



SORPRESARIO



TOCA TU PUERTA



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN





ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, D.C.
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

Alcaldesa Mayor de Bogotá

Claudia López Hernández

Secretaría de Educación

Edna Cristina Bonilla Seba

Subsecretario de Calidad y Pertinencia

Andrés Mauricio Castillo Varela

Directora de Educación Preescolar y Básica

Nisme Yurany Pineda Báez

Asesora Pedagógica

Mónica Lovera Zuluaga

Líder de proyecto

Martha Ivonne Velásquez Cuervo

Profesionales que elaboraron el documento

Nancy Elena Lozano Herman

Andrea Ruiz Gómez

María Camila Gutiérrez Archila

Claudia Patricia Hernández Romero

Profesionales que revisaron

Claudia Marcela Lemus Bohórquez

Sonia Marcela Téllez Moreno

Andrea Marcela Lagos Mendoza

Fundación Cucú

Equipo de trabajo:

Patricia Mourraille

Eduardo Rico

María Constanza Flórez

María Camila Monroy

Angélica Cardona

Ilustraciones

Héctor Borlasca

Fotografía

I Stock Photo

Impresión

Linotipia Martínez

ISBN: 978-958-5485-99-0



¡A LAS FAMILIAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL DE LOS COLEGIOS DEL DISTRITO!

Jugar, explorar, imaginar, crear, cantar, contar historias y leer en familia son algunas de las experiencias que los niños y las niñas de jardín y transición disfrutan hacer con sus familias y cuidadores en el hogar y en el colegio. Cuando estas actividades son acompañadas e intencionadas por los adultos, promueven aprendizajes que les permiten a los niños y las niñas desarrollarse integralmente.

En el marco de la situación de emergencia generada por el COVID-19, nuestros niños y niñas, al igual que los adultos, se hacen preguntas, sienten temores y tienen expectativas por los cambios que se han dado al interior de las familias, alrededor de las rutinas, roles, espacios y tiempos. Por esto, la Secretaría de Educación del Distrito, a través de la estrategia *Aprende en casa toca tu puerta* ha creado EL SORPRESARIO como un pretexto para invitar a los niños, niñas, familias y cuidadores a vivir juntos algunos retos o aventuras en donde ellos y ellas sean protagonistas. Los adultos significativos los acompañarán afectivamente con la intención de aprender también de cada momento y dejarse sorprender por los niños y las niñas.

EL SORPRESARIO contiene un conjunto de actividades que invitan a que cada día tenga una motivación distinta para vivir el arte, la literatura, la exploración del medio y el juego. Se propone que los niños y las niñas tomen la

iniciativa para elegir diariamente una aventura; para que esto suceda, es necesario que los adultos estén atentos, dispuestos y abiertos a escuchar y a observar las acciones, preguntas, hipótesis y transformaciones que sus hijos e hijas les den a las experiencias.

Para facilitar esta apuesta, las invitaciones que se proponen están pensadas para ser realizadas con elementos y materiales que se tienen en casa, de manera que se reutilicen objetos interesantes y valiosos que promuevan aprendizajes y desarrollos en los niños y niñas. Al final de esta cartilla, encontrarán un reloj que nos recuerda que es tiempo de compartir en familia y que cada día tenemos una cita para vivir una nueva experiencia.

Finalmente, es importante que las familias estén atentas a los cuadros de diálogo nominados ¡Hola, familia!, ya que éstos les cuentan sobre algunos de los procesos de desarrollo implícitos en cada una de las experiencias. Invitamos a los adultos a registrar o capturar los momentos significativos para compartirlos con maestras, maestros u otras familias y, a partir de ello, crear escenarios de conversación sobre lo que los niños y niñas hacen, sienten, piensan y los cambios en su desarrollo. Así, los esfuerzos de todos y todas se conjugarán para compartir en familia, aprender y disfrutar ***¡Bienvenidos y bienvenidas a esta nueva aventura!***





NUESTRA CITA

**¡A la 1... A las 2 y... A las 3!
¿A qué hora te dejas sorprender?**

El tiempo para compartir en familia es un tesoro de un valor incalculable. Queremos invitar a toda la familia a reunirse en torno a experiencias que harán que este tiempo juntos sea divertido y fortalezca los aprendizajes y el desarrollo de nuestros niños y niñas. Para ello, es necesario que nos pongamos una cita diaria acordando:

Una hora de encuentro para sorprendernos: escojamos un horario en el que pueda participar toda la familia o la mayor parte de ella. Marca con un lápiz en el **GRAN RELOJ** la hora acordada.

Un lugar de la casa donde se cumplirá esta cita para disfrutar con las experiencias propuestas.

**¡Bienvenidos
a esta gran aventura en familia!**

Aquí está la palabra
más importante:

TU NOMBRE

.....
Escríbelo sobre la línea

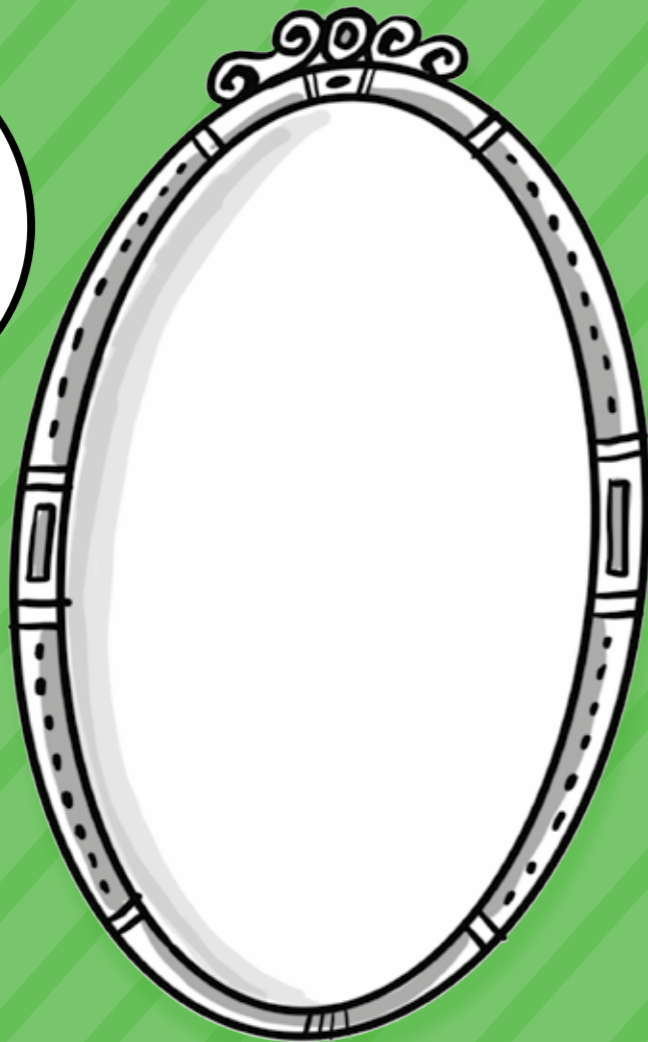
Pídele a tu familia que te cuente por qué llevas ese nombre y cuál es su historia



★ ★ ★ **DIBUJA TU AUTORRETRATO** ★ ★ ★

(Podrías mirarte en el espejo y dibujarte como hacen los grandes artistas)

¿Qué tal si te dibujas con un peinado chistoso?



