

## Sistematización Jornada pedagógica “Reconociéndonos , III -conversatorios por ciclos”

Este documento recoge, de manera sintética, las principales reflexiones de los docentes que participaron en la JORNADA PEDAGÓGICA RECONOCIÉNDONOS III - CONVERSATORIOS CON ESTUDIANTES POR CICLOS. Junio 24 del 2009.

### CARACTERIZACIÓN PEDAGÓGICA DEL PRIMER CICLO (Ciclo I)

Síntesis del conversatorio realizado en la Jornada Pedagógica Local RECONOCIÉNDONOS III junio 24 del 2009

Lecciones de Vida Lo que valoran, intereses, motivaciones dentro y fuera del colegio	Enseñanza Aprendizaje Enfoques, métodos, didácticas, interacciones.	Evaluación	Caracterización del Ciclo
<p>Las salidas pedagógicas se convierten en un espacio de interacción con el entorno y permiten la creatividad artística y la relación directa con el juego y el deporte.</p> <p>A los niños de este ciclo les encanta jugar y cantar con los docentes.</p> <p>Ven el colegio como la segunda casa, les gusta estar en el colegio.</p> <p>En este ciclo adquieren las primeras bases y herramientas para la vida.</p> <p>Los maestros son la mayor motivación para sus estudiantes.</p> <p>Les gusta aprender a leer y escribir.</p> <p>Se da una relación más cercana</p>	<p>Trabajar la lecto- escritura con dibujos.</p> <p>Utilizar la música como método de aprendizaje.</p> <p>Interactúan con lo abstracto como la pintura</p> <p>Enseñanza de valores.</p> <p>Interdisciplinariedad de los juegos y el arte.</p> <p>construcción de textos, dramatizaciones.</p> <p>Trabajo en equipo en la solución de problemas.</p> <p>El ciclo inicial debe ser más abierto en sus horarios.</p> <p>Expresión corporal, caricaturas.</p> <p>Proyecto educativo</p>	<p>La evaluación debe ser comprensiva, gradual, constante, formativa e integral.</p> <p>Evaluación oral y permanente.</p> <p>Co-evaluación y auto-evaluación.</p> <p>tener en cuenta los ritmos de aprendizaje.</p> <p>Es una herramienta pedagógica que permite corroborar lo aprendido y puede hacerse de diversas (oral –escrito).</p> <p>El juego y la valoración del individuo.</p> <p>Método constructivista</p>	<p>Etapa de exploración y estimulación. A los estudiantes les gusta experimentar, indagar, observar, analizar, aprenden a construir sus propios saberes, son críticos y auto-críticos.</p> <p>En este ciclo los niños son espontáneos, cariñosos, con muchas inquietudes y ganas de aprender.</p> <p>Hay desarrollo de la oralidad</p> <p>Lo que más valoran los estudiantes del ciclo uno es la enseñanza de la lectura y la escritura, el juego, el dialogo y el canto.</p> <p>Se deben crear ambientes agradables con metodologías, dinámicas y lúdicas significativa, actividades prácticas, lúdicas,</p>

<p>con los padres de familia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Hay mucha alegría en las aulas y el maestro es más lúdico y creativo.</li> <li>-Se da mayor interacción, dialogo entre docentes y alumnos, se les conoce mejor a cada uno de los alumnos y se da mucho afecto.</li> <li>-Los problemas y conflictos se solucionan con el dialogo y el docente cumple un papel de padre.</li> <li>-Les gusta la tecnología y conocer cosas nuevas.</li> <li>-Para los alumnos de este ciclo es muy importante el reconocimiento.</li> <li>-Prácticas juegos de roles y se fijan mucho en lo que el adulto hace para imitarlo.</li> <li>-Se desarrollan actividades enfocadas al fortalecimiento de la motricidad gruesa y fina.</li> <li>-Les gusta estar en grupo tanto en el aula como en los momentos de descanso.</li> <li>-Los niños valoran el sentido de libertad.</li> <li>-Les gusta recibir consejos de sus profesores al igual que necesitan del afecto que éstos les brindan.</li> <li>- Se esfuerzan por salir adelante.</li> </ul>	<p>personalizado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Lectura de iconos.</li> <li>-Partir de los aprendizajes previos.</li> <li>-Método de participación activa.</li> <li>-Preguntas problemáticas, trabajo por proyecto.</li> <li>.</li> <li>-Calendario matemático para la enseñanza del desarrollo lógico-matemático.</li> <li>-A través del cuento aprender a leer y escribir.</li> <li>-Pedagogía colaborativo, dialógica.</li> <li>-Inteligencias múltiples.</li> <li>-Fortalecimiento de las cualidades y potencialidades.</li> <li>-Método Negret.</li> <li>-Aprendizajes básicos para las áreas de letras y cifras.</li> <li>-Interactuando con cartillas y proyectos diseñados especialmente para el programa.</li> <li>-Realización de pequeños escritos semanales sobre vivencias cotidianas con diversos tipos de renglón.</li> <li>-trabajo más práctico que teórico.</li> </ul>	<p>de Piaget.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Didáctica, conversatorio, lectura de imágenes ocultas.</li> <li>-Vivencias propias y de otros.</li> <li>-Análisis y reflexión de casos.</li> <li>-La evaluación debe ser constante, se debe evaluar todo, actitudes, participación, conceptos, todo lo que el estudiante es.</li> <li>-Reconocimiento público de sus avances.</li> <li>-Valorar la realización de metas y procesos.</li> <li>-Compartiendo errores y aciertos entre todos aprendemos.</li> <li>-La evaluación se construye teniendo en cuenta las necesidades y expectativas de los niños.</li> </ul>	<p>kinestésicas, guías, salidas pedagógicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Saber descubrir e cada estudiante sus debilidades y fortalezas.</li> <li>-Ambiente de aprendizaje dinámico, alegre, positivo, abierto y adaptable a las características heterogéneas de la población.</li> <li>-La creatividad y la expresión son factores relevantes en todos los procesos que se dan.</li> <li>-No hay compromiso sobre los acuerdos y/o normas establecidas, son rebeldes, cuestionan todas las orientaciones, hay argumentación por lo que hacen sea bueno o malo.</li> <li>-Los niños son más conscientes y comprometidos en el proceso de aprendizaje.</li> <li>-Motivación y gusto por la escuela.</li> <li>-Potencializar la creatividad, la imaginación y las habilidades de los niños.</li> <li>-Inicialmente manejan y practican los grafismos propios, pero luego van adquiriendo la parte convencional.</li> </ul>
---	--	---	--

