

por la  
**Bogotá** que  
Queremos

# AMPLIACION DE LA JORNADA EDUCATIVA

## Experiencias

# 1998

**Más y mejores oportunidades  
para aprender**



ALCALDIA MAYOR  
SANTO DOMINGO DE BOGOTÁ D.C.

Secretaría  
**EDUCACION**

*Enrique Peñalosa Londoño*  
*Alcalde Mayor*

*Cecilia Maná Vélez White*  
*Secretaria de Educación*

*Sylvia Escovar Gómez*  
*Subsecretario de Planeación y Finanzas*

*Nohemí Arias Otero*  
*Subsecretaria Administrativa*

*Jesús Alberto Mejía Peralta*  
*Subsecretario Académico*

*Juana Inés Díaz Tafur*  
*Directora de Fomento a la Calidad Educativa*

*Alvaro Leuro Avila*  
*Subdirector de Mejoramiento Educativo*

*Oficina Asesora de Comunicación  
y Prensa*

Distribución Gratuita  
Santa Fe de Bogotá D.C., julio de 1999

## Contenido

	Pág.
PRESENTACIÓN	5
LA AMPLIACION DE LA JORNADA ESCOLAR	
Más y mejor tiempo para una educación de calidad, 1998	7
Antecedentes	7
EL PROYECTO	9
El Problema	11
Objetivo	11
Metas	11
Proceso para la vinculación de las instituciones educativas	11
Apoyos de la S.E.D.	15
EL PRIMER AÑO DEL PROYECTO	15
Instituciones participantes	15
Formas de ampliación	17
Apoyo por parte de la S.E.D.	17
EXPERIENCIAS DE LAS INSTITUCIONES PARTICIPANTES	20
CED Verjón Bajo	20
CED Julio Antonio Gaitán	23
CED <b>Verjón</b> Alto	26
CED El <b>Guavio</b>	29
Instituto Distrital Torca	32
CED Tomás Jefferson	38
CED Aguas Claras	41
CED Los <b>Soches</b>	45
CED Nuestra Señora de Fátima	49
CED Villemar El Carmen	52
CED República de Bolivia	55
CED Nueva Estrada	60
CED República de Chile	65
CED Rural Chorrillos	68
CED Tuna Alta	71

CED Heladia Mejía	75
ITD Domingo Faustino Sarmiento	80
CED José Antonio Ricaurte	8 5
CED Muzú II	88
CED Diego Luis Córdoba	91
CED José Joaquín Castro Martínez	94
CED Inmaculada	96
CED El Libertador	100

## Presentación

*En los albores del siglo XXI, se hace apremiante para los **ciudadanos tanto acceder a la educación básica como lograr permanecer en ella y culminarla exitosamente, es decir, aprender lo que necesitan aprender. Mucho más apremiante se hace para aquellos que cuentan con menores oportunidades de educación por su situación económica y social.***

*Razón tenía nuestro Libertador cuando afirmaba que **el destino de los pueblos está cada vez más ligado al rumbo de su educación. La democracia, el bienestar y el progreso de los países dependen, hoy en mayor medida que antes, de más y mejor educación.***

*En esa perspectiva, la Secretaría de **Educación** del Distrito adelanta diversos proyectos que eleven **la calidad de la educación ofrecida a los bogotanos. Este texto presenta los primeros pasos del Proyecto Ampliación de la jornada Educativa, que pretende intervenir sobre uno de los factores asociados a la calidad de la educación: el tiempo escolar.***

Cecilia Maria **Vélez White**  
Secretaria de Educación

Mayo de 1999

# Más y mejor tiempo para una educación de calidad

1998

*Subdirección de Mejoramiento Educativo  
La ampliación de la jornada escolar*

## ANTECEDENTES

*La creciente urbanización, la expansión industrial del país y el fenómeno de la violencia vividos durante la década de los 50, alteraron severamente la realidad educativa colombiana y ejercieron, en particular, una fuerte presión en la demanda de educación en las ciudades.*

*Si se toma el caso de la primaria, mientras que en 1940 existía en el país una matrícula en el sector oficial urbano de 256.581 estudiantes, 10 años más tarde, en 1950, la matrícula en el mismo sector era de 359.882 para un aumento en el período del 40.26 %. A los siguientes 10 años, en 1960, ya era de 799.034, para un crecimiento del 122.02%. En 1970 la matrícula se elevó a 1'794.917 estudiantes, para un crecimiento en los 10 años del 124.6%<sup>1</sup>.*

*Tal era la presión, que el gobierno, para enfrentar la emergencia, decidió adoptar varias medidas para satisfacer la elevada demanda de cupos escolares. Estas medidas tuvieron como denominador común aprovechar la planta física y la dotación disponible en los planteles existentes. Se autorizó entonces la matrícula de dos grupos de estudiantes en una misma edificación asistiendo ajomadas distintas (unos en la mañana, otros en la tarde) con sus respectivos maestros. Con el consecuente incremento del número de maestros necesarios. Aquí nació la doble vinculación (maestros que trabajan con dos entidades estatales simultáneamente: la Nación y el Departamento, por ejemplo). Igualmente, en 1965, se autorizó el funcionamiento de la jornada nocturna. De tal modo que en*

**muchas instituciones funcionaban** las tres jornadas: **mañana, tarde y noche.**

Conjunto de decisiones *que* requerían, por otra *parte, la* vinculación *ágil* de docentes. Ante la insuficiencia del *número de* normalistas, se expiden normas para habilitar *como* maestros de primaria, mediante un curso de *un* año de duración, a *bachilleres o* personas con estudio de niveles similares.

En *síntesis, tres* grandes factores *convergentes en esta política,* produjeron efectos decisivos en la calidad de la educación:

- Reducción del tiempo dedicado al aprendizaje de los estudiantes.
- *Existencia* de dos jornadas *o más* en un mismo establecimiento.
- *Aumento* de la cantidad de maestros y disminución *en la* calidad de su formación.

LOS tres hechos conjugados afectaron la vida interna de *las escuelas y colegios: los* métodos, las actividades de formación, las relaciones **entre las 'poblaciones'** de **cada** jornada, *el* sentido de pertenencia de *las personas con* el centro educativo; *el* uso, cuidado y conservación de la planta física, sus muebles y enseres.

LOS *procesos* de enseñanza-aprendizaje, se caracterizaron por ser preponderantemente *repetitivos* y memorísticos. Algunas áreas de *formación* fueron excluidas de *la escuela o* reducidas a su mínima expresión, especialmente *las artes* (música, danza, teatro, plástica). Maestros trabajando en *otro lugar y* a veces *en* otra profesión **distinta en la jornada contraria.** *Lo que se pensó como* una sola institución que funcionaba *con* dos jornadas, terminó en el funcionamiento, a *veces* conflictivo, de dos *instituciones* distintas, en algunos casos *hasta* con nombre diferente para cada jornada, lo que *generó* a su vez el desaprovechamiento de espacios, pues algunos se volvieron propiedad "exclusiva" de una jornada: una oficina de dirección *para la* jornada de *la* mañana y otra para la tarde, por *ejemplo;* dotación doble de materiales para *las* escuelas. Deterioro acelerado de *la planta* física, *muebles y equipos,* "todo es de todos y de ninguno" parecía ser la regla.

## EL PROYECTO

*La legislación actual ha reconocido la problemática descrita y estableció que el servicio público educativo se presta en una sola jornada diurna y de mayor duración. (Ley 115 de 1994, art. 85 y decreto 1860 de 1994 art. 57).*

*En busca de materializar la política que la Ley propone la Secretaría de Educación Distrital (SED), inició en 1998 el marco de su plan sectorial como una estrategia de calidad del proyecto exploratorio: de ampliación de la jornada educativa, con el cual se espera establecer las condiciones y estrategias necesarias para implementar la medida de manera gradual.*

### El problema

*El desarrollo de competencias cada vez más complejas para que las personas se desempeñen en el mundo de hoy, demanda de tiempos mayores para su aprendizaje. Igualmente exige transformaciones a la escuela: uso y aplicación de la tecnología moderna, apertura a su entorno cultural y social, trabajo en equipo, diseño de currículos más pertinentes, promoción de la participación democrática de los estudiantes y padres en las decisiones y asuntos escolares, aplicación de metodologías más activas, responsabilidad por los resultados de su acción, etc. Nuevas realidades que le significan a los maestros y directivos docentes desarrollar nuevos conocimientos y habilidades que implican empleo de más tiempo, entre otras cosas, para la planeación general y específica, la organización de actividades y el perfeccionamiento de estrategias pedagógicas y didácticas.*

*Las actividades mencionadas con la duración actual y el uso que se hace del tiempo escolar se ven limitadas afectando fuertemente el aprendizaje efectivo de los estudiantes<sup>2</sup>. Diversos estudios foráneos y nacionales revelan cómo la utilización adecuada del tiempo en la escuela está asociada a la calidad y efectividad de la enseñanza y, por supuesto, al aprendizaje significativo logrado por los estudiantes,*

*Otras razones de orden práctico y cotidiano, pero no por ello menos importantes, argumentan las familias para lograr que sus hijos asistan a escuelas cuyas jornadas sean más largas y los días en que se licencia*

**a los estudiantes sean menores: inseguridad, desamparo en horas libres, exposición a problemas sociales, entre otras.**

Un número creciente de **países** en el mundo entero han **orientado sus esfuerzos y recursos en la implementación de planes que amplíen el tiempo escolar, como una estrategia para mejorar la calidad de la educación.** La duración promedio de la jornada escolar, por ejemplo, en Europa es de siete (7) horas, en Japón de ocho (8) en Estados Unidos de seis (6) y en nuestro país de cinco (5) horas. Y la duración del año escolar en horas en Japón es de 1.500, en Alemania de 1.300, en Corea de 1.200, en Estados Unidos de 1.100, en Canadá de 1.000, mientras que en Colombia el promedio es de 800 horas.

La duración promedio del año escolar colombiano está prevista en 900 horas. Múltiples factores como **conflictos laborales, celebraciones, días festivos, orden público, desastres, actividades gremiales o administrativas** reducen la duración a un promedio de 700 horas anuales.