¿De qué color son tus ojos?

★ ANIMALADOS ★

¿Te gustan los animales? A que sí. Hoy queremos pedirte a ti y tu familia que se conviertan en animales y que los imiten, entonando esta canción:

Caminando por la selva, me encontré un elefante se movía muy pesado con su trompa por delante. Agitaba las orejas, la colita sacudía, aunque no podía saltar, elegante se veía.

Escalando la montaña, me encontré una cabra loca, le gusta chocar sus cuernos y mover mucho la boca. Sube rocas escarpadas de manera muy veloz, su sonido es muy famoso, pues tiene un meee en la voz.

En un rincón de la casa, me encontré una arañita, se movía muy veloz porque era pequeñita. Con sus ocho patas largas, camina de abajo arriba, le gusta tejer, mirar y está siempre muy activa.

Navegando por el río, me encontré un cocodrilo, con sus cuatro patas cortas, él camina con sigilo. Cuando nada es muy veloz, mostrando sus lindos dientes, le gusta comer de todo y vive siempre sonriente.



Texto: **Andrea Ruiz Gómez**

Qué tal si ahora descubres qué animales se pueden encontrar en los lugares que te vamos a decir y los dibujas.

<p>El animal que yo vi cuando iba para el cerro tiene cola y cuatro patas y sin duda es un...</p>	<p>Los animales que vi cuando fui a comprar zapatos maúllan y tienen bigotes, si los dibujo son...</p>	<p>El animal que yo vi cuando iba a París vive en tierra mojada y es una larga...</p>
---	--	---

LO DIGO EN RIMA, LO DIGO EN SON... ALGUNAS COSAS NO SON LO QUE SON

¡Qué divertido sería jugar a transformar los objetos de nuestro hogar!

Por ejemplo, una cuchara en una elegante señora, un zapato en un cohete...

Listos, 3, 2, 1...

Con ayuda de tus familiares, reúne diferentes objetos que puedan convertirse en protagonistas de ingeniosas historias. *¡Qué tal un trapero, un palo y una olla!* Pueden ser éstos o cualquier otro elemento que se les ocurra.

Para iniciar el juego, cada uno pondrá un nombre para su objeto.
¿Qué nombres escogieron?

Imagina:

¿Cómo es su cara cuando está bravo o feliz, o cuando tiene miedo o frío? Juega frente al espejo a imitar sus expresiones, su voz y su forma de caminar. Piensa qué le gusta comer, a qué lugares le gusta ir, qué accesorios usa para vestirse (bastón, gafas, aretes...) y cómo se llama su mejor amigo o amiga.



¡A construir una aventura!

Como ya tenemos a nuestros protagonistas, vamos a darles vida a través de una conversación entre ellos. *¿De qué hablarían si se encuentran en el mercado? ¿Qué tal si están perdidos en la selva? ¿Cómo sería si van a visitar a la abuela?* Las posibilidades son infinitas, despliega tu imaginación.

Para finalizar, ¿qué tal si hacemos una camita donde puedan descansar?

¡Hola, familia!

Ésta es una experiencia de juego dramático que promueve:

- La creatividad de los niños y de las niñas.
- El trabajo en equipo para lograr un objetivo común.
- La comunicación usando el cuerpo y la voz.

Al final de la experiencia...

- *¿Cuál fue el momento que más disfrutaron de esta experiencia?*
- *¿Qué personaje inventado por su niño o niña fue el que más les sorprendió?*
- *¿Por qué?*

¡VAMOS A EXPERIMENTAR PREPARANDO UN DELICIOSO POSTRE!

¿Alguna vez has participado en la preparación de gelatina? En esta ocasión, antes de comerla, te invitamos a experimentar. Para ello necesitamos:

- 3 cajas de gelatina de diferentes sabores y colores.
- Recipientes donde podamos hacer las mezclas.
- Cucharas.
- Agua tibia y agua fría.
- 3 pocillos con agua fría.
- 3 pocillos con agua tibia.

Listos, 3, 2, 1...

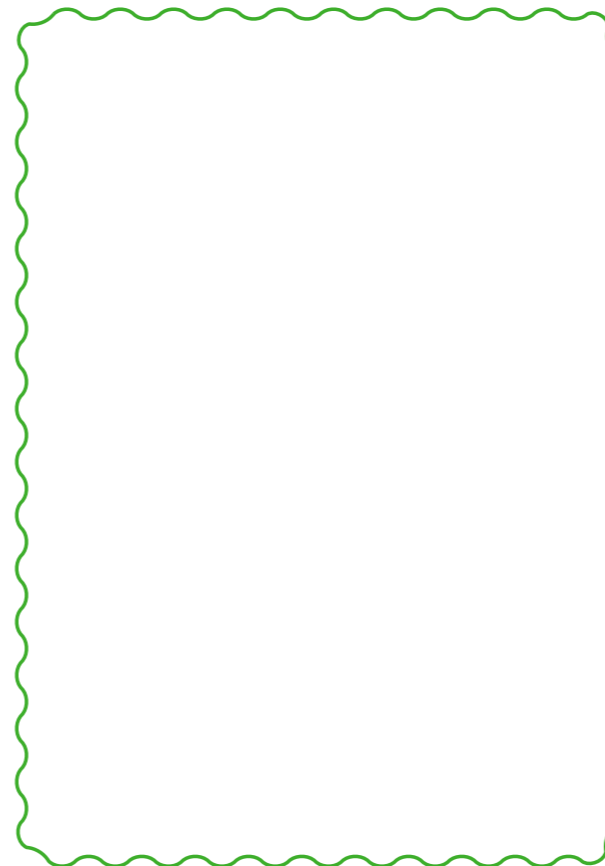
- Destapa la gelatina y cuéntale a tu familia:
*¿a qué huele?, ¿a qué sabe?, ¿qué textura tiene?,
¿los colores son iguales o diferentes?*
- Ahora, toca el agua y percibe su temperatura.

¡Cuidado!

Deja que sea un adulto quien caliente y transporte el agua.



- ¿Cómo te imaginas que podemos preparar la gelatina?
Cuenta tus ideas a tus familiares para que ellos te ayuden a realizarlas.
- Pueden experimentar con una parte de los ingredientes necesarios para la preparación del postre y reservar la otra mitad para otras ideas que les daremos.
- A continuación, dibuja cómo quedó la gelatina que prepararon con las ideas que tenías:



Otras invitaciones a experimentar:

- ¿Qué pasa si mezclas los diferentes colores de gelatina sin utilizar agua?
- ¿Qué pasa si agregas agua fría a las mezclas de colores de gelatina?
- ¿Qué pasa si agregas agua tibia a las mezclas de colores de gelatina?

