidad, componentes característicos de la diversidad indígena presente en el territorio de Bacatã*.

*Nombre ancestral de Bogotá.



Sebastián Orejuela Cifuentes niño del pueblo Camëntsã (2020).
Ilustración de hombre Camëntsã cosechando alimento propio.

Secuencia didáctica

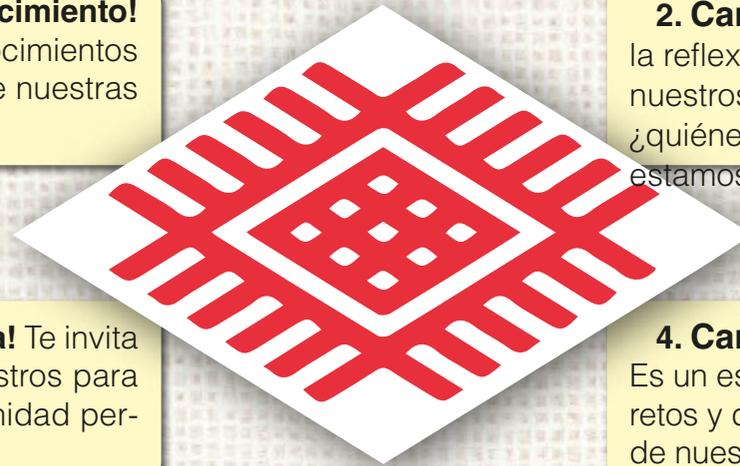
El Taita Shinye (sol) es un elemento cosmogónico y de nuestra cosmovisión, al ser la espiritualidad con quien nos comunicamos para adorar, respetar y agradecer, por ello, lo retomamos como simbología para representar nuestra secuencia didáctica. Al recorrer el camino de nuestra cartilla, encontrarás los siguientes momentos:

1. Camëntsä ¡Vamos a arar en el conocimiento!

Busca darte orientación de los conocimientos previos propios a través de las palabras de nuestras mayores y mayores.

2. Camëntsä ¡Vamos a sembrar la semilla!

Es la reflexión de la memoria y de la identidad de nuestros pueblos que nos permitirá responder ¿quiénes somos?, ¿qué comprendemos?, y ¿cómo estamos?



3. Camëntsä ¡Vamos a cuidar la semilla!

Te invita a fortalecer y revivir el legado de los ancestros para que los niños y las niñas de nuestra comunidad pervivan con identidad cultural.

4. Camëntsä ¡Vamos a cosechar los saberes!

Es un espacio de autorreflexión para que asumas los retos y dificultades que se presentan dentro y fuera de nuestro pueblo.

Símbolos de educación propia

La simbología desde la educación propia de los pueblos indígenas es usada para fortalecer el proceso de aprendizaje de nuestro pueblo Camëntsä y las hallarás en los siguientes símbolos



Shinyac (Fuego) nos reunimos con los mayores para alimentar nuestro cuerpo y espíritu fortaleciendo nuestra identidad Camëntsä.



Biaj (Yagé) es una planta sagrada la cual sirve para limpiar nuestro cuerpo, espíritu y alma, para así pensar bonito.



Tsombiach (Faja) es protectora del vientre, arropa al sëson (niño) guardando la historia y la memoria de ser Camëntsä.



Sbarëco (Canasto) recolecta alimentos y separa semillas para la preparación de nuevas siembras en uaman luar tabanok (territorio sagrado).

Contextualización del pueblo Camëntsä

Propósito del capítulo: Promover la memoria histórica y geográfica de los niños, niñas y jóvenes de nuestro pueblo Camëntsä para el reconocimiento de la identidad cultural en contexto de ciudad.

Camëntsä ¿sabes cómo llegamos y dónde estamos en Bogotá?

Los mayores y autoridades Camëntsä. (2020) informan que nuestro pueblo llegó a la ciudad de Bogotá en búsqueda de una mejor vida, de oportunidades educativas, laborales, también a causa del conflicto armado fueron desplazadas varias familias de nuestra comunidad desu territorio. Algunas familias migraron a Mocoa, Puerto Asís, Villa Garzón, Cali y Bogotá. Estas situaciones hicieron que la comunidad se asentara en Bacatá desde los años 50 y 60, los Camëntsä hemos realizado nuestra vida en la ciudad constituyendo nuevas familias en contexto de ciudad.

Desde el año 2005, las familias se reunían y compartían vida cuando conversaban, dialogaban acerca de una fiesta, ceremonia y de qué familias se encontraban en la ciudad. Esto lo hacían con el fin de buscar más familias Camëntsä. En el 2009 se consolidaron 40 familias y crearon la asociación Shinyac que les permitía compartir el pensamiento bonito de la comunidad. Finalmente, entre los años 2011-2012 se conforma el Cabildo Camëntsä de Bogotá.

Las autoridades (2020) informan que nuestro pueblo Camëntsá está ubicado en las siguientes localidades: Usme, Ciudad Bolívar, Bosa, Kennedy, Fontibón, Rafael Uribe, Candelaria, San Cristóbal, Chapinero, Tunjuelito, Teusaquillo, Usaquén, Suba, Barrios Unidos, Santa Fe, Antonio Nariño y Puente Aranda de la ciudad de Bogotá.

Camëntsá ¿sabes de dónde venimos?

Nuestro pueblo Camëntsá está asentado en el Valle del Sibundoy (Tabanok), Putumayo, localizado al suroccidente de Colombia. Para explicar nuestro origen e identidad, los mayores se referían a la memoria de la palabra Camëntsá Yëntsá, Camëntsá Biyá que significa “hombres de aquí mismo con pensamiento y lengua propia”. El lugar de origen del pueblo Camëntsá es Uaman Tabanok “lugar de origen de los Camëntsá”. Venimos de territorio mayor ancestral de herencia de Taita Carlos Tamabioy que es el Valle de Sibundoy.



Mapa 1. Ubicación del pueblo Camëntsá a nivel nacional. 2020



Mapa 2. Ubicación del pueblo Camëntsá a nivel departamental. 2020



Mapa 3. Ubicación del pueblo Camëntsá a nivel distrital. 2020



Propósito del capítulo: Identificar las características de nuestra Ley de Origen a través de la enseñanza de nuestras autoridades, sabedores y demás miembros de la comunidad, para la pervivencia y autonomía de los niños y niñas Camënts'á en contexto de ciudad.

Sabes ¿qué es la Ley de Origen? y ¿por qué es tan importante para nosotros? Te invitamos a conocerla en este capítulo. ¡Anímate!