El descuido de la variable tiempo **en** las escuelas ha **sido factor** esencial del deterioro de su calidad. Además de contenidos pertinentes y actualizados, **el uso de métodos variados, un maestro calificado y motivado; una enseñanza efectiva requiere del uso adecuado, intensivo y efectivo del tiempo.**

Algunos autores han **señalado** cómo la escuela pierde un tiempo valioso en **actividades poco relevantes para el aprendizaje.** La escuela ha descuidado la variable tiempo como un factor clave en el aprendizaje de los niños, no sólo por lo que se hace o deja de hacer, sino por lo que los estudiantes interiorizan respecto del uso del tiempo y su aprovechamiento.

Innovaciones educativas exitosas **en la** enseñanza, han **señalado** dos factores **claves** tanto en costos como en eficacia: **diseño cuidadoso de los materiales para la enseñanza y suficiente intensidad de tiempo para que el estudiante interactúe activamente con el material y con sus compañeros.**

Es importante **establecer una diferencia esencial entre "tiempo reloj" y "tiempo de aprendizaje".** El primero retenido en la duración formal de la jornada, el **segundo al tiempo realmente empleado para el desarrollo de actividades significativas de aprendizaje.** No se trata únicamente de ampliar el tiempo escolar, sino de transformar la concepción de espacio y tiempo para el aprendizaje, pasando a

conceptos más flexibles y *fluidos* que permitan *construir formas nuevas de organización del tiempo y el espacio educativo, en los que sea posible extender el terreno de la escuela a otras formas no propiamente escolarizadas de acceso cultural y de desarrollo humano: aprovechar la ciudad, sus espacios y programas como un aula gigante que educa permanentemente*<sup>3</sup>.

## **Objetivo**

*Brindar más y mejores oportunidades de desarrollo humano y aprendizaje a los estudiantes del sector oficial, mediante la ampliación de la jornada educativa, el uso óptimo del tiempo, la articulación de la escuela con espacios educativos de su entorno y la cualificación de las formas de relación entre los sujetos con el conocimiento y con la ciudad.*

## **Metas**

- Mejorar los *niveles de logro en Competencias Básicas* de los *estudiantes de las instituciones oficiales*<sup>4</sup>.
- Incrementar *como mínimo en 300 horas anuales el tiempo dedicado al aprendizaje efectivo* de los estudiantes<sup>(5)</sup>.

*El desarrollo del Proyecto está orientado, igualmente, a potenciar el proceso de descentralización y fortalecimiento de la Institución Escolar. Por tal razón, está dirigida a aquellas instituciones que en ejercicio de su autonomía y en cumplimiento de sus responsabilidades de ofrecer una educación de calidad, estudian las condiciones particulares de su establecimiento, valoran sus problemas, priorizan y establecen sus objetivos y si ven la viabilidad de implementar un programa articulado a su Proyecto Educativo Institucional (PEI), que requiere la ampliación de la jornada escolar, voluntariamente se vinculan al proyecto distrital.*

## **Proceso de vinculación de las instituciones educativas**

### Inscripción

*La institución interesada en vincularse al Proyecto, diligencia el formulario de inscripción donde se consigna información de carácter general sobre las características del establecimiento.*

Taller de inducción

El *equipo de la Subdirección de Mejoramiento Educativo, coordinador del proyecto*, convoca a los directivos docentes (director rector) de los establecimientos inscritos para presentarles la filosofía del Proyecto, los criterios y requisitos para su vinculación y los compromisos para su implementación.

Los criterios básicos se resumen en:

- *Claridad en el por qué. Es decir, cada centro educativo debe tener claridad acerca de los objetivos que persigue las metas a las que le apunta al ampliar la duración de su jornada escolar, las que en su conjunto deben estar orientadas al objetivo metas globales del Proyecto Distrital.*
- *Responsabilidad en el qué y el cómo. Actividades, proyectos o áreas que se van a adelantar o beneficiar y la asignación de responsabilidades organizativas institucionales que garanticen su ejecución y seguimiento.*
- *Compromiso con el proyecto. La vinculación al proyecto, significa un proceso de exploración sistemática y continua a través de su propia experiencia, en donde la existencia de problemas es objeto de estudio y de búsqueda de alternativas que permitirán abrir camino a otras instituciones que se vinculan en el futuro. Lo que se traduce en un trabajo organizado que se vale de herramientas diversas para sistematizar y comunicar sus logros.*

Otros criterios que cuentan para la selección:

- *Que el programa propuesto no afecte la cobertura escolar. Es decir, no se reduzca el potencial de estudiantes matriculados en el establecimiento.*
- *Que la institución cuente con espacios suficientes propios o en convenio, para el desarrollo de las actividades.*
- *Beneficio a la totalidad de los estudiantes.*
- *Vinculación de la totalidad de los docentes si la modalidad de implementación lo requiere.*

Presentación del programa institucional

Cada centro educativo elabora un plan de *implementación* que forma

parte integral de su Proyecto Educativo Institucional, en el que define:

. *Justificación*

- *Forma de ampliación adoptada (ver formas de ampliación)*

. **Descripción:** actividades o proyectos específicos a adelantar y la manera cómo se van a organizar.

. *Espacios a utilizar (propios, aledaños o de la ciudad)*

. **Docentes vinculados directamente**

. **Anexos:** Acta Consejo Directivo en la cual se adopta el plan, Acta Consejo de Maestros donde se exprese claramente su conformidad y compromiso con el programa, formulario de inscripción de la institución y formulario de inscripción de los docentes, concepto y visto bueno de la coordinación de CADEL<sup>6</sup> y de la Supervisión Local.

*Retroalimentación*

La Subdirección de Mejoramiento Educativo luego de estudiar el Plan de cada institución, fija recomendaciones para su reformulación. Una vez hechas las modificaciones y mejoras al plan y cumplidos los requisitos definidos, procede a seleccionar las instituciones que se vincularán.

*Acto administrativo SED*

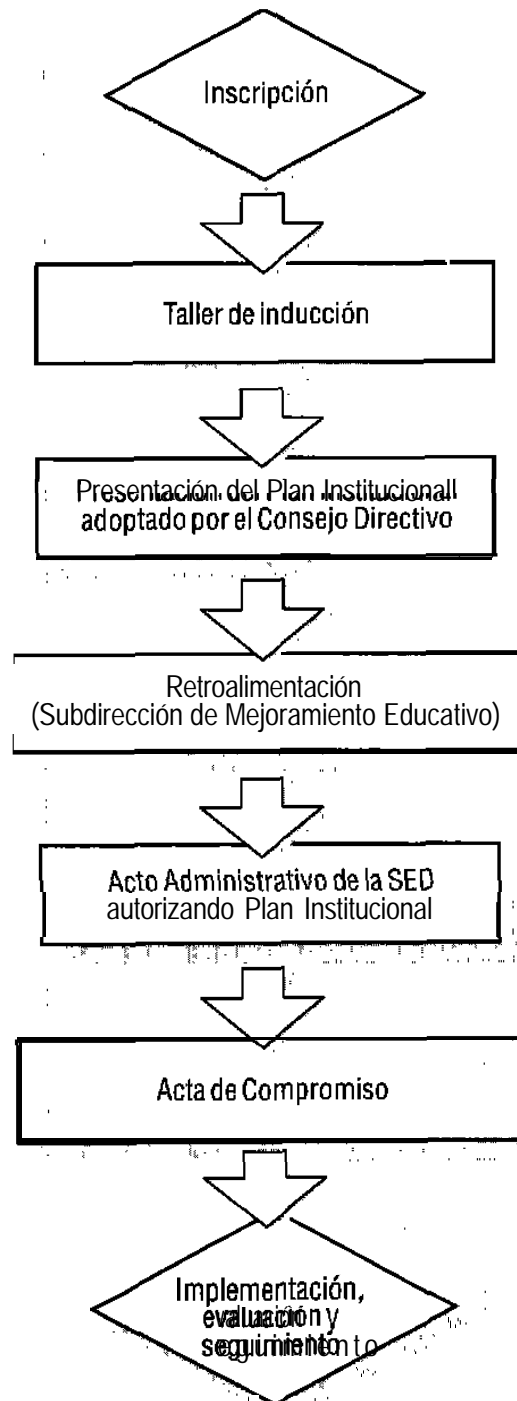
La Secretaría de Educación del Distrito, expide Resolución que autoriza a las instituciones seleccionadas la implementación de los programas de ampliación de la jornada adoptados por sus Consejos Directivos.

*Acta de compromiso*

En acto colectivo, los **Consejos Directivos de las instituciones seleccionadas**, firman un **Acta de Compromiso** que debe ser **difundida ante la comunidad educativa de cada establecimiento** para garantizar el despliegue de los objetivos y **congregar el compromiso responsable de todos** con la implementación del plan, de tal modo que **las metas se conviertan en propósito de todos** los miembros de la institución y no sean simplemente la aspiración de un número reducido de personas.

Implementación, evaluación y seguimiento

Los establecimientos ejecutan su plan, le hacen seguimiento sistemático y presentan informes semestrales sobre sus avances y resultados. Semestralmente se realizan encuentros con las instituciones participantes para socializar experiencias, detectar problemas y reorientar el proyecto general y los planes particulares.



## Apoyos de la SED

La SED apoya financieramente a las instituciones vinculadas al proyecto a través de:

- . Asignación directa de recursos al Fondo de Servicios Docentes de cada establecimiento destinados a apoyar la implementación de las actividades previstas en el plan.
- . Apoyo con suministro alimenticio a los estudiantes, libre de costo directo para los alumnos. Este apoyo se brinda únicamente a aquellas instituciones que cumplen los criterios que establece este programa en particular: establecimientos de estratos 1 y 2 y beneficio a estudiantes de preescolar y primaria.
- . Reconocimiento de incentivo por Horas Cátedra a los docentes que cumplan trabajo efectivo en el horario adicional, cuando la forma de ampliación adoptada así lo requiera.
- . Acompañamiento técnico y pedagógico según el énfasis central al que le apunta el plan.