Te invitamos a dejar una parte de la gelatina preparada en la nevera y otra parte sobre una mesa donde mañana podrás revisar qué ocurrió.

¡Hola, familia!

Gracias a esta experiencia, los niños y las niñas pueden:

- Ver, oler, tocar y saborear los ingredientes ofrecidos, estimulándolos a conocer lo que les llama la atención.
- Comparar, hacer preguntas y dar explicaciones.
- Tomar parte activa en su propio aprendizaje.
- Sentirse reconocidos por sus ideas.
- Interesarse por el lenguaje escrito, lo cual les permite fomentar el interés en la escritura y encontrar sentido a esta forma de comunicación.

Al final de la experiencia...

- ¿Recuerdan alguna pregunta hecha por el niño o la niña?
- ¿Cuál?
- ¿Cómo la resolvieron?
- ¿Qué explicaciones del niño o la niña surgieron al comparar las gelatinas de la nevera y la mesa?

A continuación, dibuja cómo encontraste la gelatina al día siguiente



RECICL...ARTE

¡Hola familia! En esta experiencia tienen una misión clave: buscar materiales reutilizables como tapas de botellas, botones, rollos de cartón de papel higiénico, revistas, CDs viejos, botellas plásticas, papel periódico, telas que no usen, cáscaras de huevo... También busquen materiales como pegante o cinta y todo aquello que encuentren útil para crear.

Reúnan en una bolsa o caja estos materiales y guárdenlos en secreto para la actividad que ofrecerán a los niños como explicaremos más adelante. Necesitarán también una pañoleta o algo para vendar los ojos.

¡Exploremos el material secreto!

- Con tus ojos vendados, buscarás lo que hay dentro de la bolsa o la caja que preparó tu familia para ti e intentarás adivinar qué hay dentro. Para lograrlo, puedes tocar, oler, sacudir y escuchar si produce algún sonido. Al finalizar pide a tus familiares que guarden nuevamente los objetos dentro de la caja o bolsa secreta para que no los veas aún.
- A continuación, y a partir de lo que sentiste, oliste, moviste y tocaste, cuenta a tu familia qué crees que hay en la caja. ¿Adivinaste? ¿Qué te faltó?

Responde

¿Qué imaginas que es una escultura? ¿Alguna vez has creado una? Los grandes artistas, como tú, toman diferentes materiales con los que crean objetos y figuras muy llamativas; a esto le llamamos escultura.

¡LLEGÓ EL MOMENTO DE CREAR!

Saca de la caja o bolsa secreta los elementos que más te llaman la atención. ¿Qué puedes crear con ellos? ¿A qué se parecen? Prueba varias formas de acomodar los materiales para hacer tu propia escultura. Los grandes artistas, como tú, le ponen nombres a sus creaciones. ¿Cómo se llama la tuya?

Busca en familia un lugar de tu casa para que la escultura haga parte de la decoración.



¡Hola, familia!

En esta experiencia los niños y las niñas fortalecen:

- La expresión y creatividad.
- La curiosidad desde el descubrimiento de los objetos utilizando el oído, el gusto y el tacto.
- La seguridad y confianza en sí mismos al encontrar que sus creaciones son importantes y hacen parte de los objetos valiosos que embellecen nuestro hogar.

Al final de la experiencia...

- ¿Qué expresó el niño o niña al explorar el material?
- ¿Viste a tu niño o niña entusiasmado para crear?
- ¿Qué creó?
- ¿Cómo lo observaste al poner su obra de arte en un lugar de la casa?



★ LOS RUIDÓFONOS ESCONDIDOS

HOY TRAIGO UNA CANCIÓN -Grupo Mazapán-

Hoy traigo una canción muy fácil y cortita. La encontré en un cajón, pero no hay letra escrita.

Yo quiero que esta canción la canten con las manos. Esta es mi condición, cántenla con las manos.

Yo quiero que esta canción la canten con los pies. Esta es mi condición, cántenla con los pies.

Te dejo esta canción muy fácil y cortita. Guárdala en tu cajón, ponle letra bonita.

Listos, 3, 2, 1...

¿Será que en tus cajones hay canciones? “Investiga” en los cajones de tu casa a ver si encuentras:

- Algo que te ayude a hacer música.
- Un objeto que rime con la palabra “canción”. Por ejemplo: botón corazón, cartón, avión, pantalón...
- Algo que suene muy suave.
- Algo que suene muy fuerte.
- Algo que haga mucho ruido.



Dibuja en este espacio los objetos que encontraste.

¡Hola, familia!

Con esta experiencia los niños y niñas podrán:

- Disfrutar jugando con los sonidos.
- Experimentar y descubrir ritmos.
- Comparar características de los objetos.
- Establecer cuáles de los sonidos que producen los objetos resultan agradables y cuáles no.

Al final de la experiencia...

De los ruidófonos descubiertos por los niños y niñas:

- ¿Cuál les llamó más la atención?
- ¿Qué comparaciones hicieron?

Con los ruidófonos que encontraste, juega a crear una orquesta e invita a tu familia a que sea el público de tu gran concierto.

LA TIENDA DE DON PEPITO

CANCIÓN:
TRES PREGONES COLONIALES
Según versión de
Pro Música de Rosario

Leche fresquita,
hoy más blanquita,
leche espumosa,
hoy más sabrosa.

Tamales, ricos tamales,
soy tamalera,
tamales, ricos tamales,
vendo a quien quiera.

Aceituna una, una aceituna,
aceituna una, una aceituna.

¿Alguna vez te has preguntado de dónde vienen la leche, los huevos y el pan que comes? ¿Has ido alguna vez a la tienda? ¿Qué viste allí? ¿Cómo se llama el señor o la señora que vende en la tienda?



Listos, 3, 2, 1...

¡Hagamos una tienda en casa!

Recolecta durante algunos días los empaques de los alimentos que consuma tu familia. Por ejemplo: paquetes de galletas, bolsas del arroz, empaques de frijoles, lentejas, vasos de yogurt, bolsas del pan, cajas de huevo, cajas de gelatina y otros empaques vacíos de alimentos que encuentres en la alacena.

- Además de alimentos, ¿qué otras cosas se podrían vender en tu tienda? ¿Juguetes? ¿Obras de arte? ¿Qué otras ideas tienes?
- ¿Qué nos entregará quien compre nuestros productos? ¿Quién compra y quién es el vendedor? ¿Qué es lo más costoso en tu tienda? ¿Qué es lo más económico?
- Cuando tengas lista la tienda, invita a tu familia para que sean los clientes que debes atender.
- Pregúntales: ¿qué va a comprar usted? ¿Trajo su lista de mercado?
- Puedes invitar también a tus juguetes a comprar.

Y listo, ¡a vender!

Sugerencia:

Crea tus propios billetes:
con ayuda de tu familia,
recorta papel y escribe
los valores.