Camënts'á ¡Vamos a arar el pensamiento de la Ley de Origen!

Los mayores, sabedores y autoridades Camënts'á (2020) cuentan que la Ley de Origen de nuestro pueblo Camënts'á se enfoca en el inicio que tiene el Camsá, porque somos originarios de Tbanok (Lugar de origen) de Uaman Luar (lugar sagrado), donde nace la Ley de Origen, que nos identifica como hijos de Tsbatsánamama (Madre Tierra) y de Bëngbe Uaman Tabanok (nuestro sagrado lugar de origen). Por esta razón, los mayores nos recuerdan que somos Camënts'á yentsang Camënts'á Biyáng (hombres de aquí mismo con pensamiento y lengua propia). En otras palabras, somos seres de pensar bonito a través de lo espiritual, ya que, desde la desde la gestación, la conexión que hay en el vientre de nuestra madre hace que empiece la Ley de Origen porque nacemos con toda la vida, conocemos el mundo exterior y al crecer vamos comprendiendo la relación del tejido humano, asumiendo las tareas de cuidar, honrar, dignificar a la Tsbsánamam (Madre tierra).

Escanea estos códigos QR con la cámara de tu celular y aprende más de nuestra comunidad



Conversemos en el Shinÿac (fogón) *

Los niños y las niñas serán exploradores del saber Camënts'á compartiendo su palabra con la familia, sabedores, autoridades, médico tradicional, entre otros, para indagar:

- ¿Qué es Tabanok? ¿Por qué se considera a Tabanok lugar sagrado? y ¿Cómo se puede ser hijo de Tsbatsánamama (Madre tierra) y de Bëngbe Uaman Tabanok (Nuestro sagrado lugar de origen)?

Este diálogo con tus mayores lo puedes representar en un escrito, narración o dibujo de lo que descubrirás de tu saber Camënts'á para arar en la Ley de Origen.

* Si eres de otro pueblo, te invito a escuchar el pensamiento y saberes de los compañeros o compañeras pertenecientes a la comunidad Camënts'á.

Crea y expresa tu pensamiento ancestral:

Camënts'á ¡Vamos a sembrar la semilla de la Ley de Origen!

Nosotros sembramos la semilla de la Ley de Origen Camënts'á al volver al territorio Tabanok (Lugar de origen) al Uaman Luar (lugar sagrado) al ser hijos de Tsbatsánamama (Madre tierra). Es caminar como Cabënga, pensando bonito como Camënts'á yentsang Camënts'á Biyáng (hombres de aquí mismo con pensamiento y lengua propia). De alguna manera es rescatar la esencia del Cabënga (Ca tiempo-Bëng pueblo), somos familia en el tiempo por eso dignificamos a la Madre Tierra, al cuerpo, a la vida mediante la biodiversidad. Para ello, existen cuatro herramientas que son pensar, hablar, hacer y respetar el ser Camënts'á.

Por lo tanto, la Ley de Origen es nuestro lugar, espacio donde somos hijos e hijas de la Madre Tierra, hermanos y hermanas de los árboles, debido a que, gracias a la Madre Tierra, existe el nacimiento de los árboles, estos cobijan a la madre tierra, como el betiyá (rebozo) cobija a las mujeres Camënts'á, por eso, somos orientadores del sol y la luna. Ya que al sembrar trascendemos en la semilla (maíz šboachán como fruto de la fuerza y la esperanza) hasta donde el Taita (Padre) nos guíe para cuidar, honrar, dignificar a la Madre Tierra.



Paula Andrea Guerrero Juajibioy
niña del pueblo Camënts'á (2020).
Ilustración de prácticas propias Camënts'á

Crea y expresa tu pensamiento ancestral:

Conversemos en el Shinÿac (fogón) *

Los niños y las niñas serán exploradores del saber Camënts'á compartiendo su palabra con la familia, sabedores, autoridades, médico tradicional, entre otros, para indagar

- ¿Qué es la Ley de Origen Camsá desde el territorio ancestral?

Este diálogo con tus mayores lo puedes representar en un escrito, narración o dibujo de lo que descubras de tu saber Camënts'á en cuanto a sembrar la Ley de Origen.

* Si eres de otro pueblo, te invito a escuchar el pensamiento y saberes de los compañeros o compañeras pertenecientes a la comunidad Camënts'á.





Camënts'á ¡Vamos a cuidar la semilla de la Ley de Origen!

Los mayores, sabedores y autoridades Camënts'á (2020) afirman que nosotros cuidamos la semilla de la Ley de Origen Camënts'á al caminar con los mayores aprendiendo del territorio Tabanok Uaman Luar (Lugar sagrado de origen) como hijos de Bëngbe Tsbatsánamama (Nuestra Madre Tierra). Siendo Camënts'á yentsang Camënts'á Biyáng (hombres de aquí mismo con pensamiento y lengua propia). Rescatando la esencia del Cabënga (Ca tiempo-Bëng pueblo), que somos familia en el tiempo por eso dignificamos a la Madre Tierra, al cuerpo, a la vida mediante la biodiversidad, ya que, somos seres de pensar bonito a través de lo espiritual puesto que desde la gestación la conexión que hay en el vientre de nuestra madre empieza la Ley de Origen para nacer con toda la vida, conociendo el mundo exterior, vamos comprendiendo la relación del tejido humano. Es decir, es nuestro espacio donde somos hijos e hijas de la Madre Tierra, hermanos y hermanas de los árboles, debido a que gracias a la Madre Tierra existe el nacimiento de los árboles siendo orientadores del sol y la luna. Ellos nos ayudan a sembrar la semilla (maíz šboachán como fruto de la fuerza y la esperanza) y trascender hasta donde el Taita (Padre) nos guíe para cuidar, honrar, dignificar a la Madre Tierra.



Luciana Chindoy Alvarado
niña del pueblo Camënts'á (2020).
Ilustración de la conexión entre naturaleza
y ser Camënts'á.



Conversemos en el Shinÿac (fogón) *

Los niños y las niñas serán exploradores del saber Camënts'á compartiendo su palabra con la familia, sabedores, autoridades, médico tradicional, entre otros, para indagar

- ¿Qué es ser Cabënga?
- ¿Cómo cuidas la Ley de Origen Camënts'á siendo hijo e hija de la Madre Tierra?

Este diálogo con tus mayores lo puedes representar en un escrito, narración o dibujo de lo que descubras de tu saber Camënts'á en cuanto a cuidar la Ley de Origen.

* Si eres de otro pueblo, te invito a escuchar el pensamiento y saberes de los compañeros o compañeras pertenecientes a la comunidad Camënts'á.