## EL PRIMER AÑO DEL PROYECTO

### Instituciones participantes

La SED, convocó en septiembre de 1997, a las instituciones interesadas en participar. Se inscribieron 53 establecimientos educativos. Luego de cumplirse el proceso de selección, las siguientes fueron las instituciones vinculadas:

LOCALIDAD	INSTITUCIÓN
1	Instituto Distrital Torca
2	C.E.D. Verjón Bajo C.E.D. Julio Antonio Gaitán
3	C.E.D. Verjón Alto C.E.D. El Guavio C.E.D. Tomás Jefferson

LOCALIDAD	INSTITUCIÓN
	C.E.D. El Parejo
	C.E.D. Santa Inés
4	C.E.D. Aguas Claras
5	C.E.D. Los <b>Soches</b>
6	C.E.D. Nuestra Señora de Fátima. J. Mañana
7	C.E.D. Los Laureles. J. Tarde
	C.E.D. <b>Villemar</b> El Carmen. J. <b>Mañana</b>
10	C.E.D. República de Bolivia
	C.E.D. Nueva Estrada
	C.E.D. República de Chile
	C.E.D. José Asunción Silva
11	C.E.D. Chorrillos
	C.E.D. Aníbal Fernández de <b>Soto</b> <sup>7</sup> . J. mañana y tarde
	C.E.D. Tuna Alta
12	C.E.D. Heladia Mejía. J. mañana
	I.T.D. Domingo Faustino Sarmiento
	C.E.D. José Antonio <b>Ricaurte</b>
13	C.E.D. Antonio Nariño
16	C.E.D. <b>Muzú II</b>
	C.E.D. Diego Luis Córdoba
	C.E.D. José Joaquín Castro Martínez
17	C.E.D. José Celestino Mutis
	C.E.D. Inmaculada
18	C.E.D. El Libertador. J. tarde

Instituciones educativas participantes: 30<sup>8</sup>  
 Estudiantes beneficiados: 9.434  
 Docentes vinculados: 333

## Formas de ampliación

Los Centros Educativos *participantes* de acuerdo a sus condiciones institucionales y locales, *han* adoptado variadas *formas de* ampliación de su jornada escolar:

- . Instituciones que *poseen* una sola jornada **diurna**, **incrementan** en dos horas *la duración diaria* de su jornada. Jornada única **ampliada** (24 instituciones)
- . *instituciones donde funcionan dos jornadas diurnas*, aprovechan espacios aledaños *y de la ciudad* y desarrollan actividades ampliando en **10 horas** *la duración* de su semana escolar. Jornada 'mañana (o tarde) ampliada (5 instituciones)
- . *Instituciones con dos jornadas diurnas*, se organizan de tal modo que **los estudiantes de una jornada son atendidos**, en algunas áreas, por **maestros en la jornada contraria sin afectar el horario laboral**, de los docentes. Jornada complementaria (1 institución).

## Apoyo por parte de la SED

CONCEPTO	NUMERO DE BENEFICIADOS
Recursos directos a las instituciones participantes	30 instituciones
Suministro de refrigerio reforzado a los estudiantes	1 a instituciones <sup>9</sup> 5.390 estudiantes
Incentivo horas/cátedra	333 docentes

*El proyecto ha tenido resistencias en algunos sectores, en particular en la organización sindical de los maestros. Tal situación ha generado inconvenientes de orden laboral pues el desmonte del proyecto se ha convertido en uno de los puntos del pliego de peticiones del sindicato.*

*A través de un sondeo de opinión aplicado por la SED en las instituciones participantes se pudo establecer que de manera general un alto porcentaje de las personas percibe efectos positivos en la implementación de la ampliación de la jornada. Mientras que los maestros perciben mayor impacto positivo en la planeación del trabajo y en la relación con los estudiantes, los padres respaldan sus respuestas*

de satisfacción con la ampliación de la jornada en aspectos extraeducativos. *Para muchos de ellos, especialmente en los sectores marginales, basta con que la escuela tenga más tiempo sus hijos dentro de la institución y les proporcionen alguna clase de alimento.* Las escuelas podrían experimentar *cambios cualitativos más evidentes en la medida que las expectativas de los padres respecto de la educación de sus hijos supere el campo asistencialista y dinamicen su participación y sus exigencias en el campo del aprendizaje.*

*Es importante destacar que estudiantes de secundaria de instituciones que han adoptado horarios más largos que las demás, copando en gran proporción las horas diurnas de los jóvenes, registraron baja satisfacción afirmando que no les queda tiempo para dedicar la actividades propias de su edad ya intereses más allá de lo exclusivamente escolar.*

*Son variadas las actividades implementadas por las instituciones participantes, la mayoría ha dedicado el tiempo adicional a cuatro grandes grupos de actividades: artística (plástica, títeres, teatro, música, coros, danzas), deportes y recreación (natación, juegos tradicionales, juegos de salón, montañismo), lenguaje y comunicación (cuentos, poesía, periódico escolar) informática. Otras actividades implementadas son: ecología, trabajos manuales, salidas pedagógicas; todas estas actividades han generado nuevas necesidades como: capacitación y asesoría, maestros especializados y creación de espacios adecuados.*

*Hacia el futuro inmediato, es un reto para el proyecto mejorar en aspectos tales como:*

- . Concentrar los proyectos particulares de los centros educativos en metas más definidas, que superen la dispersión de actividades donde la relación esfuerzo-logro es negativa o no visible.*
- . Acompañamiento técnico pedagógico a las instituciones en tres campos prioritarios:*
  - . En el área o proyecto centra/a la que la institución le apunta mejorar.*
  - . Estrategias, instrumentos y mecanismos para la sistematización y evaluación del proyecto. Es decir, cómo aprendemos de lo que hacemos y cómo comunicamos lo que logramos.*
  - . En el campo de la gestión escolar.*

En las próximas páginas, algunas de las instituciones participantes narran su experiencia particular en el desarrollo del proyecto. Lo que la institución registra es el **estado de desarrollo de su plan, a modo de una foto instantánea de un proyecto en marcha.**

---

## NOTAS

- 1 Fuente: **DANE**, Departamento Administrativo Nacional de Estadísticas.
- 2 En las pruebas SABER aplicadas por el Ministerio de Educación y el ICFES sólo el 40% de los alumnos de la muestra analizada en Bogotá alcanzó el nivel de logro esperado en **lenguaje** y no más del 36% -en 3<sup>a</sup> y 5<sup>a</sup> de primaria- en matemáticas. Los resultados del Tercer Estudio Internacional de Ciencias y Matemáticas, **TIMS**, aplicado a 41 países, muestran que en Colombia sólo el 15% de los estudiantes de 8<sup>o</sup> grado supo responder preguntas que **exigían** razonamiento matemático y únicamente el 5.6% pudo describir y discutir los resultados; el 28% de los estudiantes respondió correctamente preguntas que exigían teorización, **análisis** y solución de problemas de ciencias. Los dos estudios muestran igualmente como la duración de la jornada escolar es un factor asociado a la calidad de los resultados de los estudiantes.
- 3 Atendiendo a éste **propósito**, la SED prepara para publicar en 1999 el navegador pedagógico urbano, que incorpora una gran proporción de la oferta educativa no escolar que brindan empresas, entidades, instituciones y organizaciones de distinta índole y que por su especialidad, capacidad y conocimiento se convierten en un apoyo importante para los establecimientos educativos.
- 4 La SED puso en marcha a partir de 1998 una evaluación **censal** anual a los alumnos de 3<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup>, 7<sup>a</sup> y 9<sup>a</sup> grados mediante la aplicación de pruebas de matemáticas, lenguaje y ciencias.
- 5 La jornada escolar en establecimientos educativos que atienden poblaciones de estratos más altos (colegios privados), dura entre 7 y 8 horas. Mientras que nuestros niños de sectores más deprimidos cuentan con jornadas cortas y con menores oportunidades educativas fuera de la escuela.
- 6 **CADEL**: Centro Administrativo de Educación Local,
- 7 Este Centro Educativo, ya venía implementando su modalidad de ampliación de la jornada desde 1994. El rector ejerce la dirección en ambas jornadas, lo que no ocurre con las otras instituciones donde sólo una de las jornadas ha extendido la duración de su horario diario.
- 8 En Santa Fe de Bogotá existen 686 establecimientos educativos oficiales, 1.276 jornadas. Fuente: Dirección de **Planeación** S.E.D.
- 9 **Otras** cinco instituciones participantes establecieron convenios con el Bienestar Familiar y ofrecen a sus estudiantes almuerzo.

# 'Centro Educativo Distrital "El Verjón Bajo"



**CENTRO EDUCATIVO DISTRICTAL  
"EL VERJON BAJO"**

LOCALIDAD 2 -CHAPINERO  
KM. 11 VIA CHOACHI

NOMBRE DEL PROYECTO:  
**EL MEDIO AMBIENTE**

**DIRECTORA:**  
FANNY GOMEZ

Somos una institución educativa que trabaja con el programa de Escuela Nueva.

Ofrecemos los grados de 1º a 5º de Básica Primaria.