¡Hola, familia!

Con esta experiencia los niños y niñas fortalecen:

- La clasificación.
- Manejo de cantidades.
- Habilidades comunicativas y construcción de significados.

Al final de la experiencia...

¿Cómo organizaron los niños y las niñas los productos para la venta?

LA MAGIA DE LAS PALABRAS

¿Sabías que...? Con las palabras, además de contar historias, podemos curar, alegrar, animar y muchas cosas más.

Te invitamos a recolectar muchas palabras para usarlas en los momentos en que las necesites. Aquí es importante contar con la compañía de tu familia para que, entre todos, logren armar una gran colección.

Listos, 3, 2, 1...

Palabras para animar

A veces nos sentimos tristes, inseguros, acongojados y necesitamos palabras que nos reconforten. *¿Qué tal si guardan en todos los frascos las palabras que más usan como familia?*



¡Haz la prueba! Si ves que alguien de tu familia está triste, puedes darle alguna de estas palabras y ver lo que pasa.

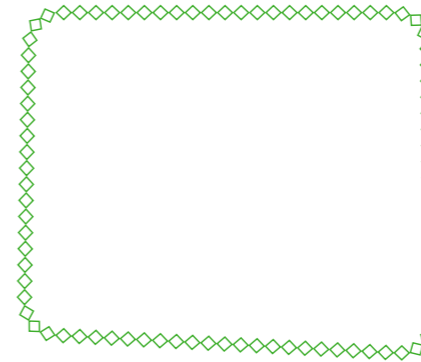
Palabras para curar

Para los dolores del cuerpo hay medicinas, ¿verdad? Pues las palabras también pueden ser una medicina maravillosa. Pregunta a tu familia qué les decían o les cantaban cuando eran niños y se caían o se pegaban. *¿Por qué no crear una gran colección de palabras, frases o canciones para curar, sanar y acompañar cuando hay dolor, tristeza o miedos?*

Palabras mágicas para curar dolor de panza, de rodilla, de cabeza o de alguna otra parte de tu cuerpo:

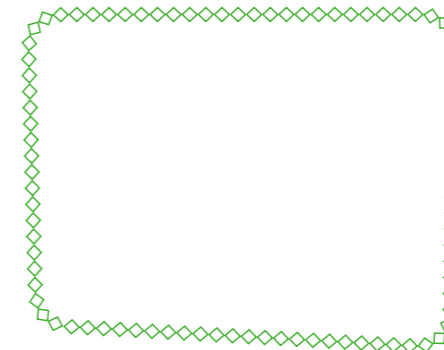
Sana que sana
colita de rana,
Si no sana hoy
sanará mañana.

Sana que sana
colita de gato,
Si no sana ya
sanará en un rato.



Palabras mágicas para aliviar las tristezas y los miedos:

Cura, cura
Madre Rana,
dame un besito
y vete a la cama.



¡Hola, familia!

Esta experiencia ayuda a que los niños y niñas:

- Reconozcan y expresen las emociones.
- Creen conciencia sobre palabras y lo que representan de acuerdo con su cultura.

Al final de la experiencia...

- ¿Cuáles de estas palabras se usan más en la familia?
- ¿Cuáles palabras les gusta escuchar más a menudo de los miembros de la familia?

PALABRAS CHISTOSAS, RARAS Y CURIOSAS

Guardemos en este frasco **palabras chistosas**, que dan risa o que suenan bonito para que no se escapen. Se pueden usar cuando necesitemos reír muy fuerte.



En este otro frasco, podemos dejar las **palabras raras** que no queremos oír en la casa.

**Abracadabra, cataplum,
chuspa, chocosuela
y pim pam pum**



A veces hablamos y nos equivocamos o cambiamos alguna palabra y formamos una nueva, o escuchamos **palabras curiosas**. En este frasco guardaremos esas palabras tan pronto como las escuchemos.



Sugerencia:

¿Qué tal si hacen real esta gran colección de palabras?

Pueden buscar tarritos o cajas para clasificar las palabras guardadas. Así los niños, niñas y todos en la familia podrán utilizarlas.

¡Hola, familia!

Esta experiencia ayuda a reconocer la sonoridad de las palabras y lo que representan para los niños y niñas de acuerdo con su cultura.

Al final de la experiencia...

- ¿Cuáles fueron las palabras más fáciles de encontrar como familia?
- ¿Fue fácil escribir las palabras feas?

¡IA MOVEVERSE!

¿Qué tal iniciar el día bailando por toda la casa?
Anima a tu familia para que se muevan todos juntos.

Inventa una melodía para el siguiente juego.
Y ahora, a cantar y a moverse.

Me levanto en la mañana,
Bailo al lado de mi cama.
Y yo bailo y me muevo
y yo bailo y me muevo.

Me dirijo a la mesa,
voy girando la cabeza.
Y la giro y me muevo
y la giro y me muevo.

Al sentarme en la silla
yo flexiono las rodillas.
Las flexiono y me muevo,
las flexiono y me muevo.

Cuando estoy frente al espejo
doy salticos de conejo.
Y yo salto y me muevo
y yo salto y me muevo.

Me dirijo a la nevera,
voy meneando la cadera.
Y meneo y me muevo
y meneo y me muevo.

Si yo tomo la cuchara,
hago muecas con mi cara.
Y mi cara así yo muevo,
y mi cara así yo muevo.

Cuando miro el reloj,
yo camino cual robot.
Fragmentado yo me muevo,
fragmentado yo me muevo.

Si me siento muy feliz,
me pellizco la nariz.
Me pellizco y me muevo,
me pellizco y me muevo.



Texto: **Andrea Ruiz Gómez**

¡Hola, familia!

Esta es una experiencia de movimiento que promueve:

- El disfrute del cuerpo.
- La creatividad y el ritmo.
- La participación auténtica.

Al final de la experiencia...

- ¿Cuál fue el momento que más disfrutaron de esta experiencia?
- ¿Qué tal idear una experiencia de movimiento a diario?

VOY EN BUSCA DE MI SOMBRA

¿Te gusta jugar con la luz del sol? ¿Has observado alguna vez el piso cuando estás afuera y hay mucho sol? ¿Qué has visto?

Cuenta a tus familiares lo que has observado. Tal vez será algo similar a lo que verás en las siguientes imágenes:



¡A jugar con las sombras! ¡Vamos a buscar la tuya!