Crea y expresa tu pensamiento ancestral:



Camënts'á ¡Vamos a cosechar la Ley de Origen!

Los mayores, sabedores y autoridades Camënts'á (2020) nos enseñan que nosotros cosechamos la Ley de Origen Camënts'á al hacer memoria del territorio Tabanok Uaman Luar (Lugar sagrado de origen) como hijos de Tsbatsánamama (Madre Tierra). Siendo Camënts'á yentsang Camënts'áBiyáng (hombres de aquí mismo con pensamiento y lengua propia). La Ley de Origen es renacer de manera permanente, retomar nuestros saberes, prácticas y conocimientos, esto se puede ver cuando comprendemos que venimos de una placenta que proviene de una madre quien nos enseña a ser Camënts'á desde el vientre.

Nosotros hemos mantenido nuestras tradiciones y saberes de la Ley de Origen por medio del tejido, las mujeres Camënts'á iniciaron este arte para resistir al olvido durante el proceso de Conquista y exterminio de nuestra identidad cultural. Ellas guardaron las memorias de nuestro pueblo por medio de simbologías para pervivir y resistir, por está razón, encontramos en las fajas símbolos como: sol (Taita Shinye), luna (Mama Juashcón), espirales (ciclo del inicio y fin, es el caminar Camënts'á), agua (bejay), entre otros. Cuando se tejen las fajas se guardan las historias y conocimientos de las familias, se heredan, las mujeres las usan de manera permanente para proteger el vientre y se muestran en festividades (Mayores, sabedores y autoridades Camënts'á, 2020).

Crea y expresa tu pensamiento ancestral:

Conversemos en el Shinjäc (fogón) *

Los niños y las niñas serán exploradores del saber Camënts'á compartiendo su palabra con la familia, sabedores, autoridades, médico tradicional, entre otros para indagar

- ¿Qué es ser hijo de la Madre Tierra en el Saber Camënts'á? ¿Qué significa Camënts'á yentsang Camënts'áBiyáng? y ¿Qué es pensar bonito como hijos de la Madre Tierra?

Este diálogo con tus mayores lo puedes representar en un escrito, narración o dibujo de lo que descubras de tu saber Camënts'á en cuanto a cuidar la Ley de Origen.

* Si eres de otro pueblo, te invito a escuchar el pensamiento y saberes de los compañeros o compañeras pertenecientes a la comunidad Camënts'á.





Propósito del capítulo: Fortalecer la identidad cultural de los y las niños, niñas y jóvenes Camënts'ä mediante el conocimiento de los elementos propios del Derecho Mayor para la formación de futuros líderes de nuestra comunidad.

¿Sabes qué es el Derecho Mayor y por qué es tan importante para nosotros? Te invitamos a conocerlo en este capítulo. ¡Anímate!

Camënts'ä ¡Vamos arar en el pensamiento del Derecho Mayor!

Los mayores, sabedores y autoridades Camënts'ä (2020) cuentan que aramos nuestro Derecho Mayor Camënts'ä para recordar el plan de vida de la comunidad, donde la intención es reconocer, visibilizar acerca de la cosmovisión Camënts'ä (Saberes ancestrales del mundo Camsá para entender su universo ante los seres naturales y espirituales que proveen vida como el sol, la luna, la tierra, el agua, entre otros), y salvaguardar los conocimientos y la esencia del ser. Esto se encuentra articulado desde lo comunitario siendo Camënts'ä yentsang Camënts'ä Biyáng (hombres de aquí mismo con pensamiento y lengua propia), siendo familia en el tiempo por eso dignificamos a la Madre Tierra, al cuerpo, a la vida mediante la biodiversidad, la cual, se encuentra articulada en lo comunitario y los derechos legales como pueblos indígenas.

Conversemos en el Shinÿac (fogón) *

Los niños y las niñas serán exploradores del saber Camënts'ä compartiendo su palabra con la familia, sabedores, autoridades, médico tradicional, entre otros para indagar en:

- ¿Qué es el plan de vida Camsá?
- ¿Por qué el plan de vida es parte del Derecho Mayor?

Este diálogo con tus mayores lo puedes representar en un escrito, narración o dibujo de lo que descubras de tu saber Camënts'ä de arar en el Derecho Mayor.

* Si eres de otro pueblo, te invito a escuchar el pensamiento y saberes de los compañeros o compañeras pertenecientes a la comunidad Camënts'ä.

Crea y expresa tu pensamiento ancestral:

Escanea estos códigos QR con la cámara de tu celular y aprende más de nuestra comunidad



Camënts'ä ¡vamos a sembrar la semilla del Derecho Mayor!

Los mayores, sabedores y autoridades Camënts'ä (2020) enseñan que nuestra semilla del Derecho Mayor Camënts'ä se origina en las familias, en la comunidad las cuales se organizan en un Cabildo (El Cabildo es un medio de organización política apropiado por los pueblos originarios para representar, defender y pervivir en el mundo actual) para darle existencia al plan de vida de la comunidad fortaleciendo la cosmovisión Camënts'ä (Saberes ancestrales del mundo Camsá para entender su universo ante los seres naturales y espirituales que proveen vida como el sol, la luna, la tierra, el agua, entre otros). Por eso somos Camënts'ä yentsang Camënts'ä Biyáng (hombres de aquí mismo con pensamiento y lengua propia), rescatando la esencia de ser familia en el tiempo, que en la búsqueda de ejercer el Derecho Mayor se hace visible en las asambleas para que las familias en el uso de la palabra tomen decisiones en el preservar y pervivir los saberes ancestrales por medio del Cabildo Camënts'ä Biyá de Bogotá.



Luciana Chindoy Alvarado
niña del pueblo Camënts'ä (2020).
Ilustración de la conexión entre naturaleza
y ser Camënts'ä

Crea y expresa tu pensamiento ancestral:

Conversemos en el Shinÿac (fogón) *

Los niños y las niñas serán exploradores del saber Camënts'ä compartiendo su palabra con la familia, sabedores, autoridades, médico tradicional, entre otros para indagar

¿Qué es el Cabildo Camënts'ä? ¿Por qué es importante asistir a las asambleas del Cabildo Camsá?

Haz hecho parte de una asamblea ¿Cuéntanos tu experiencia de lo que viviste?

Este diálogo con tus mayores lo puedes representar en un escrito, narración o dibujo de lo que descubras de tu saber Camënts'ä en cuanto a sembrar el derecho mayor.