<p>-Los profesores que ayudan a sus estudiantes a superar dificultades con amor, paciencia y dialogo.</p> <p>-Profesores amorosos.</p> <p>-Profesores que dan consejos para la vida y juegan con sus alumnos.</p> <p>-Profesores con calidad humana y que dejan huella positiva.</p>			
--	--	--	--

### **CARACTERIZACIÓN PEDAGÓGICA DEL SEGUNDO CICLO. (Ciclo II)**

Síntesis del conversatorio realizado en la Jornada Pedagógica Local RECONOCIÉNDONOS III junio 24 del 2009

Lecciones de Vida Lo que valoran, intereses, motivaciones dentro y fuera del colegio	Enseñanza Aprendizaje Enfoques, métodos, didácticas, interacciones.	Evaluación	Caracterización del Ciclo
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes valoran la amistad, el dialogo constante, contar sus anécdotas.</li> <li>- Les gusta el baile, el juego y que les valoren sus esfuerzos.</li> <li>- La interacción con los padres es constante.</li> <li>- El maestro hace el papel de maestro.</li> <li>- Se trabaja el proyecto de vida y se proyectan expectativas con respecto a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Realizar actividades en grupo, hacer juegos, talleres, mapas conceptuales.</li> <li>-Los métodos de trabajo deben estar diseñados de tal manera que motiven al estudiante y les implique un conocimiento, un aprendizaje significativo.</li> <li>-En este ciclo la construcción de representaciones y dominios para introducir en el estudiante una imagen capaz de otorgarle la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Heteroevaluación.</li> <li>-Evaluar con talleres, trabajos escritos y trabajos extraescolares.</li> <li>-La evaluación es un proceso permanente, retroalimentado y constitutivo.</li> <li>-Se utilizan estrategias como la autoevaluación, co-evaluación y hetero-evaluación y en muchos de los casos se atiende la individualidad.</li> <li>-Se evalúa integralmente, lo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestran independencia, observada en el fortalecimiento de hábitos de estudio, alimenticios, sueño y descanso</li> <li>-Profundo deseo y pulsión en el organismo por compartir y crear con el propio cuerpo la experiencia y el descubrimiento. Por eso les gusta la lúdica y la experimentación.</li> <li>-Se inicia la formación de su propio proyecto de vida, se hacen niños más responsables, dinámicos, curiosos y deseosos</li> </ul>

<p>lo que será la vida en el futuro desde los valores.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se dan nuevas dinámicas y procesos de enseñanza-aprendizaje.</li> <li>- Muchos aprendizajes se dan a través del dibujo y la relación con el entorno. La vida se toma como herramienta de aprendizaje</li> <li>- Agradecen mucho los estudiantes que pasaron por este ciclo el hecho de ser valorados como personas, ser tenidos en cuenta y reconocidos por sus docentes a partir de las habilidades, capacidades e individualidades de cada uno.</li> <li>- En esta etapa les gusta la educación les parece importante y aprenden con agrado.</li> <li>- Los estudiantes valoran mucho los valores y buenos consejos que reciben de sus maestros.</li> <li>- Hay sentido de pertenencia por la institución.</li> <li>- Les gusta que sus profesores sean divertidos y</li> </ul>	<p>posibilidad de experimentar y descubrir los aprendizajes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aún priman las prácticas tradicionales, sin embargo el docente se preocupa por apoyarse en las nuevas tecnologías y recursos didácticos, además de capacitación personal tratando de implementar el aprendizaje cooperativo, entre otras técnicas de trabajo grupal.</li> <li>-Se ha optado por trabajar el aprendizaje significativo y métodos activos dando oportunidad al estudiante para que construya su propio conocimiento y se proyecte como persona con una misión y una visión clara hacia su propio proyecto de vida y en bien de la comunidad.</li> <li>-Se trabaja la enseñanza problemática, aplicación de la tics y trabajo por proyectos.</li> <li>-Aprender a través de la música.</li> <li>-La música, el arte, los dibujos, la lúdica, los viajes y el cambio de espacios</li> </ul>	<p>académico, lo convivencial, las habilidades, capacidades, disposición etc., teniendo presente la variedad de estrategias y las individualidades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Dar tiempo especial para recuperación o superación de dificultades ya que todos los evaluados no asimilan de la misma forma y en los mismos tiempos.</li> <li>-Respetando el proceso de cada niño.</li> <li>-La observación diaria de todas las experiencias y actividades que realiza el estudiante.</li> <li>-Evaluación artística: pensar, sentir y hacer.</li> <li>-Aplicación de pruebas tipo saber.</li> <li>-Se busca la evaluación como una herramienta para mejorar la calidad de la educación. Se utilizan métodos como la evaluación valorativa y la calificación procesual, sumativa y heteroevaluación.</li> </ul>	<p>por avanzar y cambiar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Muestran más iniciativa, espontaneidad y seguridad en sí mismo.</li> <li>-Son sumamente sociables, su vocabulario es más fluido y les gusta el trabajo en grupo. Aunque la indisciplina aumenta, con respecto al anterior ciclo dejan de ser tan rebeldes.</li> <li>- Aún dependen emocionalmente de sus padres, los cuales tiene o cumplen un papel fundamental en la forma como los niños se relacionan y comportan en la escuela.</li> <li>- Agradecen ser valorados como personas, ser tenidos en cuenta y reconocidos por sus docentes a partir de las habilidades, capacidades e individualidades de cada uno.</li> <li>-Las tareas son importantes para los estudiantes y se preocupan por hacerlas.</li> <li>-Este ciclo debe resolver los problemas propios de la desarticulación entre los diferentes grados y su contradicción con las necesidades formativas propias del desarrollo infantil.</li> </ul>
---	--	---	--