Busca una ventana o una puerta en tu casa por donde entre la luz del sol. Párate cerca de la ventana o la puerta y busca si aparece tu sombra. *¿Dónde la encontraste? ¿Qué color tiene? ¿Puedes escapar de ella?*

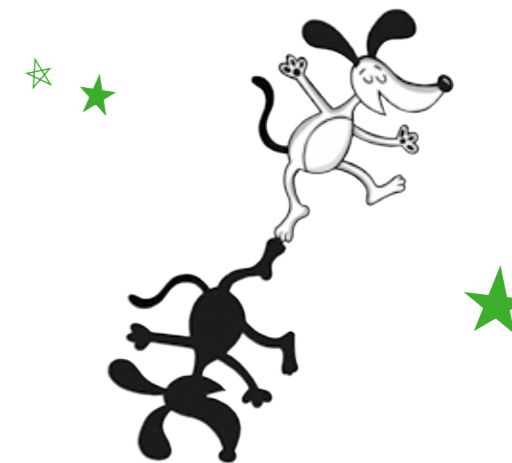
Ahora tu familia se ubicará a tu lado y observarán las sombras de todos. Pongan su música preferida y bailen al ritmo de ésta. Propón un movimiento que quieras que tu familia imite.

Observa muy bien las sombras de todos para ver si lo lograron.

¿Será que las sombras pueden cambiar de color?

Para experimentar, buscar materiales translúcidos de colores, como el papel de empacar las anchetas, telas delgadas o botellas de colores. Observa muy bien sus colores y toca sus texturas. Ahora, colócalos en la ventana o la puerta.

¿Qué imaginas que ocurrirá con las sombras? Ubícate nuevamente frente a la ventana o la puerta y observa tu sombra. ¿Hay algún cambio?



¡Hola, familia!

Esta experiencia:

- Acerca al niño o niña al descubrimiento y experimentación con la luz.
- Despierta su capacidad de asombro.
- Fortalece la expresión corporal.

Al final de la experiencia...

- *¿Cuál de las sombras proyectadas fue la que más les sorprendió?*
- *¿Por qué?*
- *¿Qué experimentaciones hicieron con la luz?*

¿QUÉ VEMOS EN EL CIELO? ★



Observar el cielo es una experiencia muy interesante que ha permitido a los seres humanos realizar grandes descubrimientos. Hoy te invitamos a hacerlo. Si te encuentras en un lugar cerrado, puedes observar el cielo desde tu ventana, pero si cuentas con un patio, jardín o área verde donde compartir solamente con tu familia y no exponer tu salud, pueden salir. Esta experiencia la puedes hacer en el día o en la noche.

Necesitaremos:



Si estamos dentro de casa

Un lugar cercano a una ventana donde nos podamos acomodar en familia para observar el cielo

Al aire libre

Una manta o cobija grande que nos permita acostarnos en familia

Dentro o fuera de la casa, necesitaremos

Una taza de sal, azúcar, tierra o arena. Una bolsa pequeña

Listos, 3, 2, 1...

- Para iniciar, nos pondremos muy cómodos y miraremos al cielo. *¿Qué vemos?* Si hay nubes, observemos sus formas e inventemos historias. *¿Hay estrellas?* *¿Llueve?*
- Tomen un poco de sal, azúcar, tierra o arena, tan solo necesitan una taza de este material.
- Dispongan la bolsa estirada sobre una superficie plana (**una mesa o una bandeja, por ejemplo**).
- Esparzan muy bien la sal, azúcar, arena o tierra, de manera que la bolsa quede cubierta.
- Cada integrante de la familia irá dibujando lo que observa en el cielo.



Para finalizar, cuenta a tus familiares qué es lo que más te gusta del cielo. *¿Será tal vez el sol o las nubes, o quizás las estrellas?*

¡Hola, familia!

Gracias a esta experiencia:

- Se fortalece la observación.
- Se crea un espacio de diálogo para los miembros de la familia y así se enriquece su expresión oral.
- Se fortalece la comunicación gráfica, que es la base para la escritura.

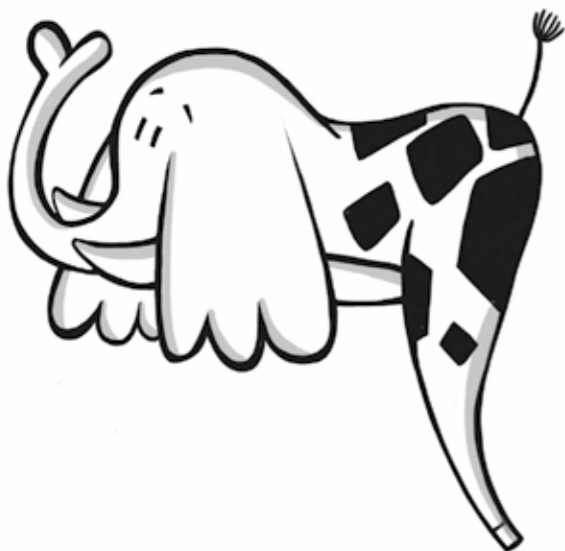
Al final de la experiencia...

- *¿Qué fue lo que más les sorprendió de lo expresado por su niño o niña en el dibujo?*
- *¿Lo observado por ustedes coincide con lo observado por ellos?*

ANIMALES INVENTADOS

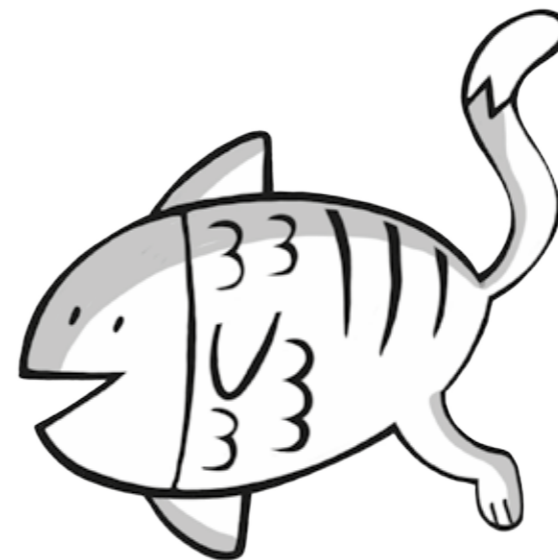
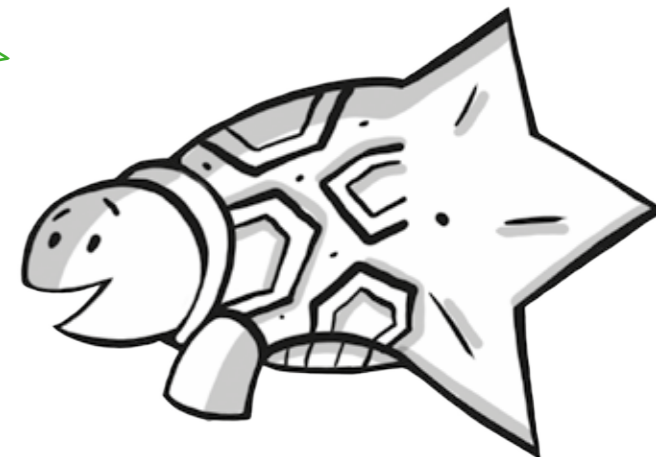
Un poderoso tornado por aquí ha pasado y algunos animales confundieron sus mitades. ¡Inventemos juntos unos nuevos personajes!