* Si eres de otro pueblo, te invito a escuchar el pensamiento y saberes de los compañeros o compañeras pertenecientes a la comunidad Camënts'ä.





Johan Andrés Cifuentes Cárdenas
niño del pueblo Camëntsá (2020).
Ilustración de prácticas propias Camëntsá

Camëntsá ¡Vamos a cuidar la semilla del Derecho Mayor!

Los mayores, sabedores y autoridades Camëntsá (2020) orientan que cuidar nuestra semilla del Derecho Mayor Camëntsá es ser participe del Cabildo como organización política para representar, defender y pervivir en el mundo actual. En el cual el plan de vida cobra sentido en la comunidad fortaleciendo la cosmovisión Camëntsá de llevar los saberes ancestrales del mundo Camsá para entender su universo ante los seres naturales y espirituales que proveen vida como el sol, la luna, la tierra, el agua, entre otros. Por eso, rescatamos la esencia de ser familia en el tiempo para ejercer el Derecho Mayor a través de las asambleas (palabra) tomar decisiones en el preservar y pervivir los saberes ancestrales Camëntsá.

Crea y expresa tu pensamiento ancestral:

Conversemos en el **Shinÿac** (fogón) *

Los niños y las niñas serán exploradores del saber Camëntsá compartiendo su palabra con la familia, sabedores, autoridades, médico tradicional, entre otros para indagar:

- ¿Qué es cuidar el Derecho Mayor? ¿Para qué sirve la asamblea? Sabes ¿Qué es la cosmovisión Camëntsá?

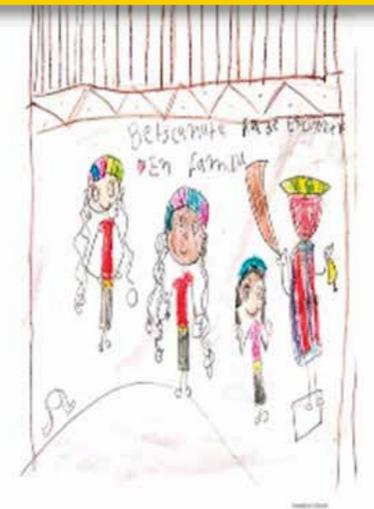
Este diálogo con tus mayores lo puedes representar en un escrito, narración o dibujo de lo que descubras de tu saber Camëntsá en cuanto a cuidar el derecho mayor.

* Si eres de otro pueblo, te invito a escuchar el pensamiento y saberes de los compañeros o compañeras pertenecientes a la comunidad Camëntsá.



Camënts'á ¡vamos cosechar los saberes del Derecho Mayor!

Los mayores, sabedores y autoridades Camënts'á (2020), enseñan que cosechar nuestros saberes del Derecho Mayor Camënts'á es fortalecer, rescatar, recuperar la cultura Camsá en contexto de ciudad para encontrarse con los conocimientos y la conexión de ser familia en la comunidad. Esto nos permite tener un buen vivir desde el shinÿac (fogón), la lengua materna, las manualidades (tallado, tejido de mochilas, fajas, entre otros) en los cuales se mantiene la identidad del pueblo por medio de la simbología propia expresada en las fajas donde los colores y las formas cuentan historias de las familias Camënts'á. Por ello, el Cabildo es un medio de organización política apropiado por los pueblos originarios para representar, defender y pervivir en el mundo actual y darle existencia al plan de vida de la comunidad fortaleciendo la cosmovisión Camënts'á (Saberes ancestrales del mundo Camsá para entender su universo ante los seres naturales y espirituales que proveen vida como el sol, la luna, la tierra, el agua, entre otros).



Paula Andrea Guerrero Juajibioy
niña del pueblo Camënts'á (2020).
Ilustración de prácticas propias Camënts'á

Crea y expresa tu pensamiento ancestral:

Conversemos en el **Shinÿac** (fogón) *

Los niños y las niñas se apropiarán del saber Camënts'á compartiendo su palabra con la familia, sabedores, autoridades, médico tradicional, entre otros, para indagar
¿Qué tejidos Camënts'á conservan en tu familia? ¿Qué simbologías conoces en la faja Camënts'á? ¿Cómo puedes fortalecer el Derecho Mayor Camënts'á?

¿Cuál es la importancia de ser parte del Cabildo Camënts'á de Bogotá?

Este diálogo con tus mayores lo puedes representar en un escrito, narración o dibujo de lo que descubras de tu saber Camënts'á en cuanto a cosechar el Derecho Mayor.

* Si eres de otro pueblo, te invito a escuchar el pensamiento y saberes de los compañeros o compañeras pertenecientes a la comunidad Camënts'á.





Propósito del capítulo: Fortalecer nuestra identidad espiritual, cosmogónica, material e inmaterial, por medio de la socialización de saberes y prácticas propias de nuestro pueblo, para la pervivencia y autonomía de los niños y niñas Camënts'á en contexto de ciudad.

¿Sabes qué es la espiritualidad y por qué es tan importante para nuestro pueblo? Te invitamos a conocerla en este capítulo. ¡Ánimate!

Camënts'á ¡Vamos arar en el pensamiento de la espiritualidad!

Los mayores, sabedores y autoridades Camënts'á (2020) cuentan que aramos nuestra espiritualidad Camënts'á al hacer memoria del legado ancestral de los mayores recordado los rituales propios; el primero es el Bëtsknate (Día grande) (febrero o marzo) se lucen vestidos y coronas llenas de colores vivos, que realzan el ánimo de los participantes y danzantes. En esta fecha se comparte alegría, cantos ceremoniales en lengua materna, se hacen visitas entre familias y se celebra el rito del perdón. Y el segundo es el Uacjnayté (noviembre) donde las familias preparan alimentos destinados a ser ofrendados en el inicio de la mañana a los espíritus de sus seres queridos. Para este ritual se congrega la familia, se prepara la mesa con los alimentos y, antes de ofrendarlos, se realiza un ritual de agradecimiento y solicitud de perdón. Al día siguiente se comparten los alimentos. Aquí debemos rescatar a los médicos tradicionales que hablan sobre la espiritualidad para curar enfermedades a través de la armonía de las plantas medicinales que brindan paz y tranquilidad. Ya que ellos por medio de las plantas medicinales tiene esa conexión permanente con los espíritus de vida de la Madre Tierra.

Conversemos en el Shinjac (fogón) *

Los niños y las niñas serán exploradores del saber Camënts'á compartiendo su palabra con la familia, sabedores, autoridades, médico tradicional, entre otros para indagar

- ¿Qué es un ritual?
- ¿Qué es el Bëtsknate?
- ¿Qué es el Uacjnayté?