<p>se pongan en el papel de ser niños aunque tengan un carácter fuerte.</p>	<p>fortalecen el interés de los estudiantes por aprender.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Es muy importante las estrategias que se utilicen para el proceso lector y escritor, ojala mediante dibujos.</li> <li>-Utilizar diferentes formas de enseñar donde se permita la exploración con el agua, la arena, la plastilina, arcilla etc.</li> <li>-Hacer un seguimiento cuidadoso del proceso del estudiante.</li> <li>-Realizar actividades con el estudiante donde pueda contrastar los aprendizajes recibidos con la cotidianidad de la vida, sus experiencias personales, familiares y sociales.</li> <li>-Hacer trabajos personalizados con aquellos estudiantes que presenten situaciones de hiperactividad.</li> <li>-Ganarse la confianza de los estudiantes.</li> </ul>		
---	---	--	--

### **CARACTERIZACIÓN PEDAGÓGICA DEL TERCER CICLO (Ciclo III)**

Síntesis del conversatorio realizado en la Jornada Pedagógica Local RECONOCIÉNDONOS III junio 24 del 2009

Lecciones de Vida Lo que valoran, intereses, motivaciones	Enfoques, métodos, didácticas, interacciones.	Evaluación	Caracterización del Ciclo
<u>Sobre el colegio:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contacto directo con el entorno, salidas pedagógicas, experimentación.</li> <li>- Estudiantes valoran la enseñanza de los valores (respeto, solidaridad, resolución de conflictos)</li> <li>- Hacer cosas diferentes ej.: Clases de astronomía.</li> <li>- Valorar las clases más lúdicas.</li> <li>- Proyectar el aprendizaje a la comunidad</li> <li>- Aprender cosas útiles para la vida.</li> </ul> <u>Sobre estudiantes:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Est. Tienen sueños "salir adelante, progresar"</li> </ul> <u>Sobre los profesores:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los profesores ayudan a desarrollar el pensamiento, capacidad para pensar.</li> <li>- Profesores amables pero exigentes</li> <li>- Profesores que no olviden a los que más los necesitan, o</li> </ul>	<u>Enfoque:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pedagogía por proyectos</li> <li>-Retomar a Pestalozzi, Vigotski, Freire, Rousseau</li> <li>-Enfoques pedagógicos y metodológicos que construyan desde la imagen y el sonido.</li> </ul> <u>Didácticas:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Les gusta representar(juego de roles)</li> <li>-Solicitan el uso de diferentes recursos por parte de los profesores</li> <li>-Aprender haciendo.</li> <li>-El juego como opción pedagógica.</li> <li>-Aprender en ambientes diferentes al aula de clase</li> </ul> <u>Interacciones:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Afecto en la relación enseñanza y aprendizaje.</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Los estudiantes le dieron gran valor a la enseñanza de los valores que han aprendido en el colegio.</li> <li>-Prof: Tratamos de innovar</li> </ul>	<u>Proceso:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Les parece importante la evaluación.</li> <li>-La relación de la evaluación con la lúdica.</li> <li>-Evaluación permanente, consecutiva, autocontrol del aprendizaje.</li> <li>-Una evaluación que construya e incluya, Evaluación real de los procesos de aprendizaje, cambiando cultura de PASAR.</li> </ul> <u>Metodología:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Evaluación en donde la nota dependa del otro, por tanto se debe apoyar al otro para el beneficio del grupo</li> <li>-Prof. Percibe a los niños incómodos frente a esta pregunta</li> <li>-Proceso de acompañamiento permanente para valorar avances significativos de estudio</li> </ul> <u>Forma:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Les parece atractiva, la competencia, concursos.</li> <li>-Ven q' evaluar con números es más exacto.</li> <li>-Gusto por evaluación oral o grupal nos muestra que la evaluación escrita atemoriza y puede cambiar los resultados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Les gusta de demostrar su talento, exploración de aptitudes personales.-Interés por conocer y relacionarse con la comunidad y medio natural</li> <li>-Son más afectivos. Más interesados en aprender cuando encuentran amabilidad, amistad, tolerancia y buenas relaciones interpersonales.</li> <li>-En grado quinto tienen un fuerte y claro uso de normas, pero al ingresar a la secundaria pierden validez ya sea por creer que se entra a un mundo diferente o bien por no encontrar un reconocimiento individual que lo lleve a ser autónomo en el uso de las normas y hábitos.</li> <li>-Cambio de primaria a secundaria, novedad de profesores, estudiantes</li> <li>-Facilitar la cohesión con los siguientes grados del bachillerato"</li> <li>-El apoyo de los padres tiene variación de la primaria a la secundaria</li> </ul>

se les dificulta.	pero nos faltan herramientas	<p>-Se enuncio con frecuencia la preferencia de la calificación numérica.</p> <p><u>Valoración:</u></p> <p>-No pasar a los niños que no lo merezcan</p> <p>-Les interesa el juicio de valor de la persona, incluyendo el esfuerzo realizado.</p>	<p>-La Lúdica es fundamental</p> <p>-Surge una crisis generada por los elementos propios de la edad, de su contexto y el cambio de primaria a secundaria.</p>
-------------------	------------------------------	--	---