Es colibrí y caracol,
viviendo sobre una flor.
Un animal pequeñito
de colores muy bonitos.
COLICOL o CARABRÍ,
¿cuál te gusta más a tí?



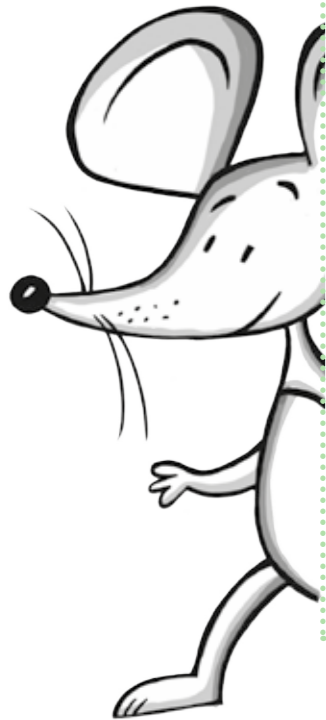
Veo un animal gigante,
creo que es un **JIRAFANTE,**
con enormes orejas, largo cuello,
y una trompa manchada, ¡qué bello!
¿Qué crees que come?
¿Qué sonido hace?
Termina tú este verso con una frase.

Una tortuga del mar
se juntó con una estrella.
y de la mezcla quedó
una criatura muy bella.
TORTUTRELLA se llamó
y el fondo del mar habitó.



¿Eso es un pez o es un gato?
Me confundo a cada rato.
Tiene escamas y bigotes,
cuatro patas y pelaje
y una cola dividida:
¿es su cola o es comida?
Olvidé ponerle un nombre,
¿quizá tú me ayudarías?
¿Tú cómo lo llamarías?

¿Qué tal si completas estas mitades formando nuevos animales?
Por ejemplo, un **RATONEJO** o una **CEBRALLINA**. ¿Te imaginas dónde vivirían o qué comerían? ¿Son feroces o amigables? Decidan en familia cuáles son sus características.



Ahora inventa el tuyo.



¡Hola, familia!

Con esta experiencia los niños y las niñas pueden:

- Hacer lectura de imágenes.
- Disfrutar creando y narrando historias.
- Despertar el interés y gusto por leer y escribir.
- Desarrollar su imaginación y creatividad.

Al final de la experiencia...

- ¿Cuál fue el animal inventado más divertido?
- ¿Por qué?
- ¿Qué fue lo que más les llamó la atención de las historias creadas por su niño o niña?

¿POR QUÉ LA ROPA YA NO ME QUEDA?



¿Has notado que tienes ropa en la que ya no cabes?

¿A alguien más de tu familia le ha ocurrido? ¿Por qué habrá pasado esto?
¿Recuerdas esas prendas que eran tus favoritas y no pudiste volver a usarlas porque te quedaron pequeñas? Cuéntale a tu familia cuáles eran. Hoy te invitamos a sorprenderte descubriendo cuan rápido creces.

Necesitaremos:

- Una pared donde podamos trazar pequeñas marcas.
- Colores.
- Una tira larga de lana, cabuya o algo similar que tengas en casa. Si cuentas con un metro, es la oportunidad de usarlo.
- Tus juguetes preferidos.

Listos, 3, 2, 1...

¡A comparar!

Toma tus juguetes preferidos y organízalos en fila, uno detrás del otro, del más bajo al más alto. ¿Cuál está adelante?
¿Cuál está de último?

Sugerencia:

Pueden intentar medirse después de algunos meses y ver qué ocurrió.

- ¿Quién creció más?
- ¿Quién creció menos?
- ¿Alguien no creció?

¡A medir!

- Organiza a tu familia del mismo modo: del más bajo al más alto.
- ¿Tú eres el primero, estás en la mitad o eres el último? Qué tal si utilizas para medir algunas partes de tu cuerpo como tus manos, o buscas lana, cabuya, metro o algún elemento similar.
- Ve a la pared que seleccionaste. Ubícate tú y tu familia del más pequeño al más grande y dale un lápiz de color diferente a cada uno.
- Sobre la cabeza de todos los integrantes de la familia, tracen una línea que permita identificar dónde estaba ubicado.
- Utiliza algunas partes de tu cuerpo como tus manos o tus pies, o busca lana, cabuya, un metro o algún otro elemento similar. Con este material, vas a medir desde el piso hasta la marca que realizaron de cada miembro de la familia.

Cuéntale a tu familia:

¿Con quién necesitaste más lana o tuviste que recorrer más distancia con tu mano?

¿Con quién necesitaste menos?

¿Por qué hay algunas personas más altas que otras?

¿Qué hace que las personas crezcan?



¡Hola, familia!

Con esta experiencia se fortalece:

- La capacidad de observar, comparar, analizar información y establecer relaciones.
- Es importante prestar mucha atención a las preguntas y comentarios de los niños y niñas, pues esto nos permitirá conocer qué están pensando.

Al final de la experiencia...

De las explicaciones brindadas por los niños y niñas,

- ¿Cuál les sorprendió?
- ¿Por qué?

PLASMANDO RECUERDOS

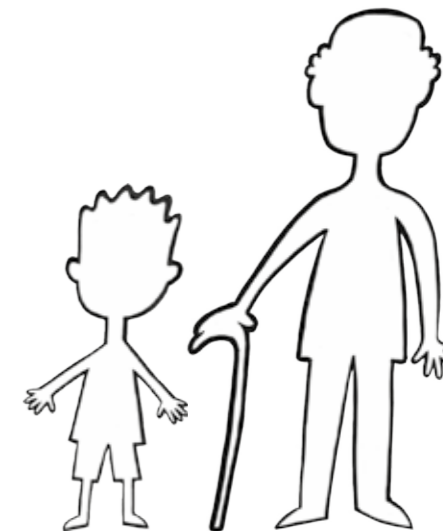
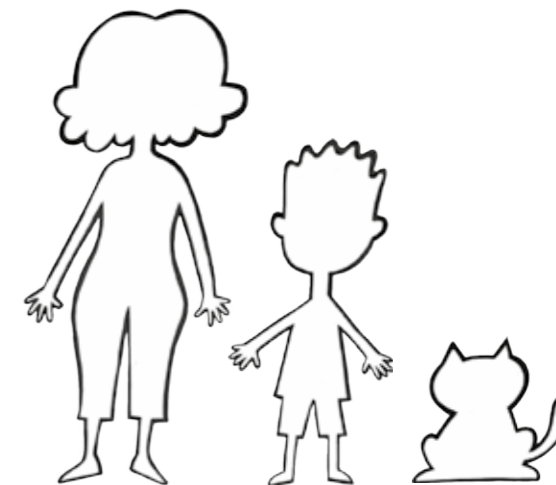
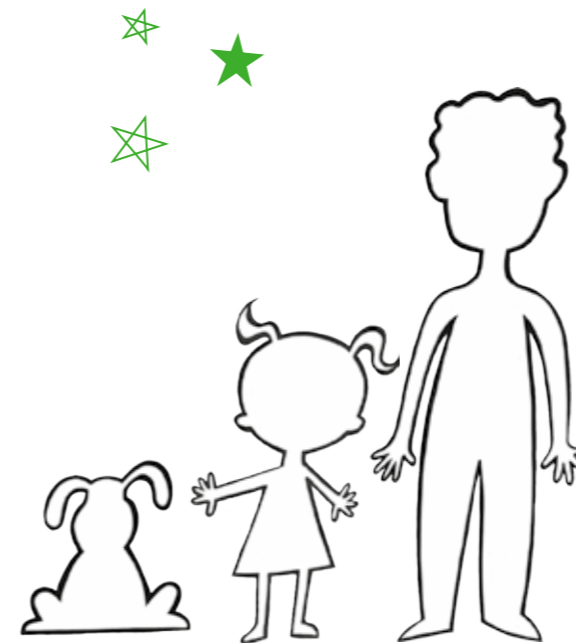
Las fotos cuentan historias y congelan en el tiempo las emociones, lugares y personas que vivieron una experiencia. Lo maravilloso de éstos es que, al verlas, nos hacen devolver en el tiempo y revivir las emociones experimentadas. *¿Qué fotos hay en tu casa? ¿Dónde están guardadas?*