Este diálogo con tus mayores lo puedes representar en un escrito, narración o dibujo de lo que descubras de tu saber Camënts'á en cuanto arar en la espiritualidad.

* Si eres de otro pueblo, te invito a escuchar el pensamiento y saberes de los compañeros o compañeras pertenecientes a la comunidad Camënts'á.

Crea y expresa tu pensamiento ancestral:

Escanea estos códigos QR con la cámara de tu celular y aprende más de nuestra comunidad



Camënts'á ¡Vamos a sembrar la semilla de la espiritualidad!

Los mayores, sabedores y autoridades Camënts'á (2020) informan que sembrar nuestra semilla de la espiritualidad Camënts'á implica caminar con nuestros mayores a recuperar en la ciudad el ser Cabënga (Familias en el tiempo) para recordar nuestra palabra, nuestra memoria, nuestro pensamiento bonito como hombres de aquí mismo con pensamiento y lengua propia, ya que la autoridad espiritual (Tatsëmbua) nos guía en el ejercicio de tomar remedio para curarse con las plantas medicinales y alimentarse sanamente. Participar de este ritual de armonización nos permite tener una conexión permanente con la fuerza espiritual Camënts'á de conectarse con los espíritus de vida por medio de la toma del Yagé, intercambiando saberes que hacen de la espiritualidad Camënts'á pervivir con nuestra palabra, nuestra memoria de pensar bonito en la ciudad a partir de los saberes propios de quienes somos y para dónde vamos. Además, nuestra espiritualidad Camënts'á nos invita a estar en constante armonía de prepararse para el perdón en el Bëtsknate (Día grande) donde se comparte alegría, cantos ceremoniales en lengua materna, y finalmente ofrendamos nuestros alimentos en el Uacjnayté (Día de ofrendas) recordando a quienes nos acompañan a través de su memoria y fuerza espiritual.



Diego Juagibiroy Montenegro
niño del pueblo Camënts'á. (2020).
Ilustración de máscara propia Camënts'á.

Crea y expresa tu pensamiento ancestral:

Conversemos en el **Shinyac** (fogón) *

Los niños y las niñas serán exploradores del saber Camënts'á compartiendo su palabra con la familia, sabedores, autoridades, médico tradicional, entre otros para indagar

- ¿Qué es la espiritualidad Camsá?
- ¿Qué es la esencia de ser Cabënga?
- ¿Qué es la ceremonia del yagé?

Este diálogo con tus mayores lo puedes representar en un escrito, narración o dibujo de lo que descubras de tu saber Camënts'á en cuanto a sembrar la espiritualidad.

* Si eres de otro pueblo, te invito a escuchar el pensamiento y saberes de los compañeros o compañeras pertenecientes a la comunidad Camënts'á.





Sarith Vanesa Juagibioy Juagibioy
niña del pueblo Camënts'á (2020).
Ilustración del territorio de origen Camënts'á

Camënts'á ¡Vamos a cuidar la semilla de la espiritualidad!

Los mayores, sabedores y autoridades Camënts'á (2020) enseñan que cuidamos nuestra semilla de la espiritualidad Camënts'á al practicar con nuestros mayores el ser Cabënga, al recordar Bëng palabra (Nuestra palabra), Bëng memoria (Nuestra memoria), Botaman Juabna (Pensar Bonito) como hombres de aquí mismo con pensamiento y lengua propia. Ya que estamos llamados a cuidar y proteger Tsbatsánamama (Madre Tierra), a través de la autoridad espiritual (Tatsëmbua) quién acompaña el ejercicio de tomar remedio para curarse con las plantas medicinales y alimentarse sanamente. Participar de este ritual de armonización permite la conexión permanente con la fuerza espiritual Camënts'á de conectarse con los espíritus de vida por medio de la toma del Yagé intercambiando saberes que hacen de la espiritualidad Camënts'á pervivir con nuestra palabra, nuestra memoria de pensar bonito en la ciudad a partir de los saberes propios de quienes somos y para dónde vamos.

Crea y expresa tu pensamiento ancestral:

Conversemos en el Shinÿac (fogón) *

Los niños y las niñas serán exploradores del saber Camënts'á compartiendo su palabra con la familia, sabedores, autoridades, médico tradicional, entre otros para indagar

- ¿Cómo cuidan la semilla de la espiritualidad Camsá?
- Utilizas plantas medicinales para sanar tu espíritu ¿Cómo lo haces? Haz participado de la ceremonia del Yagé ¿Cómo ha sido tu experiencia?

Este diálogo con tus mayores lo puedes representar en un escrito, narración o dibujo de lo que descubras de tu saber Camënts'á en cuanto a cuidar la espiritualidad.

* Si eres de otro pueblo, te invito a escuchar el pensamiento y saberes de los compañeros o compañeras pertenecientes a la comunidad Camënts'á.



Camënts'á ¡Vamos a cosechar saberes de la espiritualidad!

Los mayores, sabedores y autoridades Camënts'á (2020) orientan que cosechamos nuestra semilla de la espiritualidad Camënts'á cuando somos partícipes de la palabra de nuestros mayores el ser Cabënga (Familias en el tiempo), al recordar Bëng palabra (Nuestra palabra), Bëng memoria (Nuestra memoria), Bëng Botaman Juabna (Nuestro pensamiento bonito) como hombres de aquí mismo con pensamiento y lengua propia. En otras palabras, nuestra espiritualidad Camënts'á nos invita a estar en constante armonía de prepararse para el perdón en el Bëtsknate (Día grande), y nos convida a ofrendar nuestros alimentos en el Uacjnayté (Día de ofrendas) recordando a quienes nos acompañan a través de su memoria y fuerza espiritual. Así, estamos llamados a cuidar y proteger Tsbatsánamama (Madre Tierra), a través de la autoridad espiritual (Tatsëmbua) quién nos acompaña en el ejercicio de tomar remedio, ser partícipes de este ritual de armonización nos permite tener una conexión permanente con la fuerza espiritual Camënts'á de conectarse con los espíritus de vida por medio de la toma del Yagé intercambiando saberes que hacen de la espiritualidad Camënts'á pervivir con nuestra palabra, nuestra memoria de pensar bonito en la ciudad a partir de los saberes propios de quienes somos y para dónde vamos.



Juan Jacobo Cerquer Aguillon niño del pueblo Camënts'á (2020). Mayora Camënts'á sosteniendo el dibujo de su fotografía.