### CARACTERIZACIÓN PEDAGÓGICA DE CUARTO CICLO (Ciclo IV)

Síntesis del conversatorio realizado en la Jornada Pedagógica Local RECONOCIÉNDONOS III junio 24 del 2009

Lecciones de Vida Lo que valoran, intereses, motivaciones	Enseñanza Aprendizaje Enfoques, métodos, didácticas, interacciones.	Evaluación	Caracterización del Ciclo
<p>-La amistad y el afecto.</p> <p>-Motivación, reconocimiento e infundir autoestima.</p> <p>-Profesor guía y orientador. --Interacción en ámbito personal, apoyo y palabras de aliento.</p> <p>-La convivencia y el respeto mutuo</p> <p>-Salidas Pedagógicas</p> <p>-Ven al colegio más como espacio de socialización que de aprendizaje.</p> <p>-Valores y contenidos</p>	<p>-Aprenden más interactuando y aplicando en el medio que los rodea en la vida diaria (analogías a la cotidianidad, práctica real y talleres que desarrollen habilidades). -Pedagogías activas y constructivistas partiendo de lo que conocen y de la propia acción). Actividades al aire libre o en la naturaleza y actividades artísticas.</p> <p>-Actividades lúdicas, creativas, variadas y siempre -novedosas que desarrollen y retan el pensamiento, usando diferentes métodos de resolver problemas, enseñar a hacer preguntas y dar espacios para la reflexión. <i>Métodos acción y reflexión que promuevan</i> procesos creativos.</p> <p>-El enamoramiento del docente por la cátedra despierta motivación y sensibilidad.</p> <p>-Les gustan actividades grupales y que se promueva la participación de todos.</p>	<p>-Evaluar el proceso y no solo el resultado, mirar capacidades iniciales y descubrir limitaciones y talentos.</p> <p>-Prefieren evaluación diaria (permanente) que motive, corrija errores y resuelva dudas inmediatamente y habitúe a la mejora constante y no evaluaciones finales que solo evalúan resultados.</p> <p>Aprovechar todos los momentos para valorar.</p> <p>-No ven importante lo memorístico, sino la capacidad de solucionar problemas y razonar.</p>	<p>-Cambio hormonal y problemas de índole intrapersonal e interpersonal.</p> <p>-Identificación con pares. Son muy vulnerables, buscan aprobación del grupo. Por eso buscan no hacer el ridículo, pues sienten la presión del grupo y requieren el apoyo incondicional de docentes.</p> <p>-Buscan socialización en tiempos libres.</p> <p>-Reconocen, valoran y necesitan la autoridad respetuosa y amorosa, el respeto mutuo y la diferencia de opiniones.</p> <p>-Son críticos, autónomos, exigentes, espontáneos, expresan</p>

importantes para futuro. -Docente amigable, amable y comprometido. -Unión y cooperación entre docentes y otros estamentos da ejemplo. -Recuerdos especiales de 1º años, profesores especiales, vivencias diferentes. -Ansiedad: por inicio de clases y bachillerato, materias coco.	-Agradecen la empatía y la tolerancia y el respeto a la intimidad. -No les gusta mucho escribir. -Apoyo en materias que dan miedo y no temer de pedir nuevamente una explicación. -Aprovechan más las clases organizadas, claras y motivantes. -Les interesan temas que permitan expresar sus gustos y disgustos. -Valoración de la inteligencia emocional. -Incentivos de los colegios al rendimiento. -Continuamos con educación tradicional, valoran a quienes introducen dinamismo en sus áreas.	-Coevaluación y Participación de los estudiantes. -Evaluar no solo contenidos, sino también aspectos actitudinales, trabajo en clase e intereses de los estudiantes. -Evaluación oral (en tablero) y activa con juegos y concursos. -Revisión tareas en fechas establecidas. -La promoción automática les parece mediocre.	sentimiento, necesitan afianzamiento de valores morales y éticos, desarrollo de la autonomía y responsabilidad. Tienen poco manejo de la voluntad, ante realidades inmediatas. -Aprenden contenidos abstractos, capacidad de argumentación. -Construir el proyecto de vida y formar en el profesionalismo. Búsqueda de referentes ideales.
---	---	--	---

### CARACTERIZACIÓN PEDAGÓGICA DE QUINTO CICLO (Ciclo V)

Síntesis del conversatorio realizado en la Jornada Pedagógica Local RECONOCIÉNDONOS III junio 24 del 2009

Lecciones de Vida Lo que valoran, intereses, motivaciones	Enseñanza Aprendizaje Enfoques, métodos, didácticas, interacciones.	Evaluación	Caracterización del Ciclo
-La amistad y el afecto con pares y docentes. Que la institución les de respeto, dialogo, oportunidad de pensar por sí mismos. -Docentes que se preocupen por la persona y no por la asignatura, comprometidos y consejeros, sin exceso de confianza. Su ejemplo y las enseñanzas personales son valorados. Empatía, respeto	-Enseñar a pensar, a decidir, a tener visión, tener iniciativa, a expresarse, a interpretar la realidad, ser crítico e interactuar ante diferentes situaciones sociales. -Variedad y profundidad en temáticas que les den elementos para su proyecto de vida y laboral, y actividades que permitan expresar su identidad. Formar en valores, costumbres y hábitos importantes para la vida, para ser líderes positivos y perfeccionar sus habilidades particulares, para sentirse útiles y líderes en su contexto: aula, institución. Conocer realidades	-Evaluación por procesos y contextual, tanto cualitativa como cuantitativa. Evaluar a cada uno capacidades iniciales, limitaciones, talentos y ritmos de aprendizaje. -Evaluaciones con énfasis en que el estudiante aprenda, que motive, evalúe el proceso, corrija errores y resuelva dudas inmediatamente y habitúe a la mejora constante y no	-Etapa de la adolescencia. Las interacciones sociales determinan su proyecto de vida. -Mas que una autoridad que mande, buscan un líder que los guíe, una relación horizontal que promueva una exigencia mesurada y argumentada. -Buscan relaciones que promuevan su autonomía e identidad (les permitan ser).