Trabajamos dos profesores con cinco cursos

## Razones por las cuales la escuela amplía la jornada

- **CONDICIONES GEOGRAFICAS:** la *escuela* se encuentra ubicada *lejos de* la mayoría de /as viviendas de los alumnos.
- **CONDICIONES DE LA PLANTA FÍSICA Y RECURSOS:** la *escuela* tiene *instalaciones y recursos que* ameritan *un* mejor aprovechamiento.
- Los maestros *viven en* la escuela y ya es hábito que *en las* tardes trabajen con los niños que tienen problemas de aprendizaje o *que* quieran quedarse a *realizar* actividades *lúdicas*, es decir, es darle *formalidad* a una actividad que vienen realizando hace *11* años.
- La escuela tenía proyectado *la implementación del* restaurante escolar como mecanismo para mejorar el estado de alimentación *pero* también para aliviar *la* carga económica *de* /as familias.
- La *escuela* cuenta *con un salón de* informática dotado de cuatro (4) computadoras, *dos* de ellas *con multimedia*. *Esta* circunstancia se aprovechó para organizar *un proyecto* de informática.
- Existe *un salón de* ludoteca y biblioteca disponible.
- *Los padres de familia* aloran *muy poco* la escolaridad, especialmente *la* escolaridad femenina, *por tal motivo* se *pensó en* introducir estrategias *didácticas* alternativas que aumenten *el interés*, el sentimiento, *el deseo* y el sentido *lúdico* de los estudiantes *para aprender mientras* disfrutan de una relación placentera *con el* conocimiento, con sus padres, *con* su comunidad y con sus maestros,
- Los escasos recursos *económicos presionan* para *que* los estudiantes se vinculen *desde temprana* edad a *la* fuerza laboral. Por *tal* motivo se *pensó en asumir* el control y *supervisión de* los niños y niñas *durante* un *tiempo* mayor al actualmente establecido para *mejorar* sus *procesos* de socialización; identificar *líneas de proyectos* pedagógicos coherentes *con la* posibilidad *de* construir nuevas relaciones entre *el espacio-tiempo-construcción del conocimiento* organización escolar, y así mejorar *las condiciones de vida de* los *escolares*.
- Del *trabajo* realizado *en* torno a la construcción colectiva del Manual de Convivencia *que* ha buscado *la construcción de* una *convivencia democrática, eje de* PEI, *aplicando* una *didáctica que* parte de *las vivencias de todos* los sujetos *en su vida personal, familiar y social, se ha pensado que los estudiantes desarrollarían* muy *buenas habilidades* sociales para *la vida en común y teniendo en cuenta* que *este* espacio ha *permitido construir mucho* *saberes, procedimientos* y actitudes para *enfrentar, solucionar conflictos y adelantar propuestas* colectivas.

## **POSIBILIDAD DE IMPLEMENTAR PROYECTOS PEDAGOGICOS**

Se han implementado tres proyectos:

- . Proyecto del medio ambiente
- Proyecto de informática
- Proyecto, de expresión artística

**PROYECTO DEL MEDIO AMBIENTE:** busca concientizar sobre la contaminación del medio ambiente, causas, consecuencias y cómo podemos colaborar con el mejoramiento de nuestras riquezas naturales. Reconocer que las plantas nativas son un buen medio para conservar las fuentes de agua. Informar a la comunidad educativa sobre las normas de higiene y salud y así prevenir enfermedades.

**PROYECTO DE SISTEMAS:** pretende estimular en los niños el goce y la capacidad de expresar sus experiencias, emociones, ideas y fantasías a través de la computadora y la multimedia, utilizando también diferentes juegos. Entrenar en el uso del paint brushy otros graficadores, elaboración de cartas, un periódico escolar, tablas de torneos de ajedrez, etc.

**PROYECTO DE EXPRESION ARTISTICA:** tiene como objetivo propiciar una experiencia didáctica para el conocimiento de la dinámica de una obra de teatro que pueda ser apropiada por el grupo. También incluye la enseñanza de música y la creación de un coro.

### **BENEFICIOS**

Los niños y niñas de este centro educativo creemos que la jornada ampliada nos ha servido para estudiar más y que nuestros papás pueden trabajar más sin necesidad de preocuparse por los más pequeños. También aprendemos más cosas como: agropecuarias, jugar ajedrez e informática. Tenemos más tiempo para los deportes y esto nos ha servido para ser más amigos y no pensar en peleas. Nos gusta quedarnos más tiempo en el colegio para estudiar y jugar, así no tenemos influencias malas de los malos amigos y los malos programas de televisión.

Centro Educativo Distrital  
"Julio Antonio Gaitán"



CENTRO EDUCATIVO DISTRITAL  
"JULIO A. **GAITAN**"  
LOCALIDAD 2 -CHAPINERO

AVENIDA CALLE 100 N° 2-87 ESTE  
(KM 3 VIA LA CALERA)

**NOMBRE DEL PROYECTO:**  
AMPLIACIÓN  
**DE** JORNAOA

DIRECTORA:  
FANNY GOMEZ G.

Somos una institución educativa oficial del sector rural de la localidad 2, Chapinero. Trabajamos con el programa de Escuela Nueva y ofrecemos el ciclo Preescolar y el de Básica Primaria.

## Identificación

*La comunidad es pequeña, motivo por el cual no existe sino una sola jornada, con la ventaja, que pertenece al programa de Escuela Nueva, por lo tanto la educación que se imparte, es orientada al desarrollo individual, respetando los ritmos de aprendizaje de cada uno y centrada principalmente en las dimensiones del desarrollo humano; otra característica de este programa es el funcionamiento del gobierno escolar, ya que es parte fundamental del sistema y por lo tanto la comunidad tiene participación activa en las actividades de la institución.*

*Con el panorama anterior, el Consejo Directivo de la institución diseñar e implementar su PEI desde 1996, vió la necesidad de ofrecer a los niños del sector, una jornada de trabajo más larga, en la que se intensificaran las actividades lúdicas para poder utilizar el tiempo libre y mostrar una opción diferente al niño trabajador. Fue así como para 1997, se organizó el horario de las docentes de arte e inglés en jornada alterna<sup>1</sup>; se realizó la gestión con el I.C.B.F. quien se encargó de ofrecer un refrigerio y el almuerzo a los niños, a cambio de un costo muy económico, facilitando así la ampliación de la jornada. Esta primera aproximación, arrojó resultados positivos en cuanto a la permanencia de los niños en la escuela, pero la organización de los horarios tuvo algo de dificultad ya que sólo dos maestras debían responder por todo el personal.*

*Estando la anterior experiencia en funcionamiento, llegó de la S.E.D. la propuesta de ampliar la jornada que, contemplada desde la experiencia que se estaba realizando, era el apoyo institucional querido para nuestra propuesta. Por lo tanto y apoyándonos nuevamente en P.E.I., nos dimos a la tarea de realizar un trabajo continuado que permitiera a los niños gozar de la experiencia educativa a la que tienen derecho.*

*El trabajo a seguir consistió en la organización de 5 proyectos pedagógicos que desarrollarían como UPAS<sup>2</sup> con cinco ejes de formación a saber, Ciencia y Tecnología, Formación para la Vida Cotidiana, Formación para la Expresión Artística, Recreación y Deporte, cada uno bajo la responsabilidad de organización de una de las maestras y de desarrollo del grupo en su totalidad, trabajo que se realizaría en jornada de 12:30 a 2:30 p.m.*

### RESULTADOS

*Creemos que con la jornada ampliada los niños tuvieron la oportunidad de vivir experiencias que con el tiempo de la jornada corriente no hubiesen sido posibles.*

En cuanto a factores asociados a la calidad son resultados positivos:

**RETENCION:** se registró una retención escolar del 97.3%, que contrasta con el 85% en 1997 y 82% para 1996.

**ASISTENCIA:** el 100% de los alumnos de la institución participó en la ampliación de jornada, y sólo faltaron a la escuela por enfermedad.

**NUTRICION:** el plan de restaurante escolar fue monitoreado regularmente por el Hospital de Chapinero, dentro del proyecto ESCUELA SALUDABLE con registros periódicos de talla y peso, que al ser analizados, demuestran que el 90% de los niños con deficiencias de peso y talla alcanzaron los umbrales normales y que en un 95% los estudiantes tienen un desarrollo físico y presentan estados nutricionales que se inscriben en los rangos normales. Anotamos, que el restaurante fue un incentivo valioso para la asistencia a la jornada ampliada, pues se presentaron ca. 505 en los cuales los niños que fallaron en las primeras horas de la mañana, vinieron a almorzar y se quedaron en las actividades siguientes.

**MEJORAMIENTO ACADEMICO:** este factor fue analizado desde los resultados generales de los estudiantes para definir la promoción al grado siguiente. Se encuentra que todos los estudiantes del grado primero, fueron promovidos al grado segundo y anotamos con mucho éxito que el 100% de los alumnos de este grado alcanzó los niveles de logro esperados en matemáticas y lecto-escritura.

En el grado segundo, tercero y quinto se promueve el 100% de los estudiantes al grado siguiente.

En el grado cuarto se encuentra que el 30% de los estudiante no alcanzó los niveles de logro esperados para este grado.

#### NOTAS

- 1 Jornada alterna: jornada de trabajo con los estudiantes, programada en horario diferente a la jornada regular, con la finalidad fundamental del aprovechamiento del tiempo libre.
- 2 UPAS: Unidades Pedagógicas de Aprendizaje diseñadas como una unidad conceptual para ser construida con los alumnos en un bloque de tiempo determinado.

#### BENEFICIOS

"Un tiempo para crecer en compañía, para sembrar el mundo con nuevos sentidos, para recrear la vida y los sueños. para construir desde la escuela nuevas esperanzas de vida".

# Centro Educativo Distrital "El Verjón Alto"



**CENTRO EDUCATIVO DISTRITAL  
"EL VERJON ALTO"**

LOCALIDAD 2 -CHAPINERO  
KM 13 VIA A CHOACHI

NOMBRE DEL PROYECTO:  
**"COMUNICACION Y LENGUAJE"**

**DIRECTORA:**  
MARÍA EDUVIGES DE BERNAL

**DOCENTES**  
MYRIAM HURTADO GONZALEZ  
MARTHA ISABEL OLAYA AMAYA

La Escuela "El Verjón Alto", incorporada en el Programa Escuela Nueva del Ministerio de Educación Nacional, presenta una serie de actividades tendientes a fortalecer el vínculo Escuela-Comunidad y a garantizar la escolaridad completa a través de un aprendizaje activo, apoyado por la promoción flexible, el autogobierno escolar y la adaptación del proyecto al contexto rural y social de los estudiantes.

En la institución se presta el servicio educativo de: preescolaral grado Quinto de básica primaria.

## **CARACTERÍSTICAS DEL PROGRAMA ESCUELA NUEVA (P.E.N.)**

Una meta importante en el P.E.N. es la expansión de vínculos entre la escuela y la comunidad la incorporación de la cultura de /os estudiantes en el currículo. La incorporación de ejemplos de la vida comunitaria, la participación de las actividades de familia en varias de las actividades de la escuela, son algunos ejemplos entre escuela y comunidad promovidos por este programa.