Crea y expresa tu pensamiento ancestral:

Conversemos en el Shinÿac (fogón) *

Los niños y las niñas serán exploradores del saber Camënts'á compartiendo su palabra con la familia, sabedores, autoridades, médico tradicional, entre otros para indagar

- ¿Qué es la espiritualidad Camënts'á? ¿Fomentas tu espiritualidad Camsá? ¿Con quiénes la compartirías si estás en tu hogar, colegio o barrio? ¿Cómo lo haces?
- Este diálogo con tus mayores lo puedes representar en un escrito, narración o dibujo de lo que descubras de tu saber Camënts'á en cuanto a cosechar la espiritualidad.

* Si eres de otro pueblo, te invito a escuchar el pensamiento y saberes de los compañeros o compañeras pertenecientes a la comunidad Camënts'á.



Propósito del capítulo: Propiciar diálogos de saberes interculturales a través de prácticas propias para el fortalecimiento de la identidad de nuestro pueblo, en los niños y niñas Camënts'ä en contexto de ciudad.



Escanea estos códigos QR con la cámara de tu celular y aprende más de nuestra comunidad



Los mayores, sabedores y autoridades Camënts'ä (2020) indican que compartimos nuestro saber Camënts'ä en la Espiritualidad, la Ley de Origen y el Derecho Mayor, al retornar a las memorias de nuestros ancestros, quienes con sus enseñanzas nos llevan a caminar por el territorio, por nuestra Madre Tierra que nos hace ser hombres de aquí con pensamiento y lengua propia. Ahora vamos a tener un espacio para fortalecer nuestro pensamiento Camënts'ä por medio de actividades ancestrales:

Actividad 1: Práctica del consejo de los mayores.

Propósito de aprendizaje: Fortalece tu identidad Camënts'ä a través de la práctica del consejo de los mayores para vivir bonito a partir de la Ley de Origen, el Derecho Mayor y la Espiritualidad.



Johan Andrés Cifuentes Cardenas
niño del pueblo Camënts'ä (2020).
Ilustración de la enseñanza de la escritura
de la lengua propia.

El consejo de los mayores se hacía a las 4 o 5 de la mañana en el shinyac (fuego) donde se compartía la palabra para felicitar o armonizar faltas, las cuales se orientaban para un bonito vivir en familia o comunidad. En este sentido, pregunta a tu familia, autoridad, médico tradicional, sabedores

- ¿Cómo podrías aplicar el consejo de los mayores en la ciudad?
- Averigua con tu familia si han recibido el consejo de los mayores.
- ¿Crees qué es importante retomar esta costumbre en tu hogar?
- ¿Cómo lo harías?

Actividad 2: Práctica de la medicina ancestral.

Propósito de aprendizaje: Promover la identidad propia a través del reconocimiento y uso medicina ancestral, para armonizar el ser Camënts'á con la Madre Tierra al fortalecer la Ley de Origen, el Derecho Mayor y la Espiritualidad.

La medicina ancestral es una práctica propia, ha pasado de generación en generación, a través de los médicos tradicionales, sobanderas y familias.



Fuente: Alexis Ermes Sigindioy Chindoy (2020)
Plantas medicinales.



Consulta con tus familiares el nombre de las plantas que aparecen en las fotografías y que plantas medicinales usan en tu hogar para tratar enfermedades. ¿Qué rituales han practicado en tu familia para armonizar (sanar) tu espíritu con la Madre Tierra?

Actividad 3: Práctica de rituales.

Propósito de aprendizaje: Fortalece tu identidad Camënts'á a través de la práctica de los rituales ancestrales del Bëtsknaté, Uacjnayté, propios de la Ley de Origen, el Derecho Mayor y la Espiritualidad.

Recordar y celebrar el Bëtsknaté y el Uacjnayté es reavivar la memoria de los ancestros a partir de la preparación del atuendo, los instrumentos, los collares, el recuerdo de la memoria de los fallecidos son eventos significativos para la comunidad Camënts'á.



Fuente: Maria Concepción Juajibioy Chindoy (2020).
Celebración del Bëtsknaté.

Escribe los elementos identitarios que observas en la fotografía y responde ¿cuándo se celebran estos rituales en el territorio? y ¿cómo te preparas para el día grande y el día de las ofrendas?



Danna Gabriela Agreda Agreda
niña del pueblo Camënts'á (2020).
Ilustración máscara Camënts'á



Actividad 4: Práctica del tejido.

Propósito de aprendizaje: Promueve el uso de prácticas propias a través del tejido para el reconocimiento y fortalecimiento de simbologías de la Ley de Origen, Derecho Mayor y Espiritualidad de nuestro pueblo.



Danna Gabriela Agreda Agreda
niña del pueblo Camëntšá (2020).
Ilustración máscara Camëntšá

La faja es un encuentro con la mujer Camëntšá porque esta se convierte en abrigo, en sostén y simboliza la protección. Trae diversas simbologías de la realidad y de la historia, en el deber de salvaguardar la naturaleza, porque la mujer está representada en la Madre Tierra.

Pregunta a tu familia si conservan una faja y qué simbología conocen. Esto con el fin de que puedas crear una simbología para la Ley de Origen, el Derecho Mayor y la Espiritualidad.



Actividad 5: Práctica con el kit ancestral.

Propósito de aprendizaje: Fortalece tu identidad Camëntšá a través del kit ancestral creando simbologías propias de Ley de Origen, Derecho Mayor y Espiritualidad de nuestro pueblo.

El tejido es una práctica milenaria para nuestro pueblo Camëntšá que nos ha permitido preservar el conocimiento de los mayores en la ciudad.

Materiales del kit ancestral: Tabla de 12 cm de ancho por 60 cm de largo, puntillas de 2 pulgadas, hilo búfalo de Carreto No. 40, aguja pelo larga, aguja pelo corta y chaquiras de diferentes colores.

Construcción del Telar: En la tabla de 12 cm de ancho por 60 cm de largo se coloca las puntillas de 2 pulgadas en cada costado, estas se colocan a 1 cm según la necesidad de la manilla, en este caso serán de 20 puntillas por cada lado.

Vamos a elaborar las manillas que están en la sección Crea y construye en las siguientes páginas. ¡Ánimo!



Fuente: Alexis Ermes Sigindioy Chindoy (2020)
Telar.

Crea y construye: El sol en la comunidad Camëntsá nos trasmite la espiritualidad de un nuevo amanecer y el comenzar de un nuevo día. Elaboración del sol en chaquira:

Paso 1. Hila en el telar 13 vueltas con el hilo.