<p>a su intimidad, tolerancia, aceptación de sus falencias y valoración de sus esfuerzos.</p> <p>-El maestro mediador ante situaciones conflicto de los estudiantes: rivalidad cursos, divisiones grupos, pasividad, irrespeto.</p> <p>-La innovación, lo diferente o nuevas perspectivas de lo ya conocido.</p> <p>-Actividades de refuerzo o Salidas pedagógicas que muestran diferentes ámbitos culturales y/o científicos.</p> <p>-El tiempo libre y actividades de integración,</p> <p>-Les interesa la vida social, la amistad, música, cine, culturas urbanas y actividades que permitan expresar sus ideas, sentimientos, gustos.</p> <p>-Las actividades de participar fuera de la institución.</p> <p>-Lo beneficios del programas la SED (subsidios, niños al mar, participar en encuentros fuera de la institución y la ciudad.</p>	<p>ambientales y sociales que les rodean. Propiciar la concientización sobre el uso y cuidado de su propio entorno: institución, barrio.</p> <p>-Estudiantes piden que la metodología tradicional cambie, y valoran a quienes introducen dinamismo en sus áreas.</p> <p>-Aprenden más interactuando y aplicando en el medio que los rodea en la vida diaria (ejercicios reales en contexto, adaptando currículo a intereses y necesidades de los jóvenes, apoyar iniciativas y producciones propias, fomentando trabajo interdisciplinario por proyectos, problemas, centros de interés)</p> <p>-Actividades de trabajo cooperativo, creativas, lúdicas, que desarrollen habilidades, usando diferentes métodos y espacios para la reflexión.</p> <p>-Proyectos de creación, actividades productivas de formación empresarial o emprendimiento, donde lo aprendido sea aplicado a lo laboral, donde se desarrollen competencias laborales y orientación profesional.</p> <p>-Valoran el uso de la TICs y las actividades artísticas y deportivas.</p> <p>-Vinculación con el sector productivo y entidades de educación superior.</p> <p>-Interés por la conformación de equipos de trabajo que permanezcan después de graduarse.</p> <p>-Incentivos de los colegios al rendimiento y más exigencia.</p>	<p>evaluaciones finales que solo evalúan resultados y dan calificación cuantitativa sin retroalimentar. Falta más creatividad, aprovechar todos los momentos para valorar, actividades para explorar otras capacidades.</p> <p>-No ven importante lo memorístico, sino la capacidad de solucionar problemas y razonar.</p> <p>-Evaluar no solo contenidos y competencias académicas sino también competencias axiológicas, actitud, trabajo en clase e interés de los estudiantes.</p> <p>-La autoevaluación es importante porque son más conscientes de la importancia de analizar su acción para mejorarla.</p> <p>-Evitar copias, suplantación con sustentación de trabajos.</p> <p>-Les agradan las pruebas tipo ICFES de competencias estandarizadas.</p> <p>-La promoción automática les parece mediocre.</p>	<p>Constante deseos de estar activos, de crear ambientes de alegría y satisfacción, y rechazan las expresiones de amargura y arrogancia.</p> <p>-Necesitan afianzamiento de valores morales y éticos, desarrollo de la autonomía y responsabilidad.</p> <p>-Buscan desarrollar el conocimiento desde su participación activa, capacidad de argumentar y ser críticos.</p> <p>-Sentirse útiles y líderes en su contexto.</p> <p>-Se están proyectando hacia su futuro en un oficio o en la educación superior piden apoyo para construir el proyecto de vida y formarse en el profesionalismo. Pero bajo compromiso con su formación académica.</p> <p>-Búsqueda de referentes ideales.</p> <p>-Interés por conocer y debatir la situación nacional y de su entorno.</p> <p>-La nostalgia de salir les permite valorar lo que siempre han tenido.</p>
---	--	---	--

**SISTEMATIZACIÓN JORNADA PEDAGÓGICA “RECONOCIÉNDONOS III”  
CONVERSATORIO CON NIÑOS Y NIÑAS POR CICLOS  
LOCALIDAD RAFAEL URIBE URIBE  
Junio 2009**

El 24 de junio de 2009 los maestros, las maestras y los estudiantes de la localidad 18, Rafael Uribe Uribe, fueron convocados por la Dirección Local de Educación para participar de un encuentro enmarcado desde la reorganización escolar por ciclos. El encuentro tuvo como eje el conversatorio con niños, niñas y jóvenes de los diferentes ciclos, que aceptaron dialogar sobre sus vivencias, percepciones y opiniones de su vida en la escuela, frente a 600 maestros y maestras de la localidad. Diálogo que permitió a los maestros reflexionar sobre:

- Lecciones de vida dentro y fuera de la escuela.
- Los enfoques pedagógicos de enseñanza-aprendizaje.
- La evaluación.
- La caracterización de los niños y niñas.