## **INFLUENCIA DE LA JORNADA AMPLIADA EN EL PEI Y EN EL PROGRAMA ESCUELA NUEVA**

La ampliación de la jornada única ha sido uno de los factores que ha contribuido al enriquecimiento de la calidad en la educación, ya que las actividades realizadas en la jornada están directamente relacionadas con el PEI de la Institución "Comunicación y Lenguaje":

Escuela Nueva ha sido de gran ayuda ya que uno de sus principios es la libertad que se le brinda al niño para el desarrollo de las actividades curriculares y extraescolares programadas por la institución en las cuales los docentes actúan como antes orientadores y los niños como agentes creadores. Además, tanto el programa "Escuela Nueva" como la jornada extendida han creado espacios de diálogo e interacción con niños y profesoras fomentando así la cooperación e integración de los mismos.

## **LA JORNADA AMPLIADA, NUEVA ESTRATEGIA PARA FORTALECER EL DESARROLLO DEL NIÑO CAMPESINO**

Los alumnos de la Escuela "El Verjon Alto" son de origen campesino y habitan en los cerros orientales de Santa Fé de Bogotá; su contexto gira en torno a las actividades agropecuarias como: la siembra de pupa en un 70% y la cría de ganado porcino en un 80%. Esto nos motivó a pensar en un **unajornada** que favoreciera las actividades lúdicas, recreativas de los alumnos en la institución y contribuyera al desarrollo integral del niño campesino que labora en las actividades del campo desde muy temprana edad. Sentimos la necesidad de vinculamos al proyecto de ampliación de **jornada** para medir el impacto del programa en la comunidad educativa y así complementar las actividades curriculares de los estudiantes con las realizadas en la **jornada ampliada**, además nos llamó la atención de este

programa *la planeación y ejecución de los 4 ejes temáticos propuestos (literatura, recreación, ecología humana y artística), con el fin de compartir y enriquecer nuestros conocimientos en las temáticas a desarrollar.*

*Las actividades beneficiadas con el proyecto fueron en especial las actividades de Educación Artística y Literatura, ya que en estas los alumnos mostraron mayor habilidad y motivación, por ejemplo con la Actividad Artística se dio espacio para que los niños campesinos que asisten a la institución desarrollaran la creatividad y espontaneidad en los trabajos. Realmente sorprendieron con la lluvia de ideas para decorar la escuela con murales, trabajos manuales, escritos, exposiciones, especialmente en días o eventos, como el cumpleaños de Santa Fe de Bogotá.*

#### LOGROS OBTENIDOS CON LA AMPLIACIÓN DE LA JORNADA

- *El impacto del proyecto fue positivo en la comunidad que siempre mostró interés y deseos de colaboración por parte de los padres de familia en la ejecución del mismo, al enviar a sus hijos de tiempo completo a la institución, cooperando en el desarrollo de los diferentes eventos programados y asistiendo periódicamente a las reuniones.*
- *En cuanto a los niños manifestaron alegría, mayor responsabilidad e interés por el desarrollo de las actividades.*
- *En las docentes: expectativas, deseos de compartir, enriquecimiento de experiencias, intercambio de ideas y mejoramiento de la práctica pedagógica.*

#### BENEFICIOS

Los educandos han participado con agrado en las actividades, se ha logrado mayor integración con todos los niveles, y permanecen más tiempo en la institución.

Las actividades realizadas durante 1999 han sido: recreación, deporte, expresión artística y literatura.

Resultados: salida pedagógica

Centro Educativo Distrital  
"El Guavio"



**CENTRO EDUCATIVO DISTRICTAL  
EL GUAVIO**

LOCALIDAD 3 ▪ SANTA FE  
CARRERA 5ª ESTE N° 3-20  
Estrato 0, 1 y 2

Población estudiantil: 170 alumnos

NOMBRE DEL PROYECTO:  
**LA LÚDICA, EL ARTE Y LA  
COMUNICACIÓN COMO INSTRUMENTOS  
AFIANZADORES DE VALORES**

**DIRECTORA:  
MARÍA EDUVIGES DE BERNAL**

Grados que ofrece: desde preescolar hasta quinto de básica primaria.

*El presente informe muestra la forma como se desarrolló la jornada ampliada en el Centro Educativo Distrital el Guavio, resaltando la **údica**, el **arte** y la **comunicación** como instrumentos afianzadores de valores.*

*La ampliación se realizó en forma de talleres:*

- *Reconocimiento de los alrededores.*
- *Salidas a parques distantes como el Tunal y San Cristóbal.*
- *Salud oral.*
- *Plásticas.*
- *Cineforos (ecológicos, educación sexual y recreativos).*
- *Valores (amistad, respeto, autoestima y responsabilidad).*
- *Hora del cuento.*

*La institución se encuentra localizada en lugar estratégico el cual permite realizar recorridos a pie por la Candelaria, la Mediatorta y canchas deportivas. En el recorrido por la Candelaria se observan con detenimiento el cambio arquitectónico que se ha producido en los últimos cuarenta años reconociendo edificaciones de valor histórico-cultural (Casa de Poesía José Asunción Silva, Casa de la Moneda, Cancillería, Casa de Rafael Pombo, Teatro Colón, Museo de Armas, Templo del Carmen, Templo de la Candelario, Biblioteca Luis Angel Arango, la Casa de los Lleras y el sitio donde fue la Casa de la Loca Margarita) y se reseñan los personajes notables de la ciudad que nacieron o vivieron parte de su vida en este lugar histórico.*

*La Mediatorta se visitó con el objetivo de reconocer el contraste de este lugar entre semana (solo, calmado, silencioso...) y cuando se presentan diversas actividades como por ejemplo conciertos (ruido, multitud...).*

*Cerca de la escuela se encuentran las canchas deportivas de Belén las cuales fueron visitadas en múltiples ocasiones por alumnos y docentes con el ánimo de tener momentos de amplio esparcimiento que la escuela, debido a limitaciones de espacio, no puede brindar.*

## RESULTADOS

- *Partiendo de la experiencia adquirida a través de este año se ha visto que la **jornada ampliada** ha incidido en forma positiva como factor asociado a la **calidad de la educación**, pues se ha iniciado una*

*interacción* nueva con los *niños y niñas* en donde se ven claramente *relaciones* afectivas recíprocas. *Los* estudiantes *al* tener este espacio recreativo se han vuelto más expresivos.

- . Los alumnos han adquirido *habilidades y destrezas* manuales utilizando *materiales de desecho* o *reciclables* además de los convencionales.
- Logran canalizar intereses y experiencias distintas de búsqueda de un objetivo común.
- . *La* tendencia inicial *de* alumnos y padres *de* familia a *no* participar en *la* jornada por diferentes razones de tipo *familiar*, fue modificada.
- . *La* consecución de la merienda para *la* jornada fue factor decisivo para *la* aceptación de *la* misma.
- . La participación integral de la comunidad educativa en general.
- . Mediante *la* motivación y *estímulos* positivos de buen trato y laboriosidad creativa se *logró* *la* asistencia de *la* mayoría de los alumnos y alumnas.
- . *Elaboración* de un diario de trabajo por parte de los niños y niñas.
- . Mayor comunicación entre alumno-docente, alumno-alumno y docente-docente.
- Reforzamiento de hábitos alimenticios e higiénicos.
- . Desarrollo de psicomotricidad *fin y gruesa* mediante diversas actividades (pintura, *modelado*, *recortado* y *pegado*).
- . *Uso* del tiempo *libre* mediante mayor permanencia en el centro educativo.

### BENEFICIOS

EXPERIENCIAS: Los alumnos se encuentran satisfechos de permanecer en la Institución.

BENEFICIOS: El refrigerio reforzado ha permitido a los estudiantes una nutrición adecuada, debido a que la mayoría de niños llegan a la escuela sin haber consumido ningún alimento.

RESULTADOS: Mayor cobertura en el aprendizaje al permanecer más tiempo en la Institución.

Por parte de los padres de familia su participación en el proceso **curricular** de Jornada Ampliada y su compromiso con el proyecto que los conduce a crear y aprovechar las oportunidades presentadas.

El profesor una efectiva intervención en el proyecto de Jornada Ampliada y la definición de criterios, pautas, instrumentos y estrategias, creando condiciones de participación y compromiso de la Institución.

# Instituto Distrital "Torca"



**INSTITUTO OISTRITAL TORCA**  
**LOCALIDAD: USAQUEN**  
**CARRERA 7 KILOMETRO 12**  
**TELEFONO: 6 72 32 33**

**NOMBRE DEL PROYECTO:**  
**AMPLIACIÓN DE**  
**LA JORNADA EDUCATIVA**  
**"UN RETO ORGANIZACIONAL**  
**EN TORCA'**

**DIRECTORA:**  
**SONIA FORERO CARVAJAL**

he-escolar, Básica primaria y secundaria, inglés, informática, agropecuarias, restaurante escolar, granja integral, servicio de transporte.

## **INSTITUTO DEL SECTOR OFICIAL**

Los egresados reciben el título de  
**"BACHILLER EN BIENESTAR HUMANO**  
**SOSTENIBLE"**

Los ejes de trabajo son:

1. Formación:
  - \* Axiológica
  - \* Agropecuaria
  - \* Académica
  - \* Social
  - \* Educativa
2. Investigación:
3. Impacto en comunidad

### **"Nuestra ventaja competitiva es la** **CALIDAD HUMANA"**

- P.E.I. Piloto Santa Fe de **Bogotá 1997**
- P.E.I. Sobresaliente M.E.N. 1997
- Galardón Santa fe de Bogotá a la Gestión Escolar 1997
- Medalla "Camilo Torres" 1996 ala Mejor Docente de Bogotá
- Medalla "Camilo Torres" 1998 a la Mejor Directora en Bogotá.

## Ampliación de la Jornada Educativa, un reto organizacional en Torca

Nuestra estrategia competitiva consiste en *ser* diferentes. Pero podrán preguntarse *¿Qué es ser diferente en el contexto de un colegio rural oficial cercano a la capital?* Significa que escogemos deliberadamente ciertas actividades o procesos que entreguen *al* usuario una mezcla de *valor*.