Paso 2. Refuerza en los bordes con doble hilo.

Paso 3. Coloca 13 chaquiras en la aguja, luego lleva la aguja debajo de los hilos del telar teniendo en cuenta el centro de la tabla (telar), empuja hacia arriba tratando que quede una chaquira en cada espacio de hilo y saca por encima la aguja, así obtendrás la primera hilera, toma nuevamente 13 chaquiras blancas, lleva hacia arriba y saca por encima la aguja.

Paso 4. Con base en la imagen del telar y las convenciones continúa la secuencia del tejido.

1. 13B,
2. 4B, 5A, 4B
3. 2B, 9A, 2B
4. 1B, 3A, 1N, 7A, 1B
5. 1B, 2A, 1N, 1A, 1N, 6A, 1B
6. 5A, 1N, 7A
7. 13A
8. 9A, 1N, 3A
9. 13A
10. 5A, 1N, 7A
11. 1B, 2A, 1N, 1A, 1N, 6A, 1B
12. 1B, 3A, 1N, 7A, 1B
13. 2B, 9A, 2B
14. 4B, 5A, 4B
15. 13B



Fuente Archivo Cabildo Camëntsá (2020)
Figura 1. Sol Camëntsá

Convenciones

B: Blanco

A: Amarillo

N: Negro





Escanea estos códigos QR, en orden con la cámara de tu celular y observa los siguientes videos para guiar tu tejido

1.



2.



3.



Crea y construye: La Ley de Origen se orienta desde la vivienda, allí nace nuestra espiritualidad, es el lugar donde nuestros mayores nos transmiten la sabiduría en todos los aspectos importantes de cómo debemos vivir en diferentes espacios. Vamos a elaborar nuestra vivienda en el telar siguiendo las orientaciones:

Los materiales que vamos a utilizar son: Telar, tijeras, fosforera, hilo, aguja pelo, chaquira o mostacilla (verde, café, amarillo, gris).

Paso 1. Hila en el telar 11 vueltas con el hilo.

Paso 2. Refuerza en los bordes con doble hilo.

Paso 3. Coloca 11 chaquiras verdes en la aguja, luego lleva la aguja debajo de los hilos teniendo en cuenta el centro de la tabla (telar), empuja hacia arriba tratando que quede una chaquira en cada espacio de hilo y saca por encima la aguja así obtendrás la primera hilera, toma nuevamente 11 chaquiras verdes, lleva hacia arriba y saca por encima la aguja.

Paso 4. Con base en la imagen del telar y las convenciones continúa la secuencia del tejido.

1. 11V
2. 5V, 1C, 5V
3. 4V, 3C, 4V
4. 3V, 5C, 3V
5. 2V, 7C, 2V
6. 1V, 9C, 1V
7. 1V, 3G, 3A, 3G, 1V
8. 1V, 3G, 3A, 3G, 1V
9. 1V, 3G, 3A, 3G, 1V
10. 1V, 3G, 3A, 3G, 1V
11. 1V, 3G, 3A, 3G, 1V
12. 11V.



Convenciones

- V:** Verde
- C:** Café
- A:** Amarillo
- G:** Gris

Fuente Archivo Cabildo Camëntsá (2020)
Figura 2. Vivienda Camëntsá



Crea y construye: El gobernador del pueblo Camëntšá es la principal autoridad de la comunidad que vela para defender nuestros derechos, nuestro territorio, problemas sociales que existen dentro de nuestro pueblo. Vamos a elaborar la figura del gobernador Camsá en chaquira:

Los materiales que vamos a utilizar son: telar, tijeras, fosforera, hilo, aguja pelo, chaquira o mostacilla (negro, tomate, azul, verde, amarillo, azul rey, rojo y blanco).

Paso 1. Hilar en el telar 13 vueltas.

Paso 2. Reforzar en los bordes con doble hilo.

Paso 3. Coloca 13 chaquiras verdes en la aguja, luego lleva la aguja debajo de los hilos teniendo en cuenta el centro de la tabla (telar), empuja hacia arriba, tratando que quede una chaquira en cada espacio de hilo y sacamos por encima la aguja, primera hilera, toma nuevamente 13 chaquiras verdes, lleva hacia arriba y saca por encima la aguja.

Paso 4. Con base en la imagen del telar y las convenciones continúa la secuencia del tejido.

1. 11N,
2. 11V
3. 3V, 5N, 3V
4. 2V, 2N, 3T, 2N, 2V
5. 2V, 1N, 1T, 1N, 1T, 1N, 1T, 1N, 2V
6. 3V, 2T, 1N, 2T, 3N
7. 4V, 3T, 4V
8. 1R, 1B, 1AZ, 1B, 1^a, 1AZ, 1^a, 1B, 1AZ, 1B, 1R
9. 1R, 1B, 1AZ, 1B, 1R, 1A, 1R, 1B, 1AZ, 1B, 1R
10. 1R, 1B, 1AZ, 1B, 1R, 1AZ, 1R, 1B, 1AZ, 1B, 1R
11. 1R, 1B, 1AZ, 1B, 1R, 1AZ, 1R, 1B, 1AZ, 1B, 1R
12. 1R, 1B, 1AZ, 1B, 1R, 1AZ, 1R, 1B, 1AZ, 1B, 1R
13. 1R, 1B, 1AZ, 1B, 1R, 1AZ, 1R, 1B, 1AZ, 1B, 1R
14. 1R, 1B, 1AZ, 1B, 1R, 1AZ, 1R, 1B, 1AZ, 1B, 1R
15. 1R, 1B, 1AZ, 1B, 1R, 1AZ, 1R, 1B, 1AZ, 1B, 1R
16. 1R, 1B, 1AZ, 1B, 1R, 1AZ, 1R, 1B, 1AZ, 1B, 1R
17. 2V, 7N, 2V
18. 2V, 7N, 2V
19. 3N, 2T, 1N, 2T, 3N
20. 3N, 2T, 1N, 2T, 3N
21. 1N, 4T, 1N, 4T, 1N
22. 11N



Fuente Archivo Cabildo Camëntšá (2020)
Figura 3. Representación autoridad Camëntšá



Convenciones

- N:** Negro
- B:** Blanco
- V:** Verde
- AZ:** Azul
- R:** Rojo
- T:** Tomate





Actividad 6: Práctica de la memoria e historias de tus mayores (cuentos ancestrales).

Propósito de aprendizaje: desarrollar habilidades orales y comunicativas en los niños y niñas Camëntsá, por medio de la lectura de relatos ancestrales relacionados con la Ley de Origen, Derecho Mayor y Espiritualidad.