Este fue un encuentro de saberes donde los sujetos involucrados lograron poner en evidencia sus intencionalidades y prácticas educativas, así como la relación y los significados que la escuela cobra para los estudiantes, docentes y demás agentes de la comunidad educativa. La escuela fue narrada desde los imaginarios, las representaciones culturales y las vivencias que han logrado marcar una huella imborrable en sus vidas por las lecciones aprendidas con respecto a la cotidianidad escolar y las relaciones de alteridad generadas en la interacción pedagógica.

Los referentes simbólicos marcaron positivamente el conversatorio entre los maestros que atentos escuchaban a los alumnos la historia, la lección de vida y la anécdota de una salida pedagógica, una actividad de aula o un juego donde la creatividad y la lúdica eran el pretexto perfecto para acercarse al mundo del conocimiento. Las similitudes entre los diferentes ciclos con respecto a las motivaciones, intereses y recuerdos alegres e inolvidables que estuvieron o están presentes en la cotidianidad de la escuela, permitiendo concluir que la educación sí juega un papel central en la conformación de *las subjetividades y expectativas* de las personas vinculadas al proceso pedagógico.

A continuación se presentan la síntesis de las reflexiones aportadas por los maestros en esta jornada:

#### **LECCIONES DE VIDA**

La categoría a tener en cuenta en esta sistematización es la referida a las Lecciones de Vida, es decir, los intereses, las motivaciones y lo valorado por los niños y niñas dentro y fuera del colegio. Los aportes para la vida que dejó el paso por la institución escolar gracias a la labor paciente y amorosa de los maestros que estuvieron presentes en esa etapa de formación.

A los niños y niñas de la educación inicial (*ciclo uno*) les encanta jugar, cantar; son alegres, vivaces y dinámicos, adquieren las primeras herramientas para la vida. El espacio de

aprendizaje permite la realización de actividades enfocadas al desarrollo de la motricidad gruesa y fina. Los maestros motivan la creatividad e imaginación de los infantes a través de salidas pedagógicas, donde se logra un contacto directo con la naturaleza e interactúa con el entorno, la expresión artística y el juego orientado al desarrollo de destrezas psico-motoras y socio-afectivas. Los estudiantes tienen un aprecio particular por sus docentes y ven la escuela como su segunda casa. Ir al colegio es para ellos una experiencia significativa por los nuevos aprendizajes y la relación de afecto que construyen con sus profesores y compañeros de curso. Son estudiantes que les gusta aprender a leer y escribir, estar en grupo tanto en el aula como en los momentos de descanso; aprecian con gran valor el sentido de la libertad.

Para los profesores es muy gratificante estar presentes en esta primera etapa de la vida escolar entre otras cosas, por la manera en que los problemas y conflictos se solucionan, esto es, través del diálogo, el maestro entra a jugar un rol de padre que aconseja, corrige y enseña desde la pedagogía del amor y la paciencia. Profesores que ayudan a sus estudiantes a superar las dificultades, que exaltan y comprenden la importancia del reconocimiento y estimulación de potencialidades en esta etapa (imitación de roles, conocimiento de cosas nuevas). Y para los educandos la imagen más representada en el discurso fue la de un profesor/a que juega con ellos, a la cual se imita y se idealiza por su calidad humana y la huella que logra dejar en cada uno de ellos. También se reseña la importante y directa relación que se da con la familia, en la cual se encuentra mayor compromiso en cuanto al proceso y progreso académico de sus hijo/as.

En el **segundo ciclo** los educandos son amistosos y propenden por el dialogo constante con sus maestros, les agrada contar anécdotas y que le tengan en cuenta sus esfuerzos. Muestran agrado por actividades lúdicas como el baile, el juego, el dibujo y las salidas pedagógicas. Agradecen a los maestros por el afecto dado, los consejos recibidos y las diferentes estrategias de enseñanza-aprendizaje que desarrollaron en las aulas con la intención pedagógica de permitirles el acceso al conocimiento ya que en esta edad la educación es importante para ellos y les gusta sentirse parte de la institución. A pesar de ser niños con mayor edad (8-10) siguen siendo afectuosos con sus docentes y los ven como sus padres. Se trabaja el proyecto de vida, los valores y la proyección de expectativas con respecto a lo que será la vida en el futuro.

Muchos aprendizajes se posibilitan gracias a la interacción con el medio y la utilización de didácticas flexibles, tomando la vida como herramienta de aprendizaje. Se valora por parte de los educandos que pasaron por este ciclo de la enseñanza, el hecho de haber sido tenidos en cuenta como personas desde su condición humana (fortalezas, debilidades, ritmos de aprendizaje, subjetividades, temores, habilidades, capacidades, deficiencias e individualidades)

La conexión de las dos anteriores fases de la educación y sus lecciones de vida, son muy similares a las del ciclo 3, 4 y 5. Los chicos del **ciclo tres** manifiestan que el colegio les permite el contacto directo con el entorno gracias a las salidas pedagógicas. Valoran mucho la experimentación y la enseñanza de los valores como el respeto, la solidaridad, la resolución de los conflictos y hacer cosas diferentes, variadas (clases de astronomía, las clases lúdicas y útiles para la vida, proyectar el aprendizaje a la comunidad...) Son estudiantes con sueños de salir

adelante y progresar. Encuentran por parte de sus docentes la motivación y estimulación del aprendizaje y el desarrollo del pensamiento, a partir del afecto, la amabilidad y la exigencia. Agradecen el reconocimiento que hacen sus docentes de las limitaciones y las fortalezas de cada uno de ellos y las estrategias que generan para ayudarlos pedagógicamente a superar las dificultades.