*El* reto de desarrollar estas *estrategias es* asunto de cultura *organizacional*, es decir de *la* forma como está organizada *la* Institución, de *la* forma como se establece *las* funciones y relaciones *entre* sus miembros, del sistema de *retroalimentación y* evaluación de sus *procesos*. Es *así como*, *el* posicionamiento de Torca, se *lo* debe a su *exclusividad*, a su variedad, a *los satisfactores* que *ofrece* a las necesidades de *las* personas y al *enfoque* empresarial con que se trabaja.

La extensión de *la* Jornada Escolar, se *convierte* en un reto organizativo, en *el* cual se mezclan disciplinas, tiempos, espacios, recursos y estrategias hacia un *fin común: la* excelencia educativa. Este reto exige *el* ejercicio de *gestión* e investigación que traspase los muros del *aula y se* mezcle dentro de escenarios *culturales y* de interés *local, regional, nacional y* universal.

*El* Instituto Torca asume *el* reto de vincular *la* escuela, *la* educación y *la* cultura en un proyecto que abre *espacios* para el *pensamiento* y para *las* utopías, lugar en donde *los* sueños de *la* razón permitan *la* exploración activa de *posibilidades*, de reconstrucciones de *sentido y* *la* apertura a otras *opciones* y posiciones divergentes. *Un desafío* planteado por las necesidades de *la* modernidad, donde un nuevo estatuto de *conocimiento* logre *desarrollar* procesos de *gestión* y autonomía en *el* campo educativo. Una retrospectiva hacia *lo que ha* sido *la* jornada ampliada, nos permite establecer *el alcance y los logros* obtenidos en esta empresa educativa *en la* que maestros, alumnos, padres y saberes han experimentado cambios significativos. *Hay* nuevas formas de *organización* del conocimiento, nuevas facetas de *organización de la* producción, nuevos factores *como la* calidad, *los* propósitos, *las* formas, *los* beneficios, *el* impacto, *los* evaluadores, *las* dificultades.

## VISION DE CALIDAD Y TIEMPO DESDE EL AULA

Los años de experiencia en el aula nos *reafirman* la necesidad de invertir más tiempo en la escuela para lograr que el conocimiento y la práctica, eleve los índices en calidad y competitividad en nuestros educandos.

La jornada ampliada supone entonces, la solución a las dificultades que ya en la institución se venían presentando, por falta de tiempo. Contar con unas horas para poder dar mayor desarrollo al Proyecto Educativo Institucional, a los proyectos pedagógicos y a las líneas de investigación, se constituye en factor de calidad educativa, porque nuestros, alumnos y padres, establecen mayor tiempo para la ejecución de tareas y porque, elevan la calidad de la obra educativa. Como efecto de esta experiencia, cada proyecto se ha fortalecido para brindar a las actividades agropecuarias, proyecto central, nuevos frentes de conocimiento tecnológico y científico. Así las capacidades intelectuales crecen con fluidez y originalidad; la capacidad de transferencia, el dominio de estrategias inductivo-deductivas, dan la posibilidad de ensayar y de aprender permanentemente.

Además de los requerimientos de tiempo, la aceptación hacia este proyecto de la jornada ampliada se favorece en la práctica, gracias al apoyo de otras instituciones así:

- Convenio con el Instituto de Bienestar Familiar para establecer el restaurante escolar, beneficiando a la comunidad torcana y viabilizando la ejecución de proyectos puestos en marcha como son medio ambiente, lúdico, artístico, impresos y publicaciones.

Hoy podemos decir que una comunidad satisfecha trae más frutos, y gracias a ese apoyo se han vinculado otras entidades como CAFAM y el programa Batuta; actualmente los niños se favorecen con talleres de natación y orientación musical, en cooperación con padres y el Instituto.

La implementación del proyecto demandó de nosotros esfuerzo, entrega y sacrificios, pero tenemos que reconocer que la Secretaría de Educación, respaldó el compromiso oportunamente. Esto se evidenció en la dotación de material, en la asignación de recursos financieros y en el pago a docentes, este último no al día. Ahora debemos medir el costo por el beneficio conseguido, tal como se puede apreciar, se necesitó replantear las acciones de este proyecto, logrando llegar día a día a un construir pedagógico, orientado hacia una misión creativa,

novedosa y real, que puede llegar a colocar al Instituto Torca como pilar en la equidad y competitividad educativa con respecto a la educación privada, local, distrital y nacional.

### UN PROYECTO MODELO: "IMPRESOS Y PUBLICACIONES"

No es posible que el aprendizaje, la práctica y el dominio de los códigos de la imagen, y del lenguaje escrito se reduzca a las clases de español y gramática. En nuestro proyecto *Impresos y Publicaciones*, hacemos mano de todo lo que tuviéramos a nuestro alcance para determinar "un macro proyecto" que involucrara las propuestas de los otros proyectos y que, a su vez, apoyará el Proyecto Educativo Institucional, fortaleciendo nuestro horizonte pedagógico.

Habiendo establecido las directrices a trabajar, los proyectos de medio ambiente, lúdico y artístico e impresos y publicaciones, dieron comienzo a un cúmulo de actividades tendientes a vigorizar la marcha y transcurrir pedagógico, en un quehacer que condujera a las metas propuestas.

Podría decirse que la planeación, las políticas educativas, los elementos básicos que conforman el PEI, y un tanto el azar contribuyeron al logro de una visión integral en este hacer pedagógico. Al ejemplificar las acciones de los proyectos se puede observar cómo cada uno de ellos apoya y complementa el plan macro; es por ello que *Agrotorca*, y la *separata Torcana* (Periódico Institucional y Escolar) hoy se convierte, en el reflejo de las actividades de nuestra comunidad.

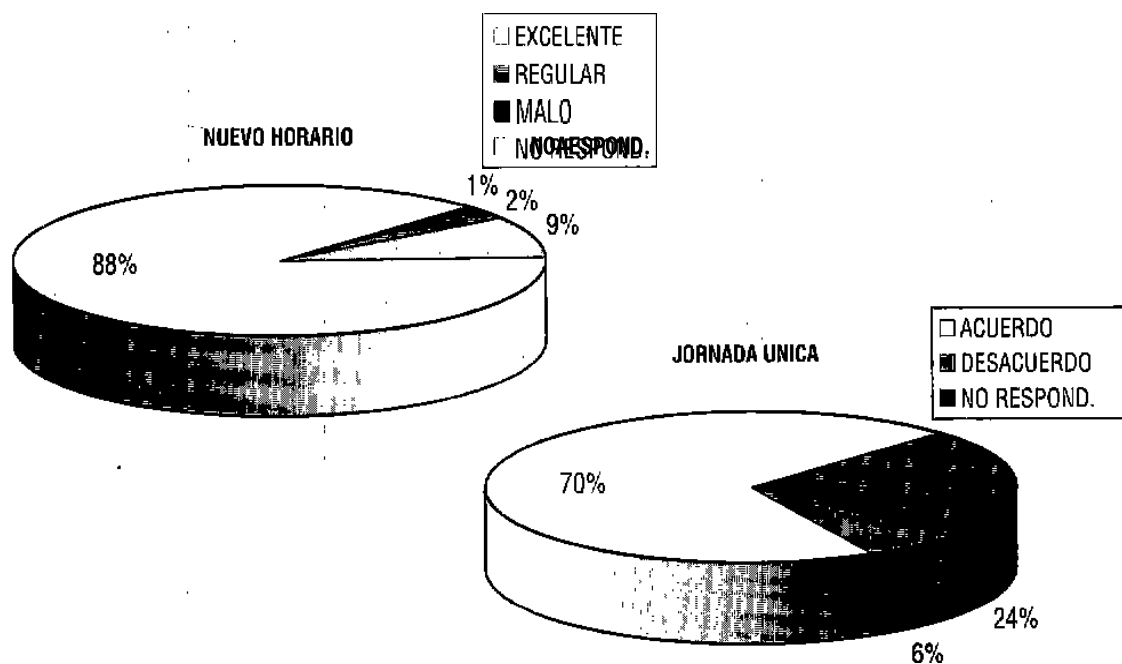
El Proyecto Medio Ambiente fue tomado desde la simple actividad de concientizar a los estudiantes en el aprovechamiento de desechos naturales y de productos manufacturados, que en un tiempo se consideraron *basura* y que hoy por sus características propias se ha logrado reutilizar; lanzándonos entonces a una empresa fascinante que se fundamenta en la cultura del reciclaje para la elaboración de porta-retratos, cajas, etc. También se logró el procesamiento de abonos naturales: el compost, la gallinaza, la conejaza, el humus, son del conocimiento y el ejercicio de los estudiantes torcanos.

La integración a *IMPRESOS Y PUBLICACIONES* se da en el preciso momento en que el alumno al fabricar el papel o al procesar el abono, se ve obligado a diseñar y sacar un artículo, lo que implica el plantearse un desarrollo organizacional, manufacturero y productivo para lograr concebir un producto

final, ya sea tarjetas o etiquetas. El método para llegar a la meta presenta por sí solo un desarrollo creativo donde la capacidad intelectual, el manejo de la lúdica y la versatilidad son ingredientes indispensables de este.

Es así como la Lúdica Artística (proyecto anexo), la Gramática de la Fantasía (proyecto anexo), cobran vida y se integran en una dinámica encantadora en donde el maestro no es el único responsable de la actividad sino que el alumno es actor principal de la misma.

La lectura, la escritura, el despliegue de la imaginación, están, alimentados en programas culturales, deportivos, recreativos y artísticos por medio de salidas pedagógicas a centros de interés cultural, como museos (Nacional, Arte Moderno), la catedral de Sal de Zipaquirá; otros escenarios como CORPOICA, Ingeominas, Biblioteca Luis Ángel Arango, contribuyen a la ampliación del conocimiento. Funcionan convenios de gran envergadura con la Fundación Nacional Batuta y la caja de compensación familiar CAFAM, donde los alumnos de Torca realizan talleres de recreación deportiva en clases de natación y clases de gramática musical, coro e instrumento.