Listos, 3, 2, 1...

Reunidos en familia, observemos los retratos que tenemos en casa. Luego contaremos qué vimos. Daremos el turno de hablar primero a los niños y niñas. *¿Recuerdas los momentos que allí se vivieron? ¿Quiénes aparecen en el retrato y qué personas faltan? ¿Qué estábamos haciendo?* Pide a tu familia que te cuenten sobre aquellas situaciones de las que no te acuerdas o en las que no estabas presente.

¡A crear!

- Invita a tu familia a mirarse en el espejo. Allí jugaremos a crear una imagen familiar que nos gustaría que permaneciera en el tiempo. Para ello pueden ensayar diferentes posiciones y ubicaciones entre el grupo, expresiones del rostro, posición de las manos.
- Ahora, buscaremos una pared de nuestra casa donde podamos plasmar la fotografía imaginaria que acabamos de tomar en el espejo, utiliza para esto pinturas, papeles de colores, tizas, colores, crayolas y otros materiales que hayan en casa
- Cuenta a tu familia qué fue lo que más te gustó de esta experiencia.



¡Hola, familia!

Con esta experiencia, los niños y niñas fortalecen:

- La identidad personal y familiar
- Los vínculos afectivos
- La expresión corporal, la memoria espacial y la creatividad

Al final de la experiencia...

- *¿Qué expresiones hizo el niño o niña frente al espejo?*

OBJETOS APARATOSOS

¿Qué objetos hay en tu casa que te llaman la atención? Nómbralos para que tu familia sepa cuáles son.

Ahora vamos a recorrer cada rincón de nuestro hogar para ver qué aparatos encontramos. Tal vez observes teléfonos, TV y tantas cosas curiosas que hay en nuestra casa.

Si en tu familia hay una cámara o celular con el que puedas tomar fotos, te invitamos a hacerlo; si no, puedes dibujar a continuación todos los aparatos que encuentres.

¿Sabías que hace muchos años, los aparatos que hoy usamos no eran como los conoces? Por ejemplo, los celulares no existían, sino que se usaban unos teléfonos muy diferentes a los de ahora. Nuestros bisabuelos utilizaban unos aparatos muy distintos para escuchar música. La ropa era diferente, los carros también.

¿Te imaginas cómo se usaban?

Cuéntale a tu familia lo que pensaste.



¡Un viaje al pasado!

¿Tienes alguien cerca que tenga muchos años? ¿Sabías que las personas que tienen muchos años han vivido historias divertidas que quizás no te han contado? ¿Qué tal si le pides que viva contigo esta experiencia?

¿Recuerdas los aparatos que encontraste en tu casa? Sí, los mismos que dibujaste. Vamos a preguntar a los adultos de tu familia cómo eran estos aparatos antiguamente. Escúchalos con mucha atención y pregunta todo lo que quieras saber o las dudas que te surjan de lo que cuentan.

¡Viajemos al futuro!

Ya escuchaste los relatos de tu familia que te transportaron al pasado para saber sobre muchos objetos que han cambiado hasta llegar a ser como los conocemos hoy. Ahora vamos a viajar al futuro. Para ello, escoge uno de los aparatos que dibujaste y que luego los adultos de tu familia te contaron cómo era. *¿Cómo te imaginas que será dentro de 20 años? Dibújalo.*



¡Hola, familia!

Por medio de esta experiencia, las niñas y los niños:

- Alimentan su curiosidad.
- Fortalecen su capacidad de escucha y de atención.

Al final de la experiencia...

- *¿Qué preguntas de las hechas por los niños y niñas les parecieron interesantes?*

JUEGOS TRADICIONALES



Imagínate a los adultos de tu familia cuando eran niños y niñas. Invítalos a buscar fotografías para recordar viejos tiempos. Si no tienen fotografías, pídeles que te cuenten cómo eran de pequeños y cuáles eran sus juegos favoritos.

Listos, 3, 2, 1...

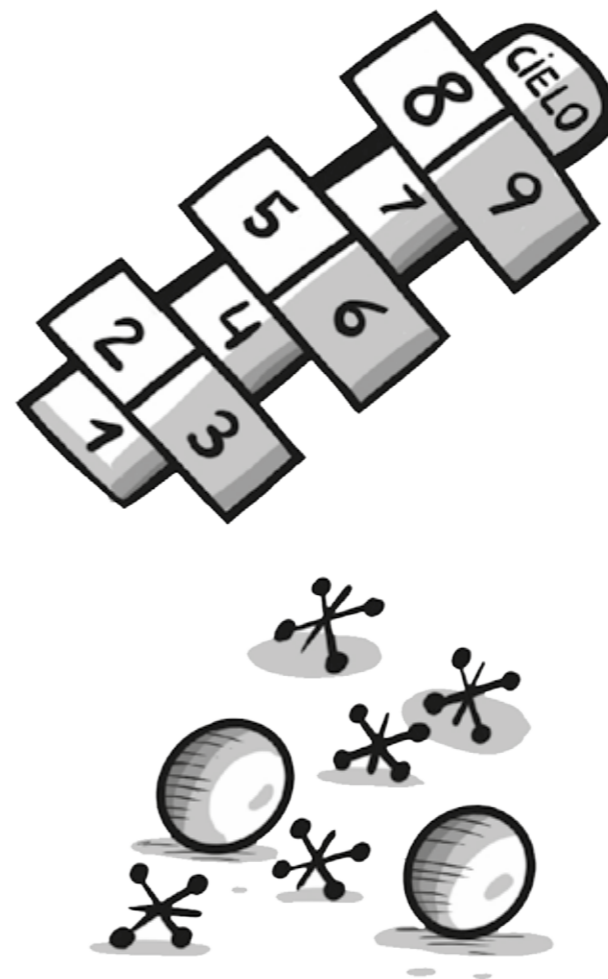
- Elige el juego que más te gustó y **¡que empiece la diversión!**
- **¡A jugar en familia!** Pídeles a los adultos que te enseñen el juego que escogiste, te cuenten cuáles son las reglas y qué material se necesita.
- Ahora invítalos a jugar contigo.