Igualmente en **el ciclo** siguiente **(4)**, el que atiende los jóvenes que están en los grados octavo y noveno de la básica secundaria y están en unas edades que oscilan entre los 13 y 15 años, la amistad y el afecto entran a cumplir un papel central en la motivación y la afirmación de la autoestima puesto que están en una edad muy particular, en la cual el reconocimiento de la identidad propia y el respeto por la diferencia son asuntos de primer orden en las necesidades de aprendizaje. Los jóvenes comienzan a entender el sentido de la socialización escolar y la ubican en primer lugar, por encima de los aprendizajes académicos. Reclaman un profesor que sea guía y orientador en la interacción consigo mismos y los demás. Se busca siempre el apoyo de unas palabras de afecto y aliento y se propende por la convivencia, el respeto mutuo los valores y contenidos de importancia para el futuro.

El docente es visto como un ser amigable, amable y comprometido, pero también se reclama un profesor especial y unas vivencias diferentes como los que tuvieron en los primeros años de educación. Rescatan las salidas pedagógicas y la unión-cooperación entre docentes y otros estamentos de la escuela y dan el nombre de coco a ciertas materias.

**El quinto** y último **ciclo** se convierte para los jóvenes en una experiencia de vida donde la amistad y el afecto seda entre pares y con los docentes y a la vez exigen de la institución escolar y los sujetos que allí interactúan respeto, dialogo permanente y la oportunidad de pensar por sí mismos. Docentes que se preocupen por la persona y no por la asignatura, comprometidos con la calidad de la educación y no tanto por la materia que enseñan. Que estén atentos a aconsejarlos pero sin exceder la confianza.

Los estudiantes de grados 10 y 11 hacen requerimientos a sus docentes, a la educación recibida y a los espacios dispuestos para el aprendizaje desde un lugar mucho más complejo porque ellos son el resultado de un proceso de enseñanza –aprendiza donde se han involucrados concepciones pedagógicas y de mundo no siempre acorde con los retos y exigencias que el contexto y las representaciones juveniles y escolares demanda. En tal sentido los y las estudiantes de los dos últimos años de la media valoran de manera especial el ejemplo y las enseñanzas que para la vida les pueda ofrecer el maestro y donde estén presentes las innovaciones tanto en contenidos, aprender algo diferente desde nuevas perspectivas de la ya conocido, como en la manera de enseñarlo, metodologías y didácticas donde se involucren las salida pedagógicas, la oportunidad de conocer e interactuar con ámbitos culturales y/o científicos novedosos, el buen aprovechamiento del tiempo libre y la orientación de unas actividades que permitan la integración.

En este ciclo hay empatía entre docentes y estudiantes, pero a la vez se trazan límites entre los unos y los otros sobre todo cuando se siente afectada la libertad, la posibilidad de expresar lo que se piensa y siente. Los jóvenes se centran en la necesidad de respeto a sus intimidades y al libre desarrollo de la personalidad, piden y se les pide tolerancia y resolución pacífica a los

conflictos y reclaman ser aceptados desde las falencias, pero también desde la valoración de sus esfuerzos y capacidades.

Describen a un maestro mediador, capaz de dar salida a situaciones difíciles y de rivalidad entre estudiantes, cursos y grupos. Donde también se afrontan situaciones de división, e irrespeto entre estudiantes por la diversidad de pensamientos, comportamientos y expectativas de vida.

Las dinámicas cotidianas dentro y fuera del espacio escolar que motiva a los jóvenes del ciclo quinto tienen que ver con la música, el baile, el deporte, las culturas urbanas, el cine y otras actividades que les permita expresar sus ideas, sentimientos y gustos. Les agrada hacer actividades académicas fuera del colegio donde puedan conocer y compartir con pares y desde ahí comparar y legitimar sus propios espacios y aprendizajes.

- **ASPECTOS EN COMÚN.**

El conversatorio entre estudiantes y docentes de los cinco ciclos de la enseñanza escolar permitan observar que la escuela es lugar de encuentros y des-encuentro de pensamientos, conocimientos, actitudes y aptitudes a partir constituyentes de subjetividades y nuevos saberes que trascienden el currículo porque se instalan en esa otra realidad de la educación, aquella que nos involucra con la vida cotidiana, los imaginarios, sueños, temores, expectativas y alegrías de estudiantes y maestros.

La propuesta de enseñanza-aprendizaje propuesta en las narraciones de los estudiantes es aquella capaz de reconocer la naturaleza humana desde las debilidades, pero también desde las capacidades y posibilidades que tiene todos los estudiantes para acceder al conocimiento pero desde unos ritmos e intereses diferenciados y teniendo siempre presente que el aula de clase y la escuela como espacio físico no son los únicos lugares que permiten el aprendizaje, por el contrario se habla de salida pedagógicas, de interacción con la naturaleza, con otros contextos geográficos, sociales y culturales. De actividades abiertas donde se pueda jugar, pintar, bailar y otra cantidad de actividades enfocadas a la socialización, la interacción con los otros, el desarrollo de conceptos, habilidades, competencias y destrezas que aporten significativamente a la calidad de la educación y al desarrollo del pensamiento; pero también al fomento de los valores, la autoestima, la identidad y el sentido de pertenencia por lo propio y lo público.

Es un reto para los maestros de la localidad 18 seguir construyendo con sus alumnos esos lazos de amor, empatía, solidaridad, respeto y admiración que han despertado y fortalecido en sus estudiantes y que hoy han podido compartir como esas lecciones de vida legadas por la escuela y recordadas con nostalgia y agradecimiento.

Gracias maestro/a por estar presentes en la vida de sus estudiantes que a la vez son niños/as y jóvenes necesitados de afecto, ávidos de conocimiento y en muchos casos urgidos de reconocimiento y respeto en medio de la diferencia y la "multitud".