## EVALUACION DE CAMBIOS

**EN LA EVALUACION DE CAMBIOS SE TIENEN  
EN CUENTA LOS CRITERIOS DE:**

**Grado de** *satisfacción de los niños hacia las actividades de la Jornada Unica.*

**Actitud de** *cambio de docentes y de estudiantes.*

*Procedimiento pedagógico de los talleres.*

*Impacto en comunidad.*

**Satisfacción de** *necesidades detectadas.*

**Aprovechamiento del tiempo.**

**Recursos** *humanos didácticos y financieros disponibles.*

*Obtención de logros propuestos.*

*Cambios en la motivación personal,*

*Número de talleres dictados.*

*Mayor tiempo de escolarización.*

# Centro Educativo Distrital "Tomás Jefferson"



**CENTRO EDUCATIVO DISTRICTAL  
"TOMAS JEFFERSON"**

LOCALIDAD 3 • SANTA FE  
CARRERA 1E No. 33-64

NOMBRE DEL PROYECTO:  
**"PERSEVERAR POR LA VIDA"**

**DI RECTORA:**  
LUZ LÓPEZ SOLER

El Centro Educativo Distrital Tomas Jefferson ofrece a sus estudiantes, servicios educativos integrales que comprenden una formación académica que responda a las necesidades de una sociedad en permanente desarrollo; la formación de hábitos, valores y normas de comportamiento basadas en el respeto y valoración de las personas, la solidaridad y la convivencia, así como de conocimientos y destrezas relacionados con una educación para el trabajo y la vida cotidiana.

Los maestros comprometidos con su accionar establecimos reuniones periódicas que permitieron proyectar cuatro ejes fundamentales para el desarrollo y fortalecimiento de la jornada ampliada. Estos fueron:

- . Comunicación: como elemento primordial para el establecimiento de las relaciones interpersonales más armónicas.
- . Recreación: como espacio complementario para el fortalecimiento de la formación integral de los seres humanos.
- . **Ecología:** como medio indispensable para el reconocimiento del ser individual dentro de un espacio general que se hace necesario preservar.
- . **Arte:** como instrumento que coadyudara al fortalecimiento de saberes tanto individuales como colectivos, para la construcción de una cultura comunitaria.

El proyecto se inició con actividades en artes plásticas, videos, juegos de salón, recreación, lecturas recreativas y deportes

Cada maestro planeó sus actividades a realizar y elaboró un horario para el uso de los espacios destinados para tal efecto. Se realizaron salidas pedagógicas y recreativas, previa planeación del colectivo, en las cuales se logró el reconocimiento de diferentes espacios de la ciudad: Museo Nacional, Parque Simón Bolívar, Centro Urbano de Recreación (CUR), Parque de la Florida, Parque Nacional, piscina Sausalito y las que proyectaron la necesidad de consolidar valores de convivencia en la escuela y en los diversos espacios públicos.

Hemos notado que estas vivencias permiten ampliar el conocimiento y facilitar el aprendizaje, además de la formación en valores como:

- Respeto mutuo
- Responsabilidad
- Cuidado de sí mismo y de su entorno
- Compañerismo
- Solidaridad

Una de las experiencias que nos ha mostrado también la jornada ampliada es el trabajo mancomunado que puede desarrollarse con otras instituciones; es el caso del IDRD y la policía de menores quienes han apoyado los programas de recreación, deporte, y artes a través de talleres de dibujo, pintura y encuentros culturales y deportivos.

***¡LOGRAMOS AVANZAR! . . .***

*La jornada ampliada ha fortalecido nuestra institución en la relación con padre5 de familia, con los niños y con los maestros. Observamos que los niños se sienten más motivados a asistir a la escuela, ya que de alguna manera se mejora su calidad de vida, contando con más tiempo para fortalecer sus progresos de aprendizaje y de socialización; adjunto a la anterior se garantiza el suplemento al medio día, el cual permitió a muchos niños asegurar un alimento fijo. El conocer sitios de interés de la ciudad, permitió a los niños tener esta posibilidad negada muchas veces por sus condiciones económicas. Para los padre5 de familia fue satisfactorio que sus hijos estuvieran más tiempo en la escuela y menos tiempo en la calle. Para el maestro el estar más tiempo con sus estudiantes, le permitió identificar sus necesidades y fortalezas; y para la Institución en general se logró unificar criterios para la mejor organización escolar y la integración de cursos a través de actividades recreativas.*

*Inicialmente utilizamos recursos limitados ya que no se contaba con presupuesto para la inversión en materiales. Durante el proceso LA SECRETARIA DE EDUCACION realizó el desembolso asignado para el proyecto de ampliación, el que nos favoreció adquirir elementos y desarrollar las actividades programadas.*

*Con recursos, las actividades se tornaron más agradables y la motivación de los participantes mejoró. El compromiso del colectivo de los maestros aumentó.*

*La institución realiza el trabajo de planeación y sistematización, un viernes cada quince días.*

# Centro Educativo Distrital “Aguas Claras”



**CENTRO EDUCATIVO DISTRITAL  
AGUAS CLARAS**

LOCALIDAD 4 ▪ SAN CRISTOBAL  
ANTIGUO CAMINO A UBAQUE  
BARRIO AGUAS CLARAS

NOMBRE DEL PROYECTO:  
**EL ARTE Y LA LUDICA COMO EJE  
DINAMIZADOR PARA  
EL MEJORAMIENTO CONTINUO  
DE LA CALIDAD EDUCATIVA**

**DIRECTORA:**  
OLGA MARINAAMAYA NIETO

**DOCENTES: 9**  
**ESTUOIANTES: 205**

Somos una Institución Educativa dedicada a la formación de niños y niñas entre los cinco y trece años de edad, implementando actividades agradables que permitan un adecuado y oportuno desarrollo integral. Ofrecemos un grado de Transición y los cinco grados de Educación Básica Primaria.

## Las bondades de la ampliación de la Jornada

*El C.E.D. Aguas Claras es una institución, ubicada en el sector marginal rural de la periferia suroriental de la Localidad Cuarta de San Cristóbal, cerca al nacimiento del río Fucha o San Cristóbal; los niños usuarios de la institución pertenecen a familias que viven en condiciones de extrema pobreza en el barrio subnormal de Aguas Claras.*

*Los estudiantes cuentan con dos programas nutricionales: refrigerio del I.C.B.F. y suministro de alimentos de la S.E.D.*

Las razones que nos motivaron para interesarnos como institución y participar en el proyecto fueron entre otras:

- . Que se mejoraría notablemente la calidad de la educación, en sus dos componentes: eficiencia y eficacia.
- . Habría un fortalecimiento del vínculo de pertenencia de la comunidad educativa a la institución.
- . Se daría la incorporación cualificada de actividades hasta ahora esquivadas en la escuela como: la lúdica, la recreación, el arte, la ciencia, la tecnología, el deporte.
- . Favorecería el rendimiento escolar asociado con el aumento del tiempo dedicado a la interrelación pedagógica entre el maestro y el estudiante.
- . Se eliminarían los conflictos generados entre los docentes, estudiantes, padres de familia de las dos jornadas.
- . Habría más posibilidad de innovación, autotransformación y ejercicio de la autonomía.
- . Se generarían nuevas formas de organización escolar.
- . Se facilitaría diseñar propuestas pedagógicas alternativas.
- . Posibilitaría a los maestros y directivo adelantar mejores actividades de planeación, reflexión e intercambio profesional.
- . Se recuperaría en alguna medida la dignidad y majestuosidad que debemos tener los maestros.
- . Se tendría un mejoramiento de las condiciones económicas de los docentes y directivo docente.
- . Se enmarcaría dentro de los propósitos que tiene el Plan Decenal por mejorarla calidad de la educación.

- *Se estaría dando cumplimiento a lo ordenado en la Ley General de Educación.*

*Una vez precisadas las razones por las cuales era beneficioso participar en este proyecto, elaboramos un plan de trabajo para iniciar con el proceso que nos permitiría desarrollar a cabalidad la implementación de metodologías y estrategias con el fin de brindar una educación adecuada y oportuna para una verdadera formación integral de esta comunidad, incorporando una serie de eventos que mejorarían significativamente la calidad de vida de nuestros niños y por ende de sus familias, encaminados principalmente a no dejar permear los flagelos sociales plenamente identificados en la vida escolar.*

*Hemos obtenido cambios significativos en todos los aspectos que nos propusimos mejorar así:*

- *La institución cuenta actualmente con un solo directivo docente.*
- *funciona un Consejo Directivo.*
- *Se unificó el P.E.I.: "El arte y la lúdica como eje dinamizador para el mejoramiento continuo de la calidad educativa":*
- *La planta física cuenta con una mejor adecuación y embellecimiento, se realizó la construcción de un aula y se encuentra en buenas condiciones de presentación y funcionalidad a pesar de no contar con la parte administrativa.*
- *La comunidad ha respondido y se ha vinculado a las actividades de la institución en forma organizada.*
- *Se ha diseñado un proyecto innovador que se espera implementar durante 1999: "Nuestra escuela centro lúdico artístico generador de esparcimiento y recreación comunitaria".*
- *Hemos participado en el festival juvenil de las culturas a nivel local con obras de teatro, danzas y música.*
- *Las salidas pedagógicas son asumidas por los padres de familia como parte de la formación y no como una pérdida de tiempo.*
- *Se ha llevado a cabo el planeamiento, ejecución y evaluación de todas las actividades.*
- *Los estudiantes consideran la escuela un sitio agradable donde se aprende con alegría y dinamismo y que a través de lo lúdico y artístico se crean otros espacios que contribuyen al mejoramiento de sus vidas.*
- *Se ha logrado bajar el nivel de deserción que en el año 97 era del 13.6% y en el año 98 fue un 1.3%.*

- *El nivel académico ha mejorado ya que en el año 97 el nivel de promoción fue del 80% y en el año 98 fue del 95%.*
- *Otro aspecto que mejoró fue el de nivel de agresividad ya que en el año 97 a diario se presentaban quejas sobre este aspecto y en el año 98 estas quejas disminuyeron en un 50%.*
- *Pudimos contar con recursos económicos lo que nos permitió adquirir elementos indispensables para sacar el proyecto adelante como:*
  - *Trajes folclóricos*
  - Micrófono*
  - Material didáctico*
  - *Embellecimiento de la institución*
  - *Cámara de vídeo*
- *Distribución adecuada del tiempo y demás recursos institucionales.*

### BENEFICIOS

1. Mejoramiento de ambiente escolar
  - **Planta** física, relaciones de amistad y camaradería entre todos.
2. Mejoramiento en dotación de material didáctico y otro tipo de ayudas pedagógicas.
3. Mayor sentido de pertenencia con la Institución por parte de toda la comunidad educativa y por ende más participación.
4. Retención **escolar** del 99%.
5. Mejoramiento en todas las actividades pedagógicas, desarrollo de proyectos; innovación educativa.
6. Mejoramiento de la Gestión Administrativa reflejado en la obtención de ser **elegida** como: "Institución exitosa a nivel local".