Keiney Jhojana Juajibioy Castro
niño del pueblo Camëntsá (2020).
Representación máscara Camëntsá

La oralidad es la manera que empleamos para transmitir nuestras historias, conocimientos y saberes. Te invito a leer con tus familiares y amigos las siguientes lecturas.

La luna llamada María

Nuestros mayores a la luna le llamaban María Luna, algunas veces las nubes cubrían a la luna y apagaban su luz causando oscuridad.

Asimismo, ocurría con el arcoíris que con sus colores brindaba su luz a la Madre Tierra, sin embargo, cuando se iba su luz pensaban que iba a desaparecer y quedarían en tinieblas.

Así antes que sucediera, los mayores, los jóvenes y los niños se arrodillaban en el patio de su casa con las manos juntas invocando a María Luna para que se quede, y no estar en la oscuridad.

La anterior práctica se realizaba para que María Luna siguiera iluminando a la Madre Tierra Tsbatsánamama, y nos brinde los alimentos.

Por eso los mayores cuidan a la Madre Tierra como su diosa, así como Camëntsá ponen su espíritu para cuidar las plantas de la Madre Tierra, para no contaminarlas, de no ensuciarlas y protegerlas. Luna en lengua materna se llama “Juashcón” (María Concepción Juajibioy Chindoy, sabedora Camëntsá, 2020).

La luna daba vueltas

Nuestros mayores la llamaron Joashcón (luna) por la iluminación radiante que le hace a la tierra, para ellos era muy especial, admiraban a la luna por la manera como da la vueltas, ellos sentían que desde lo alto les ayudaba.

Desde ese entonces, observaban el cambio de la iluminación de la luna, cuando nuestros mayores miraban a la luna llena encontraban en ella un brillo especial que lo llamaron Katsbetête (día de luna llena).

Cuando la iluminación empieza a mermar totalmente la llamaron enañte (día sin nada), para nuestros mayores es muy importante las distintas fases de luna, porque, hacía que su siembra sea bonita y la cosecha sea abundante para compartir en comunidad (Maria Concepción Juajibioy Chindoy, sabedora Camënts'á, 2020).

En los inicios vivíamos en...

Nuestros mayores contaban que vivíamos en la parte oriental del Valle de Sibundoy, teníamos todos los elementos principales para convivir en comunidad.

Lugar sagrado por la fecundidad de la tierra y la belleza del paisaje natural. Nuestra Laboriosidad en el trabajo consistía en la siembra de maíz y diferentes cultivos tradicionales para el sustento de cada familia Camënts'á.

Las casas eran construidas por ellos mismos, y todo el material se encontraba en el territorio como: La paja era de las matas de palmito, pero tenía su proceso de cortar y prensar, esto era para el techo. Las paredes eran de palos de madera y el piso era de tierra, la casa solo tenía una cocina y un salón grande.

Es decir, en tiempos crudos los Camënts'á no necesitaban nada porque la naturaleza les brindaba todo. Finalmente en Uaman Luar Tabanok, ya tenían un gobierno organizado, lo que hoy llamamos nuestro cabildo (Maria Concepción Juajibioy Chindoy, sabedora Camënts'á, 2020).

El sol creador

Nuestros antepasados consideraban al sol como el creador del mundo, de los seres vivos y del hombre rendían culto al sol en el momento en que cruzaba el meridiano, cuando él se encontraba en el punto más alto de su elevación.

Los ancianos salían al frente de la casa y miraban al sol para agradecerle por su iluminación diurna al mismo tiempo darle gracias por un buen atardecer, en esta época, las personas de la comunidad tenían la costumbre de mirar al sol para definir la hora, práctica que se mantiene en la comunidad (Maria Concepción Juajibioy Chindoy, sabedora Camënts'á, 2020).



Las historias de nuestros ancestros dan a conocer la Ley de Origen, Derecho Mayor y Espiritualidad, al leerlos toman vida y promueven la oralidad.



- ¿Qué aprendiste de las lecturas?
- Cuenta las historias a tus amigos.



Querida(o) maestra(o)

- Apóyate en los Gestores culturales para el desarrollo de nuestro material pedagógico, ya que buscamos promover la oralidad y la búsqueda del conocimiento ancestral en nuestros mayores, mayoras, sabedores y sabedoras, porque la educación propia no solo lo practicamos desde lo escrito, es algo vivo y presente cada vez que respiramos.
- Te invitamos a apropiarte de los conceptos de educación propia enmarcados dentro del primer pilar Ley de Origen, Derecho Mayor y Espiritualidad.
- Acércate a nuestros niños y niñas indígenas para conocer y descubrir junto a ellos y ellas nuestro legado cultural.
- Las actividades propuestas son para el fortalecimiento y pervivencia de nuestra comunidad, no obstante, las puedes realizar con niños y niñas de otros pueblos o de diversas identidades culturales para promover la interculturalidad en los colegios.
- Los ejercicios proyectados los puedes emplear en asignaturas como Matemáticas, Artes, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Ética, entre otros.
- En los códigos QR encontrarás narraciones ancestrales de nuestro pueblo, los cuales acrecientan nuestra identidad en la ciudad.
- Te puedes acercar a nuestras autoridades para visitar nuestro pueblo, allí te recibiremos con mucho amor y agrado para construir futuros seres humanos con principios y valores.
- Recuerda que nuestros saberes y conocimientos son nuestra manera de relacionarnos e interpretar el mundo, todos y todas somos el encuentro de la diversidad en el gran territorio de Bacatá.
- Desde la educación propia proponemos la Interculturalidad como escenario de intercambio y construcción de saberes, por lo tanto, para el desarrollo de actividades del capítulo cinco te proponemos el uso de pinturas, témperas, marcadores, plastilinas, hojas blancas, cartulinas, pinceles, material de reciclaje, entre otros, ya que algunas instituciones no cuentan con materiales de nuestro pueblo, con el fin que todos los niños, niñas y jóvenes de diversas identidades culturales sean partícipes.
- Recordemos que la formación de la cultura propia de los niños y niñas se realiza al incluir de manera dinámica y permanente a los miembros de la familia.
- Si no cuentas con internet solicita al Gestor cultural o al Cabildo los archivos de los vídeos para que los puedas observar.

Secretaría de Educación del Distrito

Avenida El Dorado No. 66 -63

Teléfono (57+1) 324 10 00

Bogotá D.C. - Colombia

www.educacionbogota.edu.co



@Educacionbogota



Educacionbogota



/Educacionbogota



@educacion_bogota