## LA EVALUACIÓN

Las consideraciones sobre la evaluación en el **primer ciclo**, evidenciaron la necesidad que la evaluación se asuma como un proceso formativo, que debe desarrollarse de forma continua e integral (tener en cuenta todas las dimensiones del ser humano y verlo en su contexto). La intención de la evaluación es la búsqueda de la comprensión sobre algo o alguien por ello se hace necesario contemplar además de la habitual hetero-evaluación procesos como la co-evaluación y la auto-evaluación desde este ciclo.

Los profesores consideran que la evaluación se construye teniendo en cuenta las necesidades y expectativas de los niños y niñas, es una herramienta pedagógica que permite corroborar lo aprendido, la realización de metas y procesos y esto puede hacerse de muchas maneras, dentro de estrategias para evaluar se menciona el diseño de evaluaciones donde el estudiante exprese sus ideas oralmente.

Dos elementos fundamentales a los que se ha hecho alusión en el conversatorio de este ciclo es como el juego puede ser una herramienta que ayude al proceso de valoración del individuo, así mismo como los profesores requieren estar alerta a fin que puedan leer esas imágenes ocultas o tener en cuenta la complejidad del ser humano y las vivencias de los estudiantes

Dentro de las estrategias se hace mención a la necesidad de analizar y reflexionar sobre esos “casos difíciles” que se presentan en la escuela y que requieren de un seguimiento adecuado con sentido formativo. A la vez como el reconocimiento público de los avances es vital en esta etapa de formación del infante.

Los docentes de **segundo ciclo** amplían lo ya mencionado por los profesores y profesoras del primer ciclo, a partir de su experiencia profesional afirman como la observación diaria de las experiencias y actividades que realiza el estudiante, los talleres, trabajos escritos y tareas extra-escolares son estrategias para valorar el desempeño de los niños y las niñas. En este ciclo el proceso de retroalimentación los estudiantes se van construyendo con mayor propiedad, su posibilidad de opinión y de expresar sus ideas con relación a valorar su desempeño y el de los otros se hace más evidente. Los profesores de este ciclo presentan la relación entre el PENSAR, SENTIR Y ACTUAR como fundamental en la formación de los infantes.

Dentro de las estrategias recomiendan que en la organización escolar se tenga en cuenta un tiempo especial para recuperación o superación de dificultades ya que todos los evaluados no asimilan de la misma forma y en los mismos tiempos, esto con la intención de respetar el proceso de cada niño.

En el **tercer ciclo** también se asume la evaluación como un proceso que puede tener relación con lo lúdico. Aquí surge un concepto muy interesante y es el considerar el

autocontrol del aprendizaje, es interesante como éste concepto lleva a considerar acciones frente al reconocimiento y desarrollo de la autonomía del estudiante.

Los profesores de este ciclo manifiestan como la evaluación debe posibilitar la construcción y la inclusión, cambiando la creencia cultural de que uno de los objetivos más importantes de evaluar es “pasar”.

Una de las estrategias de la evaluación es poner en evidencia la necesidad de interactuar y apoyar al compañero buscando el beneficio del grupo desarrollando la comprensión que se aprende no solo del maestro sino del compañero o de las personas con las cuales se interactúa.

Aunque los niños evidenciaron sentirse incómodos cuando los profesores les preguntaban sobre ¿cómo querían que los evaluaran? Manifestaron que les gustaba la competencia, los concursos, el gusto por la evaluación oral o grupal, ellos expresaron con mucha frecuencia su preferencia por la calificación numérica, más sin embargo, también es necesario poner a consideración que a los niños desde su desarrollo social y afectivo le dan un alto valor a lo que los adultos dicen de ellos y por ello les gusta que les digan cosas concretas sobre sí mismos, y a primera vista un número puede ser mucho más preciso que una valoración expresada en indicadores o de forma cualitativa.

También se reconoció la necesidad de la evaluación constante, continua donde se refleje un proceso de acompañamiento de los adultos hacia los niños y niñas y sea reconocido el esfuerzo realizado.

En el **cuarto ciclo** se reconoce la importancia de la capacidad de solucionar problemas y razonar antes que lo memorístico. El conversatorio al igual que en los ciclos anteriores puso en evidencia la necesidad de evaluar el proceso y no solo el resultado teniendo en cuenta las capacidades, los talentos y las limitaciones; también se hace alusión a la evaluación permanente, que ayude a la motivación, a corregir errores. Es interesante reconocer como en éste ciclo la evaluación oral, los juegos y concursos también son del interés de los estudiantes, los estudiantes solicitan cumplimiento en los acuerdos y también afirman que la promoción automática les parece mediocre.

Y finalmente en cuanto a la evaluación, en el **ciclo quinto** ésta se considera por procesos y contextual, cualitativa y cuantitativa, también se tiene en cuenta las capacidades iniciales, limitaciones, talentos y ritmos de aprendizaje.

Se hace énfasis en que el papel de la evaluación es que el estudiante aprenda, donde la motivación, la evaluación del proceso, la posibilidad de corregir errores sean pautas a vivir en las practicas de enseñanza y aprendizaje. Aunque a los estudiantes les gusta las pruebas estilo ICFES y las pruebas estandarizadas también se expresa que éstas evidencian resultados y dan calificación cuantitativa sin retroalimentar y por ello también es vital la evaluación procesual y cualitativa con espacios de diálogo.

Se afirma que hace falta reconocer el papel de la creatividad en la evaluación esto puede hacer que se puedan aprovechar todos los momentos para valorar, actividades para explorar otras capacidades, donde no solo sean los contenidos y las competencias académicas lo que se evalúe sino también competencias axiológicas, actitud, trabajo en clase e interés de los estudiantes.

En este ciclo, la autoevaluación es importante porque son más conscientes de la importancia de analizar su acción para mejorarla, a la vez también se hace más frecuente el fraude y por ello es importante generar estrategias que limiten el engaño. La promoción automática se considera mediocre.