# Centro Educativo Distrital "Los Soches"



CENTRO EDUCATIVO OISTRITAL  
LOS **SOCHES**  
LOCALIDAD 5 - USME  
AVENIDA VILLAVICENCIO KM 12.5

NOMBRE DEL PROYECTO:  
CONSTRUYAMOS UNA ESCUELA  
CON SENTIDO

DIRECTOR:  
JAIME EDUARDO TRUJILLO TOVAR

DOCENTES: 7  
ESTUDIANTES: 95  
CURSOS: 6

El C.E.D. Los **Soches** es una institución educativa ubicada en el KM 12.5 Avenida Villavicencio, de la Localidad Cuarta, Vereda Los **Soches** de la Localidad de **Usme**, donde se cuenta con un grado de Pre-Escolar y cinco grados de Básica Primaria.

## Construyamos una escuela con sentido

La ampliación de la jornada fue una decisión institucional e intencionada de trabajar con los niños para lograr **desarrollo de sus potencialidades**, significó contar con más tiempo para **tener en cuenta el pensamiento y sentimiento de los niños** ya que consideramos que el arte y la lúdica inciden directamente sobre la **sensibilidad humana**.

En los diferentes talleres se ha logrado **entender, interiorizar y plasmar su entorno**; además de tener puntos de referencia para **valorar sus trabajos y los de otros**.

También disminuyó el trabajo de "adulto" que su entorno le exige como **desempeñar labores agrícolas y oficios domésticos ganando tiempo para vivir y gozar su infancia**. Para mejorar **este trabajo cada una de las profesoras está tomando clases y talleres en diferentes instituciones**.

La extensión de la jornada en el C.E.D. Los Soches, es otra de las **estrategias utilizadas para mejorar los procesos pedagógicos en la institución**. Desde hace varios años el colectivo de maestras ha estado en la búsqueda de **cualificar su labor y la necesidad de:**

- **Validar el juego dentro del entorno cultural, como parte esencial del desarrollo infantil.**
- **Implementar la educación artística para favorecer procesos de expresión, percepción y mejoramiento de las relaciones del individuo con el entorno.**
- **Cohesionar las actividades institucionales para encaminarlas todas en la vía de potenciar aspectos cognitivos, afectivos y de interacción social.**

Las **actividades** que se seleccionaron fueron la **danza, el teatro, la lúdica, la música y artes plásticas donde se trabaja técnicas de pintura, modelado, dibujo, plegado, esgrafiado, recortado, rasgado y collages**.

La mayor parte de las actividades giran en torno al tema del Carnaval "Soloriental", que reúne varias instituciones de la zona 4E, seleccionando un tema específico, elegido por los niños, profundizando teóricamente e integrándolo a diferentes **áreas del conocimiento, el arte y la lúdica**.

Observando los trabajos de los niños se puede ver que hay **avances importantes en estos procesos como: el manejo del espacio, aplicación y**

distribución del color, valoración de sus trabajos y el de otros, argumentación en sus dibujos, desarrollo de atención y concentración, mejor manejo del esquema corporal, interiorización del ritmo, agrado por la música en general y de la música colombiana, coordinación en sus movimientos, esfuerzo por realizar sus trabajos y actividades cada vez mejor, **hadi smi nui do la timidez para presentarse frente a un público.** Hay casos específicos donde niños con desatención, lentitud en los procesos de abstracción y **capitación**, ejercicio de su lógica y aprendizaje, han mejorado notablemente, gracias a las múltiples habilidades que desarrollan los talleres lúdico-artístico.

Dentro de los indicadores de logro hemos señalado los siguientes:

- Atención a instrucciones, secuencias, detalles y formas para completar figuras o lograr algún resultado.
- Coordinación viso -motriz en la pintura el dibujo y el modelado y manejo del computadora
- Coordinación auditiva y motriz en la sensibilización musical.
- Coordinación de movimientos y emisión de sonidos.
- Adaptación al trabajo en grupo, respeto del turno y trabajo en parejas.
- Comprensión de textos e interpretación de personajes.
- Sensibilización hacia la poesía.
- Creatividad, adopta e inventa roles de juego inventa modelos propios en pintura, dibujo, modelado y expresión corporal.
- Equilibrio emocional: cuando realizan trabajos de **plástilina**, cuando participan y **compiten** en los juegos aceptando perder y controlando el ganar.
- **No se dan por vencidos en el primer intento**, sino se esfuerzan por conseguir lo propuesto.
- **Se ha generado mayor conciencia del cuerpo en forma global y segmentada.**
- Estimulación de la memoria a través de las poesías, canciones, cuentos, instrucciones que deben seguir una secuencia.
- Aprecio por lo estético, respeto hacia el trabajo de los compañeros, reconocimiento de la capacidad creadora propia y de otros, disfrute de eventos artísticos preparados por los mismos niños.

En general se nota desinhibición corporal, comunicativa y actitudinal en la mayoría de los niños y en su totalidad una gran motivación por el desarrollo de los talleres.

### BENEFICIOS

1. Se hace efectivo el deseo de realizar actividades que complementan y fortalecen el quehacer pedagógico al contar con más tiempo para su desarrollo.
2. Se ha favorecido la interacción enriqueciendo en los niños la comunicación, espontaneidad y creatividad.
3. Se **ha mejorado** el movimiento corporal, oralidad, atención y ocupación del tiempo libre en los niños a partir de la actividad lúdico-artística que se realiza.
4. Se ha contado con el apoyo estatal para su funcionamiento como son: el refrigerio para los niños, presupuesto para materiales de **apoyo** y pago del tiempo **extra** a los docentes y espacio de socialización, evaluación y asesoría del programa.

Centro Educativo Distrital  
“Nuestra Señora  
de Fátima”



**CENTRO EDUCATIVO DISTRITAL  
NUESTRA SEÑORA DE FATIMA  
LOCALIDAD 6 - TUNJUELITO  
DIAGONAL 50 N° 34-00 SUR  
BARRIO FATIMA**

**NOMBRE DEL PROYECTO:  
CALIDAD TOTAL  
DE LA COMUNICACION**

**PROYECTO DE JORNADA AMPLIADA:  
RESCATE DE LA IDENTIDAD  
CULTURAL**

**DI RECTORA:  
CONCEPCIÓN MIDEROS DE NARVAEZ**

Institución pública que ofrece la Educación Básica Pre-escolar y Primaria a la comunidad de los barrios Fátima, San Vicente y aledaños, Localidad 6ª.

## De la Calidad que...

*No contamos con una infraestructura física para realizar el trubujo, utilizando diversos espacios que de alguna manera han fortalecido en maestros y estudiantes actitudes y comportamientos que favorecen una educación para la vida; posibilitando la cotidianidad de acciones y normas de comportamiento tales como mantenimiento y utilización adecuada de espacios públicos como museos, bibliotecas y salones comunales. Además el desplazamiento a diversos lugares nos hizo manejar normas de tránsito, de cortesía y en una palabra se ha mejorado la convivencia.*

*El proyecto aborda el trabajo de fortalecimiento de la identidad cultural y lograr el objetivo de brindar elementos lúdicos en el desarrollo integral del niño. Mediante talleres y salidas pedagógicas teniendo en cuenta que el proyecto es cultural aprovechando las fortalezas de los maestros involucrados en el proyecto. Teniendo como tema central 'Disfruto y aprendo los saberes de mi país'. Se planteó el trubujo desde 3 temáticas:*

### IDENTIDAD NACIONAL Regiones Geográficas Colombianas

TRADICIÓN ORAL FOLCLOR DEMOSÓFICO	EXPRESIÓN CORPORAL FOLCLORCOREOGRÁFICO	ARTES PLÁSTICAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Mitos</li> <li>* Cuentos</li> <li>* Leyendas</li> <li>* Refranes</li> <li>• Proverbios</li> <li>• Costumbres</li> <li>* Fiestas populares</li> <li>* Comidas típicas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Manejo corporal</li> <li>* Juegos coreográficos</li> <li>* Origen de la danza</li> <li>* Parafemalia</li> <li>* Coreografía</li> <li>* Trajes típicos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Manejo de color</li> <li>* Moldeado</li> <li>* Pintura</li> <li>* Plegado</li> <li>* Collage</li> </ul>

Todos estos trabajos tienen su eje temático en cada una de las regiones del país.

*Con la estructuración de equipos de trabajo se desarrolló mensualmente un cronograma de actividades alrededor de la región a trabajar involucrando los ítems de los talleres y además semanalmente se dieron espacios de retroalimentación y socialización de experiencias.*

### **HEMOS TRASCENDIDO . . .**

*Si bien es cierto que estamos en una etapa experimental del proyecto no por eso carece de importancia el impacto en la comunidad educativa de Nuestra Señora de Fátima; se puede ver una gran trascendencia a nivel de actitudes y valores tanto en los alumnos, padres y docentes involucrados.*

### **BENEFICIOS**

La Jornada Ampliada en la institución ha sido de gran importancia ya que se ha visto en los niños y niñas el desarrollo de habilidades y destrezas. Se ha mejorado la creatividad, la comprensión y la imaginación, habilidades que constantemente se estimulan con el trabajo de la Jornada Ampliada. Ha favorecido de manera importante la expresión corporal, oral y escrita. El espacio para compartir el refrigerio ha permitido la implementación de hábitos de higiene, de nutrición y actitudes y valores frente a la alimentación.