Responde:

- ¿Ya habías jugado esto alguna vez?
- ¿Cómo sería más divertido jugarlo?

Cuéntale a tu familia cuál es tu juego preferido e invítalos a jugar contigo.



¡Hola, familia!

Gracias a esta experiencia, los niños y niñas:

- Conocen algunas manifestaciones propias de su cultura.
- Reconocen la historia familiar.
- Comprenden el sentido de las reglas para favorecer la convivencia y la participación.

Al final de la experiencia...

- ¿Recuerdan alguna pregunta hecha por el niño o la niña sobre su infancia?
- ¿Cuál?

★ CUENTONANZAS Y OTROS DISPARATES ★

¡Hola Familia! La tradición oral se ofrece como un regalo a nuestros niños y niñas. Es un bagaje cultural de gran importancia. Los invitamos a disfrutar juntos de la sonoridad de las palabras y divertirse con sus infinitas posibilidades.

¿Por qué el león tiene una melena tan larga?

Porque nadie se atreve a cortársela.

¿Qué le dijo una piedra a otra piedra?

¡La vida sí que es dura!

¿Qué le dijo la cuchara a la gelatina?

¿Por qué tiembles, cobarde?



★ Disparates

Asómame a la vergüenza,
cara de poca ventana,
y alcánzame un vaso de sed
que me estoy muriendo de agua.

He visto volar un sapo
con una carreta encima,
y un zorro con pantalones
ordeñando una gallina.

Adivinanzas

Blanca por dentro, verde por fuera.
Si quieres que te lo diga ES-PE-RA.

(La pera)

Dientes para arriba, dientes para
abajo. ¿Qué es?

(El ajo)

Trabalenguas

Si Pancha plancha con
cuatro planchas,
¿con cuántas planchas
plancha Pancha?

Un burro comía puerros
y un perro se los robó.
El burro lanzó un rebuzno
y el perro al barro cayó.

A Cuesta le cuesta subir la
cuesta, y en medio de la
cuesta, va y se acuesta.

Para terminar un cuento

Y colorín colorado, este cuento
se ha acabado. Y colorín colorete,
este cuento va en cohete.

Y este cuento se acabó, y el
viento se lo llevó, cuando lo vuelva
a encontrar, te lo volveré a contar.

Cuento sin final

Este es el cuento de un gato con
las orejas de trapo y los ojos al
revés. ¿Quieres que te lo cuente
otra vez? (Decir con entonaciones
chistosas: como llorando, como si
estuviéramos bravos, con una voz
muy gruesa...)

Retahíla

En la ciudad de Pamplona
hay una plaza;
en la plaza hay una esquina,
en la esquina hay una casa,
en la casa hay una pieza,
en la pieza hay una cama,
en la cama hay una estera,
en la estera hay una vara,
en la vara hay una lora.
La lora en la vara,
la vara en la estera,
la estera en la cama,
la cama en la pieza,
la pieza en la casa,
la casa en la esquina,
la esquina en la plaza,
la plaza en la ciudad de Pamplona.



¡UNA EXPERIENCIA JABONOSA!



Mantener nuestra ropa limpia nos permite cuidar nuestra salud, vernos y sentirnos muy bien. **Para esta experiencia necesitarás:**

- Tu ropa sucia.
- Agua.
- Jabón para lavar la ropa, puede ser líquido, en polvo o en barra.
- Recipientes plásticos como baldes y poncheras.

Listos, 3, 2, 1...

Primero que todo, te invitamos a clasificar tu ropa por colores. Puedes hacer montañitas con las prendas de vestir que tengan el mismo color. Fíjate bien que las medias estén con sus compañeras.

Y ahora, ¡a descubrir con el agua y el jabón!

El jabón lo podemos encontrar en diferentes presentaciones: polvo, líquido y en barra. Observa muy bien el que tienes en casa. *¿Qué colores tiene? ¿Tiene algún olor? ¿Es áspero, liso o suave? ¿Te agrada o desagrada lo que sientes al tocarlo? Piensa también, ¿Cómo imaginas que podemos hacer espuma con el jabón para poner nuestra ropa a remojar?*



Pide ayuda a tu familia para experimentar con tus ideas. Luego de haber experimentado para crear espuma y sumergir tu ropa, pregúntales a tus familiares qué hacen ellos para lograr que el jabón forme espuma.

Ahora, vamos a reorganizar la ropa para ponerla en remojo teniendo en cuenta cuál mancha y cuál no. Es necesario

contar con la ayuda de quienes realizan esta tarea usualmente en casa. Observa especialmente las prendas de vestir que están más sucias, puede ser que estén untadas de comida, tierra o pintura. *¡Hay muchas cosas que has descubierto y han dejado huella en tu ropa!*

Pon la ropa dentro del agua con la espuma del jabón.

¿Qué crees que ocurrirá con la suciedad de la ropa que dejaste en remojo? Dibuja en el siguiente cuadro, utilizando solamente la primera y la segunda casilla:

Ropa sucia antes de ponerla en remojo	Lo que imagino que ocurrirá con la ropa sucia que quedó en remojo	Lo que ocurrió

Acuerda con tu familia un número de horas dentro de las cuales revisarán qué pasó con la ropa que dejaste remojando. Puedes utilizar el reloj que hay al final de la cartilla para que nadie vaya a olvidar esta nueva cita.

Registra:

¿A qué hora nos volveremos a encontrar para la ropa revisar? Nos veremos a las

Pasado el tiempo acordado, revisa con tu familia cómo se encuentra la ropa que dejaste en agua y espuma de jabón. Dibuja lo encontrado en la última casilla del cuadro.



¡Hola, familia!

En esta experiencia se fortalece:

- El reconocimiento de características de los objetos, como el color.
- La capacidad para observar, comparar y clasificar.
- La capacidad investigativa a través de la formulación de preguntas, hipótesis y su comprobación.
- El acercamiento a los números desde su uso, en este caso para medir el tiempo.
- El deseo de experimentar, partiendo de las ideas propias.

Al final de la experiencia...

¿Qué explicaciones brindadas por los niños y las niñas les sorprendieron?



Este producto fue elaborado por la Secretaría de Educación de Bogotá a través de los siguientes convenios para el fortalecimiento de la educación inicial de calidad en el marco de la atención integral

Convenio de Asociación No. 1811-2019 SED - COLSUBSIDIO - MEN 0082
Convenio de Asociación No. 1834-2019 SED - 5836 COMPENSAR - MEN 0078



¡AQUÍ TE ESPERO TODOS LOS

DÍAS!



**RECUERDA
NUESTRA**

CITA



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN

